

中國文學精華

南北朝文評註讀本

上 冊



南北朝文評註讀本

目次

卷一

論辨

晉紀論晉武帝革命 晉 干寶

罪王何論 晉 范甯

放達非道論 晉 戴逵

鄭衆論 梁 元帝

惜時論 北魏 劉書

家訓論文章 隋 顏之推

序跋

目次

一	三都賦序	晉 皇甫謐	一八
一	豪士賦序	晉 陸機	二二
二	弔魏武文序	陸 機	二七
五	閑居賦序	晉 潘岳	三一
八	思歸引序	晉 石崇	三四
一〇	三月三日曲水詩序	宋 顏延之	三六
一二	詩品序	梁 鍾嶸	四二
	梁武帝集序	梁 沈約	四九

玉臺新詠序 陳徐陵

徵士頌序 北魏高允

奏議

讓開府表 晉羊祜

陳情表 晉李密

上愍帝請北伐表 晉劉琨

薦譙元彥表 晉桓溫

解尚書表 晉殷仲文

求自試啓 南齊王融

奏彈王源 梁沈約

修竹彈甘蕉文 沈約

經通天臺奏漢武帝表 陳沈炯

書牘

五二 與山巨源絕交書 晉嵇康

六〇 奏記詣蔣公 晉阮籍

六三 爲石仲容與孫皓書 晉孫楚

六六 遺石勒書 晉劉琨

六八 答盧諶書 劉琨

七二 贈劉琨書 晉盧諶

七五 與嵇齊茂書 晉趙至

七七 報殷浩書 晉王羲之

七九 與吏部郎謝萬書 王羲之

八四 與子儼等疏 晉陶潛

八六 辭隨王子隆牋 南齊謝朓

八九

九六

九八

一〇六

一〇八

一一一

一一四

一一八

一二九

一二一

一二四

北山移文 南齊孔稚圭

與蕭臨川書 梁簡文帝

答新渝侯和詩書 簡文帝

與劉孝綽書 簡文帝

與湘東王書 簡文帝

答湘東王求文集及詩苑英華書

梁蕭統

與徐勉書 梁沈約

追答劉秣陵沼書 梁劉峻

送橘啓 劉峻

一二七

書牘

一三二

與交友論隱書 梁江淹

一

一三五

爲衡山侯與婦書 梁何遜

四

一三六

與陳伯之書 梁邱遲

五

一三七

答謝中書書 梁陶弘景

二

與宋元思書 梁吳均

二

一四三

與詹事江總書 陳後主

三

一四六

與兄子秀書 陳陳暄

五

一四八

與李那書 陳徐陵

八

一五〇

爲王寬與婦義安主書 陳伏知道

三

復王少保書 陳周弘讓

五

與陽休之書 北魏祖鴻勳

七

卷二

謝明皇帝賜絲布等啓 北周 庾信 三一

傳狀

謝趙王賁白羅袍袴啓 庾信 三三

王弼傳 晉 何劭

五四

謝趙王賁米啓 庾信 三五

五柳先生傳 晉 陶潛

五八

爲梁上黃侯世子與婦書 庾信 三七

袁友人傳 梁 江淹

五九

與周弘讓書 北周 王褒 三九

碑誌

遺史祥書 隋 煬帝 四一

光宅寺大僧正法師碑 梁 元帝

六一

召王貞書 隋 楊暕 四四

雜記

詔令

與臧燾勅 宋 武帝 四七

· 箴銘

六三

爲宋公修張良廟敎 宋 傅亮 四八

女史箴 晉 張華

六五

與湘東王論王規令 梁 簡文帝 五〇

飛白書勢銘 宋 鮑照

六八

爲武帝與謝朓敕 梁 沈約 五一

團扇銘 梁 庾肩吾

六九

望美人山銘

北周庾信

行雨山銘

庾信

頌贊

酒德頌

晉劉伶

東方朔畫贊

晉夏侯湛

聘士徐君墓頌

晉孫綽

鶴讚

北周庾信

辭賦

鷦鷯賦

晉張華

歸去來辭

晉陶潛

蕪城賦

宋鮑照

月賦

宋謝莊

七一

恨賦

梁江淹

七十二

春賦

北周庾信

枯樹賦

庾信

七三

小園賦

庾信

七五

哀祭

七九

哀永逝文

晉潘岳

八一

夏侯常侍誄

潘岳

