



C
495.3
段

一册

18883

字

說

性



文

六書音
均表附

解

說文解字注序

說文之爲書。以文字而兼聲音訓詁者也。凡許氏形聲讀若。皆與古音相準。或爲古之正音。或爲古之合音。方以類聚。物以羣分。循而攷之。各有條理。不得其遠近分合之故。則或執今音以疑古音。或執古之正音以疑古之合音。而聲音之學晦矣。說文之訓。首列製字之本意。而亦不廢假借。凡言一曰。及所引經類多有之。蓋以廣異聞。備多識。而不限於一隅也。不明乎假借之指。則或據說文本字。以改書傳假借之字。或據說文引經假借之字。以改經之本字。而訓詁之學晦矣。吾友段氏若膺。於古音之條理。察之精。剖之密。嘗爲六書音均表。立十七部以綜核之。因是爲說文注。形聲讀若。一以十七部之遠近分合求之。而聲音之道大明。於許氏之說。正義僭義。知其典要。觀其會通。而引經與今本異者。不以本字廢僭字。不以僭字易本字。揆諸經義。例以本書。若合符節。而訓詁之道大明。訓詁聲音明。而小學明。而經學明。蓋千七百年來無此作矣。若夫辨點畫之正俗。察篆隸之餘省。沾沾自謂得之。而於轉注假借之通例。茫乎未之有聞。是知有文字而不知有聲音訓詁也。其視若膺之學。淺深相去爲何如邪。余交若膺久。知若膺淺。而又皆從事於小學。故敢舉其犖犖大者。以告綴學之士云。嘉慶戊辰五月高郵王念孫序。

說文解字注分卷目錄

第一卷

說文解字第一篇注上……………一

第二卷

說文解字第一篇注下……………二二

第三卷

說文解字第二篇注上……………五一

第四卷

說文解字第二篇注下……………七三

第五卷

說文解字第三篇注上……………九一

第六卷

說文解字第三篇注下……………一二

第七卷

說文解字第四篇注上……………一三六

第八卷

說文解字第四篇注下……………一六六

第九卷

說文解字第五篇注上……………一九九

第十卷

說文解字第五篇注下……………二二七

第十一卷

說文解字第六篇注上……………二五一

第十二卷

說文解字第六篇注下……………二八九

第十三卷

說文解字第七篇注上……………三二〇

第十四卷

說文解字第七篇注下……………三五五

第十五卷

說文解字第八篇注上……………三八七

第十六卷

說文解字第八篇注下……………四二五

第十七卷

說文解字第九篇注上……………四四〇

第十八卷

說文解字第九篇注下……………四六三

第十八卷

說文解字第十篇注上……………四八八

第十九卷

說文解字第十篇注下……………五一九

第二十卷

說文解字第十一篇注上之一……………五四七

第二十一卷

說文解字第十一篇注上之二……………五七八

第二十二卷

說文解字第十一篇注下……………六〇一

第二十三卷

說文解字第十二篇注上……………六一八

第二十四卷

說文解字第十二篇注下……………六四七

第二十五卷

說文解字第十三篇注上……………六八一

第二十六卷

說文解字第十三篇注下……………七二三

說文解字第十三篇注下……………七二三 目錄終

第二十七卷

說文解字第十四篇注上……………七四三

第二十八卷

說文解字第十四篇注下……………七七四

第二十九卷

說文解字第十五卷注上……………七九八

第三十卷

說文解字第十五卷注下……………八二七

後序 跋 說文解字讀序 附部目分韻

第三十一卷

六書音均表一 今韻古分十七部表第一……………七

六書音均表二 古十七部諧聲表第二……………一九

六書音均表三 古十七部合用類分表第三……………三二

第三十二卷

六書音均表四 詩經韻分十七部表第四……………三七

六書音均表五 羣經韻分十七部表第五……………六二

凡五萬三千三百二十五字

目錄終

文三。

文一。重一。

王。天下所歸往也。見白虎通。董仲舒曰。古之造文者。三

畫而連其中謂之王。三者。天地人也。而參通之者王也。見

秋錄靈引之說字形也。孔子曰。一貫三為王。又引孔子春

韋昭注國語曰。參三也。古文王。王。餘分之月。五歲

再閏也。戴先生原象曰。日循黃道右旋。邪絡乎赤道而南

敘一終。月道邪交平黃道。凡二十七日。小餘過日之半。以

遠其道一終。日月之會。凡二十九日。小餘過日之半。以

朔十二月。凡三百五十四日。有奇分而近。歲終積其差數

置閏月。然後時序之從乎日行發。故堯典曰。春

三百有六旬有六日。以閏月正四時成歲。言告朝之禮。天

子居宗廟。閏月居門中。从王在門中。周禮閏月王居門中。

終月也。此說字形也。周禮大史閏月詔王居門終月。注謂

總章。園堂左右之位。惟閏月無所居。於門外聽朝於南

門之外。閏月則闔天子左扉立於其中。玉裁按古路寢明堂

大廟。異名而實一也。當云告朔之禮。天子居明堂。如順切。

十三。白王。大也。見詩。从自王。補王字。自始也。始王者三皇

王各本諱皇。今正。先鄭注周禮云。四類三皇五帝九皇六

十四。民咸祀之。尚書大傳。疑人為疑皇。伏羲為義皇。神農

為農皇。譙周說同。白虎通曰。三皇者何。伏羲神農。疑人則

三皇。皇甫大君也。始王天下。是大君也。故號之曰皇。因以

謚說同。大君之所由來也。皇本大君。因自讀若鼻。則自鼻二字

之。凡大皆曰皇。假借之法。準此矣。今俗曰作始生子為鼻子

所。轉注。此曰自讀若鼻。其音同也。今俗曰作始生子為鼻子

是。楊氏雄方言曰。鼻始也。鼻之初生謂之鼻。人之初生謂

之。徑作自。許謂始生子為鼻子。字本作鼻。今俗乃以自字為

也。今俗謂漢時也。鉉本無作字誤。錯本有新刻剛之胡光

部。切十。

文三。重一。

王。石之美有五德者。新補潤澤曰溫。仁之方也。總理自

外。可曰知中。義之方也。其聲舒揚。專曰遠聞。專。錯作專。音

按汲古閣毛氏刊鉉本。初作專。後改作專。非也。管子曰。叩

之。其音清搏。徹遠純而不殺。搏。古專壹字。今本作搏。蓋非

此專。謂專壹也。上云舒。智之方也。不撓而折。謂雖折而不

揚矣。則不必更云專。智之方也。不撓而折。謂雖折而不

皆作折。勇之方也。銳廉而不忤。忤。很。絜之方也。絜。取圓轉

而直曰度。圖度曰絜。管子孫卿皆作廉而不劓行也。象三玉

已上禮記聘義。管子水地。孫卿法行。辭皆不同。象三玉

之連。謂三。其貫也。貫。謂如璧有紐。縶。有組。聘圭有繫

類之。凡玉之屬皆从玉。魚欲切。王。古文玉。塔。公。玉也。謂

名也。如毛傳。鳧山也。釋山也。之例。从王。祭聲。洛蕭切。從

王。左氏傳。齊有。从王。翟聲。十四部。春秋傳曰。瓘。瓘。左氏

