

前 言

百姓藏书编委会谨向读者推出中国十大古典公案小说：
《狄公案》、《包公案》、《海公案》、《彭公案》、《施公案》、《蓝公案》、《于公案》、《刘公案》、《林公案》、《李公案》。

“公案”一词，原指旧时官吏审理案件用的桌子。公案小说，就是围绕旧时案犯作案和官吏破案、断案、结案而创作的故事，是旧小说的一种体裁。

我国公案小说源远流长。早在 ~~几~~ 多年前东晋干宝撰写的《搜神记》一书中，就曾记载刺史严遵查问根由，取得证据，迫使一女子终于承认自己“以淫杀夫”的公案故事。唐宋传奇文中，也有不少属于公案故事，象唐代的《谢小娥传》，宋代的《错斩崔宁》（即《十五贯》），以及后来元人创作的《简贴和尚》，就是这方面的代表。《水浒》、《聊斋志异》等古典名著，许多篇章本来就是公案故事。但最早结集刊行的公案小说，当推明万历二十二年成书的《新刊京本通俗演义全像百家公案全传》。进入清代以后，开创了公案小说的鼎盛时期，单篇短小公案故事，逐渐向章回化、武侠化的长篇小说方向发展，其中最典型的代表是《施公案》和《彭公案》。两书都把侠客义士引进了公案小说，总字数均超过百万。由于把侠客义士引进公案小说，从而使故事情节更加曲折生动，结构紧凑惊险，跌宕起伏，悬念连绵，引人入胜。但因后人接连续作，越编越长，故事结构程式化，内容千篇一律，在一定程度上影响了作品的连贯性和吸引力。

中国古典公案小说的主人公，多以正直廉洁的封建官吏出现。他们刚正不阿，不畏权豪，睿智果决，体恤百姓，不少人还被作者予以神化，成了“超人”。尽管这些“青天老爷”本质

上站在维护统治阶级利益的一方,但由于他们能在一定程度上为平民百姓说话办事,平折冤狱,缉捕盗寇,惩治贪官脏吏和豪绅恶棍,从而被平民百姓所认可和接受,得以广泛流传。

中国古典公案小说的另一个特点是主人公大多历史上实有其人,有历史原型。象《狄公案》中的狄仁杰、《包公案》中的包拯、《海公案》中的海瑞、《刘公案》中的刘墉、《林公案》中的林则徐,既是上述公案小说中的主人公,又是家喻户晓的历史人物。但有的公案小说作者为了敷衍故事方便或其他原因,人名稍有改动。如小说《彭公案》中的彭朋,原型是清康熙年间著名官吏彭鹏;小说《施公案》中的施仕伦,原型是清康熙年间的户部侍郎施世纶。事实上,不管小说主人公同历史原型人物是否同姓同名,在大多数情况下,所叙情节同原型人物经历、政绩都相去甚远,其中不少是作者把别人的故事附会在某一个人身上,甚至是凭空臆造添加上去的,切不可作为历史传记去读。

中国古典公案小说中的迷信成份也较多。这除了作者对小说主人公有意予以神化外,另一个原因是由于当时的科学不发达。有些案件光靠私访、探查、听讼、刑逼无法查出实情,于是采取简单化的办法,借神鬼显灵、占卜测字、因果报应等的暗示,达到侦破案情的目的。这同现代侦探小说依据逻辑推理和科学验证侦破案件有显著的区别,相信读者自会辨别。

中国古典公案小说同古典戏剧曲艺有着很密切的关系。不少公案小说中的故事,早已在民间流传或说唱。反过来,许多民间艺人以公案小说为底本,编成评书、鼓词、单弦演出;许多剧种移植公案小说中的故事,编成剧目演出,至今不衰。由于公案小说同戏剧曲艺互相促进,相辅相成,从而使许多公案

