





亚洲古兵器图说

周 纬



上海古籍出版社

沪新登字 109 号



书 名	亚洲古兵器图说
编 著 者	周 纬
责任编辑	金 良 年
美术编辑	张 天 志 姜 明
技术编辑	戴 弘
出 版 者	上海古籍出版社 (上海瑞金二路 272 号)
发 行 者	新华书店上海发行所发行
承 印 者	上海新华印刷厂印刷
开 本	787×1092/16 开 插页 42/印张 20.5/字数 426,000
版 别 版 次	1993 年 12 月第 1 版/1993 年 12 月第 1 次印刷
印 数	1—2,000
国际书号	ISBN 7-5325-1615-6/K·172
定 价	88.00 元





前

言

1957年,北京三联书店出版了经郭宝钧先生审订的《中国兵器史稿》一书。此书汇集了我国历代兵器演变发展的丰富资料,是第一部系统研究我国兵器史的专著。时隔近40年,虽然出土材料渐丰、研究渐深,但它在我国兵器史研究上筚路蓝缕的功绩,仍是学界公认的。此书的作者,就是先父周纬。

我家的祖籍是贵州镇远,祖父周杰(字礼三)曾在江苏淮阴授馆为业。先父周纬(字传经、仰庚,号星槎),于光绪十年(1884年)出生于安徽寿州。尚未成年而祖父谢世,故随母亲谭氏转徙于江西、江苏之间。由于家庭传统的熏陶,加之自身的刻苦,先父以优秀的学习成绩被江西省保送入北京译学馆(今北京大学的前身)就读。不久,即于光绪二十九年(1903年)作为官费生派往法国留学,先后获巴黎大学法学博士、巴黎桥路河海工程大学工程师学位,并在法国某工厂任总工程师数年。在此期间,先父还被英国皇家学会接纳为名誉会员。第一次世界大战爆发后,先父取道美洲回国,供职于外交部并在大学任教。1919年,先父作为中国政府代表团秘书,赴法国出席巴黎和会,并撰有《巴黎和会纪要》一卷。旋任中国驻国际联盟代表团秘书长而驻留瑞士日内瓦,1926年归国,先后在外交部、立法院任职并担任过中央大学的教授。1949年,先父因病在南京逝世,享年六十五岁。

先父生前在国内外发表的学术论著甚丰,除上面提及的《巴黎和会纪要》外,尚有《新国际公法》二卷、《工厂管理法》一卷等。先父虽稔于法学与经济,但他倾毕生精力关注的则是兵器史研究并因此而卓然名家,他在1937年为“上海市博物馆丛书”所写的《亚洲古兵器与文化艺术之关系》一书自序中,曾自述治兵器史经历说:

余童年即喜把玩家藏之周剑,以劈厨刀,厨刀辄缺其口,深异二千数百年前之朽物,铜绿满身,何以尚能犀利坚固若此,是必古人之文化艺术,有非今人之所能及者。稍长喜读侠义之书,窃慕削铁如泥之宝刀名剑,而以未能见及为憾。壮年治学,遂未遑注意及此。迨至再度游欧,

馆理外交,获与波斯、土耳其、印度、日本诸国名士贵族及收藏家,时相过从,见其厅间壁上,所悬古刀良剑,珍若拱璧,怦然心动,请解绶出鞘一观,则凛若寒霜,灿如日星,皆余数十年欲见而未获见之斩钉截铁刀剑也。乃知周秦而后,亚洲其他民族,真有此等宝物,童时读书,并未受给。乃发奋穷其究竟,走读欧洲各国图书馆,遍求其藏书之底蕴,遍览各国各地博物院,研究其实物之体质,并觅访各国藏兵专家而虚心请益,至诚受教,如是者十年,学乃大进。而余本人之剑庐藏器,亦获增至二百五十余件,其中亚洲各民族之古刀名剑,大都系斩钉截铁之佳品焉。民国十五年归国以后,一方面致力于吾国古兵器,自石兵铜兵顺代而下,以迄清代兵器,为有系统之研究;一方面继续与亚洲各国各地兵器专家及博物院、考古学会、地质学会、教育机关等联络通信,获得亚洲古兵之材料消息甚众,像片图形,不期然而积至将近万余器之多,均亚洲之精华,可以为亚洲文化艺术之代表物,令亚洲人可以自雄者也。同时以多年之努力,悉心研究其铸造淬砺之术,日积月累,获其精华,罄其奥妙,亦幸得蔚然成章。

