
电子图书
信息技术的结晶
人类文明的载体
网络的基本资源

中小学教学小百科
英语科

精讲多练 向45分钟要质量

山东省威海市第十三中 刘志新

教学实践使笔者体会到，讲和练是对立统一的，要多练就必须精讲，精讲才能多练。这就要求教师在备课时，务必围绕教材重点，从方法上、时间上做好精讲多练的准备和教学安排。比如教学初中英语第三册第三课的第一课时，笔者是这样安排的。

1．提问预习题（第一问成绩较好的学生；第二问成绩中等的学生；第三句中下程度的学生）（5分钟）

2．由两名语音语调准确、声音清晰响亮的学生站在讲台边分角色试读课文。（5分钟）

3．听课文录音，先听后跟读。（10分钟）

4．引导学生进行中心句型、重点词语的练习，使学生突破难点、掌握重点。方法：教师读汉语，学生集体口译，注意兼顾中下游学生。（10分钟）

5．学生自己朗读课文，两人一组交换对话，教师个别辅导。（5分钟）

6．根据实际情况回答问题和布置作业。（10分钟）

上述教学计划，教师抓住重点这根主线引导学生动脑，讲得少而精，有充分的时间让学生多练，学生学得积极主动，整个过程课堂气氛活跃。在提问习题时，学生由于事先按照已学过的拼读规则对课中几个双音节词和三音节词进行反复拼读，一般都初步会读、会写，知道它们的意思。当两个学生出来按角色读课文时，同学们兴致很浓，聚精会神看着他们表演，从他们的对话和动作中，已能初步理解课文的意思。后来经过听录音和跟读，同学们都有跃跃欲试之意。

在这个基础上，笔者抓住教材的重点，把课文中的Can I help you？How long may I keep it？Must I bring it back forthat？这三个中心句型写在黑板上，用分析归纳法，引导学生掌握can、may、must特点（没有人称和数的变化）和用法（否定句接动词原形作为句子的谓语）。接着又用本课出现的，学生必须掌握的几个单词和词组让学生进行句型练习。另外还充分利用投影仪在屏幕上显示如下几个汉语句子：（1）你会唱英语歌吗？是的，我会。（2）我可以借用你的词典吗？当然可以。（3）你不要把这本书借给别人。（4）你打算续借这本书吗？（5）我们必须按时完成作业。对这五个句子，笔者只是稍加引导，绝大多数学生都能异口同声地、准确而又快速地翻译出来，这说明本课的中心句型和重点词汇学生已初步理解和掌握，达到了预期的效果。通过上述的句型练习后，又马上引导学生回到课文中去，边读边领会。

在最后的10分钟里，笔者还是采取以练习为主的方法，要求学生按照实际情况回答下列问题：

（1）Do you often go to the library to borrow books？（2）How long can you keep them？（3）How many books canyou borrow at a time？（4）Must you renew it if you can’finishthe book in time？多数学生当堂能流利回答正确。真正做到当堂的知识45分钟内消化吸收。

实践证明，在不加重学生负担的前提下，围绕教材中心适当变换一下教学活动的形式，再加上老师精心设计与正确引导学生抓住一定的规律进行广

泛的练习，这对激发学生学习兴趣是大有好处。同时，也是引导他们把书读活、增强双基数学效果、最大限度地向 45 分钟要质量的手段之一。

做好中学英语入门工作尝试

山东省荣成市第三十七中学 于丽娜 李爱君

如今，我国改革开放的大门已向全世界敞开，作为世界性主要通用语种——英语，越来越被人们所重视。时代要求 21 世纪的中国人能够熟练地运用英语，而作为中学英语教师，首要的工作是在中学阶段作好学生学习英语的入门工作，使他们能够有个扎实的基础，为以后的继续学习创造条件。

首先，应让学生建立起自己完全有能力学好英语的自信心。

英语对中学生来说是一门崭新的学科，他们对此既感到新鲜，又感到陌生，能不能学好它，谁也没有把握。此时我们教师应消除他们的疑虑，向他们说明英语同汉语一样，是一种有声语言，既然每位同学都能把我们的母语——汉语说得流利、通顺，那么只要你有信心，按照老师的要求勤读、勤学、勤记，就一定会学好它，总有一天我们会像流利地说汉语一样来说英语的。

在教学过程中还要多留心一下内向型的学生。他们一般都很腼腆，自信心不足，害怕老师的批评和同学们的嘲笑。教师对他们就要进行正确的引导，经常提问，由易而难，有了进步及时在班上表扬，让他们不断体会到成功的快乐，逐渐增强其自信心。

