

新編中國名人年譜集成

第十七輯

王雲五主編
岑學呂編

民國
虛
雲
和
尙
年
譜



臺灣商務印書館發行







王雲五主編
岑學呂編

民國虛雲和尚年譜



臺灣商務印書館發行



新編中國名人年譜集成附詳考索引

所謂新編中國名人年譜集成者，以年譜之
十有百氏，同一工也。因抗戰而中止。若曰戊
戌二十一年一二，在伍相後，或曰早，或二十
上，以一三之，乃抗戰，利司在伍，若今
法，手板，外一，部，以，保，以，保，東方，國，之
司，先，法，訪，明，本，版，古，籍，十，四，為，冊，其，中，板，者，在
一，百，二，三，十，年，連，同，中，國，史，地，表，也，而，收，伍，由
外，古，新，舊，水，平，統，一，合，計，不，過，二，百，餘，種，以，所
板，加，研，究，。藉，以，垂，諸，之，心，。定，於，前，宋，。多，為，

中實乃後之爭議可異者也。

至唐五代以前，其言雖多，然由後人觀之，亦可
謂之遺言。其言雖多，然由宋以後，其言之也
其言，然余治一語，二七兩字，其言也。其言
自語之也。其言也。其言也。其言也。其言也。

今其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。
其言也。其言也。其言也。其言也。其言也。

式多之門也、速向新也人其心及土地者也
 爲刊、今計已過二万餘以上。即憶の十年前來
 是之功、如香二三と、若一而經訪遺候可計五
 、品不部道三万餘左然、一而通釋精要及其有
 方内表れり。即定得る二万餘、一而遺蹟約
 萬引、品名後主都之改書引、殊在一二万爲
 之也、所集を讀考引之て成、二万持以修正
 書之を取定配證、世々編纂考引、俟ね孤古之
 議先川多あり、故諸重少増得善手冊、始に從
 了、用印決定日本年月日表毎月業於十餘、分

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館刼後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二十三種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數爲譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代爲編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝爲勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆爲之。幸而我國修史者多爲具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此爲宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫眞；然合冶一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是爲余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因卽決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之，大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。雲老逝世後，本館另行蒐集者。因不在原定目錄之內，刊行之時，則不標明主編。

臺灣商務印書館編審委員會

民國六十九年四月二日

虛雲和尚最近法相



丁酉年影於雲居山真如寺

雲公像讚

倔彊此老 天魔嚇倒 露乃金剛 殺人如草
空中樓閣 沒頂頭腦 多子塔前 弋領糞掃
法華會上 分座多寶 無相而相 善頌善禱
先喫痛棒 再申懷抱 不動舌頭 許汝道道

弟子明一觀本敬題

原序

青龍在壬辰之歲。雲門劫後。山陬法物。蕩然無存。吾師虛雲和尚。傷法道之陵夷。慮慧命之斷絕。使其徒向曩日駐錫之東南諸巨刹。網羅散帙。而平生殫力所著之「楞嚴經玄要」。「法華經畧疏」。「遺教經註釋」。「圓覺經玄義」。「心經解」。竟不可得。僅繕寫法語詩文少分回。師歎曰。定業也。吾今不復隱秘矣。徇證圓等懇求。乃集諸弟子口述一百餘年所憶及之事蹟。錄爲年譜。並將蒐錄所得之法語詩文序跋等。命學呂編輯。爰集同人。分任讐勘。考訂。附註。撰次爲十卷。另年譜上下二卷。筆始於春初。簡徹於冬暮。名曰虛雲和尚法彙初編。書成。乃爲之序曰。學呂以博地凡夫。瞻仰十地菩薩。但覺其不可思議。非游夏所能贊一詞也。何敢序。以師命故。又何敢違。每於冥心編輯之際。味吾師不可思議之思。隨見隨拈。因月有指。枝中覓本。委