

贵州苗族民间剪纸

贵州省群众艺术馆编



贵州人民出版社



贵州苗族民间剪纸



贵州省群众艺术馆编

贵州人民出版社

0048/49

W.14.9
H.21.1
T.0.7



贵州苗族民间剪纸

贵州省群众艺术馆编

*

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路3号)

(贵州省书刊出版业营业许可证出字第001号)

贵州省新华书店发行 贵州人民印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/16 印张: 5 1/8

1959年4月第1版

1959年4月第1次印刷

印数: 00,001 — 5,200册

统一书号: 8115·136
定 价: (特) 九 角 (764)

前 言

剪紙是我國流傳最廣，為勞動人民所創造的一種民間藝術。在我省各地，這種藝術形式也深為各族人民所喜愛，主要把它用作刺繡的底樣，成為服飾的主要組成部分。主要的花紋有圍腰花，衣袖花，帽花，背扇花，鞋花等。我省剪紙具有濃厚的民族風格與特色。流行較廣的地區是黔东南自治州的台江等縣。

在制作方法上，有用薄刀雕刻（刻紙）和剪刀剪制兩種。制作過程，一般是先在紙上用鉛筆細線打稿，然後用紙捻，勻密釘紙數層，再用剪刀由里向外依次剪出。技術熟練的藝人在創作時，打稿僅是大輪廓，隨剪隨想，變化無窮。在剪紙創作上，由於條件的便利，能夠採用多層摺迭的辦法，所以剪出的紋樣有對稱的、放射的、求心的、連續的等等結構。

這裡所選輯的台江縣苗族的剪紙紋樣，以結構大方自然、粗壯有力、多樣統一和形象概括、生動、突出為特色。所反映的內容也十分豐富，其中有人物、花鳥、蟲魚、走獸，以及幾何形圖案等。從藝術創作上，充分地反映了苗族人民的善良、智慧、細膩、多情、正直豪爽、勇敢樂觀、富有鬥爭性的民族性格。如：他們從一首在苗族中流行的民歌“騎龍不怕龍下海，騎虎不怕虎登山，上樹不怕栽筋斗，口吃楊梅不怕酸。”的豪邁氣概得到启发而創作的剪紙圖案，就表達了苗族人民的英雄氣魄。又如：龍、鳳的形象是苗族人民最喜愛，而流傳得最久的紋樣；龍象徵着風調雨順，莊稼豐收和生活幸福；鳳象徵着和平、自由、美麗。這許多的紋樣都是經過廣大群眾長期不斷創造和洗煉，而逐步形成了完整的具有獨特風格的民族藝術形式。這種富

有民族特色与独特风格的形成，正说明了各兄弟民族的民间艺术的精华，不仅依靠个体能手的创作和外来艺术的滋养，而更主要的是依靠历代劳动人民热情充沛的集体智慧的不断创造。如龙的图案，他们至今还以热烈的幻想力量在发展，创造，再创造。

解放后，我省各兄弟民族人民在党的民族政策的光辉照耀下，享受着平等的待遇，生活在祖国团结友爱的民族大家庭里。几年来，经过了社会主义改造和社会主义各项运动，在政治上已真正的当家作主，经济上已根本改变了过去贫穷落后的面貌，在艺术上也同样得到了蓬勃的发展，产生了不少新的反映现实生活题材的作品，如：台江苗族剪纸“解放军骑马，双轮双铧犁”这一幅，就充分表现了苗族人民新的思想感情，反映出他们热爱共产党、热爱解放军、热爱今天的新生活，而且更期望着明天更美好更幸福的日子早日到来，他们要求高速的发展生产，并在农业战线上实现技术革命。

