十三經概論

蔣伯潛著

需要全本请访问 www.ertongbook.com


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT



需要全本请访问 www.ertongbook.com


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

十三經概論

蔣伯潛 著

上海古籍出版社


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

引言

一九三七年冬，日寇進擾，杭州、富陽縣城相繼陷落。我奉父母走避崇山峻嶺之間，猶一夕數驚，幾無寧日，不得已，乃偕投奔我家之邵裴子先生一家，章欽先生之師母一家，輾轉流徙至本縣地處窮僻之神功山張堃老師家，聊以卒歲。張爲先嚴高足弟子，又爲我童年時代塾師，彼此素極關懷。一九三八年春，山居無以爲活，適上海世界書局總經理陸高誼先生、總編輯蔡雪因先生函招，乃與邵、章兩家買舟道經寧波由海道赴滬。此途雖屢受轟炸，尚未淪陷。到滬後寓愚園路岐山村，係先嚴業師錢均甫（家治）先生所代賃者。先嚴任上海世界書局特約編審，又任大夏大學國文系教授，及遷滬之無錫國學專修學校文學系教授。我則入世界書局任編輯。父子舌耕筆耕，食貧五載。《十三經概論》即先嚴在此時因教學需要而撰述，於一九四四年秋由上海世界書局出版。我有《雜詩二十首》，與此數年中顛沛亂離之生活與思想感情足相印證。其中有：「投鞭河洛指瀟湘，吳越之間悉破亡。寂寞山花秋月冷，空餘血淚染錢塘。」「曾竄蔓谷投荒去，也上西山拾粒回。昔日少陵辛苦事，如今都到眼前來？」「曼歌妙舞管弦新，翠榭珠樓萬里春。海市從來重貨殖，痛心家國又何人？」「我是他鄉陌路人，魯連羞不帝強秦。夷齊薇蕨鶉衣結，百尺

需要全本请访问 www.ertongbook.com

樓頭寄此身！」「覆瓿誰欲藏名山？倘促書成不自刪。豈有文章報祖國，聊留泥印在人間。」蓋紀實也。

先嚴自幼即熟讀《十三經》，故在兩校開設《經學通論》課，能自出機杼，備受學子愛戴。寓中經常有兩校學生及其他好學之士前來請益，此書中于《論語》、《孟子》，分類講述，對後學啟發尤多。先嚴之民族自尊心與對祖國熱愛的情懷，不僅在《十三經概論》一書中有所體現，而且也付諸實際行動之中：一九四一年，太平洋戰爭爆發，日寇侵占上海租界，當時，汪蔣內外勾結，孤島陸沉，國事蜩螗，適朱自清先生自昆明致書，邀先嚴赴西南聯大任教，我亦奉金子敦先生之命，擬赴黔遷金華之中華書局任編審。鑒於滬上環境險惡，先嚴決意離去，經半年之籌備，于一九四二年三月毅然就道。在上海火車站中，我父子不幸爲日本憲兵拘捕，關入地下室，嚴刑逼供，先嚴怒目橫眉，咬牙忍受，一言不發。我幾次以身蔽翼，先嚴大吼，將我推開。如是者經歷一天兩夜，終由上海親友多方營救，我父子負傷出獄。此五年之生活變化，以及思想感情，亦可從我的《雜詩二十首》中得到反映：

「誤認梵宮作己鄉，紛紛朱墨各登場。而今劉豫稱齊帝，當道衣冠盡虎狼！」「滬江水邑盡羶腥，何處桃源可避秦？」「此地已無鷄肋棄，逼天烽火整歸裝。」「欲報恩仇意

未安，長天北望路漫漫。夢回秋雨瀟瀟夜，起剔殘燈抽劍看。」

語云：前事不忘，後事之師。回憶當時顛沛流離之生活及先嚴撰述此書時之艱苦情況及悲憤心情，因對目前之美好生活，感受尤深。故記其崖略如此。

先嚴一生行事及治學精神，詳見近作《先嚴蔣伯潛傳略》一文，已送《晉陽學刊》現代社會科學家專輯，茲不贅述。上海古籍出版社因整理古籍之需要，重印此書。是書不但于《十三經》之內容有較詳盡之論述；且其中在當時歷史條件下所發對祖國民族熱愛之情，與夫反對專制虐民之語，均昭然在目，故一仍舊貫，不加改易，藉以存真云。