在初步建立起学生的自信心以后，还要充分调动学生的学习积极性，使其真正成为学习的主人。

一、培养认识兴趣，激发学生学习的潜在内动力

爱因斯坦有句名言：“兴趣是最好的老师”。要想学好英语，首先要对它产生浓厚的兴趣。

所谓认识兴趣，又叫求知欲，是学习动机中最现实、最活跃的成分。激发学生学习的兴趣和愿望是教与学统一性的起点。当学生对学习产生兴趣时，他总是积极主动而且心情愉快地学习，不觉得学习是一种沉重的负担。他能全神贯注，积极思考，甚至会达到废寝忘食的境地。在这种状态下，加上老师精辟的讲解，学习效率会大大提高。如何才能让学生终保持对英语的兴趣呢？我主要做了以下尝试：

1．认真上好每堂课，向 45 分钟要质量。

我打破了传统的“注入式”教学，那种把学生当作兼收并蓄的接收器，争分夺秒地按自己的标准进行授课，而是摸索出了一套“四步法”课堂教学方法。具体做法是：上课开始给学生 3 分钟复习巩固上节课内容以及拼读本节课所要涉及的单词、词组及注意事项，然后再用 2 分钟抽查讲评，这是第一步。以下 15 分钟的时间让学生预习本节课要讲的内容，同时对他们提出具体要求，例如用简单的英语复述课文、概括段意，找出动词及动词词组等。让他们自己去发现问题，解决问题，教师巡回作指导，这是第二步。下面 15 分钟时间给学生讲解难点、重点，使他们融会贯通地掌握知识。这是第三步。第四步利用最后 10 分钟进行大量的口、笔头练习，培养他们运用知识的能力，并进行一二分钟的归纳、小结及布置作业。学生反映这样做课堂效率提高了，许多内容在课堂上就基本解决了。

2．合理组织教学

在一节课中难免有的学生由于自制力差而不认真听讲，这时教师可采用如下几种方法来引起他的注意：提高声调，走到他身旁，给他一个眼神，采

需要全本请访问 www.ertongbook.com

用一些暗示性的语言，如在用 look 造句时，教师可这样说：“ Please don ’ t look out of thewindow in class. （上课请不要向窗外看。） ”这样一说，不仅向窗外看的同学认真听讲了，也教育了其他同学，同时又获得了知识。另外课堂上还要适时地增添一些“ 调味剂 ”，让学生在愉快中接受教育。例如开展各种类型的竞赛活动就不失为一种好方法。

3．注意遵循循序渐进的原则

按照学生的实际掌握程度进行教学，注意以旧带新，根据学习内容的内在联系，从已掌握的内容过渡到新内容，由易到难，由简到繁，让优生吃得好，中等生吃得饱，差生吃得了，让他们时时感到进步与成功的喜悦。因为没有什么东西比成功更能增加满意的感觉，也没有什么东西会比成功更能鼓起进一步获取成功的信心。

4．坚持四会并举，听说领先的原则

英语教学中，听说读写四个方面的训练是相辅相成，互相促进的，要进行全面训练，同时根据初中生的年龄特点以及社会发展的需要，也应遵循听说领先的原则。因此教师在课堂上要适当安排一些听说的训练，如听教师的范读、听磁带，表演小品，练习对话，复述课文等，同时教师要坚持用英语讲课，并鼓动学生用英语来回答老师的问题。课后还可要求同学之间用学过的英语进行对话。长此以往，学生的英语水平也会逐渐提高。

二、逐步教给学生学习方法，培养自学能力

已故著名教育学家叶圣陶老先生曾经说过：“ 与其说把学生教会，不如让学生学会。 ”也就是说教师不仅要向学生传授知识，更重要的是在培养能力上下功夫，换句话说就是在学上下功夫，培养学生独立分析问题和解决问题的能力，把掌握知识的金钥匙交给他们，使他们学会总结和运用知识，善于找规律、找重点，提高学习能力。例如，在教完音标以后，就应该逐步教给学生如何拼读单词，如何根据音标来记单词等基本方法。学习了一般过去时，过去进行时，就要引导学生找出这两种时态的异同点，并结合以前学过的现在进行时，与过去进行时比较，这样既区分了这三种时态，又培养了学生独立学习的能力。

其次，还要引导学生养成课前预习，课后复习的好习惯。预习时，首先要把学的内容大略浏览一下，看看将要学些什么，与以前所学知识有哪些联系，做到心中有数。其次比较仔细地钻研一下教材，自己拼读生词，学习一下语法，阅读一下课文，随时把弄不懂的地方记下来或在书上做记号。这样在上课听讲时就主动多了。课后也要坚持复习，可像过电影一样回忆当天所讲的内容，对于重点、难点做到的心中有数，及时复习没有掌握好的知识。