故事历千百年而不衰，长期流传在市井民间，妇孺皆知；许多清官形象深深印在百姓心目中，成了清平世界的象征，这也是公案小说长期受读者欢迎的重要原因之一。

百姓藏书编委会
一九九六年十月

出版说明

《包公案》原名《龙图公案》，共收录包拯断案故事 100 篇，是我国历史悠久、流传极广、影响深远的公案小说集。

包拯（~~愬愬~~ ~~龙图阁~~），字希仁，曾任北宋龙图阁大学士，所以人们又称他包龙图。包拯刚正睿智，不畏权贵，铁面无私；“贵戚宦官为之敛手”；“童稚妇女亦知其名”，是我国历史上著名的清官。《包公案》作者在包拯的原型上，予以神化，日理阳世，夜访阴司，借神鬼托梦、怪异显灵襄助，断案如神，形象也由白脸儒生变为威严肃穆的黑脸包龙图，成了人神合一的“超人”。据史学家考证，《包公案》所收百则断案故事，除《割牛舌》一案在《宋史》中有简略记载外，其余各案均不见于正史，其中有不少是民间原已流传的故事，或将别人断案故事附会到包拯身上去的，同历史人物包拯相去甚远。尽管如此，《包公案》成书一千余年来，包公断案折狱的故事长期流传，有口皆碑。

《包公案》一书的出现，对中国古代文学发展，特别是对推动和促进戏曲和公案侠义小说的发展、繁荣，起了深远的影响和作用，许多戏剧曲艺移植《包公案》中的故事，表演说唱，至今不衰。清同治、光绪年间，民间单弦艺人石玉昆联缀《包公案》中的故事，说唱《龙图公案》，后来敷演成章回小说《龙图耳录》；之后，世人又据《龙图耳录》，改编成著名的长篇侠义小说《三侠五义》。《包公案》成书于明万历年间，作者佚名。

《狄公案》，原名《武则天四大奇案》，又名《狄梁公全传》、《狄梁公四大奇案》。该书以唐武则天时代为背景，叙述大臣狄仁杰平断冤狱、整肃朝纲的故事，是清末成书的一部带政治

色彩的公案小说。

狄仁杰(通鑑-苑圖,字怀英,山西太原人。唐高宗时为大理丞,后任豫州刺史。武则天即皇帝位后,狄任掌管全国土地和人民的副长官地官侍郎。后狄被来俊臣诬害下狱,贬到江西彭泽当县令。后复相。狄仁杰刚正不阿,不畏权贵,是一名以断案著称的封建官吏。他任大理丞时,“周岁断狱一万七千人,无冤诉者。”后充当江南巡抚使,又“毁吴楚淫祠千七百所”。狄卒后谥文惠,唐睿宗时追封梁国公。

《狄公案》作者佚名。该书前 獵回写狄仁杰任昌平县令时平断冤案的故事 通过化装私访,侦破、捕获杀人越货的真凶邵怀礼 民女李黎姑婚后暴死引起诉讼,狄辗转侦查和勘验,最后查明系毒蛇毒汁偶落茶壶中,误饮后中毒所致,从而为误捕入狱的牵连者平了冤。后 獵回笔锋一转,先后写了狄仁杰严惩佞臣、武则天女皇帝的‘面首’(即男情人)张昌宗的恶奴 将武则天的后宫密友、奸僧怀义治罪,将混入宫廷的假宦官薛敖曹阉割 最后力荐张柬之等能臣入主国事,亲迎庐陵王还朝,迫使武则天还政于李氏。《狄公案》成书于光绪十六年(公元 1890年)。该书作者之所以选择 獵回多年前的唐代大臣狄仁杰作为小说主人公原型,演义公案小说,并且不厌其烦地写武则天女皇帝的宫廷秘事,目的之一显然是针对当时排斥有进步思想的光绪皇帝的独断擅权的慈禧太后,借历史题材讽谕针砭当时的朝政。

《狄公案》一书问世后,曾在中国任过职的荷兰外交官罗伯特·汉斯·梵·古利克(汉名高罗佩)曾将《狄公案》前 獵回翻译传到西方国家。之后,他又创作了一部百余万字的公案小说《大唐狄仁杰断案传奇》,并在西方风靡一时,畅销不衰。这

