

北京市戲曲編導委員會編

北京市 第一屆戲曲觀摩演出 劇本選集

李 十 娘 (評劇)

春 香 傳 (京劇)

孔 雀 東 南 飛 (京劇)

戚 繼 光 斬 子 (京劇)

正 氣 歌 (京劇)

北 京 大 衆 出 版 社







北京市第一屆戲曲觀摩 演出劇本選集

下 冊

北京市戲曲編導委員會編



北京大衆出版社

一九五五年

北京市第一屆戲曲觀摩
演出劇本選集

下冊

北京市戲曲編導委員會編

※

北京大眾出版社出版

(北京西四區白塔寺觀音菴)

(北京市書刊出版業營業許可證出字第〇七〇號)

北京印刷廠印刷

※

(8013)787¹ X 1092¹ 1/32 · 7 9/16 印張 170,000字

一九五五年五月第一版

一九五五年五月第一次印刷

印數 1-5,610冊 定價 0.73元

序

一九五四年十一月，北京市舉行了第一屆戲曲觀摩演出。這裏選印了這次演出的十個劇本。分爲上下兩冊出版。

這十個劇本中，有創作的，有根據其他劇種的劇本改編的，有在原有劇本的基礎上整理加工的。

這些劇本，包括了“京劇”“評劇”“曲藝劇”三種形式，有的經過了長時期的演出，有的在演出中經過了多次修改，有的是這次觀摩演出前才改編、整理的；在付印的時候，又根據演出評委會及觀眾的意見，作了一些整理和潤色。

我們把這十個劇本拿來出版，一來是，在觀摩演出的節目中是比較好的；二來是，北京市近幾年來的戲曲改革工作，一直存在着劇目貧乏的缺點，這一次的收穫雖然不夠豐富，但在現有基礎上予以推廣，還是很必要的。我們知道這些劇本還有不少缺點和不完整的地方，但出版後還可以多方面吸取專家、演員和羣衆的意見，再認真地進行修改、整理和加工，使這些劇本在演出實踐的過程中，能夠逐漸達到完善的地步。

北京市戲曲編導委員會

一九五五年三月

目 錄

李十娘.....	劉保餘改編	1
春香傳.....	言慧珠改編	35
孔雀東南飛.....	柳 倩改編	97
戚繼光斬子.....	端木蕻良編劇	133
正氣歌.....	李岳南改編	187

→ 春香傳



← 孔雀東南飛



→ 李十娘





←
正氣歌

↓ 戚繼光斬子



李 十 娘

(評劇)

劉保麟改編

前 記

李十娘，是書生李春生的妻子。汝寧王趙寬見她貌美，想霸佔她爲妾，於是假意和李春生結拜兄弟，藉此接近李十娘，遭到了李十娘的拒絕。

汝寧王更設計邀李春生過王府吃酒，用藥毒死李春生。李父到府衙告狀，府衙不敢受理。汝寧王毒死李春生後，即派媒婆來逼娶李十娘，李十娘爲了給丈夫報仇，辭了公婆，別了兒子，進入汝寧王府。趁汝寧王酒醉，刺死汝寧王，然後自刎了。

“李十娘”又名“三上轎”，它通過李十娘三次上轎，表現了李十娘強烈復仇的感情和她堅強不屈、忠於愛情的性格。

人物

家 僮
李春生
李 父
李 母
李十娘
汝寧王
總 管
家丁四人
媒 婆
差役二人
轎 夫
丫 鬟

第 一 場

〔家僮上。〕

家 僮 (念) 奉了公子命，前來擺壽堂。

今天是員外爺壽誕之日，奉了公子之命，佈置廳堂，待我收拾起來。(掃地，掛壽字，掛宮燈，放壽蠟，收拾桌案等，佈置完畢，四下裏看了看) 行啦！(向外看) 嘿，正好，員外、夫人來啦！

〔李春生隨李父、李母上。〕

李 父 (念) 教子成名方趁願，
 李 母 (念) 喜得是子孝媳賢。
 家 僮 公子，都佈置好啦！
 李春生 請爹娘到壽堂，孩兒、媳婦與二老祝壽。
 李 父 (笑) 哈哈！
 (唱) 來到了壽堂上我心中歡暢，
 (衆同進門。)
 李 母 (唱) 果不虧我二老養兒一場。
 李春生 二老爹娘請上坐。
 (李父、李母坐下。)
 李春生 (唱) 小家僮你快把壽蠟點上，
 (家僮點蠟。)
 李春生 (唱) 再把那大紅氍鋪在壽堂。
 (家僮鋪氍。)
 李 父 (唱) 今年做壽又多了人一輩。
 李 母 我那媳婦孫孫呢？
 家 僮 (向外看) 少奶奶抱着小少爺來啦！
 (李十娘抱孩子上。)
 李十娘 (唱) 在後堂來了李十娘，
 懷抱着小姣兒把房門進，(進門)
 施罷一禮站在一旁。
 拜見爹娘！
 李 父 罷了！
 李 母 把小孫孫給我吧！(接過孩子)
 李 母 爹娘，兒子與爹爹拜壽。與母親道喜。
 李春生 媳婦
 李春生 (唱) 二爹娘請上受兒拜，
 李十娘 (唱) 但願得老人家福壽綿長。