总之，如果在教学过程中，老师能在提高学生的兴趣，培养学生自学能力以及增强学生自信心方面狠下功夫，教学效果将会有显著的提高。

英语教学中的一点尝试

——简笔画

辽宁省绥中县李家中学 张文慧

初中英语教学大纲指出：“利用实物、图片、挂图、录音机、幻灯等进行英语教学，形象直观，生动活跃，有利于学生直接理解所学英语，视听结合易于加深印象，强化记忆。”新大纲指明了课堂教学改革的方向，但具体做起来还有不少困难。因为一篇课文往往包含着比较复杂的情节，用实物和动作很难使学生整篇课文获得明确连贯的印象。利用图片进行看图说话是个好办法，但教科书中的插图太少，学校的教学条件又差，没有教学挂图，课文中仅有的插图含的信息点又太多，不易进行看图复述。我想如果把课文多分几个段落。使每段包含的信息少一些，每一段再配一幅简笔画，让学生根据画中揭示的信息看图复述，理解所学的内容，矛盾不就可以解决了吗？

教学过程是教师与学生在学科领域中运用特定的符号体系进行信息沟通，并进而实现信息交流的过程，在许多复杂的学习项目中，“画”有着特有的信息沟通作用。“画”可以省掉从语言表达到意会的中间“译解”过程。可明显地促进学生对语言材料的感知作用，可清楚地揭示语言与事物的本质联系，可大大提高学生学生语言的兴趣。简笔画线条简单，易学易画，趣味性强，使用方便，能提高学生的听、说能力，启发思维，提高智力，另外它还能突出教学重点，不像色彩画那样分散学生的注意力。我在教学中进行了一点尝试。以下是我在课堂教学中使用简笔画教学的具体做法：

一、出示简笔画。教师用英语介绍新课的整体故事，一边画，一边叙述，边说边将生词和每幅图的关键词写在画下面，使学生对课文有个整体的了解。

上新课时，学生还没有接触所学内容之前，我根据所学内容改写的材料（尽可能用学生已学过的词和句子）。向学生讲述故事情节。在讲述的同时，根据需要提出一些问题，或自问自答或要求学生回答，以帮助学生更好地理解，每幅画中不同角色被画出的顺序根据故事发展的需要决定。相对来说，有时一幅画可以包含很多的内容。如《Thomas Edison》中第 9 幅图，我先画出爱迪生母亲生病的情景图，叙述：Onenight Edison’s mother was ill，she had send for a doctor．当讲到 She had Sent for a doetor 时，再画出医生，并将关键词"was ill”、sent for 写在图的下面。再如《ThomasEdison》中第 10 幅和第 11 幅图，我根据前幅图中已画出的角色先叙述将灯放在桌子上和给母亲动手术等有关情节之前的课文内容即 When the doctor saw her，She need the mededan operation at once．But it was night and the light in theroom was very bad．The doctor couldn’t see clearly Edisonthought hard" what shall I do？" Then he had an idea．经过以上叙述之后，再呈现出第 10 幅和 11 幅图。

在此过程中我用恰当的词语、动作和表情等，创设直观真实的情境，使学生能轻松地猜到词意，领会所讲内容。

二、教师指图，让学生回答新课问题。首先向学生提一些浅易的问题。如用 Yes、No 形式回答，然后提一些具有启发性的问题。如 wh—问句，如

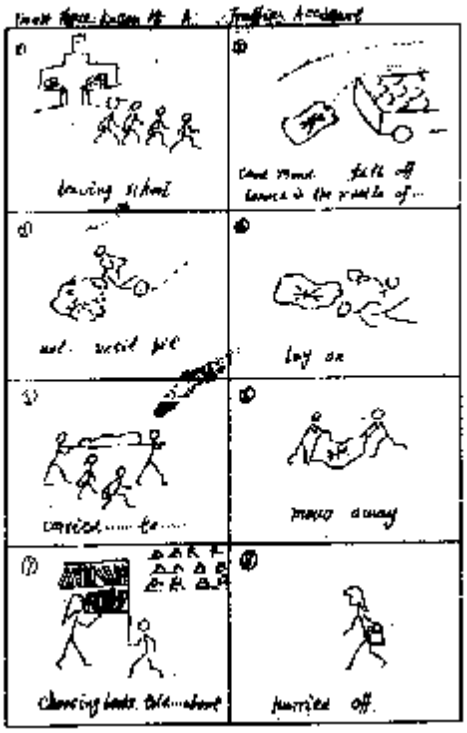
《Thomas Edison》中，我首先提出：Have you ever heard of Thomas Edison？Can you saysometing about him？Did Edison die at the age of sixty four？Did his teacher like him？ Did Edison stay in school long？Tom 's mother took himout of school and taug ht him athome. didm ' t she？然后问：Why did Tom sit shod？why didToms teacher ask his mother to stake him out of school？Doyou think Tom was clever？why？How did he build hisscience lab？ what did Edison do to help the doctor operateon his mother？等等。