不仅对沟通东西方文化是一件很有意义的事,而且也可从中窥见古典公案小说《狄公案》魅力之大,已远远超越了我国。

第 员回	入官阶昌平为令	升公堂百姓呼冤 ……	圆缘
第 圆回	胡地甲诬良害己	洪都头借语知情 ……	圆怨
第 猿回	孔万德验尸呼错	狄仁杰卖药微行 ……	猿猿
第 源回	设医科入门治病	见幼女得哑生疑 ……	猿苑
第 缘回	入浴室多言露情节	寻坟墓默祷显灵魂 ……	
……			猿员
第 远回	老土工出言无状	贤令尹问案升堂 ……	猿缘
第 苑回	老妇人苦言求免	狄县令初次问供 ……	猿怨
第 愿回	审奸情利口如流	提老妇痴人可悯 ……	猿猿
第 怨回	陶土工具结无辞	狄仁杰开棺大验 ……	猿苑
第 员园回	恶淫妇阻挡收棺	狄太爷诚心宿庙 ……	猿员
第 员员回	求灵签隐隐相合	详梦境苗苗而谈 ……	猿缘
第 员圆回	说对联猜疑徐姓	得形影巧遇马荣 ……	猿园
第 员猿回	双土寨狄公访案	老丝行赵客闻风 ……	猿缘
第 员源回	请庄客马荣交手	遇乡亲蒋忠谈心 ……	猿园
第 员缘回	赵万全明言知盗首	狄梁公故意释奸淫 ……	
……			猿缘
第 员远回	聋差役以讹错讹	贤令尹将盗辑盗 ……	猿怨
第 员苑回	问路径小官无礼	见凶犯旧友谎言 ……	猿源
第 员愿回	蒲萆寨半路获凶人	昌平县大堂审要犯 ……	
……			猿愿
第 员怨回	邵礼怀认供结案	华国祥投县呼冤 ……	猿园
第 圆园回	胡秀士戏言召祸	狄县令度情审案 ……	猿苑
第 圆员回	善言开导免验尸骸	二审口供升堂讯问 ……	
……			猿员
第 圆圆回	想案情猛然省悟	听哑语细观行踪 ……	猿缘

第 源回	访凶人闻声报信	见毒蛇开释无辜 …	猿怨
第 源回	探消息假言请客	为盗贼大意惊人 …	猿源
第 源回	以假弄真何恺捉贼	依计行事马荣擒人……	
			猿怨
第 源回	见县官书生于腐	揭地窖邑宰精明 …	源猿
第 源回	少年郎供认不讳	淫泼妇忍辱熬刑 …	源苑
第 源回	真县令扮作阎王	假阴官审明奸妇 …	源园
第 源回	狄梁公审明奸案	阎立本保奏贤臣 …	源苑
第 猿回	赵杀场三犯受刑	入山东二臣议事 …	源园
第 猿回	大巡抚访问恶棍	小黄门贪索赃银 …	源苑
第 猿回	元行冲奏参小吏	武三思怀恨大臣 …	源园
第 猿回	狄仁杰奏参污吏	洪如珍接见大员 …	源苑
第 猿回	接印绶旧任受辱	发公文老民伸冤 …	源园
第 猿回	审恶奴受刑供认	辱奸贼设计讥嘲 …	源苑
第 猿回	敲铜锣游街示众	执皮鞭便令念供 …	源园
第 猿回	众豪奴恃强图劫	好巡捕设计骗人 …	源苑
第 猿回	投书信误投罗网	入衙门自入牢笼 …	源园
第 猿回	求人情恶打张昌宗	施国法怒斩周卜成……	
			源远
第 源回	入早朝直言面奏	遇良友细访奸僧 …	源园
第 源回	入山门老衲说真情	寻暗室道婆行秽事……	
			源缘
第 源回	王虔婆花言骗烈妇	狄巡抚妙计遣公差……	
			源园
第 源回	王进士击鼓鸣冤	老奸妇受刀身死 …	源缘

