

需要全本请访问 www.ertongboo

2952606

先秦學術概論

呂思勉著

世界書局印行

東北圖書館藏書

序

小時讀諸子遇墨辯暨莊列諸書所載辯者之說苦不能明又道家之學清虛以自守卑弱以自持蓋欲以鎮俗而剋敵與神仙家言主於貪生縱欲者了不相干而漢魏以降乃爲三張之徒所附會心竊惑焉思之不能通也近十餘年來治諸子學者稍多又得遠西名學以相印證墨辯向稱絕學者乃稍稍可讀然惠施鄧析桓團公孫龍之說終莫能通間有釋者非支離穿鑿則以今人之意見妄測古人而已至於神仙家之自託於道其事爲衆所共見其理則人莫能言者尤未聞有一說焉能愜心貴當以釋此千古之疑團也今歲夏讀同邑呂君誠之所著先秦學術概論於此二者乃覺怡然渙然斯誠內憂外患踢天跱地之時一快事矣君天資極高而其刻苦劬學則困知勉行者所不逮其讀書恆能以精心烱眼創通大義而訂正事實研索訓詁或過於專門考據之家蓋兼弘通精覈二者而有之可謂難矣此書爲民國十四年君在上海滬江大學講學時所著二十二年主講光華大學又加修正其審諦貫串實有非近今著述所可同年而語者蓋論事必窮其原

近今治諸子書者多就諸子論諸子而已君獨推求西周以前極諸隆古清廟辟雍合一之世謂有與神教相涸之哲學實爲先秦諸子哲學之原又精研近世社會學家之說返求諸古書而知所謂大同小康者確有其時並審其如何遞降而爲亂世先秦諸子若者欲逕復大同之治若者則欲先致小康而道家歸眞返樸之談農家並耕而食饔飧而治之說向以爲放言高論者今乃知其確有至理初非徒託空言苟能循序漸進幷非高遠難行此則於羣治之理大有發明實足爲言改進者示之鵠豈徒於古說之湮晦者加以疏通證明而已此外平諸家論性之說言道德形名一貫之理辨析老莊之同異推考墨學之淵源謂楊朱爲我之說實卽道家養生之論漢志數術略形法家之說同符西哲唯物之談儒墨爲封建廢壞時所生階級孔墨特因以詩教管子輕重諸篇亦爲農家之一派鄒衍五德終始之說無異於儒家之通三統無不奇而且確乍聞之而驚細思之則確不可易者附錄讀書札記數則下竟由漢以究先秦學術之委枝分派別綱舉目張誠近世一奇作矣予交君餘三十年知君學頗深於其書之將刊行也樂道其善以諗當世之士好學深思者必不以爲阿私所好也民國二十二年六月武進陳鴻恭序

目次

上編　總論

第一章　先秦學術之重要……一
第二章　先秦學術之淵源……二
第三章　先秦學術與起時之時勢……八
第四章　先秦學術之源流及其派別……一二
第五章　研究先秦諸子之法……一六

下編　分論

第一章　道家……二一
第一節　總論……二一

需要全本请访问 www.ertongbo

第二節　老子……二三
第三節　莊子……三一
第四節　列子……三八
第五節　楊朱……四〇
第六節　管子鶡冠子……四五
第七節　其餘諸家……四六
第二章　儒家……四八
第一節　總論……四八
第二節　孔子……五〇
附錄一　六藝……五八
附錄二　經傳說記……六五
第三節　仲子……七三

第四節　孟子……七七
第五節　荀子……八三
第三章　法家……八九
第四章　名家……九九
第五章　墨家……一一八
第六章　縱橫家……一二九
第七章　兵家……一三三
第八章　農家……一三七
第九章　陰陽數術……一四一
第十章　方技……一四六
附錄三……一四九
附錄四……一五三

目次

第十一章　小說家……一五五
第十二章　雜家……一五七

數字國家圖書館推廣工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

上編　總論

第一章　先秦學術之重要

吾國學術，大略可分七期：先秦之世，諸子百家之學，一也。兩漢之儒學，二也。魏晉以後之玄學，三也。南北朝隋唐之佛學，四也。宋明之理學，五也。清代之漢學，六也。現今所謂新學，七也。七者之中，兩漢魏晉，不過承襲古人；佛學受諸印度，理學家雖闢佛，實於佛學入之甚深；清代漢學，考證之法甚精，而於主義無所創闢；（漢任公語）清代學術，分方法運動，非主義運動，其說甚也。見所著清代學術概論。最近新說，則又受諸歐美者也。歷代學術，純爲我所自創者，實止先秦之學耳。

