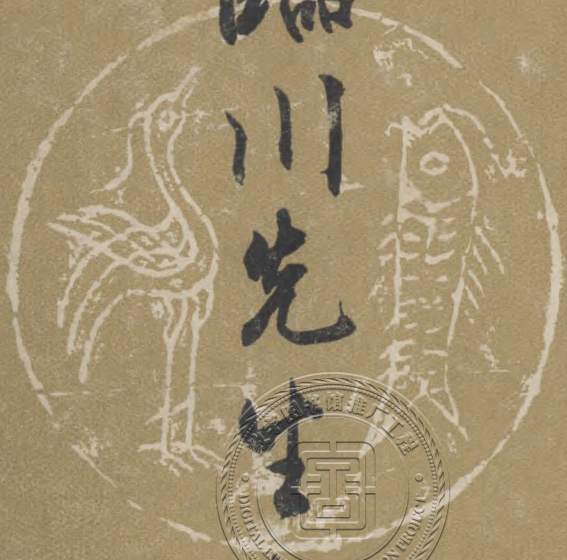


臨川先生文集









〔宋〕王安石撰

臨川先生文集



中華書局



臨川先生文集

[宋]王安石撰

*

中華書局上海編輯所編輯

(上海紹興路7號)

中華書局出版

(北京東總布胡同10號)

北京市書刊出版業營業許可証出字第17號

中華書局上海印刷廠印刷 新華書店總經售

*

850×1156 耗1/32·34 3/16 印張·4 1/4 頁·691,000字

1959年1月第1版

1959年1月上海第1次印刷

印數：1—1,400 定價：(7) 3.90元

統一書號：10018·123 59.1.溼型

編次說明

我所重印宋王安石臨川先生文集，用明嘉靖三十九年庚申（公元一五六〇年）撫州覆紹興中詹大和桐廬刊本爲底本，並用鐵琴銅劍樓舊藏宋紹興刊本、繆氏小岬山館刊本，及清綺齋本王荆文公詩箋注、嘉業堂本沈欽韓王荆文公詩文集注、宋文鑑、宋詩紀事、四庫全書考證等校勘，校語附記在每卷之末。

又，日本宮內省圖書寮藏殘宋本王文公文集，存七十卷，先文後詩，與宋、明各刻本皆不同，日本漢學家島田翰取校今本，得佚詩佚文四十七篇（其間有誤收者，如蓬萊詩）爲遺文一卷。歸安陸心源從宋文鑑、宋文選、五百家播芳大全文粹、能改齋漫錄等書輯得逸詩遺文十餘篇（其間也有誤收者，如書會別亭）刊在羣書校補中。朱孝臧彊村叢書本臨川先生歌曲，從樂府雅詞、花庵詞選、梅苑等輯有佚失樂章。唐圭璋全宋詞卷三十九復有補輯。今將島田、陸、宋、唐諸家所輯王氏詩、文、詞佚篇，匯爲一卷，題曰臨川集補遺附後。

中華書局上海編輯所 一九五八年七月



臨川文集序

古之相其君而成不世之業者、其皆與天下共焉、而不以己與者乎。未嘗無所立、而泊然其不敢居。不能無所長、而憊然其不敢恃。虛懷夷氣、受天下若壑、而其精強轉運、嘗行於韜光挫銳之中。守此而猶有意外不可盡觀之情、撓乎其間、則雖有不韙之名、涉似之迹、猶受而甘之。益外襲其所未融、而內濬其所未至、此非獨以求濟其事也。君子之道、合天地萬物爲一體。以己與焉、則阻隘閼隔、不聯不貫。而況天下者、其物情國經、殊才積勢、取給於贊決、有非以己能偏察而獨承者、其不敢居焉、且恃道固然也。操瑰璋孤特之行、竣於矜己以收其聲、持劇決督厲之用、必於責人以速其效、是卑處散地、效一官者則可爾。據宰相之尊、將奉其君以釐新大業、天下方狃其舊而不吾信、而欲以是道行之、卽其雅度夷氣、能收其形於外、而潛伏未艾之根、有一毫則於胸臆、則幾微不能自掩聲音笑貌、無以瀆灌於物。始而矜、中而勝、終而固爭、迨夫情憤惋而詞乖激、才易事憤、而天下始不勝其弊矣。矜己而卒於謗、責人而卒於叛、背於道而求濟、宜其難矣。宋荆國王文公嘗相神宗、憫日弱之勢、覩積弊之時、方欲變法更制、舉其主於堯舜。而公以平生卓絕之行、精博之學、處得君之地、觀其注意措手、規局旨趣、三代以來、一人而已。然其時、每一法出、則天下皆駭而爭、攻擊疏分、曾無虛日。比公不安而去、雖其所嘗薦引者、皆起而攻之、至謂爲邪、而靖康之禍、或歸其郵於公。庸常守成、苟以自度、猶得辭其過於後、而公以堯舜伊周之心、卒用爲罪、其亦宜公之不服、而天下後世幾稱過乎。嗟夫、如公者、豈非所謂瑰璋孤特之行、欲勝