第 源回	金銮殿狄仁杰直言	白马寺武三思受窘……	源
第 源回	搜地窖李氏尽节	升大堂怀义拷供 …	源苑
第 源回	金銮殿两臣争奏	刑部府奸贼徇私 …	缘
第 源回	众百姓大闹法堂	武三思哀求巡抚 …	缘
第 源回	武承业罪定奸僧	薛敖曹夜行秽事 …	缘
第 源回	薛敖曹半途遭擒	狄梁公一心除贼 …	缘
第 缘回	查旧案显出贺三太	记前仇阉割薛敖曹……	缘
第 缘回	薛敖曹哭诉宫廷	武则天怒召奸党 …	缘
第 缘回	怀宿怨诬奏忠良	出愤言挽回奸计 …	缘源
第 缘回	用非刑敬宗行毒	传圣诏伟之尽忠 …	缘
第 缘回	狄仁杰掌颊武承嗣	许敬宗勾结李飞雄……	缘
第 缘回	太行山王魁送信	东京城敬宗定谋 …	缘苑
第 缘回	李飞雄兵下太行山	胡世经力守怀庆府……	缘
第 缘回	安金藏剖心哭谏	狄仁杰奉命提兵 …	缘苑
第 缘回	开战事金城送命	遇官兵吴猛亡身 …	缘
第 缘回	访旧友计入敌营	获胜仗命攻大寨 …	缘
第 源回	四面出兵飞雄中计	两将身死马荣回营……	缘
第 源回	李飞雄悔志投降	安金藏入朝报捷 …	缘
第 源回	庐陵王驾回怀庆	高县令行毒孟城 …	缘
第 源回	见母后太子还朝	念老臣狄公病故 …	缘
第 源回	张柬之用谋除贼	庐陵王复位登朝 …	缘

狄公案

第 四 回

入官阶昌平为令
升公堂百姓呼冤

世人但喜作高官，执法无难断案难。
宽猛相平思吕杜，严苛尚是恶申韩。
一心清正千家福，两字公平百姓安。
惟有昌平旧令尹，留传案牒后人看。

自来奸盗邪淫，无所逃其王法，是非冤抑，必待白于官家，故官清则民安，民安则俗美。举凡游手好闲之辈，造言生事之人，一扫而空之。无论平民之乐事生业，即间有不肖之徒显干法尼，而见其刑罚难容，罪恶难恕，耳闻目睹，皆赏善罚恶之言，宜无不革面洗心。改除积习。所以欲民更化，必待宰官清正，未有官不清正，而能化民者也。然官之清，不仅在不伤不害民而已，要能上保国家，为人所不能为、不敢为之事，下治百姓，雪人所不能雪、不易雪之冤。无论民间细故，即宫闱细事，亦静心审察，有精明之气，有果决之才，而后官声好，官位正，一清而无不清也。故一代之立国，必有一代之刑官，尧舜之时

有皋陶，汉高之时有萧何，其申不害、韩非子，则固历代刑名家所祖宗者也。若不察案之由来，事之初起，徒以桁杨刀锯，一味刑求，则虽称快一时，必至沉冤没世，昭昭无报，不爽丝毫。苦再因赂而行，为贪起见，辄自动以五木，断以片言，是则身不修，而可治国治民，上清官图，下安百姓，岂可得哉！间尝旷览古今，博稽野史，有不能断其无，并不能信其有者。如此书中所编之审案之明，做案之奇，访案之细，破案之神，或因秽乱春宫，或为全其晚节，或图财以害命，或因奸以成仇，或误服毒猝至身亡，或出戏言疑为祸首，莫不无辜牵涉，备受苦刑。使非得一人以平反之，容言易服，细访微行，阳以为官，阴以为鬼，率至得其情，定其案，白共案，罹其辟，而至奇至怪之狱，终不能明。春风倦人，日闲无事，故特将此书之原原本本，以备录之，以供众览。非敢谓警世醒俗，亦聊供阅者之寂寥云尔。