楊仲武誄

潘岳

八三

自祭文

晉陶潛

八七

祭程氏妹文

陶潛

九一

祭古冢文

宋謝惠連

九五

祭屈原文

宋顏延之

九九

一〇二

一〇六

一一二

一二〇

一二三

一二七

一三一

一三四

一三五

一三九

南北朝文評註讀本

陶徵士誄
顏延之

一四二
祭顏光祿文
宋王僧達

六

一四七



南北朝文評註讀本卷一

論辨

晉紀論晉武帝革命

干寶

（晉）字令升，新蔡人。以才器聞天下，官至始安太守，著有晉紀搜神記二十卷。

史臣曰：『帝王之興，必俟天命；苟有代謝，非人事也。』文質異時，興建不同。故古之有天下者，柏皇栗陸以前，爲而不有，應而不求，執大象也；鴻黃世及，以一民也；堯舜內禪，體文德也；漢魏外禪，緒順大名也；湯武革命，應天人也；高光爭伐，定功業也。各因其運，而天下隨時；隨時之義大矣哉！古者敬其事則命以始，今帝王受命而用其終，豈人事乎？其天意乎？

大氣渾樸，筆矯以達，好整以暇，寓駢於散；雖寥寥數十語，而高掌遠蹠，包涵今古。此晉人去古未遠，猶存東京遺響者。



【註釋】【史臣】千寶自謂也。懷著實紀，自宣帝迄於廢帝，五十三年，凡二十卷。其書簡略，直而能婉，咸稱良史。【謝】退也。

【淮南子兵略訓】若春秋有代謝。【柏皇】帝號，在女媧氏後。一說，伏羲命柏皇爲下相。【栗陸】帝號，在大庭之後。一說，伏羲命

栗陸爲水龍氏，繁滋草木，疏導泉源。【爲而不有，應而不求】柏皇氏之治世也，爲而不有，應而不求，居於皇人之山。按二句

乃行所無事，因應自然之意。【執大象也】象，法也。言所執持者，皆大法也。本《老子》。【鴻黃】《左傳杜預註》帝鴻，即黃帝也。

而路史云：闢立之帝，見《馬氏釋史》。【世及】謂世襲也。【以一民也】言使民統於一尊，不復紛擾爭戰也。【禪】授也。內

禪，禪有德，德在內也。外禪，禪有功，功在外也。【應天人也】《易》湯武革命，順乎天而應乎人。【高】漢高帝也。【光】光武也。

【隨時之義大矣哉】語出《周易隨卦》。隨時，猶順時也。【敬其事四句】敬事句，見《左傳閔公》。晉孤突語。意言苟敬其事，

而有所命，當循古者賞以春夏之例。今魏之禪晉，乃在咸熙二年之十一月。晉之受禪，在是年之十二月，是顯見其強迫耳。人事二句，蓋

不滿意之辭。

罪王何論

王弼何晏也。時以浮虛相扇，儒推日暮，甯以爲其罪始於王弼何晏。二人之罪，深於桀紂，乃著論云。

范甯

《晉》字武子，南陽順陽人。爲豫章太守，在郡大設庠序，盡出私祿以供學用，遠近至者千餘人。又撰《春秋穀梁

傳集解。

或曰：『黃唐綢繆，至道淪翳，濠濮輟詠，風流靡託，爭奪兆於仁義，是非

成於儒墨。平叔神懷超絕，輔嗣妙思通微；振千載之頹綱，落周孔之塵網；斯蓋軒冕之龍門，豪梁之宗匠。嘗聞夫子之論，以爲罪過桀紂，何哉？

答曰：『子信有聖人之言乎！夫聖人者，德侔二儀，道冠三才；雖帝皇殊號，質文異制，而統天成務，曠代齊趣。王何蔑棄典文，不遵禮度，游辭浮說，波蕩後生；飾華言以翳實，騁繁文以惑世。縉紳之徒，翻然改轍，洙泗之風，緬焉將墜。遂令仁義幽淪，儒雅蒙塵，禮壞樂崩，中原傾覆。古之所謂言僞而辯，行僻而堅者，其斯人之徒歟！昔夫子斬少正於魯，太公戮華士於齊，豈非曠世而同誅乎？桀紂暴虐，正足以滅身覆國，爲後世鑒戒耳，豈能迴百姓之視聽哉？王何叨海內之浮譽，資膏粱之傲誕，畫魑魅以爲巧，扇無檢以爲俗；鄭聲之亂樂，利口之覆邦，信矣哉！吾固以爲一世之禍輕，歷代之罪重；自喪之釁小，迷衆之愆大也。』

