全唐诗卷一百

卷 100_1

【雅琴篇】司马逸客

亭亭峄阳树，落落千万寻。
独抱出云节，孤生不作林。
影摇绿波水，彩绚丹霞岑。
直干思有托，雅志期所任。
匠者果留盼，雕斫为雅琴。
文以楚山玉，错以昆吾金。
虬凤吐奇状，商徵含清音。
清音雅调感君子，一抚一弄怀知己。
不知钟期百年馀，还忆朝朝几千里。
马卿台上应芜没，阮籍帷前空已矣。
山情水意君不知，拂匣调弦为谁理。
调弦拂匣倍含情，况复空山秋月明。
陇水悲风已呜咽，离鹍别鹤更凄清。
将军塞外多奇操，中散林间有正声。
正声谐风雅，欲竟此曲谁知者。
自言幽隐乏先容，不道人物知音寡。
谁能一奏和天地，谁能再抚欢朝野。
朝野欢娱乐未央，车马骈阗盛彩章。
岁岁汾川事箫鼓，朝朝伊水听笙簧。
窈窕楼台临上路，妖娆歌舞出平阳。
弹弦本自称仁祖，吹管由来许季长。
犹怜雅歌淡无味，渌水白云谁相贵。
还将逸词赏幽心，不觉繁声论远意。
传闻帝乐奏钧天，傥冀微躬备五弦。
愿持东武宫商韵，长奉南熏亿万年。

卷 100_2

【三妇艳】王绍宗

大妇能调瑟，中妇咏新诗。
小妇独无事，花庭曳履綦。
上客且安坐，春日正迟迟。

卷 100_3

【别离怨】郑遂初

荡子戍辽东，连年信不通。
尘生锦步障，花送玉屏风。
只怨红颜改，宁辞玉簟空。
系书春雁足，早晚到云中。

卷 100_4

需要全本请访问 www.ertongbook.com

【寒食（一作沈佺期诗）】李崇嗣

普天皆灭焰，匝地尽藏烟。
不知何处火，来就客心然。

卷 100_5

【览镜（一作李嗣宗诗）】李崇嗣

岁去红颜尽，愁来白发新。
今朝开镜匣，疑是别逢人。

卷 100_6

【独愁】李崇嗣

闻道成都酒，无钱亦可求。
不知将几斗，销得此来愁。

卷 100_7

【昭君怨三首】东方虬

汉道方全盛，朝廷足武臣。
何须薄命妾，辛苦事和亲。
掩泪辞丹凤，衔悲向白龙。
单于浪惊喜，无复旧时容。
胡地无花草，春来不似春。
自然衣带缓，非是为腰身。

卷 100_8

【春雪】东方虬

春雪满空来，触处似花开。
不知园里树，若个是真梅。

卷 100_9

【逸人歌赠李山人】张楚金

上有尧兮下有由，眠松阳兮漱颍流。
其貌古，其心幽，浩歌一曲兮林壑秋。
道险可惊兮人莫用，乐天知命兮守岩洞。
时击磬兮嗟鸣凤，吾欲知往古之不可追，自悠悠于凡梦。

卷 100_10

【谪南海过始兴广胜寺果上人房（一作过韶州广界寺）】房融

零落嗟残命，萧条托胜因。
方烧三界火，遽洗六情尘。
隔岭天花发，凌空月殿新。
谁令乡国梦，终此学分身。

卷 100_11

【咏院中丛竹】吕太一

擢擢当轩竹，青青重岁寒。
心贞徒见赏，箨小未成竿。

卷 100_12

【和吕御史咏院中丛竹】张纮

闻君庭竹咏，幽意岁寒多。
叹息为冠小，良工将奈何。

卷 100_13

【闺怨（《搜玉集》作张炫诗）】张纮

去年离别雁初归，今夜裁缝萤已飞。
征客近来音信断，不知何处寄寒衣。

卷 100_14

【行路难】张纮

君不见温家玉镜台，提携抱握九重来。
君不见相如绿绮琴，一抚一拍凤凰音。
人生意气须及早，莫负当年行乐心。
荆王奏曲楚妃叹，曲尽欢终夜将半。
朱楼银阁正平生，碧草青苔坐芜漫。
当春对酒不须疑，视日相看能几时。
春风吹尽燕初至，此时自为称君意。
秋露萎草鸿始归，此时衰暮与君违。
人生翻覆何常定，谁保容颜无是非。

卷 100_15

【别亲朋】郑蜀宾

畏途方万里，生涯近百年。
不知将白首，何处入黄泉。

CHINESE RARE BOOKS DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT