全唐诗卷一十九

卷 19_1

【相和歌辞□箜篌引】李贺

公乎公乎，提壶将焉如。
屈平沉湘不足慕，徐衍入海诚为愚。
公乎公乎，床有菅席盘有鱼，
北里有贤兄，东邻有小姑，
陇亩油油黍与葫，瓦甒浊醪蚁浮福黍可食，醪可饮。
公乎公乎其奈居，被发奔流竟何如？
贤兄小姑哭呜呜。

卷 19_2

【相和歌辞□公无渡河】李白

黄河西来决昆仑，咆吼万里触龙门。
波滔天，尧咨嗟，大禹理百川，儿啼不窥家。
杀湍湮洪水，九州始蚕麻。
其害乃去。
茫然风沙，被发之叟狂而痴。
清晨径流欲奚为，旁人不惜妻止之，公无渡河苦渡之。
虎可搏，河难凭，公果溺死流海湄，有长鲸白齿若雪山。
公乎公乎，挂骨于其间，箜篌所悲竟不还。

卷 19_3

【相和歌辞□公无渡河】王建

渡头恶天两岸远，波涛塞川如叠坂。
幸无白刃驱向前，何用将身自弃捐。
蛟龙啮尸鱼食血，黄泥直下无青天。
男儿纵轻妇人语，惜君性命还须龋。
妇人无力挽断衣，舟沉身死悔难追。
公无渡河公自为。

卷 19_4

【相和歌辞□公无渡河】温庭筠

黄河怒浪连天来，大响砉砉如殷雷。
龙伯驱风不敢上，百川喷雪高崔嵬。
二十五弦何太哀，请公勿渡立裴回。
下有狂蛟锯为尾，裂帆截棹磨霜齿。
神锥凿石塞神潭，白马蹀躞赤尘起。
公乎跃马扬玉鞭，灭没高蹄日千里。

卷 19_5

【相和歌辞□公无渡河】王睿

需要全本请访问 www.ertongbook.com

浊波洋洋兮凝晓雾，公无渡河兮公苦渡。
风号水激兮呼不闻，提壶看入兮中流去。
浪摆衣裳兮随步没，沉尸深入兮蛟螭窟。
蛟螭尽醉兮君血干，推出黄沙兮泛君骨。
当时君死妾何适，遂就波澜合魂魄。
愿持精卫衔石心，穷取河源塞泉脉。

卷 19_6

【相和歌辞□江南曲】宋之问

妾住越城南，离居不自堪。
采花惊曙鸟，摘叶喂春蚕。
懒结茱萸带，愁安玳瑁簪。
侍臣消瘦尽，日暮碧江潭。

卷 19_7

【相和歌辞□江南曲】刘昚虚

美人何荡漾，湖上风月长。
玉手欲有赠，裴回双鸣珰。
歌声随渌水，怨色起朝阳。
日暮还家望，云波横洞房。

卷 19_8

【相和歌辞□江南曲】丁仙芝

长干斜路北，近浦是儿家。
有意来相访，明朝出浣纱。
发向横塘口，船开值急流。
郎旧时意，且请拢船头。
昨暝逗南陵，风声波浪阻。
入浦不逢人，归家谁信汝。
未晓已成妆，乘潮去茫茫。
因从京口渡，使报邵陵王。
始下芙蓉楼，言发琅邪岸。
急为打船开，恶许傍人见。