義正詞嚴，筆誅口伐，大言炎炎，小儒咋舌。末幅尤力透紙背，神棲霞表，此抱道衛世之作也。

【註釋】【黃唐】黃帝、帝堯也。【緬邈】遠也。【淪翳】淪沒也。翳，或也。【濞濞】皆水名。按莊子秋水篇有釣於濞水，

游於濞梁之上云云。文蓋指此。輟錄云者，太息於莊子之不作也。言外隱然有王何上承莊子之意。【儒】儒者，蓋出於司徒之官。晏

子思等共五十三家，見漢書藝文志。【墨】墨家，出於清廟之守。尹佚、田俛子、我子、隨巢子、胡非子、墨子，共六家，見同上。【平

叔】何晏字也。【輔嗣】王弼字也。【落】猶言解脫也。【軒冕句】軒冕，卿大夫之車服。莊子：今之所謂軒冕者，得志之謂

也。辛氏三秦記：河津一名龍門，水險不通，魚鼈之屬莫能上，上則爲龍。【豪梁句】豪梁，豪傑強梁之人，有作爲者也。宗匠，猶宗

師。【罪過桀紂】見題註。【二儀】天地也。【三才】天地、人也。易繫辭：兼三才而兩之，故六。【游辭】無實之辭。國

語：子胥曰：夫越，腹心之病。今信其游辭，僞詐而食齊，譬猶石田，無取用之。【浮說】解同上。【波蕩】後漢書公孫述傳：方今

四海波蕩，匹夫橫議。【翳】掩也。【洙泗】二水名，在今山東曲阜縣北，孔子設教於此。【緬】說文：微絲也。【蒙塵】猶言

墜地也。【中原傾覆】指西晉之亡而言。【言僞而辯行僻而堅】家語：孔子爲魯司寇，七日誅亂政大夫少正卯，曰：「天

下有大惡者五，而竊盜不與焉：一曰心逆而險，二曰行僻而堅，三曰言僞而辯，四曰記醜而博，五曰順非而飭。有一於人，則不免君子之

誅；而少正卯兼有之。【少正】見上。【華士】家語：夫殷湯誅尹諧，文王誅潘正，周公誅管蔡，太公誅華士，管仲誅付乙，子產

誅史何。凡此七子，皆異世而同誅者。【資膏句】言王何皆華族，資以爲傲誕也。膏梁見孟子：猶言富貴也。【畫魍魎句】意言

周孔之道如生人，莊子之道如魍魎。王何落周孔而學莊子，猶畫者之不寫生人而寫魍魎，以誇巧也。魍魎，木石之怪。【扇無檢句】

扇，通煽，言王何煽惑世人，習爲放蕩，而成風俗也。【鄭聲二句】論語：鄭聲淫。又惡鄭聲之亂雅樂也，惡利口之覆邦家者。

【翳】罪也。

放達非道論

戴達

(晉)字安道，譙國人。博學能文，善鼓琴，工書畫，賦性高潔，常以禮度自處，深以放達爲非。太宰武陵王晞聞其善琴，遣人召之。適對使者破琴曰：『戴安道不能爲王門伶人。』孝武時，累徵不就。載晉書隱逸傳。

夫親沒而採藥不反者，不仁之子也；君危而屢出近關者，苟免之臣也；而古之人，未始以被害名教之體者，何達其旨故也。達其旨，故不惑其迹。

若元康之人，可謂好遯跡而不求其本，故有捐本徇末之弊，舍實逐聲之行；是猶美西施而學其顰眉，慕有道而折其巾角。所以爲慕者，非其所以爲美，徒貴貌似而已矣！夫紫之亂朱，以其似朱也。故鄉愿似中和，所以亂德；放達似惠連，所以亂道。然竹林之爲放，有疾而爲顰者也；元康之爲放，無德而折巾者也。可無察乎？

且儒家尙譽者，本以興賢也；旣失其本，則有色取之行，懷情喪真，以容貌相

欺，其弊必至於末僞。道家去名者，欲以篤實也；苟失其本，又有越檢之行，情禮俱虧，則仰詠兼忘，其弊必至於本薄。夫僞薄者，非二本之失，而爲弊者，必託二本以自通。夫道有常經，而弊無常情，是以六經有失，二政有弊，苟乖其本，固聖賢所無奈何也。