天下以長、而剽決督厲之用、欲暴天下以所立者與。公既以其高自處、而視天下莫並己才智、老成咸背而去、去而莫與共吾事者、斯奸人乘間而入。反復排擊之餘、法制數易、民眩於聽、官易其常、始囂然索其平和敦龐之氣。獨程淳公嘗有天下事非一家之語、誠深知公所爲。病若是、而歸基禍之過於公、於情未稱、亦抑有由也。公文章根抵六經、而貫徹三才、其體簡勁精潔、自名一家。平生展錯、無出於使還一書、讀之有古人畎畝翻然之志、而後世顧以公相業疑之。然公業所以不就、其失自有在、亦安得而並疑其書也。德安吉陽何先生、巡撫江西、悉釐百工、表章往哲、刻公集於撫州、而命沐爲序。沐嘗從先生得聞天地萬物一體之學、輒以此序公文、且用以告後之相天下者。

嘉靖三十九年四月吉、賜進士出身亞中大夫江西布政司右參政前奉勅提督江廣兩省學政刑部郎臨海後學王宗沐書。



紹興重刊臨川文集敘

紹興重刊臨川集者、郡人王丞相介父之文、知州事桐廬詹大和甄老所譜而校也。藝祖神武定天下、列聖右文而守之。江西士大夫多秀而文、挾所長與時而奮。王元之、楊大年、篤尚音律、而元獻晏公臻其妙。柳仲塗、穆伯長、首唱古文、而文忠歐陽公集其成。南豐曾子固、豫章黃魯直、亦所謂編之乎詩書之冊而無媿者也。丞相旦、登文忠之門、晚躋元獻之位、子固之所深交、而魯直稱爲不朽。近歲、諸賢舊集、其鄉郡皆悉刊行、而丞相之文、流布閩浙、顧此郡獨因循不暇、而詹子所爲奮然成之者也。紙墨既具、久而未出。一日、謂客曰、讀書未破萬卷、不可妄下雌雄、讎正之難、自非劉向揚雄莫勝其任。吾今所校本、仍閩浙之故耳、先後失次、訛舛尙多。念少遲之盡更其失、而慮歲之不我與也、計爲之何。客曰、不然。臯蘇不世出、天下未嘗廢律。劉揚不世出、天下未嘗廢書。凡吾所爲、將以備臨川之故事也。以小不備、而忘其大不備、士夫披閱、終無肯矣。明聰淨榻、永晝清風、日思誤書、自是一適。若覽而不覺其誤、孫而不能思、思而不能得、雖劉揚復生、將如彼何哉。詹子曰。善、客其爲我志之。十年五月戊子、豫章黃次山季岑父敘。

臨川先生文集總目錄

第一卷

古詩

元豐行示德逢	八
後元豐行	八
夜夢與和甫別因寄純甫	八
純甫出釋惠崇畫要予作詩	八
徐熙花	八
燕侍郎山水	八
陶穎菜	八
逆沈氏妹于白鷺洲遇雪作詩寄天驄	八
招約之職方并示正甫書記	八
同王濬賢良賦龜	八
示元度	八
仲明父至宿明日遂行	八
杏花	八