据先父自述,其研究兵器史发轫于1916年,前10年遍访欧美各地考察古兵器藏品,后10年继续广泛收集资料。至抗战爆发前后,资料搜集工作基本完成,1937年所写作之《亚洲古兵器与文化艺术之关系》,已初步披露了先父的研究大要。嗣后,先父悉心写作。南京向有火炉之称,先父书房有一朝西的窗子,甚为闷热。先父当时每日伏案挥毫、汗下如雨之情景,尚历历在目。如此又历时近10年,至1945年,先父先后完成计划写作的《中国兵器史》、《亚洲各民族古兵器考》及《亚洲古兵器制造考略》三大部著作初稿。这三部著作,在当时学术界都可视为拓荒之作,先父本拟进一步修订定稿而交付出版,以惠学子,不幸数年后匆匆去世,终未能在有生之年见到这三部书稿的出版。不久,北京三联书店接受了《中国兵器史》一稿,延请了考古专家郭宝钧先生进行审阅,并酌予删削,以《中国兵器史稿》为名出版。后两部书稿则由于种种原因一直保存在家中。

现在时间已过去了近半个世纪,先父的这两部遗稿仍以其丰富的资料、精到的见解具有独特的出版价值。上海古籍出版社独具慧眼,慨然同意接受这两部书稿,汇为一帙出版。负责发稿的编辑同志以极其认真的态度对书稿与图片进行了技术上的整理,在此我谨代表先父的所有遗裔表示衷心的感谢。希望本书的问世,能增进我们对人类优秀文化遗产的了解,能促进中国人民与亚洲其他国家人民的联系和友谊。

周 南

一九九三年五月于天津

目 录

前 言	周南 1
导 言	1
第 一 章 中国台湾少数民族之兵器	1
一、概述	1
二、枪	2
三、弓箭	6
四、鱼骨槊	6
五、刀剑	6
1. 北部高山人之刀	7
2. 中部高山人之刀	7
3. 南部高山人之刀	8
4. 雅美人之刀	8
六、防御武器	8
1. 甲衣	9
2. 战盔	9
3. 盾牌	9
第 二 章 日本兵器	12
一、概述	12
1. 石兵	12
2. 铜兵	16
3. 铁兵	20
二、刀剑	29
1. 名称与源流	29
2. 种类	32
3. 徽铭及流派	36
4. 欧人对日本刀剑之研究	38
三、巴什福德·迪安之日本兵器研究	41
1. 盔甲	42
2. 刀剑	46
3. 长兵	47
4. 弓箭	48
5. 枪铳与炮	48
6. 战马之武装	49

第三章 朝鲜兵器	50
第四章 越南兵器	55
一、汉代以前之越南古兵	55
二、铜鼓	56
1. 概述	56
2. 西方学者对铜鼓之研究	62
3. 铜鼓之源流	66
4. 铜鼓时代之古兵器	69
三、汉代以后之越南兵器	71
第五章 缅甸兵器	72
第六章 泰国兵器	77
一、概述	77
二、长兵	78
三、短兵	80
四、射远器及护身具	80
第七章 马来兵器	81
一、原始时代之石铜兵器	81
二、马来兵器之独立性	84
三、克力士剑	93
四、刀	101
1. 短刀	101
2. 长刀	101
五、长兵	102
六、射远器	103
七、达雅克人之兵器	106
第八章 菲律宾兵器	109
第九章 尼泊尔兵器	113
第十章 印度兵器	115
一、上古时代之石铜兵器	115
二、冷兵器时代之兵器	119
1. 短兵	119
2. 长兵	126
3. 射远器	126
4. 防御武装	129
5. 土著各族之兵器	132
三、印度之兵器史及战史	136
1. 上古及亚历山大时代	136