诗曰：

备载离奇事，欽心往代人。

廉明公正者，千古大冤伸。

话说这部书，出自唐明中宗年间，其时武后临朝，四方多事。当朝有一位大臣，姓狄名仁杰，号德英，山西太原县人。其人耿直非常，忠心报国，身居侍郎平意之职，一时在朝诸臣，如姚崇、张柬之等人，皆是他所荐。只因武三思倡乱朝纲，太后欲废中宗立他为嗣，狄仁杰犯颜立争，奏上一本，说陛下立太子，千秋万岁配食太庙。若立武三思，自古及今，未闻有内侄为天子，姑母呆祀于太庙的道理，因此才恍然大悟，除了这个念头，退政与中宗皇帝，就称仁杰为国老，迁为幽州都督。及至中宗即位，又加封梁国公的爵位。此皆一生的情节，由唐朝以来，无不人人敬服，说他是个忠臣。殊不知这时多事，皆

载在历代史书上,所以后人易于知道。还有未载在国史,而流传在野史上的那些事,说出来更令人敬服,不但是个忠臣,而且是个循吏,而且是个聪明精细、仁义长厚的君子。所以武后自僭位以来,举凡近狎邪僻,残害忠良,杀姊屠兄,弑君鸩母,下至民间奇怪案件,皆由狄公剖断明白。自从父母生下他来,六七岁上,就天生的聪明。攻书上学,目视十行,自不必说。到了十八岁时节,已是学富五车,才高八斗。并州官府,闻了他的文名,先举了明经,后调为汴州参军,又升授并州法曹。那朝廷因他居官清正,就迁他为昌平令尹。到任来,为地方上除暴安良,清理词讼,自是他的余事。手下有四个亲随,一个姓乔叫乔太,一个姓马叫马荣,这两人乃是绿林的豪客。这日他进京公干,遇了他两人要劫他的衣囊行李,仁杰见马荣、乔太,皆是英雄气派,而且武艺高明,心下想道:“我何不收服他们,将来代皇家出力,做了一番事业,他两人也可相助为理,方不埋没了这身本领。”当时不但不去躲避,反而挺身出来,招呼他两人站下,历劝了一番。哪知马荣同乔太,十分感激,说:“我等为此盗贼,皆因天下纷纷,乱臣当道,徒有这身本领,无奈下遇识者,所以落草为寇,出此下策。即是尊公如此厚义,情愿随鞭执镫,报效尊公。”当时仁杰就将两人,收为亲随。其余一人姓洪,叫洪亮,即是并州人氏,自幼在狄家使唤。其人虽没有那用武的本事,却是一个胆大心细的人,无论何事,皆肯前去,到了办事的时候,又能见机揣度,不至鲁莽。此人随他最久。又有一人,姓陶叫陶干,也是江湖上的朋友,后来改邪归正,当了公门的差役。奈因仇家太多,时常有人来报复,所以他投在狄公麾下,一马荣等人,结为至友。人昌平到任之后,这四人皆带他私行暗访,结了许多疑难案件。

这一日正在后堂，看那些往来的公事，忽听大堂上面，有人击鼓，知道是出了案件，赶着穿了冠带，升坐公堂。两班皂吏齐聚在下面。只见有个四五十岁的百姓，形色仓皇，汗流满面，在那堂口不住的呼冤。狄仁杰随令差人把他带上，在案前跪下，问道：“你这人姓什名谁，有何冤抑，不等堂期控告，此时击鼓何为耶？”那人道：“小人姓孔，名叫万德，就在昌平县南门外六里墩居住。家有数间房屋，只因人少房多，故此开了客店，数十年来，安然无事。昨日向晚时节，有两个贩丝的客人，说是湖州人氏，因在外路办货，路过此地，因天色将晚，要在这店中住宿。小人见是路过的人，当时就将他住下。晚间饮酒谈笑，众人皆知。今早天色将明，他两就起身而去，到了辰牌时分，忽然地甲胡德前来报信，说：镇口有两个尸首，杀死地下，乃是你家投店的客人，准是你图财害命，将他治死，把尸首拖在镇口，贻害别人。‘不容小人分辨，复将这两尸骸，拖到小人家门前，大言恐吓，令我出五百银两，方肯遮掩此事。‘不然这两人，是由你店中出去，何以就在这镇上出了奇案？这不是你移尸灭迹！因此小人情急，特来求大老爷伸冤。”

