

凡將齋金石叢稿



馬
衡
著







馬
衡
著

凡
將
齋
金
石
叢
稿



中
華
書
局



凡將齋金石叢稿

馬 衡 著

★

中 華 書 局 出 版

(北京王府井大街 36 號)

新華書店北京發行所發行

北京第二新華印刷廠印刷

★

850 × 1168 毫米 1/32 · 12 1/3 印張 · 4 插頁 · 237 千字

1977 年 10 月第 1 版 1977 年 10 月北京第 1 次印刷

統一書號：11018 · 740 定價：1.20 元

序

馬衡先生是中國近代考古學的先驅。

他繼承了清代乾嘉學派的稽古傳統而
又銳意採用科學的方法，使中國金石博古
之學趨於近代化。他在這一方面的成就，
是有目共睹的。

馬衡先生同時還是一位有力的文物保
護者。中國古代文物，不僅多因他而





列國明也。多因他而得到保存。

前日本帝國主義發動侵略華戰，
爭時期，馬先生擔任故宮博物院之長，職
故宮所能保存。而日本多方破壞，運往
西南地區保存。而以秦刻石鼓，具而論，
其裝運之艱，亦可想見的。但馬先
生從不曾以此自矜功伐。

馬先生為人心正，治學謹嚴，其為人人



如其名，真子謂之得且平。

馬先生後於詩、善書、工篆刻。一九三九年回寓重慶，曾以青田石為我治印一枚，面款刻「无咎」字。今以銘于文末，以見一斑。

凡從事之以益人者，人不能忘之。馬先生能顧自謙，如其所成就，已應歸於不朽。

一九六三年八月廿五日

郭沫若



有漢永元五年至七年兵物簿凡七十七簡為一編出
土時最殘作一卷其入南書之一簡中卷入編中以此
巨冊經千八百年而其編不絕自汲郡竹書以迄蓋
絕無僅有者也

前十六簡為五年六月日言簿次十六簡為同年七月
日言簿又其次十五簡簡為六年七月日言簿又其
次十四簡簡為七年正月至三月四
時簿又其次十四簡為同年四月至六月四時簿又
其次為每字之簡一所謂月言簿者月報也四時
簿者季報也月言與四時者自為編而又其為之
於此可以考見漢時簿書之程矣
其字為章草極難辨認侯名作勇於此

目錄

卷一 中國金石學概要上

緒論.....一

第一章 金石學之定義及其範圍.....一

第二章 金石學與史學之關係缺

分論.....四

第三章 歷代銅器.....四

一 禮樂器 二 度量衡 三 錢幣 四 符璽 五 服御器 六 古兵

卷二 中國金石學概要下

第四章 歷代石刻.....六五

一 刻石與碑之別 二 造像與畫像之別 三 經典諸刻與紀事諸刻之別 四 一切

建築品附刻之文

第五章 金石以外諸品	101
------------	-----

- 一 甲骨 二 竹木 三 玉 四 匱附明器凡專

第六章 前人著錄金石之書籍及其考證之得失	缺
----------------------	---

結論

第七章 今後研究之方法	缺
-------------	---

- 一 實驗 二 鑒別 三 整理 四 考訂 五 闡明

第八章 材料處置之方法	缺
-------------	---

- 一 搜集 二 保存 三 流傳

卷三 銅器

中國之銅器時代	115
---------	-----

戈戟之研究	113
-------	-----

漢延壽宮銅鐙跋	117
---------	-----

北魏虎符跋	116
-------	-----

卷四 度量衡制度

歷代度量衡之制 一三二

隋書律曆志十五等尺 一四〇

新嘉量考釋 一五〇

附 新嘉量表 一五九

渌倉平斛跋 一六三

卷五 石刻

石鼓爲秦刻石考 一六五

明安國藏拓獵石碣跋 一六六

漢三老趙寬碑跋 一六八

漢司徒袁安碑跋 一八三

漢司空袁敞碑跋 一八三

晉荀岳墓志跋 一八六

北魏墓誌跋六種 一九〇