

## 序

痛恨人心之險惡，以致國家將淪亡！道德高尚之邦，反被蠻橫所輕視，文明進化之民族，嘗被列強所欺。視吾爲「砧上之肉，如釜中之魚。」將我優秀歷久之大中華民族任意宰割，錦繡富麗的山河，恣意侵蝕！以致我國不成國，族不成族，領土破碎，人民流離！每憶如此之現象，不禁心痛而流涕！徒爲悲傷，於事何濟？只國診國家之病，從事於救亡之工作。想救亡之道，千端萬緒。溯本追源莫不以人心之邪正影響於國家之衰興，欲杜亂源捨正心而何求哉。自古致平之術，皆都以正人心爲本。故糾正人心之工作，實爲當今之急務也。想國病本無，實吾同胞人心不正之病也。因人人自私自益，見利忘德。個個不知愛國，毫無國家觀念民族意識。靠天迷命不知自強，以致釀成今日危弱之中國！故欲救國必先提倡自強之智信。所謂人心正則流於萬善即治，治則富強，不正則流於萬惡即亂，亂則危亡。故曰：道德爲正人心之聖藥；智信乃正心救國圖存之良方。

想吾國自民元成立以來，迷信破除之後，而無智信建設。人人皆無中心安慰之信，個個都乏範圍人心之工具。以致人心險惡，種種害國害人不道德之敗類叢生，影響於國家危弱，社會不寧！恐不亡於列強之手，而亡於我國自己之人心，吾心要自強不亡，敵人只能

## 迷信破除智信建設論序

二

殺吾人之生命，而不能傷吾民族之良心愛國，自強不息的向上精神。敵人寇欲雖熾，豈奈吾新興民族之精神何？因救亡先救人心，欲正其行先正其心（如軍閥貪污土劣漢奸流氓奸商賊寇毒犯等；）所以予迷信破除智信建設新範圍人心之正心思從此生焉。本良心所趨使，不顧能力之弱強。予因經濟窮促智識低下，故言論一切，不過將良知所及，經驗所得，將真理之智信闡發，不過僅道其萬一，對神鬼仙佛迷信愚念之剷除，亦不過略言梗概耳。此智信精神之提倡，尤望於熱心國事之同胞同志。續共述之。庶幾糾人心新信於正軌，而不致被迷信與無信盲從之所悞。人人本良心去作事，個個以心神爲至靈。一心一德，齊圖自強，人都智信，族盡賢良。不但無良心者得心理之報應，即社會各界亦不能容其插足，衆目所視，衆手所指，非向善路不足以自存，此於世道人心政良國興爲最有益之一助也。

李肅清自序於桓台王莊二一年五月十六日

# 目錄

## 第一章 迷信破除論

- (一) 君主利用迷信之作威作福
- (二) 迷信之害人
- (三) 迷信之殺人
- (四) 將信誤用
- (五) 愚人迷信鳥音
- (六) 迷信舊曆之害
- (七) 迷信邪教之自殺
- (八) 迷信雷電爲神明之愚人
- (九) 昔日之教會都帶些迷信氣味
- (十) 迷信靈魂與鬼之辯論
- (十一) 自己經驗證明迷信之悞
- (十二) 迷信殺人的故事
- (十三) 迷信之害人害己
- (十四) 破除迷信之利益
- (十五) 破除迷信之辦法
- (十六) 延年益壽絕不迷信之經驗
- (十七) 昔日迷信天命運氣神鬼之著作
- (十八) 各星臨丸與夢神授之惑人
- (十九) 迷信癩疹年之愚人
- (二十) 信的維新歌

## 第二章 智信建設論

### 迷信破除智信建設論目錄

## 迷信破除智信建設目錄

## 四

(一) 神可欽可敬可效而不可禱也

(三) 心爲天地間之真神

(五) 善惡心理與面貌之影響觀

(七) 如何修養善性

(九) 心腦修養之良方

(十一) 迷信破除智信建設歌

(二) 心理報應觀

(四) 良心與惡心精神之指導報應觀

(六) 父母善惡影響於兒女之遺傳性

(八) 正心修身之大義

(十) 害人如己之殷鑒



## 例言

(一)此書分兩章，第一章共分十九節，第二章共分十一節。

(二)第一章是診查舊社會之一切迷信，逐一說破，以免流毒社會，遺禍愚人。因大多數十之八九下層鄉村受不平等教育的愚人，費錢喪生，誠可嘆也！

(三)迷信害多而益少，智信益多而害無，昔日之愚民政策，非迷信不可。今日之科學時代非智信不成。

(四)第二章的智信是以心神為主，因鑒於迷信之破除，人人信無所歸，不流於迷信之禍，即趨於智識愈高心愈險惡。個個心無安慰，新舊苦悶，社會不寧。故非建設智信不足以安社會人心將來紛亂之大禍也。

