古今人物别名索引

数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

长春市古籍书店

需要全本请访问 www.ertongbook.com


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

古今人物别名索引

DIGITAL LIBRARY

长春市古籍书店

数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

古今人物别名索引

长春市古籍书店　影印
吉林省新华书店　发行
长春市印刷厂　印刷

1982年11月印制　定价：8.40元

總目

自序……卷首1
凡例……卷首2—6
目錄……卷首7—
第一部橫起……1—149
第二部直起……150—253
第三部點起……254—373
第四部撇起……374—497
第五部曲起……498—561
第六部補遺……562—588
續補遺……589—590
檢字……591—623
編後話……624—625

需要全本请访问 www.ertongbook.com


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

古今人物別名索引自序

陳德芸

學生讀本國文學史，遇有評論古人文字之語，往往稱字，稱號，稱爵里；紛拏錯雜，不易明了，蓋自蕭統文選，祇注作者姓字，不著原名，後人選集，多沿其例；姚鼐之纂古文辭，曾國藩之鈔十八家詩，對於韓愈原道，必署退之，曹植五言，偏題子建；一若已往氏號，例須熟悉，直稱姓名，卽屬不敬，遂令學子瞠目無覩，莫明其妙；辨孟堅之非固，訝太傅之爲誰，庠序騰爲口實，父師責其枵腹，實則文人好古之過，非學生譾陋之罪，孔子譏二名，向使歷史人物，祇有一名，何至歧異若此。邇者雜誌風起，筆名之多，有逾往昔，孟子曰：「誦其詩，讀其書，不知其人可乎？」學子雖苦記憶，但于讀其文字時，必須知其人之身世，尤必須先知其人之姓名，此在文學一方面已然；至於史學之考訂，金石之標識，書畫之題署，更於名號稱謂，有密切關係，非詳爲參稽不可。不揣檮昧，因取古今人之別名，原名，字號，謚法，爵里稱謂，齋舍自署，帝王廟號，逐一表列，得七萬零弍佰條，費時三年餘，都六十萬言，井蛙語海，鼷鼠飲河，此區區者亦聊備學子鈎稽而已。

民國廿五年五月陳德芸自序於嶺南大學

古今人物別名索引凡例

凡例

1 是編由別名以求原名，與其他人名辭典，尚友錄、碑傳集、耆獻類徵、當代名人錄、名臣言行錄；由原名以求別名者不同。

2 是編屬索引性質，其編排次序，依拙著德芸字典橫直點撇曲捺提七種筆順爲序。所以必先橫次直次點撇曲者，因舊字典開始之部首，爲一丨丶丿乙，此五字容易記憶；加以捺提，便成七筆檢字，凡橫折直折左轉右轉皆稱爲曲，每字由首筆計至末筆，與外國文字典同一檢查法。

3 是編雖稱古今人物，但非若其他名人辭典，以重要人物爲標準，有時其人不甚著名，而書報中有其著作，有其別名，亦一律采入；或次要人物被采入，而重要人物反見遺；此亦由錄自書報，不加甄別之故，讀者諒諸。

4 是編所列，如少陵＝杜甫（唐），少陵爲別名，杜甫爲原名，原名條內，兼載姓氏，別名則不著姓。但無論別名原名，至少以兩字爲限，是以別名條內，如遇有單名，亦兼載其姓，如章絳＝章炳麟（民）。古代帝王，若堯舜禹湯等，僅得一字，依照史記本紀，改爲帝堯，虞舜，夏禹雙字。諡號祇載雙字，其一字者不載，或一字之諡極通行者，如朱文公，韓文公；亦載文公兩字。

5 齋舍名一律載入，惟首二字相同之別名，均不複載，如寒松堂與寒松老人　九靈山人與九靈山房，東坡居士與東坡先生；同屬一人，祇錄其一，既查得寒松二字，便已解決，不必複載。