从这些剪纸图案纹样中，充分显现出我国劳动人民的高度智慧和审美的能力。他们不但是生产上的能手，在文化艺术上也表现了卓越的创造才能和在艺术技巧上高度成就。

1958年10月1日

目 录

围腰图案 (风吹牡丹)	台江县 (1)
围腰图案 (双龙戏牡丹)	台江县 (2)
围腰图案 (龙凤呈祥)	台江县 (3)
衣袖图案 (双龙、双凤相斗)	台江县 (4)
衣袖图案 (双龙)	台江县 (5)
衣袖图案 (龙、凤穿牡丹)	台江县 (6)
衣袖图案 (龙、凤抢宝)	台江县 (7)
衣袖图案 (龙吞宝)	台江县 (8)
衣袖图案 (飞龙)	台江县 (9)
衣袖图案 (双凤望盘龙)	台江县 (10)
衣袖图案 (走龙)	台江县 (11)
衣袖图案 (三节龙)	台江县 (12)
衣袖图案 (骑龙不怕龙下海, 骑虎不怕虎登山, 上树不怕栽筋斗, 口吃杨梅不怕酸。)	台江县 (13)
衣袖图案 (牛角龙)	台江县 (14)
衣袖图案 (双走龙)	台江县 (15)
衣袖图案 (飞龙玩宝)	台江县 (16)
衣袖图案 (蛟龙)	台江县 (17)
衣袖图案 (绕龙)	台江县 (18)
衣袖图案 (二龙抢宝)	台江县 (19)
衣袖图案 (龙)	台江县 (20)
衣袖图案 (龙)	台江县 (21)
衣袖图案 (凤啄牡丹)	台江县 (22)
衣袖图案 (团龙、双凤)	台江县 (23)

衣袖图案 (双凤、牡丹)	台江县 (24)
衣袖图案 (麻雀站花树)	台江县 (25)
衣袖图案 (双凤、牡丹)	台江县 (26)
衣袖图案 (麻雀啄牡丹)	台江县 (27)
衣袖图案 (麻雀、牡丹、蝴蝶)	台江县 (28)
衣袖图案 (凤穿牡丹)	台江县 (29)
衣袖图案 (蝙蝠)	台江县 (30)
衣袖图案 (桃子、金瓜、葫芦、石榴)	台江县 (31)
衣袖图案 (桃子、葫芦)	台江县 (32)
衣袖图案 (桃子、金鸡)	台江县 (33)
衣袖图案 (桃子、金瓜、蝉)	台江县 (34)
衣袖图案 (麻雀、蝴蝶、牡丹花)	台江县 (35)
衣袖图案 (蝴蝶、石榴、牡丹花)	台江县 (36)
衣袖图案 (盆花、猫)	台江县 (37)
衣袖图案 (盆花、蝴蝶)	台江县 (38)
衣袖图案 (蝴蝶花)	台江县 (39)
衣袖图案 (蝴蝶花)	台江县 (40)
衣袖图案 (蝴蝶花)	台江县 (41)
衣袖图案 (蝴蝶、菊花、牡丹、石榴、桃子)	台江县 (42)
衣袖图案 (牡丹、蝴蝶、桃子、石榴)	台江县 (43)
衣袖图案 (花磷花、金瓜、石榴等)	台江县 (44)
衣袖图案 (花磷花、金瓜、牡丹等)	台江县 (45)
衣袖图案 (牡丹、菊花、蝴蝶、麻雀等)	台江县 (46)
衣袖图案 (蝴蝶)	台江县 (47)
衣袖图案 (桌子花)	台江县 (48)
衣袖图案 (老虎望蝴蝶)	台江县 (49)
衣袖图案 (解放军骑马、双轮双铧犁)	台江县 (50)
衣袖图案 (麒麟、龙)	台江县 (51)

背扇图案 (龙、牡丹)	台江县 (52)
衣领边图案 (麻雀、牡丹等)	台江县 (53)
衣领边图案 (葫蘆)	台江县 (54)
衣领边图案 (二龙抢宝、桃子)	台江县 (55)
衣领边图案 (石榴、桃子)	台江县 (56)
衣领边图案 (牡丹、菊花、石榴)	台江县 (57)
小孩帽花图案 (石榴)	台江县 (58)
小孩帽花图案 (牡丹、蝴蝶等)	台江县 (59)
衣袖花纹 (鱼、蝦、鷄)	施洞区 (60)
衣袖花纹 (鱼、蝦、鷄)	施洞区 (61)
衣袖花纹 (龙、鱼、雀、馬、兔、雀、蟬)	施洞区 (62)
衣袖花纹 (龙、象、雀、蝦)	施洞区 (63)
衣袖花纹 (蝴蝶、龙、鷄、蝦)	施洞区 (64)
衣袖花纹 (鷄、蝦、麻雀、老鼠)	施洞区 (65)
衣袖图案 (龙、公鷄、蜻蜓、金魚、青蛙、貓)	施洞区 (66)
衣袖图案 (龙、魚、鹿、麻雀、蝴蝶、羊)	施洞区 (67)



围腰图案

台江县



圖書館藏

五

etongbook.com

围腰图案

台江县



围腰图案

台江县









