

安徽美术出版社

垂土命文不封
然甫
德也
皇
不
女
土
經
不
女
土
經
不
女
土
經



名家临书

胡小石 临

甲骨金文长卷

第一辑



名家

书

胡小石临甲骨文金文长卷



安徽美术出版社



出版说明

临帖是每个习书者一生要做的功课，临帖首先要得其形，进而得其神，正如董其昌所云：『临帖如骤遇异人，不必相其耳目、手足、头面，当观其举止、笑语、真精神流露处。』得形易而得神难，但得神又不是连形都临不像的所谓『意临』，这是必须要指出的。

由于年代的久远，初习者很难一下子把握住古碑帖的精神，为此我们编辑、出版了名家大师的临作，希望通过名家大师们对古碑帖的理解，从而揭示出古碑帖内在的、被遮蔽的精神，给广大习书者以启迪。

本丛书分五辑，第一辑篆隶、第二辑魏碑、第三辑简帛、第四辑草书、第五辑楷书，将于近期陆续出版。

——编者



之 早 王 月 既

毋 不 咎 毕

乎 多 日 王 立

王 毋 日

方 既 日 也 族

已 未 自 干

下 日 高 日 命

族 命 下 三

某 俗 也 高 非

卯 一 下



① 甲骨文 乙巳王貞啓／乎兄曰孟／方共其出伐／臣師高其令／束迨高弗

姜不蔑哉／王啓曰／己未宜于／京光三／卯十牛

魚 乍

止

彝



唯

五

年

三

月

既

死

霸

庚

寅

王

初

各

<p>      </p>	<p>      </p>	<p>      </p>
--	--	--



令

敢

皇

寧

丁

揚

王

寧

丁

王

寧

丁

王



唯

丁公

報

令

用

奔

唯

丁公

報

令

用

皇王室
用乍丁

皇王室
用乍丁

皇王室
用乍丁

用障
史于

用障
史于

用障
史于

用 廩
廩 不

用 廩 不

出 邑 立

出 邑 立

出 邑 立

二邑舌、方亦侵、西崑田

二邑舌、方亦侵、西崑田

岁、亦、侵、西崑田

曲、亦、侵、田

⑦伯仲父簋 唯五月、辰在、壬寅

唯五月、辰在、壬寅

唯五月、辰在、壬寅

唯五月、辰在、壬寅

日
風
所

呼
亦
也

舌
又
然
也

美
力
由

也
又

窟
陶
隨

明

壘

東土

富

文

壽

壽

德

女

爾

也

經

爾

鉢

皇

皇

盤

第

第