三、检查完对所学内容的理解情况后，教师再一幅画一幅画地叙述，将内容再次复现。

四、教师将每幅画领说 2 至 3 遍。

五、让学生根据简笔画和关键词的提示、试着复述全部内容。

下面是我在教学中制做的一组简笔画。九年义务教育教材，三年制中学第三册第 18 课《A Traffic Accident》。



通过用简笔画组织的课堂训练，吸引了学生的兴趣，在训练中达到了未预想到的良好效果。学生的思维能力、语言表达能力和记忆能力明显提高。他们在一堂课就可以把课文大意复述下来。对所讲的内容能很好理解、印象深刻。同学们的英语成绩及学习英语的兴趣提高了。一些以前在课上不敢张口的学生也大胆发言了，英语的两极分化现象得到扭转。学生对我教的英语课非常满意，我任教班级的升学和统考成绩都名列前茅，多次在英语单科竞赛和多科联赛中获奖。我用简笔画所做的公开课，分别被评为县级优质课和市级优秀课，受到了听课领导和老师们的一致好评。

中学英语“六环节”教学法初探

山东省龙口市实验中学 王秀娟 姜清华

初中英语是基础教育学科。根据素质教育需要，在英语教学中，如何正确坚持“教为主导，学为主体”原则，培养学生的学习兴趣，开发学生的智能，养成良好的学习习惯，并培养一定的听、说、读、写、译的能力，意义十分重大。带着上述问题，我在教学实践中不断摸索和尝试，积累了一定的经验，初步形成了中学英语“六环节”教学法，即：自由会话、展示目标、创设情景、点拨讲解、反复操练、小结检测。现将具体作法和体会介绍如下：

一、自由会话

激发学生兴趣，提高语言能力。语言是交际的工具，语言的使用只有在社会的交际活动中经过反复实践方能学会。因此，每节课开始，让学生利用各种方式练习所学到的语言非常必要。可以把学生分成几个小组进行对话；也可以让几个学生用学过的语言进行实物会话；还可以采取教师问学生答的方式来进行练习。

二、展示目标

把本节课要研究或等解决的问题先展示给学生，使他们自学有题纲、有目标，听课有重点，积极参与教学全过程。一般要求学生找出本课重点词、短语、句子、句式等，并鼓励学生大胆模仿应用。

三、创设情景

在英语教学过程中引入或创设情景，有利于帮助学生理解语言本意，以做到在今后的语言交流中触景生情，自觉运用语言。这种做法主要由教师以教学内容为中心，根据学生发展水平来进行。其目的不仅要激发学生学习英语的兴趣，调动学习积极性，而且要使学生在轻松愉快的氛围中学习知识，正确牢固掌握知识并形成较强的语言技能。

1．用英语讲课，创造良好的英语环境。教师从第一节课开始就讲英语，先听说、后读写，最后全面发展，让学生靠直觉理解。要进行大量机械练习，反复模仿，熟记语言材料，使学生慢慢养成“借助情景理解英语”的习惯。

2．利用直观教具或实物、图片、简笔画等进行情景教学，在外语和客观事物之间建立直接联系，直接用外语思维，避免本族语干扰。

3．让学生分组扮演角色进行对话表演，把所学知识流利地用在表演中。模仿和感知是外语教学的基础。外语学习主要靠机械模仿和记忆大量语言材料，对语言的熟练掌握是不自觉地经常重复和模仿的结果。连贯的语言活动是教学的出发点，句子是教学的基础。只要求替换或套用背熟现成的句子，不要求分析单词和词与词之间的搭配。只要求学生学会在交际中使用语言。

四、点拨讲解

针对学生自学讨论表演中出现的问题，教师有目的地讲解。采用归纳法总结学生掌握的语言材料和语法知识，起到“画龙点睛”的作用。

五、反复操练

英语是一门实践性很强的课程，无论对话、句型还是课文都必须通过反复、大量训练才能形成技能。

1．围绕重点、难点、采取多种形式进行大量的口头训练。可分组、分排、同桌来进行。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

2．进行适量的笔头练习，做一些有的放矢的习题。如填空、句型转换、英译汉等。充分利用好电化教学，加大课堂容量。

3．出示教学挂图，让学生看图说话，用英语表达，引起学生的学习兴趣，让他们看到情景和语言的配合，感到学习外语的真实性和实用性。

4．编排适当的表演，巩固本课所学知识。从教学内容出发，让学生分别担任不同角色进行会话表演，巩固本课知识。

5．教师根据学生作题情况和情绪反应中暴露出的问题，及时纠正，设计出学生达标的练习题，可采用变式讲授，再给学生一次机会，使其达标，对个别学生可进行个别辅导。

六、小结测试

在本课将要结束时，依据本课教学目标进行测试。

1．出示达标测试题，教师在备课时，精选每节课的练习题，要求学生在规定时间内完成。

2．对试题进行自我评定，或同桌交换批卷，也可以教师收一部分批阅，以便掌握学生的学习情况。

3．教师启发学生做出小结。教师布置适量的课后作业。

实践是检验真理的标准。“六环节”英语教学法能充分发挥学生的主体作用，有利于学生技能和智能的发展，从而达到学习语言的目的。此法符合中学生的心理特点，能充分调动学生的积极性，同时，教学成绩也非常显著，我所担任班级的英语成绩，几年来在全市统考中一直名列前茅。