(五)欲平治國家非安定人心不爲功，欲安定人心，非提倡智信而不可。

(六)智信爲二十世紀產生之正心良方。將迷變智，新時代之新產物，範圍人心之新學術。

(七)這種書文字并不高深，道理并不玄妙。而是中庸平凡的道理，是教十分之八九鄉村大多數無智民衆所需要明白知道的。是由舊趨新的升梯，醒迷的暮鼓，啓智的晨鐘。

迷信破除智信建設例言

迷信破除智信建設論例言

六

(八)二十世紀來，一切都能維新，事事都能改良，都能進步。範圍人心之術，亦不能逃此改良維新進化之律。

李肅清識



## 第一章 迷信破除論

昔日之神權時代，文化未開，人性野蠻，真理不足以開其悟，法律不得以懾其衷，智信而不知爲何物，道德非蠻時所能知，一語以鬼神則肅然起敬，人人不敢犯，個個皆威服；故當時之明迪君子，欲正人心衛社稷，不得不假以迷信，迎合人心，令民衆傾向而易就範也。

後來文化漸盛，民智漸開，專以迷信神權又不足以維持世道人心，社會安寧，不得不假以君權王法，補充迷信神權之不及；故歷代君主，各處修廟，各廟塑神，其用意在此，如今民國，數千年之迷信舊風，至今還遺留於吾人之眼簾，茲將其幾種要害下列述之：

### (一) 君主利用迷信之作威作福

君主時代，以爲非愚民，不足以安民，非迷信，不足以正人心，及維持其尊容；爲崇高他的人格，鞏固他的位置起見，造出許多神聖不可侵犯之名詞，以欺愚民，如「真龍天子」，與「奉天承命」，及「聖上皇帝」，等等名詞，皆係顯其特尊高貴，不與民衆骨格相同，所衣之服皆爲繡龍，其子孫稱爲龍子龍孫，表示其來處神祕，大不與民衆一樣，故稱民衆爲凡人，爲草木之人，拿着人民當作動物奴隸看待，任意宰割，恣欲奴隸，什麼三

迷信破除智信建設論

宮六院，七十二嬪妃，舞女侍女都分成隊，總計侍他一人之下者，不下千餘名，一個大臣妾婢亦數十，所用青年男子皆係割生殖器之太監，甚至令民間美女盡選爲嬪妃，亦不能填其如海無窮之慾望，一個皇帝，無數的大臣，不知供他的犧牲是多少青年男女，其不道德之事，也不過僅道其萬一，其他痛心之事，那堪回憶哉！人民本着天作孽猶可爲的舊思想，雖受此不人道之待遇，亦甘願其奴，因數千年之迷信教訓，無論如何奴隸，也覺得爲小民的，份所應該呢。

(二)迷信之害國

智信迎新者存，迷信守舊者亡，大處說國家，小處說家庭自己，當茲二十世紀，科學立國時代，非將迷信破除，智信建設不可，單就已亡的國家而論，其人民大多守舊迷信，專靠神鬼，不知自強，以國家一治一亂爲天理，興衰亂亡爲氣數。不知以能力改造命運，不知氣數係吾人無能之結果，若常此不悟。此足以亡其國家及滅其種族而有餘，其所謂山有山神，水有水神，家有家神，宅有宅神，門有門神，甚至鍋爐竈火，皆有其神，人人皆有靠天依神生存之心，個個皆懷祈神保佑安寧之念；所以置國家危亡，民族消滅之大禍，一概付于天數氣運命該而已！不知以能力改造命運，只知祈神保佑，禱天幸免，而終難逃帝國主義之奴隸，及各種壓迫，人窮財盡，因窮而遂造成各人之不祥的命運，一迷難悟，

至此只得以命該如此以自慰，其人民依賴神鬼病死之數，尤令人浩嘆而痛惜！其直接害國之烈，吾國政府及同胞可不作爲殷鑒哉！

我國自先總理創造民國以來，對於破除迷信之工作，不遺餘力，惟因數千年之迷信遺毒太深，終非一旦之功，故各處矚目仍充滿迷信之遺風，到處迎神賽會，時有所聞，早也祈禱澇也祈禱，將國家修路挖河鑿井的合作公益事業之建設，反不若修廟塑神迎神賽會及種種的迷信事業，較爲人民附和而易舉耳！

