

蔣維喬著

因是子遊記

商務印書館發行

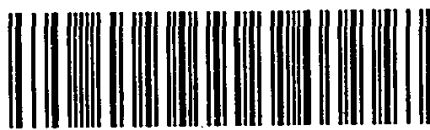
690
526
3

蔣維喬著

因
是
遊
記



商務印書館發行



3 0662 6716 6

A 211122



因是子以六十老翁在華山攀鐵綆登博亭圖

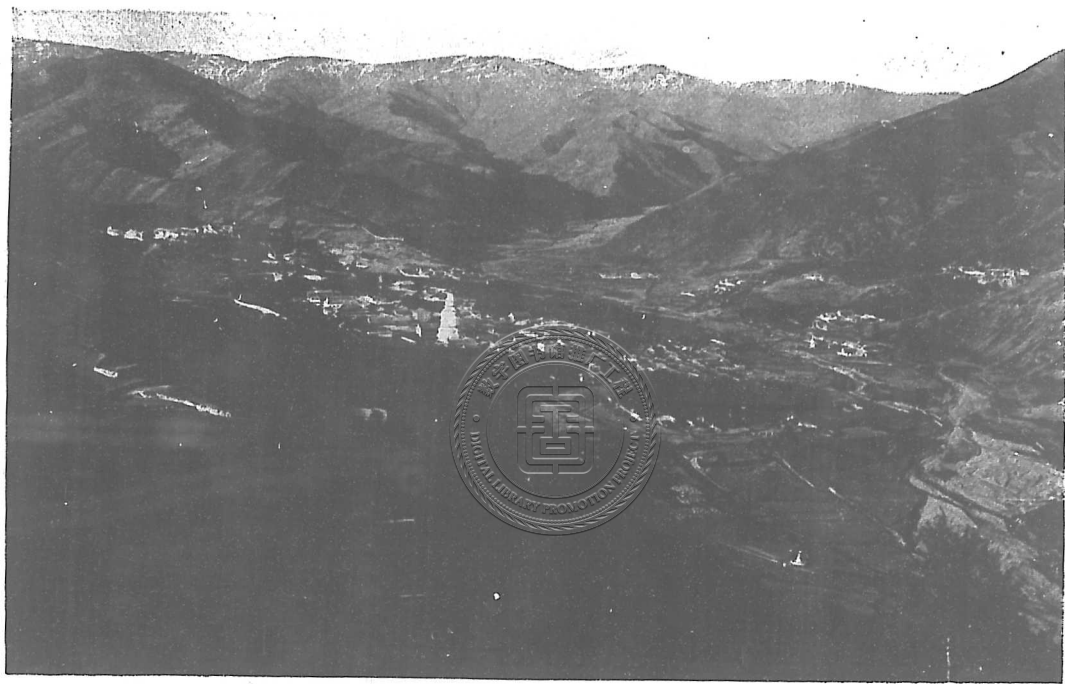


自是歲末年
 摩使後而身
 後身行曰錫子勸身
 自執鐵綆之置半坎墮而下
 以徑艱險收公博亭上不見天
 下臨地越者望而生畏之中云云
 因是子以六十老翁在華山攀鐵綆登博亭圖
 中今宮此指是博亭也