6 同姓名同代者注邑里于名之下，以資識別，姓名與字均同者亦如之。如金有劉麟字元瑞，明亦有劉麟字元瑞，後漢有兩蔡邕，均字伯喈，宋有兩張先，均字子野，故不得不別注邑里。

7 一人兩名，或前用甲名，後用乙名者，取其較通行之名爲原名。如惲格爲別名，惲壽平爲本名；胡衍鴻爲別名，胡漢民爲本名。

8 個人前後改姓及改名者，祇載其所改之名；因本編祇介紹別名，不介紹別姓，但其所改者爲單名，或所改之名與姓有關連者，則兼載姓名。若改姓之後不復舊姓者，亦當遵錄所改之姓；如北魏孝文帝太和二十年改姓元氏，凡宗室在在太和二十年前生者入拓跋氏，在太和二十年後生者入元氏。

9 是編所收，以中國文字之別名爲限，如匈奴契丹等名字，一律載入，古代來中國服務之西洋人，有別名者亦載入。但無論中外人士，其有外國文字母之別名均不列。

10 鍾嶸詩品，不錄存者，後人著書多遵此例，一則避免標榜，二則其人既往，其事乃定，亦節省糾紛之一法。惟本編既備學生參考，現代著述，應用較多，司馬遷史記，何嘗無今上本紀之名，是以兼採古今，並錄近人。

凡例

11 近人別名，多轉錄自下列各參攷書，（見下參攷書表）其餘或採自雜誌報章，或見諸私家著述，其由德芸記憶所及錄入者極少，亦祇以著作家書畫家爲限，用備學生檢查。又近人多無別號，或有別號而此編未及列入，挂一漏萬，自知不免，增補當俟異日。

12 春秋以前之君主，或姓氏無可稽攷，或氏與名不相連屬，祇以其通行之謚或號爲原名，不另著姓。如成湯不稱子履，周武王不稱姬發，魯哀公不稱姬蔣。

13 凡帝后以朝號及本姓爲原名，如唐武后漢鄧后之類；以謚號或名字爲別名，如明德后＝漢馬后，倘無謚號，僅冠以帝王之名，如高宗武后者仍屬原名，不另作別名。

14 凡親王以謚號及字號爲別名，以姓名爲原名，如無謚號及字號，僅有淮南王長沙王等國名者不錄。

15 關于春秋，戰國，及晉十六國，五代十國之人物，依照臧勵龢等編中國人名大辭典分別列出，如戰國楚，或五代吳越等名；其有前後兩朝交界之人物，則依歷史舊例，分別隸屬，民國成立後，尚生存之人物，俱注民字。

16 凡職官及封侯，僅列其通行稱呼者，如杜工部張博望之類，其不通行者不備錄。

17 婦女稱謂，多從夫名，故某某妻，或某某夫人；亦算別名，惟某人之女，某人之妹，某人之妾，某人之妓，不可以當稱謂，概從刪削。雖宋史李清照傳，亦題李格非女，但此不多見。

18 因避諱而改寫之字，今一律仍書原字，如丘不作邱，玄不作元，寧不作甯；因避諱而改用之名，則編入別名，如紹怡＝唐紹儀（民）。

19 因避諱而不書原名者，今改書原名，如孔丘不作孔子。惟帝王廟號及謚通行已久，原名反無人知，不得不以廟號或謚號爲原名，而以諱名爲別名。

20 釋道之名不著姓，原文以釋爲氏者刪去釋字，惟僅得單名，如僧佑，僧肇，釋瑗，釋鸞

需要全本请访问 www.ertongbook.com

等，則一仍其舊。

21 疑誤或荒謬之名字亦照載，不加疑問符號，因我認爲疑誤與荒謬者固有問題，我所認爲非疑誤非荒謬者，亦或疑誤或荒謬也，如侯囘＝西王母，石帚＝姜夔，之類。又或辭章家好奇，割裂姓字，如馬遷方朔，并爲列入別名。