李 父 哈哈！起來吧，起來吧！

李 母 (對孩子)你也給你爺爺拜拜壽哇！

〔李母拿着孩子的雙手做拜狀，孩子哭。〕

李 父 哈哈！他懂得什麼，你看把孩子逗哭了！

李 母 快哄哄吧！（笑着哄孩子）

李十娘 我來哄吧！（接過孩子）

(唱)我忙把姪兒接在手，

爺爺的好日子可不許哭哭嚷嚷。

又沒有生人爲什麼鬧，

你再哭可就弄髒了新衣裳。

這屋裏的擺設你瞧多麼好看，

爺爺的身後頭有個大壽字那是中堂，

你看那紗燈上畫着梅花鹿，

你瞧瞧條案上的壽星老眼眉够多麼長。

聽娘話給爺爺拜一拜！（使孩子拜）

李 父 哈哈！

(唱)一家歡聚樂洋洋。

李 母 不要再擺弄他了。來，來，來，還是我抱抱他吧！

(接過孩子)

家 僮 給員外拜壽！給夫人道喜！

李 父 罷了！

李 母 擺上壽宴。

家 僮 是！（擺座，上宴。）

〔李春生持盃，李十娘斟酒，李春生敬酒。〕

李春生 二老爹娘，請飲這一盃長壽酒！

李 父 生受你們了！（飲酒）哈哈！

李 母 兒子、媳婦，一齊坐下，我們合家暢飲！

〔李春生、李十娘同坐。〕

李十娘 爹娘再乾一盃！

李 母 媳婦，你也喝一盃吧！

李春生 爹娘請！（同飲）

李十娘 公婆

李春生 爹娘再喝一盃！

李 父 酒已够了，我二老要回房歇息去了。你夫妻二人在此用飯吧！正是：

家門有幸多和睦，

李 母 閒來無事逗孫孫。——我帶小孫孫去，你們用飯吧！

李春生 是。送爹娘！

李十娘

〔李父、李母下。〕

李春生 爹娘去了。娘子，當此陽春三月，桃李盛開，趁着酒興，你我到後樓之上，打開樓窗一賞春景，你看如何？

李十娘 說好便好。

李春生 家僮，撤下殘席。

家 僮 是。（收拾盤盞，下）

〔李春生、李十娘出門，圓場，上樓。〕

李春生 這後樓樓窗，已多日不開了。待我打開樓窗。（開窗）
啊，娘子，你看桃紅柳綠，果然好一派春景！

（唱）開樓窗只覺得薰風撲面，

李十娘 （唱）果然是大好春光艷陽天。

李春生 （唱）手拉着娘子四外看，

李十娘 （唱）登高觀賞胸襟一寬。

李春生 你看那邊！

李十娘 （唱）那一邊李花盛開雪白一片，

還有那剛開的桃花紅白相間。

李春生 你看那柳樹！

李十娘（唱）那柳枝抽新芽水葱兒一樣，
遠遠地看過去好似雲烟。
月季花它開得多麼舒展，
有一對粉蝶兒飛在上邊，
飛過來，飛過去，
飛來飛去在花間，
形影不離牠們相依爲伴。

李春生（唱）難分難捨牠們情意相連，
你看像不像咱們夫妻兩個。

李十娘（回頭看李春生，一笑）可還有點不一樣。
（唱）牠缺一個小蝴蝶跟在後邊。
夫妻們觀春景正然談笑。

汝寧王（內白）馬來！
〔汝寧王、總管、四家丁同上。〕

汝寧王（唱）汝寧王遊春轉回還，
行走之間我抬頭看，
啊，哈哈哈！
樓窗中好一個美貌嬋娟。

李春生 哦，外面有人，你我回房去吧！（關窗）
〔李春生、李十娘同下。〕

汝寧王（還盯望樓窗）唉！

總 管 王爺，莫非您看中方才那個女子啦？

汝寧王 但不知是何人的家眷？

總 管 回稟王爺，這是李員外的後樓。方才那一女子，是李員外的兒媳，李春生之妻，名喚李十娘。

汝寧王 哦！生得實在標致。孤倒沒有這樣美貌的姬妾。（略一沉思）來呀！