2. 阿拉伯征服时代	137
3. 帖木耳时代	138
4. 印度近世战史之始	139
5. 莫卧儿帝国时代	140
6. 莫卧儿帝国之覆亡及印沦为殖民地	143
四、塔顿之印度古兵器研究	145
第十一章 伊朗兵器	149
一、概述	149
二、长兵	159
三、短兵	159
四、射远器	161
五、卫体武装	161
第十二章 土耳其兵器	163
一、概述	163
二、长兵	164
三、短兵	164
四、射远器	170
五、卫体武装	170
第十三章 阿富汗与克什米尔兵器	175
一、阿富汗兵器	175
二、克什米尔兵器	179
第十四章 西伯利亚兵器	180
第十五章 高加索兵器	183
一、上古时代之石铜兵器	183
二、上古时代之铁兵	189
三、历史时期之铁兵	193
1. 长兵	193
2. 短兵	193
3. 射远器	195
4. 卫体武装	196
第十六章 埃及兵器	198
一、石兵	198
二、铜兵	200

附 录 亚洲古兵器制造考略

导 言	213
-----------	-----

第一章 日本古兵器之制造	215
一、日本古兵器制造之源流.....	215
二、日本刀剑之制造技术.....	218
1. 冶铁.....	218
2. 制刃.....	221
3. 淬火.....	222
4. 磨砺及其他.....	230
三、日本刀剑之装饰.....	236
第二章 伊斯兰诸族古兵器之制造	237
一、花纹钢之冶炼.....	237
二、古兵器之装饰质料.....	242
三、乔克博士之花纹钢刀制造技术研究.....	247
1. 花纹钢之性质与获得花纹之条件.....	248
2. 花纹钢之技术特性测试.....	250
3. 研究结论.....	262
四、夏尔·毕丹之花纹钢兵器制造研究.....	264
1. 对乔克研究之补充意见.....	264
2. 不同地区之花纹钢兵器制造.....	266
第三章 马来古兵器之制造	269
一、马来古兵器制造之源流.....	269
二、马来克力士之制造技术.....	270
1. 制刃.....	272
2. 帕莫花纹.....	276
3. 柄鞘装饰.....	278
三、马来制兵质料之性质.....	282
四、克力士以外之马来兵器制造技术.....	284
第四章 缅甸古兵器之制造	286
一、缅甸之传统冶铁技术.....	286
二、缅甸刀之制造.....	289
图版说明	295

图片目录

图 1	台湾高山族石兵	3
图 2	台湾高山族石兵	4
图 3	台湾土著之旧兵器	5
图 4	台湾高山族护身具	10
图 5	日本旧石器时代之石兵	13
图 6	日本新石器时代之兵器	14
图 7	日本石铜时代之石兵	15
图 8	日本石器时代之骨角牙制品	16
图 9	日本各地出土之石器时代兵器 ...	17
图 10	日本各地出土之铜器时代兵器 ...	18
图 11	日本各地出土之铜铁刀剑	19
图 12	鸣镝矢	20
图 13	日本古代佩刀式样	21
图 14	日本出土之古刀剑环头	22
图 15	迪安所藏 12 世纪日本甲冑	23
图 16	日本古代甲冑	24
图 17	日本古铁冑	25
图 18	日本古代甲冑	26
图 19	日本古代甲冑	27
图 20	日本甲冑与刀剑各部分名称示意图	28
图 21	日本出土之古刀	30
图 22	日本古代各种刀形及柄鞘形	33
图 23	日本花纹名刃	34
图 24	日本古兵器之徽铭	37
图 25	大和时代以前之刀剑	38
图 26	蕨手	40
图 27	朝鲜古青铜兵器	51
图 28	朝鲜出土之铜铁兵器	52
图 29	朝鲜出土之铜铁兵器	53
图 30	越南东山出土之石兵	57