凡例

22 橫直點撇曲捺提七種筆順，檢查方法，極爲便利，如嶺南大學四字，南大二字起筆爲橫故在先，南字次三兩筆爲直故更先，大字起筆橫次筆撇，故次之；嶺字起筆爲直，故又次之；學字起筆爲撇 故最後。第一字同者，計第二字筆順 如文忠與文正比較，則文正在前，文忠在後。又如同是文正，而范仲淹在前，曾國藩在後，劉統勳更後，因范字起筆爲直，曾劉起筆爲撇，曾字起筆撇點，劉字起筆撇曲，故劉又後于曾。又如昌谷與明仲比較，則昌在前，明在後，因昌爲直曲橫橫直，明爲直曲橫橫撇也，蘇與董比較，則董在前，蘇在後，因董爲直橫橫直撇橫，蘇爲直橫橫直撇曲。間有字之偏旁，不易明白筆順者，如艸頭爲直橫橫直，馬旁爲橫直橫橫直，鳥旁爲撇直曲橫橫，查德芸字典卷首基本字筆順舉要便知。（上海良友公司出版）

23 楷書與鉛印老宋字不同寫法者，其筆畫俱照楷書計算，同是楷書，音義相同之字，祇取其通行一字以爲標準。如遊作游，璣作璇，谿作溪，庵盦作菴之類。茲列表如下：

卿菴公翁疏鄰疊羽翀	即眾半燈益教兼曾溪為爰采覓	坤游嬾慨溉煙禎祕稚稚小皋既	卷樂尚疊勳巖蝶吟巖巖菴菴麟	瓊鼇鴟者黃野樸崖研直真顛藝
作〃〃〃〃〃	作〃〃〃〃〃〃〃〃〃〃	堃作〃〃〃〃〃〃〃〃〃〃	作〃〃〃〃〃〃〃〃〃〃	作〃〃〃〃〃〃〃〃〃〃
卿盦公翁疏隣疊羽翀	即眾半燈益教兼曾溪為爰采覓	堃遊懶慨溉煙禎祕稗稗筱皋既	菴藥尚疊勳巖蝶吟巖巖菴菴麟	瓊鼇鴟者黃野樸崖研直真顛藝
〃〃〃〃〃	〃〃〃〃〃〃〃〃〃〃	〃〃〃〃〃〃〃〃〃〃	〃〃〃〃〃〃〃〃〃〃	〃〃〃〃〃〃〃〃〃〃

24 上列各例，乃編者以此自勗，不敢謂能實行做到，讀者幸勿以挂羊頭賣狗肉見責。近人朱起鳳自序其所著辭通云：「以有涯之生，爲無涯之知，蚍蜉撼樹，其亦不自量矣乎」。吾讀朱君此文，吾爲此懼。

參考書列后

王國維　曲錄
趙爾巽等　清史稿
彭蘊璨　歷代畫史列傳
袁清平　當代黨國名人傳
袁潤進　現代中國作家筆名錄
黃任恒　信古閣小叢書
乾隆欽定本　二十四史
南　社　南社叢刊
樊蔭南　當代中國名人錄
賈逸君　中華民國名人傳
臧勵和等　中國人名大辭典
葉崇聲　現代作家筆名攷（見出版消息）
蔡金重　清代畫家字號引得
蔣瑞藻　新古文辭類纂稿本
蔣元卿　近代作家的筆名（見學風三卷一二期合刊）
園田一龜　新中國人物誌
吳　梅　曲品
吳柳隅　正風
吳　宓　吳宓詩集
譚正璧　中國文學的女性生活
龍沐勛　詞學季刊
容肇祖　學海堂攷（見嶺南學報）
冼玉清　廣東藝文志稿本