嗟夫！行道之人，自非性足體備，闇蹈而當辟去者，亦曷能不棲情古烈，擬規前修？苟迷擬之然後動，議之然後言，固當先辯其趣通，舍之極，求其用心之本，識其枉尺直尋之旨，探其被褐易懷玉之由；若斯途雖殊，而其歸可觀也。跡雖亂而其絜損不乖也。不然，則流遞忘反，爲風波之行；自驅以物，自誑以僞；外眩街囂華，內喪道實，以矜尙掩其眞主，以塵詬翳其天正，貽笑千載，可不慎歟！

反覆設譬，掩仰生姿，心苦而語婉，理豐而詞澤，與范武子之罪何晏，同抱衛世苦心，求於司馬之朝，殆如鳳毛麟角。

【註釋】

【採藥不返】

太伯弟季歷生文王昌，有聖德。太伯欲傳國於季歷，以太王病，託採藥於吳越，不反。見（史記吳太伯）

世家注。

【震出近關】左傳襄公十四年孫氏欲逐獻公，遶伯王走從近關出。（二十六年）衛獻公使子鮮爲復，甯喜告遶伯

王。伯王曰：「緩不得聞君之出，敢聞其入。」遂行，從近關出。近關，衛開名。【元康】晉惠帝年號。【西施】越之美女也。（吳越春秋）越

母孝蘿山鬻薪之女，曰西施，飾以羅縵，教以容步，三年學服而獻於吳。【學顰】（莊子）西子病心而顰，其里之醜人，見而美之，

歸亦捧心而顰其顰。富人見之，閉門而不出；貧人見之，挈妻子而去之。彼知美顰，而不知顰之所以美。顰顰通，心恨顰顰也。【有道】

漢郭泰，字林宗，初以有道君子徵，泰辭以疾。【折巾角】（漢書郭泰傳）泰嘗遇雨，巾一角顰，時人乃故折巾一角，以爲林宗巾。其

見慕如此。【紫之奪朱】朱，正色。紫，間色。（論語）惡紫之奪朱也。【鄉愿亂德】鄉愿，不狂不狃，人皆以爲善，而實非也，故恐

其亂德。【惠連】柳下惠，少連。【竹林】（魏氏春秋）嵇康安居河南之山陽縣，與之游者，陳留阮籍、河內山濤、河南向秀、籍兄子

咸、琅邪王戎、沛人劉伶，相與友善，游於竹林，號爲七賢。【有疾句】言嵇康等之放達，要皆有爲而爲，如西子因病心而顰者也。

【色取之行】善其顏色以取於仁，而行實背之。【越檢】不守法也。【仰詠】俯仰吟詠也。【夫僞薄者四句】二本，即

儒家之興賢，道家之篤實也。言學儒道而至於僞薄，非二本之過，然爲僞薄者，必且自託於興賢篤實，以爲通於儒道耳。【二政】唐

虞二帝之政也。此言六經二政，不善行之，則弊失立見，雖聖賢亦無如何耳。【六經】易、書、詩、春秋、禮、樂也。【棲情】棲，止也。（養

生論）愛憎不棲於情。【古烈】（養德邇業）曰烈。（言書崔洪傳）倖繼古烈。【前修】古之聞人也。（屈原離騷）謇吾法夫前修兮，

【苟迷二句】言苟於古烈前修之言動，迷惑而不知所擬議也。【越舍】越，赴也。舍，釋也。【枉尺直尋】枉，屈也。直，伸也。八

尺曰尋。言所屈者小，所伸者大也。【被褐懷玉】褐，毛布也。（老子）知我者希，則我貴。聖人被褐而懷玉，謂聖人之道，足於己而不

形於外也。【歸】歸宿也。【絜】度也。（禮大學）是以君子有絜矩之道也。【風波】（莊子）我之謂風波之民。【眩】亂也。

【天正】天之正道也。

鄭衆論

漢人，字仲師。年十二，從父興受左氏春秋，明三統歷。永平初，以明經爲給事中。八年，顯宗遣衆持節使匈奴，不拜。

于怒，欲脅服之。衆拔刀自誓，單于恐而止。

梁元帝

姓蕭，名繹，字世誠，小字七符，武帝第七子也。討侯景，殺豫章王，卽位於江陵。蕭督引西魏圍江陵，城陷被執。著

有忠顯錄，古今同姓名錄等書，在位凡三年。

漢世銜命匈奴，困而不辱者，二人而已：

子卿手持漢節，臥伏冰霜；仲師固無下拜，隔絕水火。況復風生稽落，日隱龍堆，翰海飛沙，皋蘭走雪；豈不酸鼻痛心，憶洛陽之宮陛；屑同泣橫悲，想長安之城闕。直以爲臣之道，義不爲生；事君之節，生爲義盡。豈望拔幽泉，出重仞，經長樂，抵未央？及還望塞亭，來依候火，旁觀上郡，側眺雲中；雖在己之願自隆，而於時之報未盡。