雁蕩北石梁洞



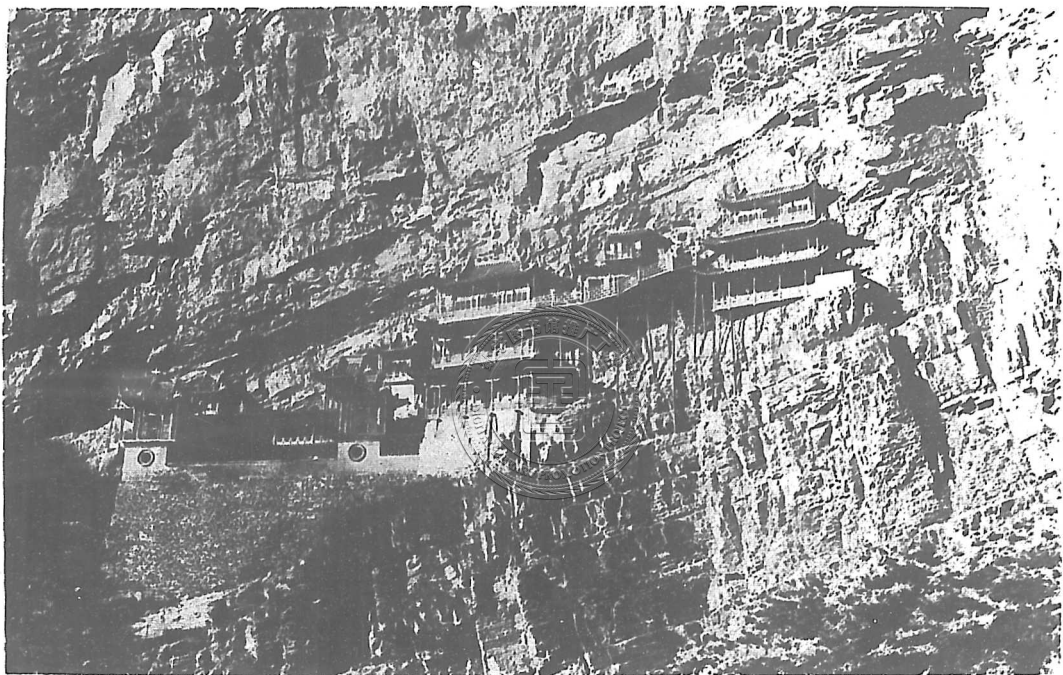
北石梁洞
在雁蕩山
北石梁
洞之北
有石梁
人謂之
石梁洞
也



五 台 山 全 景



因是子踞坐天台石梁上攝影



恆 山 懸 空 寺



大 房 山 天 柱 巖

自序

余一生好遊，每以春秋佳日，涉躡各省名山水，偶爲遊記，輒發表於各雜誌。率爾操觚，無意求文章之工。惟描寫實景，爲後遊者作指導耳。友人見者多好之，以爲遊記之別開生面者。又以散見各雜誌，搜閱不便，多憊患之，印爲專集。余漫應之曰：「余足跡所未至者，尙有四川、雲南、貴州、廣西、福建諸省；俟徧遊後，余之遊記，乃稍完備，屆時再謀付印，未晚也。」近數年中，則爲學校教職所束縛，春秋旣無暇出遊，暑假又因炎熱，不便旅行；遊歷茲數省之願，漸成失望！而友人之督促則不已，旅行雜誌主任趙君豪先生，尤爲注意，屢以彙刻爲請。且云：「不妨將已成者先印，以慰讀者之望；至未歷之數省，俟往遊後，可再出續集。」余聽其言，乃於本年暑假，搜集舊作，得數十篇，先行出版，名曰因是子遊記。至余之足跡所至，初不限於所記諸山，有遊後並未有記者，如民元前已西遊蘇

州之天平。民二年兩至無錫之惠山、錫山。民元前十九年，及民十二年，兩至金山。民四年，及十二年兩至焦山。民八年遊蘇州穹窿山。民十一年遊濟南之千佛山、大明湖、徐州之雲龍山。民十二年遊揚州之瘦西湖、平山堂。民十三年遊燕子磯、岩山十二洞是也。亦有同遊者作記，余卽輟筆者，如民元前壬寅庚戌，兩至虞山，同遊之我一作記，余讀而贊美之，卽不復作是也。最令余懷念不置者，卽民四年七月，與袁君觀瀾同遊衡山，歸途余欲遊匡廬，觀瀾則由湘入贛，循贛江東下。余獨自一人到牯嶺，宿一夕，本擬第二日登山，遊程已排定，不料翌晨卽雨，大霧迷漫，對面不能見人，而家中適有急信至，促余遄返。遂於霧裏下山，真所謂不見廬山真面目！後來屢與友人約遊，均爲他事所阻。而兩過洛陽，未登龍門，道經大同，未上雲岡，此皆余至今悵悵不忘者。總之，遊山祇可想到卽行，不可遲疑。目前錯過，以後卽不易實踐。昔人云：「有約不到羅浮。」此言深有意味也。

民國二十四年八月蔣維喬敘於因是齋

600
-526

目錄

江蘇

寶華山紀遊·····	一
棲霞山紀遊·····	五
江寧縣江乘鄉訪梁碑記·····	九
光福遊記·····	一二
雲臺山記遊·····	一六
陽羨山水紀勝·····	二九

目錄

浙江

馬蹟山紀遊·····	四六
普陀紀遊·····	五七
雁蕩記遊·····	六五
天台山紀遊·····	七六
莫干山紀遊·····	八六
天目山紀遊·····	九一

一

因是子遊記

嚴子陵釣臺記……………一〇四
鷹窠頂紀遊……………一〇七
會稽山水紀勝……………一一二
天童育王兩山紀遊……………一二一
超山探梅記……………一二九
八堡觀潮記……………一三四
雪竇紀遊……………一三九
諸暨苧蘿山及五洩紀遊……………一四七
西湖回憶……………一五四