### (二)迷信之殺人

現在鄉間迷信最深，受誤尤烈。本人生自鄉間農家，對於農界之迷信事實頗有所得，茲將幾件事實下列述之：

本村有一家路姓者，有一小兒年方四歲，因與羣兒遊戲之後，忽然其右手不能舉動，大概鄉間之爲父母者未受平等教育，皆智識低下，只知迷信神仙爲萬能，即請巫下神，神云：「大概動着土了，焚焚香，燒燒紙，過幾天就好了」。過了數天仍然如此，後仍請該巫婆下神，神又云：「你不要着急，雖然是神治，還得等他的災滿才好」。轉瞬三個多月，仍未見愈，後來請了個醫生一看，才知道是錯了骨環呢！但已悞百日，環内生肉，撮不上了！及至於今此人之右臂，又細又小不能舉動，逢工不能做，處於鄉村之窮苦家庭，其

將來之命運可想而知，此一人何足惜，所惜者正不知被迷信所誤疾病喪生殘廢之痛苦者有多少耳！

我聽的個朋友說：他河南原籍有一家親戚，是個鄉人無知，他不懂育嬰之常識，他頭一個小孩子十數天就死了，第二個孩兒也是活十幾天就又得病死了，到了生他這第三個孩兒時候十幾天以後，又生病，他父親以為又是要賬的小鬼，不能長命，已經誣了我二三次了，他氣極了！就把他這小孩抱起，拿了把鋤刀，到了義地將他的小孩劈了三四半截！鮮血淋淋，慘不忍睹，想他的小孩夭亡，大多因男女不明性慾衛生而不明育嬰常識所致，有病而不知醫診之故，而竟被迷信所誤，加罪於其子，曰：鬼，曰：要賬的，而忍心作此慘事，迷信之威，可不怕歟！

(四)將信悞用

凡事信則有，不信則無，譬如我若信刺蝟，刺蝟就有神，我若信黃鼬，黃鼬也有神，我若信老鼠，老鼠都能有神，我若信這塊石頭，石頭也有神，我若信這株大樹有神，大樹也有神，並非牠有神，是我們心信牠，就能無中生有，可見信之力大矣！對他祈靈也許能應，求牠醫病也可能痊，此即醫學家說謂心理的自愈，心理的自痊，但病輕能有自愈之可能，倘重病是決不能的，因病而延誤致死者，比比皆是，自愈之僥倖者，掛扁掛紅焚香燒

紙，以謝神佑，每見廟中之匾滿室，大樹之紅掛遍，處此科學時代，革命維新之民族，決不應有如此之醜態也。

有一個故事說一個人上關外去，此正七八月間，天氣不正，忽然西北變天，驟然雨下，相離村莊又遠，可巧有攜帶的雨傘，就在一個打糧的場裏，停住蹲在隻碌磳上，把傘張開，也未淋着，不多時，雨止天霽，此人就走了。這村裏的人，晴了天後，就到了場裏看看，遍地潮濕，惟獨這隻碌磳焦乾，他就很奇怪的回村去，對鄉裏的人們一說，就來了許多人，看這箇奇怪的事，那有年紀迷信男女，就說：這隻碌磳一定有了神了，不然你看別處都淋濕了，怎麼天爺爺都不上這上頭下呢？於是架乩扶乩，就問這是什麼神下界，寫了些半像不像的字，就有好事的人遂這碌磳的意義，說是碌磳爺爺下界，於是祈求禱告的很多，也有靈的，也有不靈的，遽然轟動了遠近皆知，於是道士和尚，利用這箇機會，各處募化，修了一座很好的廟宇，塑了一座碌磳爺爺很莊嚴的神像，香火大會甚是興盛，可見誠心則靈，心即是神，信之力大矣。過了數年後，上關東去的人，又從此經過，覺得從前過時，未見此巍峨的廟宇，於是疑惑起來，就問此地鄉人，該鄉人就將原委細細說了一遍，此人一聽就想道：那一天下雨，是我避在這碌磳上所以未下上雨，不料你們拿他當神，由此說破原因，祈禱不靈，香火漸衰，廟也扒了，那碌磳爺爺也拉倒了。再如樹上神水