憑弔往昔，哀豔絕倫，思古幽情，縈於寸楮。殆有風生腕下，日隱幅中，雪走毫端，沙飛紙背之概。一結尤有絃外之音，嫋嫋不絕。

【註釋】【匈奴】北狄之一種。秦漢時最盛，即今蒙古之地。三代時，稱山戎、獯鬻，即此。【子卿】漢蘇武字子卿，杜陵人。

【手持漢節臥伏冰霜】（漢書）天漢元年，蘇武以中郎將使匈奴，被留，齧雪咽旃，杖漢節牧羊，臥起操持，節旄盡落。【固

無下拜】言固執不屈，不肯下拜。【隔絕水火】（漢書鄭衆傳）衆至北庭，虜欲令拜，衆不屈，單于大怒，圍守閉之，不與水火。

【稽落】山名。（後漢書竇憲傳）憲拜車騎將軍，與北單于戰於稽落山，大破之。【龍堆】古塞外地名。（漢書匈奴傳）揚犂上書諫

曰：「往者國西域，制軍師，置城郭都護三十六國，歲費以大萬計者，豈爲康居烏孫能踰白龍堆而寇西邊哉？迺以制匈奴也。」【翰海】

（史記匈奴傳）驃騎將軍與左賢王接戰，左賢王遁走。驃騎封於狼居胥山，禪姑衍，臨翰海而還。翰海同。【皋蘭】山名。（漢書霍去

病傳）率戎士隴鳥擊，討遼濊，過焉支山，千有餘里，合短兵鏖皋蘭山下，殺折蘭王。【酸鼻】（高唐賦）孤子寡婦，寒心酸鼻。【陞

天子階也。（戰國策）秦舞陽奉地圖匣以次進至陞。【肩】屢動作也。【長安】今陝西長安縣。【城闕】城門上之樓觀。

【幽泉重仞】喻高深也。【長樂】宮名，本秦興樂宮，漢高帝治之，後爲太后所居，亦謂之東宮。【未央】宮名，蕭何造，內有昭

陽殿。【塞亭】塞外候亭也。置烽燧於中，有警則舉火，以防邊寇，古制蓋如此。下云候火，與此爲一事。【上郡】（漢書地理志）上

郡，秦置。高帝因之，今陝西榆林縣等地。【雲中】地名。（漢書馮唐傳）魏尚守雲中，匈奴不敢近塞下。今山西大同縣西北百餘里，鄠

爾多斯部。【於時之報未盡】蘇武歸來，拜典屬國，而衆則未有聞報之失之薄云。

惜時論

劉 書

(北魏)字孔昭，渤海阜城人。少孤貧，愛學，通三禮，入都，聞宋世良家多書，乃造焉。恣意披覽，晝夜不息，還舉秀才，不第，製六合賦呈魏收。收答曰：賦名『六合』，已是太愚，文更愚於六合，不納。』由是絕仕進，天統中卒於家。

夫停燈于缸，先燄非後燄，而明者不能見；藏山于澤，今形非昨形，而智者不能知。夫天迴日轉，其謝如矢，驥香裹編迅足，弗能追也。人之短生，猶如石火，炯迴然以過，惟立德貽愛爲不朽也。

昔之君子，欲行仁義于天下，則與時競馳，不吝盈尺之璧，而珍分寸之陰；故大禹之趨時，冠掛而不顧；南榮之訪道，踵跡堅而不休；仲尼栖栖，突不暇黔；墨翟遑遑，席不及煖。皆行其德義，拯世救溺，立功垂模，延芳百世。今人進不知臭腐榮華，剗楚絕嗜慾，被麗絃歌，取媚泉石；退不能披策樹勳，毗誦贊明時，空蝗梁黍，枉沒歲華，生爲無聞之人，歿成一棺之土，亦無殊草木自生自死者哉！