

蘇東坡書表忠觀碑





蘇東坡書表忠觀碑



## 出版说明

《表忠观碑》，苏轼撰并书。大字分四石两面刻。立于北宋元丰元年（公元一〇七八）。当时苏氏书文，名震朝野，碑版遍树。蔡京为相，掀起元祐党禁，凡苏碑均被毁灭。继之元初西僧杨琏真伽将杭州古碑，尽碎作建塔基石。《表忠观碑》经此两劫，仅传明嘉靖三十六年（公元一五六七）杭州知府陈柯重刻本。清乾隆二年（公元一七三七），杭州府学教授余懋楨在学之颓垣下，发现掘出原碑两段，下截断缺，共存二百三十三余字。传世苏碑，全属后人翻刻。惟此独真。王昶《金石萃编》题此为『东坡手书初刻』。钱大昕《潜研堂金石跋尾》谓：『笔法方整俊伟，比之蔡君谟，有过之无不及，坡公最用意之作。』宋刻《西楼东坡苏帖》内有一帖云：『……杭人送到《表忠观碑》，装背五大轴，辄送上。老兄请挂之高堂素壁，时一睨之，如与老弟相见也。』足证此碑是东坡自认合意之作。

此碑原石及陈柯所翻两刻，最后树在杭州钱王祠（即重建之表忠观）之左右两庑，将二百年，『文革』中被毁。此原石旧拓精本，为杭人著名书法家翁闾运先生所藏。翁老精通笔法，谓字势雄逸，点画顾盼生姿，学苏书者从此入手，可进而旁通行书，探其深奥。特推荐本店影印出版。

上海书店一九九三年四月

