狄仁杰听他这番言语，将他这人上下一望——实不是个行凶的模样。无奈是人命巨案，不能听他一面之辞，就将他放去。乃道：“汝即说是本地良民，为何这地甲不说他人，单说是你？想见你敢不是良善之辈，本县终难凭信。且将地甲带来核夺。”下面差役役一声答应，四见一个三十余岁的人，走上前来，满脸的邪纹，斜穿着一件青衣，到了案前跪下道：“小人乃六里墩地甲胡德，见太爷请安。此案乃是小人管下，今早见这两具尸骸，杀死镇口，当时并不知是何处客人。后来合镇人家，前来观看，皆说是昨晚投在孔家店内的客人，小人因此几

他盘问。若不是他图财害命，何以两人皆杀死在镇上？而且孔万德说是动身时，天色将明，彼时镇上也该早有人行路，即使在路，遇见强人，岂无一人过此看见？问镇上店家，又未听见喊救的声音。这是显见的情节，明是他夜间动手，将两人杀死，然后拖到镇口，移尸灭迹。此乃小人的承任，凶手既已在此，求太爷审讯便了。”

狄仁杰听胡德这番话，甚是在理，回头望着孔万德实不是个图财害命的凶人，乃道：“你两人供词各一，本县未经相验，也不能就此定夺。且待登场之后，再为审讯。”说着，他两人交差带去。随即传令伺候，预备前去相验。不知后事如何，且看下回分解。

第 四 回

胡地甲诬良害己
洪都头借语知情

话说狄杰将帮德同孔万德两人，交差带去，预备前往相验。自己退堂，令人传了验尸官，发过三梆，穿了元服，当时带了差役人证，直向六里墩而来。所有那一路居民，听说出了命案，皆知道狄公是个清官，必能伸冤理枉，一个个成群结队，跟在他轿后前来观看。到了下昼时分，已至镇上。早有胡德的伙计赵三，并镇上的乡董郭礼备了公包馆，前来迎接。狄公先问了两句寻常的言语，然后下轿说道：“本县且到孔家察勘一回，然后登场开验。”说着，先到客店门首，果见两个尸身，倒下面，委是刀伤身死。随即传胡德问道：“这尸首，本是倒在此

地的么？”胡德见狄公先问这话，赶着回禀：“大爷恩典，此乃孔万德有意害人，故将杀死尸骸，抛弃在镇口，以便随后抵赖。小人不能牵涉地无辜，故仍然搬移在他家门前。求大爷明察。”狄公不等他说完，当时喝道：“你这狗头，本县且不问谁是凶手，你既是在公人役，岂能知法犯法，可知道移尸该当何罪？无论孔万德有意害人，既经他将尸骸抛弃在镇口，你当先行报县，说明原故，等本县相验之后，方能请示标封。你为何藐视正法，敢将这两口尸骸移置此处！这有心索诈，已可概见；不然即见与他通同谋害，因分赃不平，先行出首。本县先将你重责一顿，再严刑拷问。”着令差役，重打了二百刑杖。登时喊叫连天，皮开肉绽。所以那镇上的百姓，明知孔万德是个冤枉，被胡德诬害，无奈是人命案件，不敢掺入里面，此时见狄公如此办法，众人已是钦服，说道：“果然名不虚传，好一个精明的清官！”

当时将胡德打毕，他仍是矢口不移，狄公也不过为苛求，带着众人到孔家里面，向着孔万德问道：“你家虽是十数间房屋，但是昨日客人，住在哪间屋内，你且说明。”孔万德道：“只后进三间，是小人夫妇同我那女儿居住。东边两间是厨房，这五间房屋，从不住客，惟有前进同中进，让客居住。昨日那两个客人前来，小人因他是贩丝货的客，不免总有银钱，在前进不甚妥贴，因此请他在中进居住。”说着领了狄公到了中进，指着上首那间房屋。狄公与众人进去细看，果见桌上尚有钱肴酒迹，未曾除去，床面前还摆着两个夜壶，看了一遍，实无形迹。恐他所供不实，问道：“你在这地既开了数十年客店，往来的过客，自必多住此处，难道昨日只有他两人，以外别无一客么？”孔万德道：“此外尚有三个客人，一是往山西贩卖皮货的；