图 31	柬埔寨出土之原始时代兵器	58
图 32	空首斧铤之比较	59
图 33	东山出土铜斧装柄形式之假设	59
图 34	越南出土之铜铁兵器	60
图 35	越南东山出土之铜兵	61
图 36	越南东山等地出土之铜鼓	63
图 37	越南铜鼓纹饰	64
图 38	越南东山出土之铜鼓模型	67
图 39	越南东山出土之青铜兵器	70
图 40	缅甸出土之新石器时代石兵	73
图 41	缅甸土著之胄与双刀	74
图 42	缅甸艺术刻花铁刀	75
图 43	缅甸艺术刻花铁匕首	76
图 44	泰国古兵	79
图 45	马来新石器时代石兵	82
图 46	马来群岛出土之石铜兵器	83
图 47	马来铜兵及其他古兵器	85
图 48	马来之旧式长兵	86
图 49	马来特有之长兵	88
图 50	马来特有之短兵	89
图 51	马来糙面花纹克力士剑	90
图 52	马来常用兵器之器型	92
图 53	马来土著之旧兵器	94
图 54	马来克力士剑之艺术	95
图 55	马来克力士剑之柄形	100
图 56	马来匕首之握持	102
图 57	马来旧式火器	104
图 58	马来护身具	105
图 59	婆罗洲达雅克等土著之刀	107
图 60	菲律宾土著之旧兵器	110
图 61	菲律宾土著之旧兵器与火炮	111
图 62	尼泊尔旧兵器	114
图 63	印度原始时代之石兵	116
图 64	印度新石器时代之石兵	117
图 65	印度新石器时代之石器	118
图 66	中印度出土之红铜兵器	120

图 67	印度铜石并用时代之铜兵	121
图 68	印度铜石并用时代之铜兵	122
图 69	伦敦各博物馆所藏之印度古兵	123
图 70	伦敦各博物馆所藏之印度古兵	123
图 71	印度特有之短兵	127
图 72	印度西北地区之旧兵器	128
图 73	印度信德地区之旧兵器	128
图 74	印度旧式火枪	128
图 75	印度穆斯林甲冑	130
图 76	印度马赫拉塔人战盔	131
图 77	印度古代之战盔	132
图 78	中印度及安达曼岛土著与非雅利安人之兵器	133
图 79	南印度土著及达罗毗荼人之兵器	134
图 80	印度东北部土著及阿萨姆山民之兵器	135
图 81	莫卧儿帝国时代之印度兵器	142
图 82	伊朗旧石器时代之石兵与骨兵	150
图 83	伊朗新石器时代之石兵	151
图 84	苏美尔-阿卡德时代之石兵	152
图 85	苏萨Ⅱ式陶器时期之石兵	153
图 86	伊朗古代之石兵与铜兵	154
图 87	伊朗古代之青铜兵器与石镞	155
图 88	伊朗古代之青铜兵器	156
图 89	伊朗古代之铜兵与护身具	157
图 90	伊朗古兵器	159
图 91	伊朗古代甲冑	162
图 92	土尔扈特银花柄鞘小刀	166
图 93	土耳其之旧式兵器	168
图 94	土耳其之旧式兵器	169
图 95	土耳其旧式燧石枪	171
图 96	土耳其旧式大炮	172
图 97	土耳其古代甲冑	173
图 98	布哈拉骑士	176
图 99	阿富汗土著之直形长刀	177
图 100	清代西北回部所贡兵器	178
图 101	西伯利亚出土之石铜兵器	181
图 102	高加索原始时代之石兵	184