

4232

文学研究会作品专辑

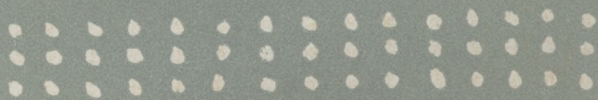
主编 / 许 杰

记忆之都

杨 骚著



中国现代文学史参考资料



文学研究会

作品专辑

芝兰与茉莉
英兰的一生
春日
皮克的情书
文坛逸话

顾一樵著
孙梦雷著
罗黑芷著
彭家煌著
宏徒编

生之忏悔
汉园集
流沙
记忆之都
西行书简

巴金作
卞之琳编
王任叔著
杨骚著
郑振铎著







文 學 研 究 會
創 作 叢 書
第 二 集

記 憶 之 都

楊 騷 著



商 務 印 書 館 發 行



序

一個人到了中年的時候，才曉得年青時做過的一些傻事傻夢，是非常幼稚的；可是在當時何嘗自覺得。在當時，總以爲那才是真的人生，美。

這裏所集的三篇詩劇，可以說就是自己年青時做過的傻夢的記錄。心曲是自己的處女作，迷離和記憶之也都是早年之作，形式內容兩方面都顯得十分稚氣，然而正因爲是稚氣，反覺得它們的真實可愛，現在就是想再寫這類的東西，也寫不出來了。

以好像老頭子喜歡自己幼年時代的相片一樣的心情，我把它們集在一起了：這算是無關「國防文學」的自己一個小小的利己心。

一九三六，九，一六日誌。

楊 騷



目錄

一 記憶之都
二 心曲
三 迷離
四
五
六
七
八
九
一〇
一一
一二
一三
一四
一五
一六
一七
一八
一九
二〇
二一
二二
二三
二四
二五
二六
二七
二八
二九
三〇
三一
三二
三三
三四
三五
三六
三七
三八
三九
四〇
四一
四二
四三
四四
四五
四六
四七
四八
四九
五〇
五一
五二
五三
五四
五五
五六
五七
五八
五九
六〇
六一
六二
六三
六四
六五
六六
六七
六八
六九
七〇
七一
七二
七三
七四
七五
七六
七七
七八
七九
八〇
八一
八二
八三
八四
八五
八六
八七
八八
八九
九〇
九一
九二
九三
九四
九五
九六
九七
九八
九九
一〇〇





記
憶
之
都

人物：

人。

姐星。

妹星。

巡星甲、乙。

所在：

天上。

景：

幽玄的碧空，浮雲塊塊，月亮在雲中飛走似的。

幕開時，姐星妹星靜坐在雲塊上，上身稍俯，好像在聽什麼似的。

聲

這在雲中戰慄着，好像剛行了葬禮回來的寡婦月娘……啊！我的母親！我的母親！這好像抱着孤兒哭泣哀訴的月娘！

（片雲遮沒了月亮）

聲

好像蒙着黑帕悲嘆着的尼姑月娘……啊！我的姐姐！我失了戀的姐姐！她好像伸手指招我，好像淚痕滿面地瞋着我！

（薄雲飛開，皓月明亮地照着）

聲

哦！用着銀梳梳好了她的頭髮，用着銀河裏頭的水洗淨了她的淚痕，現出她的滿面的笑容窺我呢！啊！這個月娘！這個月娘！好個清澈的夜景！幾點稀少的星星，好像侍女似地

跟着她，羞羞怯怯地偷看着我，嬌嬌滴滴地好像指着我在私語……啊！坐在道路邊的石塊上踮踮罷。

姐星（身微動。細細的嘆息！）

好一位可愛的小生！

妹星（身微動）

他是地上的幽靈呢。

姐星

他是人間的詩人。

妹星

喲，他儘管望我們出神！他很喜歡我們似的！

姐星

他在望我呢。

妹星

望我呢，姐姐！

姐星

他如果登上天來了，不知有多少好玩？

妹星

他怎麼能够登上天來？我們這裏是禁色彩登犯的，而他又沒有白孔雀的羽毛做羽翼，那樣笨重。他們自稱爲人，人的血和肉是很沉重而蠢笨而又很柔弱流動的！他怎麼能够飛上天來呢？

姐星

有個方法呢，就只有個方法呢。他如果吸收了我們月娘娘的嘆氣，他的血就會變成

像銀河裏的水那樣清，肉就會像白雲那樣輕的。你看啦，你看他不像本來的樣子了呢！我們剛才月娘娘的嘆息恐怕被他攝取去了的。你看他不是浮浮欲動飄飄欲騰的樣子，可是，可是還不成功。雖他得到了我們月娘娘的嘯囉，血已像銀河地清，肉已像白雲地輕，但還要一縷的音韻作引子。這縷音韻可就難得了！

姊妹星

什麼音韻有這樣難得？最難得不過也是玉帝的天樂罷。

姐星

玉帝的天樂人間固然難得聽；但這一縷的音韻却要比玉帝的天樂効用大。它能够知道上界一切的神祕，它一聲就可以通澈天地！它能够使人間神馳魄飛，能够使人間一切的血肉慾望消沉！它能够使月娘娘臉變色，能够使玉帝心驚！因為它一聲就可以喝破宇宙的深奧，一聲就可以震動我們清澈晶莹的心肝，一聲就可以叫人的靈魂上遊廣寒