兴趣是学生学好英语的关键

山东省莱阳市古柳办事处李家疃联中 张希琴

所谓兴趣是指人们认识客观事物，探索自然的心理倾向。它就像一块巨型磁铁，吸引着人们努力奋斗。对学生来说，兴趣尤其重要，只有兴趣才能激发学生的求知欲，调动学生的积极性和主观能动性，牢固地掌握知识，所谓兴趣是最好的老师，就是指这个道理。反之学生就会产生厌学心理和消极情绪，这样教师讲得再多，也不会有满意的教学效果。

那么怎样才能激发学生的兴趣，搞好教学工作从而达到教学目的呢？经验告诉我们，这既是一门教学艺术，更是一项复杂的系统工程。教师要掌握这门艺术，当好这一工程的工程师，不但要有高度的责任感，还要有爱生如爱子的慈母心；不但要具备现代教育思想，还要不断更新教学观念，改变教学方法；不但要有很强的专业知识，还要有演、唱、舞、画等多方面的能力。总之，教师要搞好教学，就要围绕学生的学习兴趣下功夫，这样才能收到事半功倍的效果，下面我就初中英语教学中如何激发学生的学习兴趣，浅谈一下自己的体会：

一、多方位诱导，激发兴趣

一般来说，初中学生都有好奇心，对于他们刚刚接触的事物都有新鲜感，因此怎样一开始就抓住学生心理和性格特点进行多方位诱导，引起学生的兴趣，便成为英语教学中最关键的关键。

随着我国现代化建设和改革开放的不断深入，外语被社会重视的程度越来越高，标准也越来越严。作为国际通用语言的英语，被广泛应用于政治、军事、经济、科技、文化、贸易、交通运输等各个领域，其重要性是显而易见的。所谓“学好数理化，不会英语也白搭”，正是现代社会对学英语重要性的概括。因此一开始就让学生懂得学好英语对走向未来走向 21 世纪，有着极其广泛的意义，便会很快唤起学生的学习欲望。如教师可以先提出这样一些问题：将来你想成为什么人？是科学家？还是工程技术人员？是工人？还是农民？然后再概括地说在未来的社会中，不懂外语你就是一个现代文盲，这时教师如能用英语朗诵一首小诗或唱一首优美的英语歌曲，则会产生轰动效应，使学生一接触英语便对英语产生新奇感而兴趣盎然，在这样的基础上，再讲起来就会收到理想的效果。

二、学用结合，提高兴趣

学好英语的目的就是能用英语进行交际，而衡量学好英语的标准也是如此，更确切地说就是让学生听得懂，说得出，能读，会写。要使教学达到这一目的，还要让学生在学习掌握和运用过程中逐步深化兴趣，以兴趣带动学习，以兴趣促进学习，使教学活动形成一个良性循环，这就要求教师一方面在集中精力备好课，讲好课，最大限度地吸引住学生的同时，培养学生掌握以听、说带动读写的学习方法；另一方面在完成课堂教学的前提下，尽量压缩授课时间，尽量多为学生提供听、说、练学用结合的场所和机会，使学生不但对所学内容有个感性认识，还要有一个学习消化运用的过程。比如我们学了“Telephone”（打电话）这一课后，我让 1、3、5、7……排学生向后转，前后桌自行组对，进行一对一练习。又如我们学了“Go shopping”（买东西）后，我让骨干学生充当“Assistant”（售货员）开设“shop”（商店）

其它学生充当顾客“ customers ”到“ shop ”买东西，进行一个对多个的练习等等，通过这种情景教学，学生不但很快掌握了新学内容，而且普遍提高了会话能力，同时增强了学生学好英语的自信心，学习兴趣由此也更浓。