然則我國民自漢以降，能力不逮古人邪？曰：不然。學術本天下公器，各國之民，因其處境之異，而所發明者各有不同，勞也。交通梗塞之世，彼此不能相資，此乃無可如何之事。既已互相灌輸，自可借資於人以爲用。

需要全本请访问 www.ertongbo

此非不能自創，乃不必自創也。譬之羅盤鍼，印刷術，火藥，歐人皆受之於我，今日一切機械，則我皆取之於彼。設使中歐交通，迄今閉塞，豈必彼於羅盤鍼，印刷術，火藥，不能發明；我於蒸汽電力等，亦終不能創造邪？學術之或取於人，或由自造，亦若是則已矣。

衆生所造業力，皆轉相熏習，永不唐捐，故凡一種學術，既已深入人心，則閱時雖久，而其影響仍在。先秦諸子之學，非至晚周之世，乃突焉興起者也。其在前此，旁薄鬱積，蓄之者既已久矣。至此又遭遇時勢，乃如水焉，參派爭流，如卉焉，奇花怒放耳。積之久，泄之烈者，其力必偉，而影響於人必深。我國民今日之思想，試默察之，蓋無不有先秦學術之成分，在其中者，其人或不自知，其不可磨也。不知本原者，必不能知支流，欲知後世之學術思想者，先秦諸子之學，固不容不究心矣。

第二章　先秦學術之淵源

凡事必合因緣二者而成。因如種子，緣如雨露，無種子，固無嘉穀；無雨露，雖有種子，嘉穀亦不能生也。先秦諸子之學，當以前此之宗教及哲學思想爲其因，東周以後之社會情勢爲其緣。今先論古代之宗教及哲

學思想。

逐初之民，必篤於教。而宗教之程度，亦自有其高下之殊。初民視人之生死寤寐，以爲軀殼之外，必別有其精神存焉。又不知人與物之別，且不知生物與無生物之別也。以爲一切物皆有其精神如人；乃從而祈之，報之，祇之，逐之，是爲拜物之教。八蜡之祭，迎貓迎虎，且及於坊與水庸，禮記郊特牲。蓋其遺迹。此時代之思想，程度甚低，影響於學術者蓋少。惟其遺迹，迄今未能盡去；而其思想，亦或存於愚夫愚婦之心耳。

稍進，則爲崇拜祖先。蓋古代社會，摶結之範圍甚隘。生活所資，惟是一族之人，互相依賴。立身之道，以及智識技藝，亦惟恃族中長老，爲之牖啓。故與並世之人，關係多疏，而報本追遠之情轉切。一切豐功偉績，皆以傳諸本族先世之貧豪。而其人遂若介乎神與人之間。以情誼論，先世之貧豪，固應保佑我；以能力論，先世之貧豪，亦必能保佑我矣。凡氏族社會，必有其所崇拜之祖先，以此。我國民尊祖之念，及其崇古之情，其根荄，實皆植於此時者也。

人類之初，僅能取天然之物以自養而已。所謂蒐集及漁獵之世也，見第三章。稍進，乃能從事於農牧。農牧之世，資生之物，咸出於地，而其豐歉，則懸系於天。故天文之智識，此時大形進步；而天象之崇拜，亦隨之而盛焉。自物魅進至

於人鬼，更進而至於天神地祇，蓋宗教演進自然之序。而封建之世，自天子諸侯卿大夫士，至於庶民奴婢，各有等殺，各有職司。於是本諸社會之等差，擬擬神靈之組織，而神亦判其尊卑，分其職守焉。我國宗教之演進，大略如此。

徒有崇拜之對象，而無理論以統馭之，解釋之，不足以言學問也。人者，理智之動物；初雖蒙昧，積久則漸進於開明。故宗教進步，而哲學乃隨之而起。哲學家之所論，在今日，可分爲兩大端：曰宇宙論，曰認識論。認識論必研求稍久，乃能發生。古人之所殫心，則皆今所謂宇宙論也。

宇杲有際乎？宙果有初乎？此非人之所能知也。今之哲學家，於此，已置諸不論不議之列。然此非古人所知也。萬物生於宇宙之中，我亦萬物之一；明乎宇宙及萬物，則我之所以爲我者，自無不明；而我之所以處我者，亦自無不當矣。古人之殫心於宇宙論，蓋以此也。