沃丘仲子	當代名人小傳
沃丘仲子	近代名人小傳
鄭振鐸	中國文學史
朱起鳳	辭通
朱　熹	論語集注
毛春翔	室名索引拾補
簡又文	逸經
何炳松	教育雜誌復刊以後
張　溥	漢魏六朝百三家集
陳　柱	學術世界
陳　衍	近代詩鈔
陳乃乾	別號索引
陳乃乾	室名索引

目　錄

茲假定1 2 3 4 5 6 7字作筆畫號碼，1 爲橫，2 爲直，3 爲點，4 爲撇，5 爲曲，6 爲捺，7 爲趯，此七號碼加于檢目橫直點撇曲捺趯之上，以助記憶，但限于首五筆號碼爲止，五筆以後，均作同號碼，所以此種檢字法，仍以不用號碼爲便也。又表中如秦5右－6左，卽是指秦字在第5頁之右起至第6頁之左止又在補遺中592頁之右也餘仿此

第一部橫

10000
橫
　－1頁左列－2頁右列，又562頁左列，以下省去頁列等字
11000
橫橫
　二2右－3右，562左一中
　589左
11100
橫橫橫
　三3右－4右，562中－右
11121
橫橫橫直橫
　斗300中－右
　慧4右　5左，562右
11121
橫橫橫直橫曲
　匡5左一中，562右
　非192中－右
　豐150中
　馬45中
　耕376右－377中
11125
橫橫橫直曲
　貳5中
　契378左
　絜378左
　邦379右－380中
11146
橫橫橫撇捺橫
　奉5中一右
　秦8左－中
　奏5右
11146
橫橫橫撇捺直
　秦5右－6左，592右
11146
橫橫橫撇捺直曲
　春6中－8左，562右
11146
橫橫橫撇捺撇
　秦8左－中，562右－563左
11200
橫橫直
　干8中，563左
　于8中－右，563左，589左
11210
橫橫直橫
　玉8右－9右，563左
11211
橫橫直橫橫橫
　玕9右
　玨9右
　瑯9右
　琵9右
　瑟9右
11211
橫橫直橫橫(橫直橫撇)
　琴9右－10中，563左
　璃10中
11211
橫橫直橫橫(橫撇)
　玩10中，563左
11211
橫橫直橫橫直
　璈10中
　琪10中
　璜10中
　珙10中
　珏10中
　琳10中－右
　珂10右
　邢23中
11211
橫橫直橫橫撇
　弄10右，563左
　頊10右
　琢10右
11212
橫橫直橫直橫
　璨10右
　玷10右
　璿10右
11212
橫橫直橫直橫曲
　武10右－13左，563左一中
　589左
　瓏13左
11212
橫橫直橫直直
　璞13左，563中，589左
　瑣13中
11212
橫橫直橫直曲橫
　青13中－14右，563中一右
11212
橫橫直橫直(曲橫橫橫)
　理14右－15左
　現15左，563右
11212
橫橫直橫直(曲橫橫直)
　瑁15左

靚15左
璟15左
11212
橫橫直橫直（曲橫橫撇）
靜15左—16右，563右
㬎16右
11212
橫橫直橫直曲直
瑞16右—17中，563右
11212
橫橫直橫直（曲直直）
環17中—右，563右
11212
橫橫直橫直（曲直曲）
珊17右
11213
橫橫直橫點
玉17右—20中，563右—564中，589左
11213
橫橫直橫點橫
琼見瓊21中—右
璋20右
瓏20右，564中
斑20右
璇20右
琮20右
琬20右
班20右
琰20右
琅20右，564中
琛20右
11214
橫橫直橫撇
珠20右，564中
琇20右
玫20右
瑛20右
玳21左
11214
橫橫直橫撇直曲
碧21左—中，564中
11214
橫橫直橫撇點
瑗21中
珩21中
珮21中
11214
橫橫直橫撇曲直
瓊21中—右，564中
11214
橫橫直橫撇曲點
瑤21右—22左，564中，589左
表53右
珞22右
11214
橫橫直橫撇捺
瑜22左
瑜22左
玲22左，564中
玠22左
珍22左
11215
橫橫直橫曲橫
琚22左
璋22左
11215
橫橫直橫曲點
式22左—中，564中，589左
瑤見瓊21中—右
敖54左
11215
橫橫直橫曲曲
琢22中
素22中—23左，564中—右
璣23左
廷381中—383右
11220
橫橫直直
井23左—中，561右，589左
斟23中
形564右
吉50左—51左
甜23中
慤23中，564右
邢23中
11230
橫橫直點
示23中
迂23中，564右
11240
橫橫直撇
未23中—右，564右
末23右
況336右
邗594右
11420
橫橫撇直
戒23右
瑩23右
11450
橫橫撇曲
元23右—30右，594右
11450
橫橫撇曲无
无30右，564右
11451
橫橫撇曲橫
頑31左
11454
橫橫撇曲撇
戎31左
咨31左
資31左
11454
橫橫撇曲撇捺
次31左—32右，564右，589左
11460
橫橫撇捺　天
天32右—35中
564右—565中