卷 19_9

【相和歌辞□江南曲八首】刘希夷

暮宿南洲草，晨行北岸林。
日悬沧海阔，水隔洞庭深。

烟景无留意，风波有异浔。
岁游难极目，春戏易为心。
朝夕无荣遇，芳菲已满襟。
艳唱潮初落，江花露未晞。

春洲惊翡翠，朱服弄芳菲。
画舫烟中浅，青阳日际微。
锦帆冲浪湿，罗袖拂行衣。
含情罢所采，相叹惜流晖。
君为陇西客，妾遇江南春。
朝游含灵果，夕采弄风蘋。
果气时不歇，蘋花日自新。
以此江南物，持赠陇西人。
空盈万里怀，欲赠竟无因。
皓如楚江月，靐若吴岫云。
波中自皎镜，山上亦氛氲。
明月留照妾，轻云持赠君。
山川各离散，光气乃殊分。
天涯一为别，江北自相闻。
舣舟乘潮去，风帆振草凉。
潮平见楚甸，天际望维扬。
洄溯经千里，烟波接两乡。
云明江屿出，日照海流长。
此中逢岁晏，浦树落花芳。
暮春三月晴，维扬吴楚城。
城临大江汜，回映洞浦清。
晴云曲金阁，珠楼碧烟里。
月明芳树群鸟飞，风过长林杂花起。
可怜离别谁家子，于此一至情何已。
北堂红草盛丰茸，南湖碧水照芙蓉。
朝游暮起金花尽，渐觉罗裳珠露浓。
自惜妍华三五岁，已叹关山千万重。
人情一去无还日，欲赠怀芳怨不逢。
忆昔江南年盛时，平生怨在长洲曲。
冠盖星繁湘水上，冲风摽落洞庭渌，
落花舞袖红纷纷，朝霞高阁洗晴云。
谁言此处婵娟子，珠玉为心以奉君。

卷 19_10

【相和歌辞□江南曲】于鹄

偶向江边采白蘋，还随女伴赛江神。
众中不敢分明语，暗掷金钱卜远人。

卷 19_11

【相和歌辞□江南曲】李益

嫁得瞿塘贾，朝朝误妾期。
早知潮有信，嫁与弄潮儿。

卷 19_12

【相和歌辞□江南曲】李贺

汀洲白蘋草，柳恽乘马归。
江头楂树香，岸上蝴蝶飞。
酒杯若叶露，玉轸蜀桐虚。
朱楼通水陌，沙暖一双鱼。

卷 19_13

【相和歌辞□江南曲】李商隐

郎船安两桨，侬舸动双桡。
扫黛开宫额，裁裙约楚腰。
乖期方积思，临醉欲拼娇。
莫以采菱唱，欲羡秦台箫。

卷 19_14

【相和歌辞□江南曲】韩翃

长乐花枝雨点消，江城日暮好相邀。
春楼不闭葳蕤锁，绿水回通宛转桥。

卷 19_15

【相和歌辞□江南曲】温庭筠

数字图书馆推广工程 DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

妾家白蘋浦，日上芙蓉楫。
轧轧摇桨声，移舟入茭叶。
溪长茭叶深，作底难相寻。
避郎郎不见，鸂鶒自浮沉。
拾萍萍无根，采莲莲有子。
不作浮萍生，宁作藕花死。
岸傍骑马郎，乌帽紫游缰。
含愁复含笑，回首问横塘。
妾住金陵步，门前朱雀航。
流苏持作帐，芙蓉持作梁。
出入金犊轑，兄弟侍中郎。
前年学歌舞，定得郎相许。
连娟眉绕山，依约腰如杵。
凤管悲若咽，鸾弦娇欲语。
扇薄露红铅，罗轻压金缕。
明月西南楼，珠帘玳瑁钩。
横波巧能笑，弯蛾不识愁。
花开子留树，草长根依土。
早闻金沟远，底事归郎许。
不学杨白花，朝朝泪如雨。

卷 19_16

【相和歌辞□江南曲】张籍

江南人家多橘树，吴姬舟上织白纻。
土地卑湿饶虫蛇，连木为牌入江祝。

江村亥日长为市，落帆渡桥来浦里。
青莎覆城竹为屋，无井家家饮潮水。
长江午日酤春酒，高高酒旗悬江口。
倡楼两岸悬水栅，夜唱竹枝留北客。
江南风土欢乐多，悠悠处处尽经过。

卷 19_17

【相和歌辞□江南曲】罗隐

江烟湿雨鲛绡软，漠漠远山眉黛浅。
水国多愁又有情，夜槽压酒银船满。
绷丝采怨凝晓空，吴王台榭春梦中。
鸳鸯鹳鹅唤不起，平铺渌水眠东风。
西陵路边月悄悄，油壁轻车嫁苏校。