安徽

二

九華山紀遊……………一六五
黃山紀遊……………一七五
白嶽紀遊……………二〇一
黃山修治道路記……………二〇六

湖南

南嶽衡山紀遊……………二〇九

河北

居庸關紀遊……………二一七
西山紀遊……………二二一
妙峯山紀遊……………二二八

滴水巖紀遊……………二三三

盤山紀遊……………二四二

大房山紀遊……………二五三

山東

泰山紀遊……………二六五

曲阜紀遊……………二七〇

勞山紀遊……………二七三

山西

五臺山紀遊……………二九一

目錄

北嶽恆山紀遊……………三〇五

陝西

西嶽華山紀遊……………三一五

長安及終南山紀遊……………三三八

國外

菲律賓百震亨瀑布遊記……………三五三

菲律賓日本回憶……………三五七

附錄

蔣竹莊先生訪問記(趙君豪)……………三六五

因是子遊記

江蘇

寶華山紀遊

寶華山，在句容縣北六十里；其山四面環抱，形如蓮花，故名華山；梁時寶誌公棲跡於此；故又名寶華山。越千餘年而有三昧律師；師之弟子見月，宏闡律法，建立戒壇，遂爲有名之律宗道場。清聖祖巡幸至此，御書慧居寺額，卽今寶華山之古刹也。余於民國十五年十一月二十日，來遊此山，由下關乘滬寧車至龍潭，先至寶華山下院憩息；遇住持德寬和尚，舊相識也；留余在院午餐；並遣

人至寺，以肩輿來接。午後三時一刻，乘肩輿行，計十五里，抵山麓；愛其風景，即舍輿步行上山，日暮至巔。有石額一，顏曰「律宗第一山」；前爲蓮花城；左爲環翠樓。進夾道，沿戒公池而行，池中累石如小島；上有小樹數株。池畔有御碑亭，中豎御碑，清乾隆帝御筆也。既而至慧居寺正門，有勅建慧居寺豎額。德寬及知客師密澄，殷勤招待，至客堂休息；啜茗清談，兼進果餌；晚膳復爲設盛饌。飯畢，以月色甚佳，出中庭玩月，雖山中氣候寒冷，亦幾忘之。戒蓮和尚，導登藏經樓後之銅殿；自高眺望，久雨之後，月光分外清明，流連不忍返，殿爲明萬曆中慈聖皇太后勅建，高二十丈，縱橫各十尺；四壁皆刻畫如來諸菩薩及帝釋天人相，而供觀音大士之像於其中；皆範精銅爲之；今殿及像已毀，僅於壁間存廢銅遺跡；重修者，不過仿其原形，而非銅製也。殿之左右，各有無量殿，一名文殊，一名普賢，皆累甃而成，故名。九時後，乃入室安臥。

二十一日，晨八時出遊，密澄和尚爲導。先登玉佛樓；樓中供坐身玉佛，約高三尺餘；此佛自緬甸國來，緬甸產玉，故雕像頗多。樓前正大興土木，建築講經堂。自此登西北峯，一路茶花滿山，其高

大者爲野茶，不能作飲料，惟子可榨油，供佛前燃燈之用；矮而叢生者，爲人工所栽；寺僧每歲採之，焙製茶葉；寺中用以供客者，皆自製之品也。行三里，至拜經臺，相傳梁武帝會寶誌公於此。自臺右下，至龍池；池有三，皆蓄小龍；至池畔俟之，並不見所謂龍者；密澄呼庵中老僧出，年已八十，攜竿持玻璃缸而來；竿頭有網，入水漉之，得一尾，長二寸餘，四足五爪，背黑腹丹，腹下有黑點，蓋蜥蜴類也。臺之東南里餘，有黃花洞；洞深約二丈許，內有小池；自洞底以燭照之，折而右，尙深四五尺，俯身方可入；相傳爲誌公悟道處；盛夏黃花滿山，狀如金蓮，故以爲名。黃花洞之下，爲清涼洞；洞口小而洞內寬大，高可一丈，深稱之。折回拜經臺，自原路而下，復逾貴人峯，茶花益盛，峯之南有塔院，爲南山中興第二代見月律師之塔。自塔前下行，路徑曲折，叢樹蔭之；山花修竹，到處迎人。十一時回寺，循遊廊而轉至戒壇；壇在銅殿之下，爲方形，見月律師所創，以石築成，四周雕刻佛像絕精。午刻，回至客堂進膳；膳罷稍休。復出寺，登東峯；修竹益密，彌望皆是，人行其間，惟覺四圍翠繞，清氣撲鼻。斯時天漸放晴，俯視羣山，如波濤起伏於雲霧中，時而一片日光，照耀山巔，景狀美麗，儼如圖畫。三時下

山，仍回寺。寺僧以麵進，略食之，卽別而出。乘肩輿行。五時，至龍潭車站候車；至六時半，乘滬寧車行。七時一刻，到棲霞車站。乘籐輿赴棲霞寺；斯時明月上昇，如一輪明鏡，懸於山頭；景物幽勝，殆不可言喻；行二里半，至寺。寺僧招待頗殷。晚膳畢，出外散步，卽歸臥。

二十二日，晨九時，乘肩輿赴甘家巷，觀梁碑；別爲文以記之。十二時，回寺；在寺左亭中，觀唐高宗御製明徵君碑。午膳畢，略觀千佛岩。因時促，遂赴車站。乘滬寧車回寧。四時，抵下關，乘車回家。