，落神丸子，這仙姑，那神大王，正是多的很，總而言之都是害人的迷信？不要被其所誤，我也不細說了。

(五)愚人迷信鳥音

有人說：『鵲叫是吉，鴉鳴爲凶』因爲鵲之鳴是種笑音，鴉之叫是種哭音，所以人之喜惡也就是這個原因，但吉凶之事，全在人爲，有何預兆之說，愚人不解，妄自怨尤，心先思禍，萬中不免也有一應，人信以爲真，迷而更篤，所以迷信者，一出門，如過遇着鳥鴉當頭叫，必疑有不吉利之事，或者要辦的事，就可恢心，能阻人之事成，此皆爲迷信，倘不信則無之，有一個笑話說：這個人將一出門，正遇鳥鴉在他門外之樹上叫，他就很喪氣的說：「你叫我倒霉，我先給你一個倒霉」。拾了一塊磚頭，去打那鳥鴉，可巧這磚頭正打在樹枝上，一碰該磚頭碰回，正打在自己的頭上，鮮血淋淋轉回家去了，你想他不是自己找的麼？俗話說：鵲叫未必吉，鴉鳴豈是凶，禍福在人爲，豈在鳥音中，還有人說：「梟的叫笑是不好的」，不知鳥之叫，梟之笑原是鳥的自由，那有關人吉凶之疑慮。

梟這種鳥，因爲其食母極爲不孝，所以人都恨他，見他就想把這種逆禽打死，免得影響於人類之不良，但又恐除之不盡，所以好事君子，就設一箇消滅牠的法子，去對付牠，就說這種鳥，是一種不祥的鳥，如若見了必許把牠打死，方免其禍，不然你要聽了牠的叫

笑，就有不祥的事，所以從此人漸信更篤，而迷信以爲真也，故該鳥至今未見繁殖，僅未絕種，即此之故也。

此鳥是一種肉食鳥，其鼻子嗅力甚強，那裏有肉菜腥氣，此鳥必然找到，故人有病時，多殺雞割肉食以養病，親友看往必攜魚肉，所以此鳥夜間必然前往，倘興奮叫笑時，病者聞之以爲凶梟催命，必無痊愈之希望矣，病未重而心先死，所謂治病先療心，倘因此迷而心灰氣冷以爲絕望，懼嚇憂鬱，病必漸重，如此雖良藥仙丹，也難救其心先亡而身能活也，迷信之殺人可謂厲矣。

### (六)迷信日曆之害

中國日曆，以前是施行陰曆，以月球之圓缺爲標準，大月三十日，小月二十九日，十二月爲一年，閏月爲十三個月，因以月球之圓缺爲月，所以節氣無一定之日，閏月年與不閏月年，日數相差很多，國際之交易，日時之計算，二十四節之記憶，甚感困難；況由神權專制時代，所沿用種種迷信，什麼黑道日，黃道日，什麼「楊公忌」，「三煞七煞」，「太歲」，「諸事不宜」等……等，所以出行完婚，建築入學剃頭，都非好日子不可倘日子不好，就得凡事停止進行，遇事必看曆書，有一箇笑話說：有一家他的牆倒塌，他父親正押在底下，他有個不迷信的兒子，就趕快扒牆去救他，他又一個迷信兒子就說慢着！不要動

## 迷信破除智信建設論

八

了土？拿曆書看看今天日子，宜量不宜量？甚至講迷信而不顧其父親之事實痛苦，迷信真可恨也！又有年初一及十五，爲百神下界，焚香燒紙，四萬萬同胞，所費成爲巨資，毫於無益，誠屬可惜！所以 總理想，爲二十四節氣，每年有一定日期起見，國際交易便利起見，破除迷信起見，故毅然決然，由民國成立之日施行國際通行科學的陽曆。

陽曆以日球爲標準，以科學發明的，世界最進步的日曆，已通行各國，吾人若爲新國民，當剷舊迎新，建設新的心理，嚴禁迷信思想，專記陽曆日期，舊曆日月，自然不知，如此迷信之日以及初一十五心理所關的迷信，可望於不知不覺之中剷除心垢，腦筋自新，一生可望成新國民矣。

### （七）迷信邪會之自殺

科學時代絕不當信邪教各會，（如紅鎗會，佛教，大刀會，鐵板會，紅燈會無極道……等，）皆係愚弄無知鄉民，大概立此會時，多係自衛，該會教主，見人迷信其所爲，遂生出一種天命的舊思想，奪政的野心，但是無有鎗械，武器，不得不設法愚弄會徒，去白手奪鎗，以舊時之武器如長杆槍及大刀，暫行利用，但是既然戰爭，就不是兒戲，衝鋒上陣，就有你死我活的分別，何況舊式刀槍，與科學之新式武器爭鬪，更得給他個不怕死的方法，好愚弄他去出死力，所以就造出什麼能閉鎗火的謠言，念咒吞符就有不過子彈的