一九八二年十月蔣祖怡于杭州大學

十三經概論自序

十三經者，我國古代之叢書也；易、書、詩、禮、春秋五經爲其中堅，餘則附庸而已。以傳統的觀念，定其等級，則五經爲「經」；左傳、公羊傳、穀梁傳爲春秋經之「傳」；禮記爲「記」；孝經雖獨以經爲書名，亦「記」也；論語爲孔子之言行錄，亦「記」也；孟子本列諸子，而其體仿論語，則亦「記」；爾雅集錄漢代經師之訓詁，又其次矣。以經學的立場，別其今古，則易爲費氏易，詩爲毛詩，雖本經今古文無大異，要皆爲古文；禮之周禮，春秋之左傳，皆古文；尚書則爲僞古文；儀禮與春秋公羊傳穀梁傳及孝經皆今文；論語則爲張禹混合之本，而篇目與今文之魯論同；禮記本集七十子後學下及秦漢儒者之論文而成，本身無所謂今古，而其中如王制，則今文說也；爾雅本身亦無所謂今古，而其訓詁，則古文說也；孟子，子也，故獨無今古之別。以現代的眼光，辨其性質，則易本卜筮之書，而寓哲理；詩本歌謠之集，純爲文學；論語孟子記孔孟之懿行嘉言，與諸子論哲理之書相近；春秋爲雛形初具之編年史；左傳詳於記事，亦史也；公羊穀梁詳於義例之箋釋，別爲經解，而以大體言之，亦史也；儀禮記禮俗，周禮記官制，尚書記言者多，記事者少，皆史料；禮記半釋儀禮各篇之義，

半爲通論，皆儒家言，孝經爲後儒論孝之言，皆可隸之諸子之儒家；周禮，如余所揣度不謬爲戰國才士之理想的官制，則亦可以成一家之言，而隸之諸子；爾雅直是雜錄訓詁，爲字書辭典之濫觴。——故十三經之內容，實非常龐雜。雖然，於此可以見古代之文學焉，見古代所崇尚之卜筮焉，見儒家孔孟以下之哲理焉，見古代之史實焉，見古代之禮俗焉，見古人理想的或曾實行的官制焉，甚且見漢代經師之故訓焉。吾人如欲了解古代之文化，終當於十三經中求之。

伯潛少承庭闈之訓：始齠，先妣盛孺人即授以孝經；十齡左右，先君子授以論、孟、詩、書、左傳，以至儀禮、爾雅；然誦讀多而講解少。讀尚書已苦其詰屈聱牙矣；儀禮、爾雅，尤苦其難於成誦，終未卒業；惟於詩，則喜其爲韻語，易上口；於孟子、左傳，則喜其能領會，有興趣。年十三，從先師李問渠（永年）先生，受周易、周禮、禮記、公羊、穀梁。憶讀周易，僅五日而畢全書，然僅強記一時，不能解，亦不能熟也；周禮，頗能解矣；禮記，則選讀者多屬通論，一知半解，頗亦喜之；公羊、穀梁，先師止爲講解，令與左傳比勘，春秋經對照，興味益然，但亦未能成誦也。其印象最深者，則爲復溫論語時，先師於朱注之外，多所發揮，且令閱洙泗考信錄；伯潛此時，誠有聞所未聞，見所未見之樂，其後之喜涉獵羣經，皆李先生有以啓之。嗣入杭州府學，有經學一科，先後受業於壽師梅溪（錫恭）、鍾師郁雲（毓龍）。壽師自編春秋講義，雖以左傳爲主，而參以公穀，旁及胡傳；鍾師授周禮，以孫詒讓