卷 19_18

【相和歌辞□江南曲】陆龟蒙

为爱江南春，涉江聊采蘋。
水深烟浩浩，空对双车轮。
车轮明月团，车盖浮云盘。
云月徒自好，水中行路难。
遥遥洛阳道，夹岸生春草。
寄语棹船郎，莫夸风浪好。

卷 19_19

【相和歌辞□江南曲】陆龟蒙

鱼戏莲叶间，参差隐叶扇。
鸂鶒鹭鸶窥，潋滟无因见。
鱼戏莲叶东，初霞射红尾。
傍临谢山侧，恰值清风起。
鱼戏莲叶西，盘盘舞波急。
潜依曲岸凉，正对斜光入。
鱼戏莲叶南，欹危午烟叠。
光摇越鸟巢，影乱吴娃楫。
鱼戏莲叶北，澄阳动微涟。
回看帝子渚，稍背鄂君船。

卷 19_20

【相和歌辞□度关山】李端

雁塞日初晴，胡关雪复平。
危竿缘广漠，古窦傍长城。
拔剑金星出，弯弧玉羽鸣。
谁知系虏者，贾谊是书生。

卷 19_21

【相和歌辞□关山曲】马戴

需要全本请访问 www.ertongbook.com

金锁耀兜鍪，黄云拂紫骝。
叛羌旗下戮，陷壁夜中收。
霜霰戎衣故，关河碛气秋。
箭创殊未合，更遣击兰州。
火发龙山北，中宵易左贤。
勒兵临汉水，惊雁散胡天。
木落防河急，军孤受敌偏。
犹闻汉皇怒，按剑待开边。

卷 19_22

【相和歌辞□登高丘而望远】李白

登高丘而望远海，六鳌骨已霜，三山流安在？
扶桑半摧折，白日沉光彩。
银台金阙如梦中，秦皇汉武空相待。
精卫费木石，黿鼉无所凭。
君不见骊山茂陵尽灰灭，牧羊之子来攀登。
盗贼劫宝玉，精灵竟何能。
穷兵黩武今如此，鼎湖飞龙安可乘？

卷 19_23

【相和歌辞□蒿里】贯休

兔不迟，乌更急，但恐穆王八骏，著鞭不及。
所以蒿里，坟出戢戢。
气凌云天，龙腾凤集。
尽为风消土吃，狐掇蚁拾。
黄金不啼玉不泣，白杨骚屑。
乱风愁月，折碑石人，莽秽榛没，牛羊窣窣。
时见牧童儿，弄枯骨。

卷 19_24

【相和歌辞□挽歌】赵微明

寒日蒿上明，凄凄郭东路。
素车谁家子，丹旐引将去。
原下荆棘丛，丛边有新墓。
人间痛伤别，此是长别处。
旷野何萧条，青松白杨树。

卷 19_25

【相和歌辞□挽歌二首】于鹄

阴风吹黄蒿，挽歌渡秋水。
车马却归城，孤坟月明里。
双辙出郭门，绵绵东西道。

数字图书馆推广工程 DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

送死多于生，几人得终老。
见人切肺肝，不如归山好。
不闻哀哭声，默默安怀抱。
时尽从物化，又免生忧扰。
世间寿者稀，尽为悲伤恼。

卷 19_26

【相和歌辞□挽歌】孟云卿

草草门巷喧，涂车俨成位。
冥寞何所须，尽我生人意。
北邙路非远，此别终天地。
临穴频抚棺，至哀反无泪。
尔形未衰老，尔息犹童稚。
骨肉不可离，皇天若容易。
房帷即虚张，庭宇为哀次。
薤露歌若斯，人生尽如寄。

卷 19_27

【相和歌辞□挽歌】白居易

丹旐何飞扬，素骖亦悲鸣。
晨光照闾巷，輀车俨欲行。
萧条九月天，哀挽出重城。
借问送者谁，妻子与弟兄。
苍苍上古原，峨峨开新茔。
含酸一恸哭，异口同哀声。
旧垄转芜绝，新坟日罗列。
春风草绿北邙山，此地年年生死别。

数字图书馆推广工程 DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

卷 19_28

【相和歌辞□对酒】崔国辅

行行日将夕，荒村古冢无人迹。
朦胧荆棘一鸟飞，屡唱提壶酤酒吃。
人不达酒不足，遗恨精灵传此曲。
寄言当代诸少年，平生且尽杯中渌。

卷 19_29

【相和歌辞□对酒二首】李白

松子栖金华，安期入蓬海。
此人古之仙，羽化竟何在。
浮生速流电，倏忽变光彩。
天地无凋换，容颜有迁改。
对酒不肯饮，含情欲谁待。
劝君莫拒杯，春风笑人来。
桃李如旧识，倾花向我开。