總目錄

奉酬約之見招	八
寄吳氏女子	八
贈約之	八
寄楊德逢	八
再次前韻寄楊德逢	八
仲明父不至	八
與呂望之上東嶺	八
與望之至八功德水	八
要望之過我廬	八
聞望之解舟	八
法雲	八
鬻碣	八
月夜二首	八
兩山閣	八
第二卷	八



古詩

題南康晏史君望雲亭	九〇
洵亭	九〇
光宅寺	九〇
春日晚行	九〇
新花	九〇
四皓二首	九〇
真人	九〇
寄蔡氏女子二首	九〇
夢黃吉甫	九一
遊土山示蔡天啓祕校	九一
再用前韻寄蔡天啓	九二
再用前韻贈葉致遠直講	九三
白鶴吟示覺海元公	九四
示安大師	九四
示寶覺	九四
定林示道原	九五

我所思寄黃吉甫

寄朱昌叔

與僧道昇二首

贈彭器資

贈王居士

贈李士雲

第三卷

古詩

題半山寺壁二首	九七
定林寺	九七
題定林壁	九七
移桃花示俞秀老	九七
對棊與道源至草堂寺	九八
書八功德水庵	九八
放魚	九八
霜風	九八
偶書	九八

卽事二首……………九

擬寒山拾得二十首……………九

自遣……………一〇

自喻……………一〇

古意……………一〇

吾心……………一〇

無營……………一〇

病起……………一〇

獨歸……………一〇

獨臥有懷……………一〇

無動……………一〇

夢……………一〇

車載板二首……………一〇

跋黃魯直畫……………一〇

過楊德逢莊……………一〇

秋熱……………一〇

秋早……………一〇

第四卷

古詩

同沈道源遊八功德水……………一〇

望鍾山……………一〇

思北山……………一〇

上南崗……………一〇

謝公墩……………一〇

秋夜泛舟……………一〇

和耿天隲同遊定林……………一〇

次韻約之謝惠詩……………一〇

次韻舍弟江上……………一〇

酬王潛賢良松泉一詩……………一〇

答俞秀老……………一〇

清涼寺送王彥魯……………一〇

送惠思上人……………一〇

老景……………一〇

雜詠八首……………一〇

張良	二二	答處醇翁	二六
司馬遷	二二	送潮州呂使君	二六
諸葛武侯	二二	寄曾子固二首	二七
讀墨	二二	虎圖	二七
讀秦漢間事	二三	次韻信都公石枕蘄	二七
幽谷引	二三	和吳冲卿雪	二八
明妃曲二首	二三	和冲卿雪詩并示持國	二八
桃源行	二三	送石庵歸寧	二八
食黍行	二三	送張拱微出都	二九
歎息行	二三	寄題睡軒	二九
送春	二三	冲卿席上	二九
兼并	二四	塞翁行	三〇
第五卷		白溝行	三〇
古詩		河間	三〇
和吳御史汴渠	二五	陳橋	三〇
酬王詹叔奉使江南訪茶利害	二五	澶州	三〇
酬王伯虎	二六	第六卷	

古詩

北客置酒……………二三

奉使道中寄育王山長老常坦……………二三

送李屯田守桂陽二首……………二三

送吳仲庶出守潭州……………二三

雜詠三首……………二三

卽事三首……………二三

送鄭叔熊歸闕……………二四

寄二弟時往臨川……………二五

李氏沅江書堂……………二五

休假大佛寺……………二五

別謝師宰……………二五

解使事泊棠陰時三弟皆在京師二首……………二五

驂驢……………二六

寄朱氏妹……………二六

贈陳景初……………二六

贈張康……………二七

送程公闢守洪州……………三七

鳳凰山……………三七

夢中作……………三七

彭蠡……………三七

牛渚……………三七

東門……………三七

和王微之登高齋三首……………三七

第七卷

古詩

董伯懿示裴晉公平淮右題名碑詩用其韻和酬……………三三

用王微之韻和酬卽事書懷……………三三

和仲求卽席分題……………三三

出鞏縣……………三三

書任村馬鋪……………三三

葛蘊作巫山高愛其飄逸因亦作兩篇……………三三

西風……………三三

久雨……………三三