大事不可知也，則本諸小事以爲推。此思想自然之途徑，亦古人所莫能外也。古之人，見人之生，必由男女之合；而鳥亦有雌雄，獸亦有牝牡也，則以爲天地之生萬物，亦若是則已矣。故曰：「天神申出萬物，地祇提出萬物；」（殷文解字。）又曰：「物本乎天，人本乎祖，」也。（禮記郊特牲。）

哲學之職，在能解釋一切現象；若或可通，或不可通，則其說無以自立矣。日月之代明，水火之相克，此皆足以堅古人陰陽二元之信念者也。顧時則有四，何以釋之？於是有「太極生兩儀，兩儀生四象」之說。易繫辭傳。日生於東而沒於西，氣燠於南而寒於北，於是以四時配四方。四方合中央而爲五；益之以上方則爲六；又益四隅於四正，則爲八方；合中央於八方，則成九宮。伏羲所畫八卦，初蓋以爲分主八方之神；其在中央者，則下行九宮之太乙也。後漢書張衡傳注引乾鑿度鄭注：「太乙者，北辰神名也。下行八卦之宮。每四乃還於中央。中央者，地神之所居，故謂之九宮。天數大分，以陽出，以陰入。陽起於子，陰起於午。是以太乙下行九宮，從坎宮始。自此而坤，而震，而巽，所行者半矣，還息於中央之宮。既又自此而乾，而兌，而艮，而離，行則周矣，上游，息於太一之星，而反紫宮也。」至於虞夏之間，乃又有所謂五行之說。五行見書洪範，乃箕子述夏法。五行者：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。此蓋民用最切之物，禮記禮運：「用水，火，金，木，飲食，必時，」飲食即指土，洪範所謂「土爰稼穡」也。宗教家乃按其性質，而分布之於五方。思想幼稚之世，以爲凡事必皆有神焉以司之；而神亦皆有人格，於是有五帝六天之說。見禮記郊特牲正義。五帝者：東方青帝靈威仰，主春生。南方赤帝赤熛怒，主夏長。西方白帝白招拒，主秋成。北方黑帝汁光紀，主冬藏。而中央黃帝含樞紐，寄王四季，不名時。以四時化育，皆須土也。吳天上帝耀魄寶，居於北辰，無所事事。蓋「卑者親事，」自虞夏義五行篇。封建時代之思想則然；而以四時生育之功，悉歸諸天神，則又農牧時代之思想也。四序代謝，則五帝亦各司其功，功成者退。故有五德終始之說。見下編第九章。地

上之事，悉由天神統治；爲天神之代表者，實惟人君；而古代家族思想甚重，以人擬天，乃有感生之說。見詩生民疏引五經異義

凡此，皆古代根於宗教之哲學也。

根據於宗教之哲學，雖亦自有其理，而其理究不甚圓也。思想益進，則合理之說益盛。雖非宗教所能封，而亦未敢顯與宗教立異；且宗教之說，僅倜而不確實，本無不可附合也；於是新說與舊說，遂并合爲一。思想幼稚之世，其見一物，則以爲一物而已。稍進，乃知析物而求其質。於是有五行之說。此其思想，較以一物視一物者爲有進矣。然物質何以分此五類，無確實之根據也。又進，乃以一切物悉爲一種原質所成，而名此原質曰氣。爲調和舊說起見，乃謂氣之凝集之疏密，爲五種物質之成因。說五行之次者，所謂「水最微爲一，火漸著爲二，木形實爲三，金體固爲四，土質大爲五」也。洪範正義。既以原質之疏密，解釋物之可見不可見，即可以是解釋人之形體與精神。故曰：「體魄則降，知气在上；」禮記禮運。如奧晉通，晉斯質亦一字，故知有光明之義。又曰：「衆生必死，死必歸土。骨肉斃於下，陰爲野土；其氣發揚於上爲昭明」也。禮記祭義。夫如是，則恆人所謂有無，祇是物之隱顯；而物之隱顯，祇是其原質之聚散而已。故曰：「精氣爲物，游魂爲變」也。易繫辭傳。既以是解釋萬物，亦可以是解釋宇宙。故曰：「有大易，有大初，有大始，有大素。大易者，未見氣也。大初者，氣之始也。大始者，形之始也。大素者，質

之始也。氣形質具而未相離，謂之渾沌，一及「輕清者上爲天，重濁者下爲地。沖和氣者爲人，」而天地於是開闢焉。（周易正義八論引乾鑿度。列子天瑞篇略同。列子雖晉人所爲，蓋取諸易緯者也。）