流莺啼碧树，明月窥金罍。
昨来朱颜子，今日白发催。
棘生石虎殿，鹿走姑苏台。
自古帝王宅，城阙闭黄埃。
君若不饮酒，昔人安在哉。

卷 19_30

【相和歌辞□陌上桑】李白

美女渭桥东，春还事蚕作。
五马如飞龙，青丝结金络。
不知谁家子，调笑来相谑。
妾本秦罗敷，玉颜艳名都。
绿条映素手，采桑向城隅。
使君且不顾，况复论秋胡。
寒蚕爱碧草，鸣凤栖青梧。
托心自有处，但怪傍人愚。
徒令白日暮，高驾空踟蹰。

卷 19_31

【相和歌辞□陌上桑】常建

翳翳陌上桑，南枝交北堂。
美人金梯出，素手自提筐。
非但畏蚕饥，盈盈娇路傍。

卷 19_32

【相和歌辞□陌上桑】陆龟蒙

皓齿还如贝色含，长眉亦似烟华贴。
邻娃尽著绣裆襦，独自提筐采蚕叶。

卷 19_33

【相和歌辞□采桑】郎大家宋氏

春来南雁归，日去西蚕远。
妾思纷何极，客游殊未返。

卷 19_34

【相和歌辞□采桑】刘希夷

杨柳送行人，青青西入秦。
秦家采桑女，楼上不胜春。
盈盈灞水曲，步步春芳绿。
红脸耀明珠，绛唇含白玉。
回首渭桥东，遥怜树色同。
青丝娇落日，缃绮弄春风。
携笼长叹息，逶迤恋春色。
看花若有情，倚树疑无力。

数字图书馆推广工程 DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

薄暮思悠悠，使君南陌头。
相逢不相识，归去梦青楼。

卷 19_35

【相和歌辞□采桑】李彦暐

采桑畏日高，不待春眠足。
攀条有馀愁，那矜貌如玉。
千金岂不赠，五马空踯躅。
何以变真性，幽篁雪中绿。

卷 19_36

【相和歌辞□采桑】王建

鸟鸣桑叶间，叶绿条复柔。
攀看去手近，放下长长钩。
黄花盖野田，白马少年游。
所念岂回顾，良人在高楼。

卷 19_37

【相和歌辞□日出行】李白

日出东方隈，似从地底来。
历天又入海，六龙所舍安在哉？
其始与终古不息，人非元气安能与之久裴回。
草不谢荣于春风，木不怨落于秋天。
谁挥鞭策驱四运，万物兴歇皆自然。
羲和羲和，汝奚汩没于荒淫之波。
鲁阳何德，驻景挥戈，逆道违天，矫诬实多。
吾将囊括大块，浩然与溟涬同科。

卷 19_38

【相和歌辞□日出行】李贺

白日下昆仑，发光如舒丝。
徒照葵藿心，不照游子悲。
折折黄河曲，日从中央转。
旸谷耳曾闻，若木眼不见。
奈何铄石，胡为销人。
羿弯弓属矢那不中，足令久不得奔，讵教晨光夕昏。