三、寓学于乐，广泛开发兴趣资源

要把英语教学搞好，搞活，除了充分搞好课掌教学以外，还要利用多种手段，组织好课余时间的活动，广泛开发兴趣资源，使学生巩固所学知识。为此我在日常生活中特别注意自己的言行，在和学生的接触中，尽量使用英语，使学生习惯英语会话，同时，我还组织学生开展丰富多彩的课外活动，如利用“ 英语角 ”的形式，开设“ 点将台 ”，同学之间，师生之间互相点“ 将 ”，可以笔点笔答，也可以口点口答，这样做的好处是开扩了学生的视野，扩大了知识面，对所学内容能灵活运用；根据学生活泼、好奇、好表现、善模仿的心理特点设立“ 小舞台 ”，不定期举行诗朗涌，唱英语歌，小表演等文娱活动，使学生在欢愉的气氛中复习所学内容。如一个学期结束后我们都举行“ 击鼓传花 ”活动。首先我让学生自己动手，制作一些小动物、小玩艺，涂上颜色，用英语署好名，再准备一架小鼓，一块方巾，一根较长的木棍，具体作法是将击鼓的同学用方巾蒙上眼睛，其余同学围成一圈将制作的小物品在中间，鼓响花传，鼓止花停，花停在谁手，同谁与击鼓者配对子，持花者用木棍指着物品提问破击鼓者“ What ’ s this ？ ”“ what ’ t that ”？“ What colour is it ？… ”总之提问者可以随便提问，被提问者如不会回答，则表演一个小节目或唱一首英语歌或朗诵一首英语小诗，然后由下一同学作为击鼓手，依次做下去。这样的活动，能激发学生的情感，又达到了复习练习的目的，也极大地提高了学生的兴趣。

四、引导学生总结规律，巩固兴趣

事实证明，善于总结规律的学生学起来非常轻松，而不善于总结的学生学起来就比较吃力，所以在教学过程中我特别注意引导学生总结规律，使学生在总结中进步，在总结中提高。学生发觉自己进步提高了，兴趣也就更加浓厚了。我常用的方法有以下几种：

（1）以线带点总结法：如我们在初中学了动词不定式作宾语补足语后，让学生利用“ 一感（feel）二听（hear）三让（let）四看（see）半帮助（help）”这一口诀为线条，总结出哪些动词作宾补表示主动，哪些常见动词作宾补时表被动。

（2）以点带面总结法：我们学习新课文时，有些单词发音很特殊，我给学生指出后，一般再把其它的特殊现象列举一些，发现特殊中的规律。

（3）归类总结法：每当一学期结束或一本书学完了以后，我们都要对所学内容进行归类。如：句子类型、动词时态、语音、词性……等都等作相应的总结，让学生做到心中有数。这样，学生通过教师引导，自己总结，把所学的知识像织网一样横向纵向地莲系起来。

总之，英语教学在我国的历史不是很长，有许多东西需要我们教师在教学过程中，不断探索总结，特别是如何激发学生的学习兴趣这一问题，更值得研究探讨。教无定法，不过有一点是肯定的，那就是只有以学生为主体，充分调动起学生的学习欲望和积极性，才能提高教学质量，实现教学目的。

谈英语单词记忆法

山东省东明县渔跃乡初级中学 郝彦勇

经常听学英语的人说：“英语单词难记。”的确，英语单词难记，但又非记不可。许多人把记忆英语单词看作是最枯燥无味而又见效不快的事。那么，怎样才能有效地记忆英语单词呢？

一、语言环境记忆法

把英语单词放在词组、短语和句子等语言环境里来记忆，既易于记忆准确，又便于应用。有些人感到单词难记，关键就是脱离了语言环境，只孤零零地去记拼写、词类、词义，即使他的记忆力很强，能够记住三五千或七八千个单词，但也不会应用。所以记忆单词最好放在词组、短语和句子里来记忆。比方说，要记住 tell（告诉）这个单词，我们可以把它放在以下短语和句子里来记，如 tell sb · sth；tell（sb） aboutsth；tell sb to do sth；tell sb+that—clause 等，然后根据这些句型，自己造几个意思连贯的句子，例如：

He often tells us stories. Yesterday afternoon he wastelling us abouta little hero. He told me that the story tookplace in Italy more than a hundred years ago. 我们如果这样做了，那么，我们不仅能较好地掌握这个词的拼写、词类、词义及用法，而且也加深了有关词法和句法方面的印象。

二、对比记忆法

研究英语词汇，找出语音或词义上相同、相近或相反的单词，加以分析对比，从而加深认识和印象，亦便于记忆。例如：

handsome，beautiful，pretty，goodlooking 是一组同义词，我们可以这样比较记忆： A man is handsome. A womamis beautiful. A child is pretty. Goodlooking，with much thesame meaning，is used to describe either a man or a woman. 把意义相反或相对的词进行归纳对比，既有助于单词的记忆和理解，又显得突出明了，例如：

right—wrong， far—neat， hard—soft， full—empty，

wide—narrow，poor—rich， low—high， same—different

又如：modesty（谦虚），conceit（骄傲）；go forward（进步），lag behind（落后），把这两对反义词通过对比可组成下列一条警句： Modesty helps one to go forward， whereasconceit makes one lag behind，（虚心使人进步，骄傲使人落后）。这样记忆既有趣，又有效。再如：

see—sea，here—hear，weat—where，hole—whole，

new—knew，weather—whether， our—hour，right—write.