然則此所謂氣者，何以忽而凝集，忽而離散耶？此則非人所能知。人之所知者，止於其聚而散，散而聚，常動而不息而已。故說宇宙者，窮於易而易與春秋，皆託始於元。（參看下編第二篇第二節。）易卽變動不居之謂，元則人所假定爲動力之始者也。易曰：「一易不可見，則乾坤或幾乎息矣。」（繫辭。）又曰：「大哉乾元，萬物資始，乃統天。」（乾彖辭。）蓋謂此也。老子曰：「有物混成，先天地生。寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不殆，可以爲天下母。吾不知其名，字之曰道，強爲之名曰大。」（亦指此動力言也。）

人之思想，不能無所憑藉，有新事物至，必本諸舊有之思想，以求解釋之道，而謀處置之方，勢也。古代之宗教及哲學，爲晚周之世，人人所同具之思想。對於一切事物之解釋及處置，必以是爲之基礎矣。此諸子之學，所以雖各引一端，而異中有同，仍有不離其宗者在也。（晉人解釋老莊，皆以莊子之法一端，以示諸生。今節錄一段於下，以備參考。原文曰：古代哲學，最易自然力。既爲自然力，則無有疆域，不能指某地爲發源。無論非無所事事之謂，即謂其任自然，不參私意云耳。然則道家所謂無爲，即自然力，則無有疆域，不能指某地爲發源。無論非無所事事之謂，即謂其任自然，不參私意云耳。然則道家所謂無爲，即自然力，則無有疆域，不能指某地爲發源。無論非無所事事之謂，即謂其任自然，不參私意云耳。然則道家所謂無爲，即自然力，則無有疆域，不能指某地爲發源。無論非無所事事之謂，即謂其任自然，不參私意云耳。）

則因此而得自強不息之義。道家說貴無爲，無爲

物言之謂自然。性命者物所受謂自然者也。自然力之運行，古人見其本有秩序，不相衝突，人能常守此定律，則天下可以大治。故言治貴順性命之情。故有反求正本之義。儒家言治貴養生者可以此下，理由此。抑養其之義，正天王，王天春，言王者欲有所爲，必定求其端於天，而法家貴形勢，既變動不居，所謂理，祇有變之一字耳。故一物既出於一，則形形色色無窮，而不離乎其類。故曰萬物一理，孔貴中庸。中庸之道，即守此理，而不變也。

失其中矣。故貴抱一而成執一，貴持中而成執中；抱一守中，即因貴虛貴無之旨也。無是非善惡之可言，而物情可齊也。法家主因任自然，而法家主張形勢，與相反矣。然則一切現象，終極相成，其實齊一，一權相反，終後天下皆遵守自然之律，而絕去私意，則法家之旨，與道家不相背也。儒家貴仁，而法家貴義，仁義不離

謂起於救時之弊。（見下章。）二說無論孰是，抑可並存，要之皆於實際應用之方，大有關係。今讀諸子書，論實際問題之語，誠較空談玄理者爲多，又衆所共見也。故不明先秦時代政治及社會之情形，亦斷不能明先秦諸子之學也。

先秦諸子之思想，有與後世異者。後世政治問題與社會問題分，先秦之世，則政治問題與社會問題合。蓋在後世：疆域廣大，人民衆多；一切問題，皆極複雜。國家設治之機關，既已疏闊；人民愚智之程度，又甚不齊；所謂治天下者，則與天下安而已。欲懸一至善之鵠，而悉力以赴之，必求造乎其極，而後可爲無憾，雖極弘毅之政治家，不敢作是想也。先秦諸子則不然。去小國寡民之世未遠，即大國地兼數圻，亦不過今一兩省；而其菁華之地，猶不及此。秦之取巴蜀，雖有益於富厚，其政治恐尚僅羈縻。（讀後漢書叛柘蠻傳可見。）楚之有湖南江西，則如中國今日之有蒙新海藏耳。而其民風之淳樸，又遠非後世之比。夫國小民寡，則情形易於周知，而定改革之方較易。風氣淳樸，則民皆聽從其上，國是既定，舉而措之不難。但患無臨朝願治之主，相助爲理之臣。苟其有之，而目的終不得達；且因此轉滋他弊，如後世王安石之所遭者，古人不患此也。職是故，先秦諸子之言治者，大抵欲舉社會而徹底改造之，使如吾意之所期。「治天下不如安天下，安天下不如與天下安」等思想，乃古

需要全本请访问 www.ertongboo