11460
橫橫撇捺　夫
夫35中
忝565中
吞565中
11525
橫橫曲直
壽35中—36右，565，589左
11530
橫橫曲點
云36右，565中
印409左－中
非192中－右
12000
橫直　十
十36右－37左，565中
12000
橫直　丁
丁37左，565中一右
12100
橫直橫
土37左
士37左－39右
工39右
12111
橫直橫橫橫直
耳39右，565右
12111
橫直橫橫橫(直直曲橫橫)
聘39右－40左
12111
橫直橫橫橫(直直曲橫撇)
聖40左一右，565右
12111
橫直橫橫橫直點
職40右
款40右
耿40右，565右
恥40右－41左，565右
耽41左
12111
橫直橫橫橫 直撇橫)
聰41左－中，565右
12111
橫直橫橫橫(直撇直)
聘39右－40左
聰41中一右
穎148右
聊41右，565右
12111
橫直橫橫橫直曲
聚41右
耶41右，565右
聯42左
取42左
12111
橫直橫橫橫曲點
焉48中
鬢24左
髮42左
鬣42左，565右
鬢42左，565右
勞42左
鬣42左
鬚565右
髡42左
鬃565右
鬍42左
肆42左
12111
橫直橫橫橫曲撇
長42左－44中，
565右－566左
12112
橫直橫橫直橫
聿44中，566左
12112
橫直橫橫直(橫橫直)
堯44中－右，566左
翹44右
封44右
12112
橫直橫橫直橫直
龕45左
匿45左，566左
堪45左
埴45左
栽45左，566左
12112
橫直橫橫直(曲橫橫橫)
垣45左
12112
橫直橫橫直(曲橫橫橫直)
載45左一中
12112
橫直橫橫直(曲點點)
馬45中，589左
12112
橫直橫橫直(馬旁橫)
驅566左
騎45中，566左
驥45中－右
驢45右
12112
橫直橫橫直(馬旁點)
驤45右
駭45右
驎45右
12112
橫直橫橫直(馬旁撇)
驕45右
驒45右
馴45右
驄45右
駒45右
騮45右
驚566左
駱45右，566左
12112
橫直橫橫直(馬旁曲)
駃45右
馳45右，566左
駿45右