說法。想我們中國鄉間同胞，自他眼見耳聞，及所讀的聖書多少都帶有迷信之說，舊式小說又是些騰雲駕霧，及仙家門徒，以及飛刀飛劍的法寶，咒言咒語的萬能，豈不知這些書籍，都是迷信時代之產生物，著此書者不過借神之萬能，而發揮他的才意幻想，處於專制文字獄時代，借作消遣自由思想，豈不知無意之中，愚惑了不少良民，無識之徒，不曉此理，信以爲真，心理趨於神化，一迷不悟誠可慨也；故神學玄學有倡禁止之說，但若能將其理想，而變成事實，如騰雲駕霧之幻想，而變成今日之飛機實現，將昔日幻想而變成今日實績，方不負昔人之用意也。

鄉間同胞程度最低，那知這種道理，就信以爲真，想用迷信不可靠的神力，與現今之科學奮鬥，無智妄動作無味之犧牲，惑人之首領，能不負良心之罪歟？

庚子年間各處義和團紅燈會，深信神力，不服科學，各處焚燒教堂，仇視外人，野蠻舉動，荒謬絕倫，猖獗於魯省天津一帶，此時天津駐有德軍二三百名，就把北洋大學估據，試該會之魔力如何？不多時該會招聚數萬人個個吞符舉刀持槍，如瘋賽狂，往前直闖，德軍都是科學頭腦，看了毫不威懼，好像是咱看戲台上裝的張翼德，不但不懼而且可笑可憐！德軍不慌不忙的，將機槍架好，該會一擁而闖的往前進，只聽的數架機槍都……的一聲掃射，這第一次前進的，死的死傷的傷，一個沒剩，及至第二次三次前進者，依

然如此，這數萬人就沒戰過二三百人，這時吞符不過子彈之說，方纔覺悟，但死者無知其家族能不痛恨迷信之坑人歟！可見科學與神學比較遠矣，故信邪教會者，就是入了迷信集團，將來之惡果大禍不問可知矣！這是我的一段虔誠忠告於十分之七八農間苦同胞的，但智識高尚者又何用我說，不過鑒於鄉閭仍伏着這種危機，實係教育不平缺乏科學智識，倘能知之焉能樂走此迷信痛苦之死路也。

(八)迷信雷電爲神明之愚人

雷電原爲陰陽兩電相感，其聲爲雷，其光爲電，雲爲日光所蒸之水氣，雨爲蒸氣之化體，決無神鬼之作用，當今科學時代，早將此理驗明，無識愚人，仍以神所分配誠可笑也。

當雷電交加時，人每有不幸觸電致死之慘事，本真是可憐，迷信之人，還誣之，曰，此人必有作了愧心罪惡之事，吾爲死者鳴冤，曰屈而又屈矣，還有造謠言曰，身上有字，被火龍抓的，種種無識之謬言，真是可笑也。所以人當知避免之法，外人之高樓烟筒，必設避雷針，以免被雷轟擊。人亦有避免之法，當雷電時不馳驅，倘有驟雨可立住以衣頂頭，稍高房子應設避電針，在屋內不穿潮濕衣服，不立高樹之下，危牆之傍，即可免雷電之危險。

總理學說會論曰：『往昔電學不明之時，人類視雷電爲神明，而敬拜之者，今則視之若牛馬而役使之矣，今日人類之文明，已進於電器時代矣，從此人之於電，將有不可須臾離者矣，觀於通都大邑之地，其用電之事，以日加增，點燈用電，行路也用電，講話也用電，傳信也用電，作工也用電，治病也用電，炊爨也用電，禦寒也用電，以後電學更明，則用電之事更多矣』。請看此談迷者當自返矣。

（九）昔日之教會都帶些迷信的氣味

大概以前之迷信時代，無有真理科學之啓導，凡各教會不是信天神，便是信人神，但信天者不信一切流俗之神，其信上天有主宰，一切人神爲迷信，此亦不過小愚笑大愚，五十步笑百步耳！

神就是人的一種精神，此人因作些道德好事，其身體雖逝，其所作光榮之德行精神，足以昭人模範而欽敬，此種精神千古不泯，廟貌之用意真義在此，愚人不知效其精神，而反焚香燒紙愚昧而妄費，作祈福求壽的諂媚小人之醜態妄想，真爲不智之甚也。

昔日愚民政策以妄誕之神而愚人。造出許多謠傳怪誕不經之事，民衆則以爲神仙確有之一物，以悞傳悞，悞遂固結而不解，以妄傳妄，妄遂深信而不疑，此神鬼之原委所由來也。

迷信破除智信建設論