卷 19_39

【相和歌辞□王昭君】崔国辅

汉使南还尽，胡中妾独存。
紫台绵望绝，秋草不堪论。

卷 19_40

【相和歌辞□王昭君】崔国辅

需要全本请访问 www.ertongbook.com

一回望月一回悲，望月月移人不移。
何时得见汉朝使，为妾传书斩画师。

卷 19_41

【相和歌辞□王昭君】卢照邻

合殿恩中绝，交河使渐希。
肝肠辞玉辇，形影向金微。
汉宫草应绿，胡庭沙正飞。
愿逐三秋雁，年年一度归。

卷 19_42

【相和歌辞□王昭君】骆宾王

敛容辞豹尾，缄怨度龙鳞。
金钿明汉月，玉箸染胡尘。
妆镜菱花暗，愁眉柳叶嚬。
惟有清笳曲，时闻芳树春。

卷 19_43

【相和歌辞□王昭君】沈佺期

非君惜鸾殿，非妾妒蛾眉。
薄命由骄虏，无情是画师。
嫁来胡地恶，不并汉宫时。
心苦无聊赖，何堪上马辞。

卷 19_44

【相和歌辞□王昭君】梁献

图画失天真，容华坐误人。
君恩不可再，妾命在和亲。
泪点关山月，衣销边塞尘。
一闻阳鸟至，思绝汉宫春。

卷 19_45

【相和歌辞□王昭君】上官仪

玉关春色晚，金河路几千。
琴悲桂条上，笛怨柳花前。
雾掩临妆月，风惊入鬓蝉。
缄书待还使，泪尽白云天。

卷 19_46

【相和歌辞□王昭君】董思恭

琵琶马上弹，行路曲中难。
汉月正南远，燕山直北寒。
髻鬟风拂散，眉黛雪沾残。
斟酌红颜尽，何劳镜里看。

数字图书馆推广工程 DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

卷 19_47

【相和歌辞□王昭君】顾朝阳

莫将铅粉匣，不用镜花光。
一去边城路，何情更画妆。
影销胡地月，衣尽汉宫香。
妾死非关命，只缘怨断肠。

卷 19_48

【相和歌辞□王昭君三首】东方虬

汉道初全盛，朝廷足武臣。
何须薄命妾，辛苦远和亲。
掩涕辞丹凤，衔悲向白龙。
单于浪惊喜，无复旧时容。
胡地无花草，春来不似春。
自然衣带缓，非是为腰身。

卷 19_49

【相和歌辞□王昭君三首】郭元振

自嫁单于国，长衔汉掖悲。
容颜日憔悴，有甚画图时。
厌践冰霜域，嗟为边塞人。
思从汉南猎，一见汉家尘。
闻有南河信，传闻杀画师。
始知君惠重，更遣画蛾眉。

卷 19_50

【相和歌辞□王昭君】刘长卿

自矜妖艳色，不顾丹青人。
那知粉缋能相负，却使容华翻误身。
上马辞君嫁骄虏，玉颜对人啼不语。
北风雁急浮清秋，万里独见黄河流。
纤腰不复汉宫宠，双蛾长向胡天愁。
琵琶弦中苦调多，萧萧羌笛声相和。
可怜一曲传乐府，能使千秋伤绮罗。

卷 19_51

【相和歌辞□王昭君二首】李白

汉家秦地月，流影照明妃。
一上玉关道，天涯去不归。
汉月还从东海出，明妃西嫁无来日。
燕支长寒雪作花，蛾眉憔悴没胡沙。
生乏黄金枉图画，死留青冢使人嗟。
昭君拂玉鞍，上马啼红颊。