把以上这些读音完全相同，而拼写和意义不同的单词进行对比会更有利于牢记词的读音与拼写。

三、概念联系记忆法

就是利用心理学上的联想，使词与词之间在概念上发生联系，从而便于记忆。我们可以从概念上分成若干主题，然后把学习过的、与某一主题有关的单词进行归类，例如“学习”这一个主题，学习的场所可以归成一类，如：school，college，institute，unevirsity，classroom，reading—room，

lad，library…；学习的科目又可成为一类，如：chinese，Enghish，mathe，physice，chemistry…；学习的文具用品还可以归成一类，如；pen，pencil，ink，rubbet，pupil，schoolmaster，schoolboy，schoolgirl…；ruler，compasses，textbook，exerciae—book，copy book…；学校的人物也可成为一类，如：

Student，学习活动又是一类，如：study，learn，lecture，review， do experinents… ；从学习这个主题还可以联想到“体育”，体育运动的项目、器械、场地又可以分别归类，各成系统。日常生活中的衣、食、住、行也是一个很的主题。比方说，衣（clothing）：shirt，dress，stockings，coat，overcoat，raincoat，waistcoat，hat，cap…食（food）：meat，fish，bread，milk，vegetable，tomato，cucumber… ；住（housing）：house，hut，building，flat，bedroom，dining—room，hall…；行（transportation）：bike，bus，car，cart，train，trolley—bus，boat，ship，plane…把属于同一类别的单词放在一起来记，容易产生联系，记忆起来感到轻松。

四、利用构词法记忆单词

任何一种语言的词汇都有一定的规律，英语也不例外。对英语单词进行构词分析，就可以多记、速记、熟记英语单词。

我们只要弄懂词根的意思，分析出前缀和后缀的意义，就可举一反三，触类旁通，记忆许多单词。

利用合成法，把两个或两个以上独立的词结合在一起构成合成词。一般的合成词可根据原词的意义判断出其大概意义。

例如：如果我们知道了 hand（手）和 book（书）的意义，就不难猜出 bandbook 的汉泽即是“手册”。同样：world（世界）+goat（山羊）→hegoat（公山羊）。

利用转化法，把同一个单词由一个词类转化为另一个词类，从而使该词具有新意义和作用，成为一个新词。例如：I had a talk with Mr Smith yesterday 同 I thlked with MrSmith yesterday 两句中的 talk，前者是名词，后者是动词。这主要牵涉到句法作用的问题，我不准备在这儿多谈了。

从以上简略的介绍中不难得出——这些方法都是科学的，但是这些都应以单词的记忆为前提，只掌握这些记忆单词的方法是不够的，还要有一定的机械记诵；同时，要有增强记忆单词的信心，相信自己一定能记住，就等于记住了一半，只要我们勤奋努力，坚持不懈，积少成多，就能获得成功，记忆也就能格外准确、持久。

浅谈英语学习环境的创造和英语游戏方法

安徽定远三中 张宏亮

在英语学习过程中，学生学习了许多词汇、语法，但真正掌握并能学以致用的微乎其微。其实英语学习的效果不在于学习了多少知识而在于能够掌握多少知识并能否把知识转化为交际能力。为达到这个目的，我认为最重要的是引起学生兴趣使之乐此不疲，为学生的学习创造良好的环境，让学生沉浸其中。下面就此谈谈我的做法。许多英语学习的成功者，都使用过一个共同的方法：靠神奇、简易的小纸条、小卡片深化记忆。

为此在平时的教学中，每上一课精读，在讲解完课文、做完课后练习之后，我都要求同学们找出重点句型、语法难点的句子，抄在小卡片或纸条上，随时带在身边，一有空隙就拿出大声地朗读几分钟。这样，一个再难的句子，无论包含多么难的单词或语法，都经不起你一天的轰炸，当你一天第四五次从口袋里摸出来朗读时，这些句子已经变成非常亲密的朋友了。如 JEFCBook ⅡLesson7 我们可以总结如下一些重点句子：

1．Morning，MrWu！I see you ’re on foot today.

2．Don ’t you usually come to school by bike.

3．It doesn ’t matter. I like walking.

It ’s a fine day for a walk.

4．How does he go to work？He goes to work on foot.

