

全唐诗卷六十六

卷 66_1

【古剑篇（一作宝剑篇）】郭震

君不见昆吾铁冶飞炎烟，红光紫气俱赫然。
良工锻炼凡几年，铸得宝剑名龙泉。
龙泉颜色如霜雪，良工咨嗟叹奇绝。
琉璃玉匣吐莲花，错镂金环映明月。
正逢天下无风尘，幸得周防君子身。
精光黯黯青蛇色，文章片片绿龟鳞。
非直结交游侠子，亦曾亲近英雄人。
何言中路遭弃捐，零落漂沦古狱边。
虽复尘埋无所用，犹能夜夜气冲天。

卷 66_2

【塞上】郭震

塞外虏尘飞，频年出武威。
死生随玉剑，辛苦向金微。
久戍人将老，长征马不肥。
仍闻酒泉郡，已合数重围。

卷 66_3

【寄刘校书】郭震

俗吏三年何足论，每将荣辱在朝昏。
才微易向风尘老，身贱难酬知己恩。
御苑残莺啼落日，黄山细雨湿归轩。
回首汉家丞相府，昨来谁得扫重门。

卷 66_4

【同徐员外除太子舍人寓直之作】郭震

太子擅元良，宫臣命伟长。
除荣辞会府，直宿总书坊。
露湿幽岩桂，风吹便坐桑。
阁连云一色，池带月重光。
叶死兰无气，荷枯水不香。
遥闻秋兴作，言是晋中郎。

卷 66_5

【春江曲】郭震

江水春沉沉，上有双竹林。
竹叶坏水色，郎亦坏人心。

卷 66_6



【王昭君三首】郭震

自嫁单于国，长衔汉掖悲。
容颜日憔悴，有甚画图时。
厌践冰霜域，嗟为边塞人。
思从漠南猎，一见汉家尘。
闻有南河信，传言杀画师。
始知君念重，更肯惜蛾眉。

卷 66_7

【子夜四时歌六首□春歌】郭震

陌头杨柳枝，已被春风吹。
妾心正断绝，君怀那得知。
青楼含日光，绿池起风色。
赠子同心花，殷勤此何极。

卷 66_8

【子夜四时歌六首□秋歌】郭震

邀欢空伫立，望美频回顾。
何时复采菱，江中密相遇。
辟恶茱萸囊，延年菊花酒。
与子结绸缪，丹心此何有。

卷 66_9

【子夜四时歌六首□冬歌】郭震

北极严气升，南至温风谢。
调丝竞短歌，拂枕怜长夜。
帷横双翡翠，被卷两鸳鸯。
婉态不自得，宛转君王床。

卷 66_10

【二月乐游诗】郭震

二月芳游始，开轩望晓池。
绿兰日吐叶，红蕊向盈枝。
柳色行将改，君心幸莫移。
阳春遽多意，唯愿两人知。

卷 66_11

【十月乐游诗】郭震

十月严阴盛，霜气下玉台。
罗衣羞自解，绮帐待君开。
银箭更筹缓，金炉香气来。
愁仍夜未几，已使炭成灰。

卷 66_12



【萤】郭震

秋风凛凛月依依，飞过高梧影里时。
暗处若教同众类，世间争得有人知。

卷 66_13

【蛩】郭震

愁杀离家未达人，一声声到枕前闻。
苦吟莫向朱门里，满耳笙歌不听君。

卷 66_14

【云】郭震

聚散虚空去复还，野人闲处倚筇看。
不知身是无根物，蔽月遮星作万端。

卷 66_15

【野井】郭震

纵无汲引味清澄，冷浸寒空月一轮。
凿处若教当要路，为君常济往来人。

卷 66_16

【米囊花】郭震

开花空道胜于草，结实何曾济得民。
却笑野田禾与黍，不闻弦管过青春。

卷 66_17

【惜花】郭震

艳拂衣襟蕊拂杯，绕枝闲共蝶徘徊。
春风满目还惆怅，半欲离披半未开。

卷 66_18

【莲花】郭震

脸腻香薰似有情，世间何物比轻盈。
湘妃雨后来池看，碧玉盘中弄水晶。