那两个是主仆两人，由河南至此，现因抱病在此，尚在前进睡卧呢？”狄公当时先将那个皮化客人带来询问，说是：“姓高名叫清源，历年做此生理，皆在此处投寓。昨日那两个客人，确系天色将明的时节出去，夜间并未听有喊声，至他为何身死，我等实不知情。”复将那个仆人提来，也是如此说法，且言主人有病，一夜未曾安眠，若是出有别故，岂能绝无动静。狄公听众人异口同声，皆说非孔万德杀害，心下更是疑惑，只得复往里面，各处细看了一回，仍然无一点痕迹。心下说道：“此案明是在外面身死，是在这屋内，就是那三个帮同抵赖，岂能一点形影没有？”自己疑惑不定，只得出来。到了镇口，果见原杀的地方，鲜血汪汪，冒散在四处，左右一带，并无人家居住，只得将镇里就近的居民，提来审问。皆说不知情节。在早见过路人来，知道出了这案，因此鸣了地甲。细细查访，方知是也孔家店内客人。

狄公心想道：“莫非就是这地甲所为？此时天色已晚，谅也不能相验，我先且细访一夜，看是如何，明早验复再议。”想罢，向着那乡董说道：“本县素来案件，随到随问，随问随结，故此今日得报，随即前来察勘。但这命案重大，非日间相验，不能妥当，本县且在此处暂住一宵，明日再行开验。”吩咐差役，小心看管，自己到了公馆，与那乡董郭礼文谈论一番。招呼众人退去，随将洪亮喊来说道：“此案定非孔万德所为，本县惟恐这胡德做了这事，反来自己出首，牵害旁人。你且去细访一会，速速回报。”

洪亮当即领命出来，找了那地甲的伙计赵三，并见个值日的差役，说道：“我是随着太爷来办这案件，又没有苦主家，又没有事主，眼见得孔老儿是个冤抑，我们虽是公门口吃饭的

人,也不能无辜罗唆好人,到此时腹中已是饥饿,胡德是此地地甲,难道一杯酒也不预备?我等也不是白扰的,太爷的清正,谁不晓得,明日回衙之后,总要散给工食,那时我们也要照还,此时当真令我们挨饿不成?赵三听见洪亮发话,赶着上来招呼道:‘洪都头不必生气,这是我们地甲,为案缠手,忘却叫人预备。即是都头与众位饿了,我小人奉请一杯。就在镇上东街酒楼上,胡乱吃一顿罢。’说着另外派了两人看守尸首,自己与大众来到酒楼。那些小二,见是县里的公差,知是为命案来此,赶着上来问长问短,摆上许多酒肴。洪亮道:‘我等不比寻常差役,遇了一件案子,就大吃大喝,拿着事主用钱,然后还索诈些解两走路。你且将寻常的饭菜,端两件上来,吃两杯酒,就算了。共计多少饮银,随后一总给你。’说着大家坐下。

洪亮明知胡德被打之后,为乔木、马荣两人押在孔家,当时向着赵三说道:‘你家头儿,也太疏忽了,怎么昨日一夜不在有,今日回来,知道这案件,就想孔老儿这许多银两,人家不肯,就生出这个毒计,移尸在他家门首,岂不是心太辣了么?究竟他昨夜到何处去呢,此乃眼面前地方,怎么连你巡更,皆梭巡不到?现在太爷打了他二百刑杖,明日还要着他交出凶手呢,你看这不是自讨苦吃么。’赵三道:‘都头你不知内里情节,因诸位头翁不是外人,故敢说出这话。我们这地甲,因与孔老儿有仇,凡到年节,他只肯给那几个铜钱,平时想同他挪一文,他皆不行。昨夜胡德正在李小六子家赌钱,输了一身的欠帐。到了天亮之时,正是不得脱身,忽然镇上哄闹起来,说出了命案。他访知是也家出来的人,因此起了这个念头,想报这仇。这事原晓得不是万德,不过想讹诈他,自己却被责骂了一顿,岂不是害人不成,反害自己么?但这案件,也真奇怪,明