5．How many ofthem come by bike？

这个方法特别适合攻克英语的难点，但学生首先必须弄懂每个句子的意思、不认识的单词一定要查阅字典、注上音标。

推而广之，无论你从事何种职业，如果你要提高自己的英语实力，攻克英语，你都可以用这种方法学习。句子的来源很广泛：

1．可以临时抓起一本英文杂志或一张英文报纸，快速搜索精彩句子，这样还可以顺便培养自己快速阅读和获取信息能力。

2．可以从自己的课本或是各种英语学习书籍摘录好句子。

3．可以从字典上摘录例句。

4．如果你在外贸或外资单位工作，那么你的句子就更地道实用，国外的传真稿件、信件、产品说明书等上面有许多好句子。

5．你也可以从各种英语广告里获取英语的精华——地道、优美、实用。

这种方法的优点很多：

1．把巨大的语言学习障碍分解，使大家有征服英语的信心。

2．可以充分利用零碎时间。零碎时间是一笔宝贵的、但最容易被人忽视的巨额财富，路上、公共汽车上、车站、百货商店、餐厅、课间、工作间隙等等，你随时可以为自己创造一个学习英语语言的环境。

3．完全符合人类的记忆规律——反复刺激、少食多餐。

4．可以有效地克服懒惰。因为随身携带，可以经常提醒学习者进行复习和操练，再懒惰的人也会一天多次触摸口袋，每当触摸的时候，他就会受到“温柔”的提醒。

5．这种方法也可以有计划地实施，假如你正在攻读一本外贸英语，那么你可以专门从这本书上摘取句子来制作小纸条，这样你完全可以利用零碎时

间攻读完这本书。假如你是初高中的学生，你可以集中精力将每一课的重点句子总结出来。这样，原来需要学习一年的一册书上的精华，你只需一个月就可以完全掌握，因为其中的精，你能脱口而出，如果你有决心攻克英语，不妨一试。

激起学生的学习兴趣，对于语言学习来说，尤为重要。

在初中低年级英语教学中，有许多方法能激起学生的学习欲望，提高他们对英语学习的兴趣，如：绕口令（TongueTwisters）、游戏（Games）、童谣与小诗（Children rhymes andVcrses）、歌曲（songs）等，在这些方法中游戏对于低年级学生来说是不可缺少的一项。下面介绍一种英语游戏的方法——猜谜。

方法：猜一样东西、一个人、一种动物或植物，猜者可先提问种种有关情况。例如：

1．猜教室内的某个同学，教师先自问自答做一次示范，（示范时，教师站到同学中间，不要移动位置。）问：Is it a girlor a boy？答：a boy.

问：Is he shorter or longer than I？答： He is shorter thanI.

问：Is he behind me or in front of me？答：He ' s in frontof me.

问：Is he neat the door or the window？

答：He ' s neat the door.

问：Does he wear glasses？答：No，he doesn ' s.

问：What colour is his jacker？答：Blue.

到此全班学生基本能猜出这是谁了。如果这个学生有一些特征，都可在学生的词汇范围内进行提问，如：long hair，big eyes，good at singing，good at(playing)table tennis,runsfastest,the tallest in the class．do well in English 等等。

2．示范后游戏开始，老师先走出教室，由学生商议决定猜某个同学，然后请老师来猜，老师问以上类似问题，学生回答老师的问题，将范围逐渐缩小后，猜出答案。

3．然后一个学生走出教室，其它学生商议指定一个学生，再让第一个学生来猜，老师可坐在学生位子上，帮助学生回答问题，通过这个游戏，可以练习学生如何提问题，因为平时在课堂教学中，大多数情况是老师问学生答，学生提问的机会不多，在做游戏时，老师不要急于指出每个错误，而要多鼓励学生大胆提问，只要听得懂，就可以了。最后在总结时，老师再提出应注意改正的错误，并把正确的问句带着学生说几遍。这个游戏各年级都可以做，如在 JEFC BookⅡUnit3 Mid—Autumn Day．我们学了“ mooncake ”可用如下猜法：

问：Is it a kind of food？答：Yes，it is.

问：Is it like the moon？答：Yes，it is.

问：Can you eat it？答：Yes， Iean.

问：When do you eat it？Do you eat it in Spring Festival？

答：No，We don ' t． We eat it in Mid—Aurumn Day.

问：Is it a mooncake？答：Yes， That ' s right.

有时，不是非要提出问句，对于初三或高年级的同学，可以说出一段话，让他们猜，可以是一件东西，也可以是人某事如：It ' s a kind oftranspoation．Ithas twowheels.Wecan ride on it from here to there.It

can ’ t be eaten． In Chinait is widely used．学生可以通过想象，理解猜出是 bike，再如：It is rectangle．（长方形）People can write on it． Studentscan ’ t have lesson withalt it．

It can be seen school．And everyclassroom needs it．Do you know what it is？通过猜想可知，是 blackboard．

这种方法对于激发学生的求知欲，调动他们学习英语的 积极性，提高他们的学习兴趣和口语表达能力大有裨益。大家不妨一试。

需要全本请访问 www.ertongbook.com