正義爲主，而時引秦漢以後之政制爲論佐；講習之餘，自謂能得淹貫之益矣。卒業後，以家貧無力升學，執教於鄉校，凡四年。先伯父耐公者，曲園俞先生之弟子，素以經學名，著有周官新詁一稿，則受而讀之。伯父家所藏多經解，乃就學海堂南菁書院所刻，擇要令瀏覽，始得窺經學之門徑焉。時先君子方致力於諸子，命錄所爲諸子人物考、諸子著述考、諸子學說考，於是見異思遷，覺羣經不若諸子之可喜；嗣娶吾妻夏之其家，謁伯岳靈峯先生伯定（震武）聞程朱之緒論，於是又見異思遷，覺經學不若理學之篤實；伯潛於經學，其卒不能專，不能深造而有得者，殆以此哉？比入故都，肄業北京高等師範，初仍醉心理學，自程朱而陸王，暑期假歸，就正於靈峯先生，嘗爲所斥，竊慨理學門戶之見太深，又不復作深究之想。及受文字學於先師錢玄同先生，以爲不通聲韻訓詁，不足以治經，決先致力於此。又以錢師及馬師幼漁之介，得謁太炎章先生於城南某寺，章先生與先伯父爲同學，以世誼，得參末座，聞餘論。彼於經學中，獨崇古文一派，而馬錢二師，雖嘗受業於章先生，其論經學，頗右今文，疑不能決。聞當世今文大師爲康有爲，梁先生任公者，康先生之大弟子也；乃以函適之先生之介往謁；後數年，又見康先生於西湖之丁家山。自閒章康梁三先生之言論，讀其著述，乃知經學今古文之門戶水火，亦不下於理學之程朱陸王。——要之，伯潛之於學，忽經、忽子，忽漢、忽宋，忽今、忽古，忽程朱、忽陸王，殆欲無所不窺，而其結果則直是一無所見，一無所得，泛而不專，雜而不精，譬自門隙窺宮室之美，而

終爲門外漢也！今貧病殘廢，蝨處甌脫，苟活且難，遑云老學？

猶憶二十七年春，攜眷避地上海。嘗爲粹芬閣主人沈君知方改訂其四書白話廣解，初約但爲正謬潤色，而下筆不能自休。沈君欲以此書紀念六十壽辰，會其病，急於付印，匆促殺青，未暇覆閱。排版甫竣，沈君卽物故。其哲嗣以爲伯潛所自著，遽印行之，且乞唐張諸先生爲之序。於是伯潛直似郭象之注莊子，掠向秀之美而私諸己，讀者不察，誤會滋多。時伯潛方執教大夏大學，好學者常以經學請益，好事者妄以經學推許，夫豈始料所及乎？竊思在昔清季，承科舉餘風，中小學卽有讀經之科目，大學亦特設經科。民國肇建，廢止讀經，大爲老師宿儒所不滿。袁氏爲政，竭力提倡讀經。袁氏帝制未成而殂，讀經之制，不久又廢。學校當讀經與否，雙方爭辨，甚囂塵上，當時雜志有以討論讀經問題爲專號者。平心論之，謂經爲專制思想之淵藪，讀經足以釀成帝制者，是懲羹而吹虀，因噎以廢食也；謂學校教育科目繁多，吾國科學落後，尤當側重，無暇徧讀羣經，則爲時勢所趨之事實。謂經爲天經地義，天不變，道亦不變，故雖萬世之後，亦必人人讀經，固足盲從傳統的尊經之說；謂經爲古代文學哲理政俗所匯萃，固有文化之精華，不當完全屏棄，則又合於事理之談也。故現行大學選修課程中，列有「羣經概論」一科。既曰「概論，」限於時間，若舉十三經一一講讀，非僅爲勢所不能，抑亦爲理所不必。爰特不揣譾陋，編著十三經概論一書，就所謂十三經者，首錄解題，次述內容，俾教者

可省編纂之勞，學者可得誦習之資，有志深造者亦可先獲一概念焉。至於紕謬偏陋之處，自知難免，但冀海內賢達賜以教正而已！

公元一九四四年春蔣伯潛識於新關故廬之喜無閒齋。

需要全本请访问 www.ertongbook.com