今日汉宫人，明朝胡地妾。

卷 19_52

【相和歌辞□王昭君】储光羲

日暮惊沙乱雪飞，傍人相劝易罗衣。
强来前帐看歌舞，共待单于夜猎归。

卷 19_53

【相和歌辞□王昭君】皎然

自倚婵娟望主恩，谁知美恶忽相翻。
黄金不买汉宫貌，青冢空埋胡地魂。

卷 19_54

【相和歌辞□王昭君二首】白居易

满面胡沙满鬓风，眉销残黛脸销红。
愁苦辛勤憔悴尽，如今却似画图中。
汉使却回凭寄语，黄金何日赎蛾眉。
君王若问妾颜色，莫道不如宫里时。

卷 19_55

【相和歌辞□王昭君】令狐楚

锦车天外去，毳幕云中开。
魏阙苍龙远，萧关赤雁哀。

卷 19_56

【相和歌辞□王昭君】张仲素

仙娥今下嫁，骄子自同和。
剑戟归田尽，牛羊绕塞多。

卷 19_57

【相和歌辞□王昭君】李商隐

毛延寿画欲通神，忍为黄金不为人。
马上琵琶行万里，汉宫长有隔生春。

卷 19_58

【相和歌辞□明妃曲】王偃

北望单于日半斜，明君马上泣胡沙。
一双泪滴黄河水，应得东流入汉家。

卷 19_59

【相和歌辞□昭君词】张文琮

戒途飞万里，回首望三秦。
忽见天山雪，还疑上苑春。
玉痕垂泪粉，罗袂拂胡尘。

为得胡中曲，还悲远嫁人。

卷 19_60

【相和歌辞□昭君词】陈昭

跨鞍今永诀，垂泪别亲宾。
汉地行将远，胡关逐望新。
交河拥塞路，陇首暗沙尘。
唯有孤明月，犹能远送人。

卷 19_61

【相和歌辞□昭君词】戴叔伦

汉宫若远近，路在沙塞上。
到死不得归，何人共南望。

卷 19_62

【相和歌辞□昭君词】李端

李陵初送子卿回，汉月明明照帐来。
忆著长安旧游处，千门万户玉楼台。

卷 19_63

【相和歌辞□楚妃叹】张籍

湘云初起江沉沉，君王遥在云梦林。
江南雨多旌旗暗，台下朝朝春水深。
章华殿前朝万国，君心独自终无极。
楚兵满地能逐禽，谁用一身继筋力。
西江若翻云梦中，麋鹿死尽应还宫。

卷 19_64

【相和歌辞□楚妃怨】张籍

梧桐叶下黄金井，横架辘轳牵素绠。
美人初起天未明，手拂银瓶秋水冷。

卷 19_65

【相和歌辞□王子乔】宋之问

王子乔，爰神仙，七月七日上宾天。
白虎摇瑟凤吹笙，乘骑云气吸日精。
吸日精，长不归，遗庙今在而人非。
空望山头草，草露湿君衣。

卷 19_66

【相和歌辞□蜀国弦】李贺

枫香晚华静，锦水南山影。
惊石坠猿哀，竹云愁半岭。
凉月生秋浦，玉沙鳞鳞光。

谁家红泪客，不忍过瞿塘。

卷 19_67

【相和歌辞□长歌行】李白

桃李得日开，荣华照当年。
东风动百物，草木尽欲言。
枯枝无丑叶，涸水吐清泉。
大力运天地，羲和无停鞭。
功名不早著，竹帛将何宣。
桃李务青春，谁能贯白日。
富贵与神仙，蹉跎成两失。
金石犹销铄，风霜无久质。
畏落日月后，强欢歌与酒。
秋霜不惜人，倏忽侵蒲柳。

卷 19_68

【相和歌辞□长歌行】王昌龄

旷野饶悲风，飕飕黄蒿草。
系马停白杨，谁知我怀抱。
所是同袍者，相逢尽衰老。
况登汉家陵，南望长安道。
下有枯树根，上有鼷鼠窠。
高皇子孙尽，千古无人过。
宝玉频发掘，精灵其奈何。
人生须达命，有酒且长歌。

卷 19_69

【相和歌辞□短歌行】聂夷中

八月木荫薄，十叶三堕枝。
人生过五十，亦已同此时。
朝出东郭门，嘉树郁参差。
暮出西郭门，原草已离披。
南邻好台榭，北邻善歌吹。
荣华忽消歇，四顾令人悲。
生死与荣辱，四者乃常期。
人耻其名，没世无人知。
无言鬓似霜，勿谓发如丝。
耆年无一善，何殊食乳儿。

卷 19_70

【相和歌辞□短歌行】李白

白日何短短，百年苦易满。
苍穹浩茫茫，万劫太极长。
麻姑垂两鬓，一半已成霜。

天公见玉女，大笑亿千常。
吾欲揽六龙，回车挂扶桑。
北斗酌美酒，劝龙各一觞。
富贵非所愿，为人驻颓光。

卷 19_71

【相和歌辞□短歌行六首】顾况

城边路，今人犁田昔人墓。
岸上沙，昔时江水今人家。
今人昔人共长叹，四气相催节回换。
明月皎皎入华池，白云离离度清汉。
我欲升天天隔霄，我思渡水水无桥，
我欲上山山路险，我欲汲井井泉遥。
越人翠被今何夕，独立沙边江草碧。
紫燕西飞欲寄书，白云何处逢来客。
新系青丝百尺绳，心在君家辘轳上。
我心皎洁君不知，辘轳一转一惆怅。
何处春风吹晓幕，江南绿水通朱阁。
美人二八面如花，泣向东风畏花落。
临春风，听春鸟。
别时多，见时少。
愁人夜永不得眠，瑶井玉绳相向晓。
轩辕皇帝初得仙，鼎湖一去三千年。
周流三十六洞天，洞中日月星辰连。
骑龙驾景游八极，轩辕弓剑无人识，东海青童寄消息。