叡45右－46左
騷46左，566左
12114
橫直橫橫撇
項46左，566左
城46左，566左
匪62中
12121
橫直橫直橫
正46左－48中，566左
12121
橫直橫直橫橫
憨48中，566左
塔48中
焉48中
燕64中－右
12121
橫直橫直橫撇
政48右
12121
橫直橫直橫撇捺
趣48右
越48右，566左
橫直橫直橫（撇捺直）
超49左－中，566左
12121
橫直橫直橫（撇捺曲）
起49中－50左
12121
橫直橫直橫（撇捺曲撇）
超50左，566左－中
牙146左
雅146左－中
12125
橫直橫直曲橫
青50左－51左，566中
12125
橫直橫直曲（橫橫橫）
坦51左－中，566中
埋51中
12125
橫直橫直曲（橫橫橫撇）
壜566中
貢51中
12125
橫直橫直曲（橫橫直）
坤51中
喆見哲115中－右
12125
橫直橫直曲（橫橫直點）
博51右，566中
12125
橫直橫直曲（橫橫點）
喜51右－52左
熹52左
12125
橫直橫直曲（橫橫點撇曲）
嘉52左－中，566中
12125
橫直橫直曲（橫橫撇）
頡52中
12125
橫直橫直曲橫直
戴52中－右，566中
12125
橫直橫直曲橫點
彭52右，566中
鬯52右
12125
橫直橫直曲（橫點曲）
臺52右－53左，566中
12125
橫直橫直曲橫撇
遠53左－中，566中
12125
橫直橫直曲（橫撇曲）
袁53中，566中
12125
橫直橫直曲橫曲
詣53中
賣566中
12131
橫直橫點橫
壇53中
培53中－右
12131
橫直橫點橫撇曲
塘53右
表53右
12131
橫直橫點橫曲
聲566中
贅54左
鼇54左，566中
鎏54左
敖54左
12134
橫直橫點撇（橫橫橫）
達54左－右，566中
12134
橫直橫點撇（橫橫直）
幸54右
報54右
12134
橫直橫點撇（橫橫直撇）
執54右
蟄54右－55左，566中
孰55左
12134
橫直橫點撇直曲
貢55左
增55左
12135
橫直橫點曲橫
轂566中
壹55左
懿55左－中，566中
12135
橫直橫點曲橫撇
轂55中，566中，589左
12135
橫直橫點曲（橫撇曲）
憨55右

12135
橫直橫點曲直
壺55右，566中一右
12135
橫直橫點曲點
志55右－56右，566右
12141
橫直橫撇橫
款148右
顥148右
攻56右
12141
橫直橫撇橫曲　老
老56右－57左，566右
12141
橫直橫撇橫曲　考
考57左
12141
橫直橫撇橫曲直
耆57左
耄57左
12142
橫直橫撇直
卉57左
堆57左
12142
橫直橫撇直點
赤57左－中，566右
赫57中
顏57中
郝57中
12142
橫直橫撇直曲
耆57中
頂57中
煮57中，566右
薨57中
都57右，566右
12143
橫直橫撇點
遠57右
執57右
增55左
12144
橫直橫撇撇
折57右
垢57右
老56右－57左
北150中－151左
12145
橫直橫撇曲橫
均57右
12145
橫直橫撇曲直
孝57右－60右，
566右－567左，589左
12145
橫直橫撇曲直趯
教60右
鞏60右，567左
孫60右
坎60右，567左
12151
橫直橫曲橫
疋567左
垠61左，567左
圯61左，567左
12152
橫直橫曲直橫
聲61左
12152
橫直橫曲直(從聲橫撇)
磬61左
12152
橫直橫曲直(從聲撇橫)
罄61左
磬61左－中
12152
橫直橫曲直曲
地61中
12153
橫直橫曲點
去61中一右
12153
橫直橫曲點橫
弄61右
刦61右
盡61右，567左
12154
橫直橫曲撇
功61右
12154
橫直橫曲撇直
坡61右－62左，567右
12155
橫直橫曲曲橫
亞62左，567左
留489左－中
12155
橫直橫曲曲點
均62左
12211
橫直直橫橫
廿567左
廿62左－中，567左
12211
橫直直橫橫橫
匪62中
某62中，567左
12211
橫直直橫橫橫撇
其62中－右，567左，
589左
12211
橫直橫直橫(橫撇點撇)
斯62右，567左
期62右，567左
12211
橫直直橫橫(橫撇捺)
基62右　63左
甚63左
勘63左
荊152左－中

需要全本请访问 www.ertongbook.com