卷 19_72

【相和歌辞□短歌行】王建

人初生，日初出，上山迟，下山疾。
百年三万六千朝，夜里分将强半日。
有歌有舞间早为，昨日健于今日时。
人家见生男女好，不知男女催人老。
短歌行，无乐声。

卷 19_73

【相和歌辞□短歌行】张籍

青天荡荡高且虚，上有白日无根株。
流光暂出还入地，催我少年不须臾。
与君相逢不寂寞，衰老不复如今乐。
玉卮盛酒置君前，再拜愿君千万年。

卷 19_74

【相和歌辞□短歌行二首】白居易

瞳瞳太阳如火色，上行千里下一刻。

出为白昼入为夜，圜转如珠住不得。
住不得，可奈何，为君举酒歌短歌。
歌声苦，词亦苦，四座少年君听齲。
今夕未竟明夕催，秋风才往春风回。
人无根蒂时不驻，朱颜白日相隳颓。
劝君且强笑一面，劝君复强饮一杯。
人生不得长欢乐，年少须臾老到来。
世人求富贵，多为身嗜欲。
盛衰不自由，得失常相逐。
问君少年日，苦学将干禄。
负笈尘中游，抱书雪前宿。
布衾不周体，藜茄才充腹。
三十登宦途，五十被朝服。
奴温已挟纩，马肥初食粟。
未敢议欢游，尚为名检束。
耳目聋暗后，堂上调丝竹。
牙齿缺落时，盘中堆酒肉。
彼来此已去，外馀中不足。
少壮与荣华，相避如寒燠。
青云去地远，白日终天速。
从古无奈何，短歌听一曲。

卷 19_75

【相和歌辞□短歌行】陆龟蒙

爪牙在身上，陷阱犹可制。
爪牙在胸中，剑戟无所畏。
人言畏猛虎，谁是撩头毚。
只见古来心，奸雄暗相噬。

卷 19_76

【相和歌辞□短歌行】皎然

古人若不死，吾亦何所悲。
萧萧烟雨九原上，白杨青松葬者谁。
贵贱同一尘，死生同一指。
人生在世共如此，何异浮云与流水。
短歌行，短歌无穷日已倾。
邺宫梁苑徒有名，春草秋风伤我情。
何为不学金仙侣，一悟空王无死生。

卷 19_77

【相和歌辞□铜雀台】王无竞

北登铜雀上，西望青松郭。
繐帐空苍苍，陵田纷漠漠。
平生事已变，歌吹宛犹昨。

长袖拂玉尘，遗情结罗幕。
妾怨在朝露，君恩岂中保。
高台奏曲终，曲终泪横落。

卷 19_78

【相和歌辞□铜雀台】郑愔

日斜漳浦望，风起邺台寒。
玉座平生晚，金尊妓吹阑。
舞馀依帐泣，歌罢向陵看。
萧索松风暮，愁烟入井阑。

卷 19_79

【相和歌辞□铜雀台】刘长卿

娇爱更何日，高台空数层。
含啼映双袖，不忍看西陵。
漳河东流无复来，百花辇路为苍苔。
青楼月夜长寂寞，碧云日暮空裴回。
君不见，邺中万事非昔时，古人何在今人悲。
春风不逐君王去，草色年年旧宫路。
宫中歌舞已浮云，空指行人往来处。

卷 19_80

【相和歌辞□铜雀台】贾至

日暮铜雀静，西陵鸟雀归。
抚弦心断绝，听管泪霏霏。
灵几临朝奠，空床卷夜衣。
苍苍川上月，应照妾魂飞。

卷 19_81

【相和歌辞□铜雀台】罗隐

强歌强舞竟难胜，花落花开泪满缯。
只合当年伴君死，免教憔悴望西陵。

卷 19_82

【相和歌辞□铜雀台】薛能

魏帝当时铜雀台，黄花深映棘丛开。
人生富贵须回首，此地岂无歌舞来。

卷 19_83

【相和歌辞□铜雀台】张氏琰

君王冥寞不可见，铜雀歌舞空裴回。
西陵啧啧悲宿鸟，空殿沉沉闭青苔。
青苔无人迹，红粉空相哀。

卷 19_84

需要全本请访问 www.ertongbook.com