

探索未知世界丛书

世界历史之未解之谜 (九)

韩文 主编

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

探索未知世界丛书/韩文主编.

—延吉:延边大学出版社,2004.11

ISBN 7-5634-2919-0

. 探...

. 韩...

. 科学知识 - 通俗读物 - 丛书

. Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 121612 号

延边大学出版社出版发行

(吉林延吉市公园街 105 号 邮政编码 133002)

中铁十六局印刷厂印刷

787×1092 32 开 187.50 印张

2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

印数:1~5 00 册

定价:540.00 元(本卷 18.00 元)

目 录

埃及美貌王妃木乃伊的配方	1
揭示国学大师自杀之谜	6
情迷于诸神守护金色埃及	7
人类未来也能冬眠	25
古老歌谣揭开人骨湖之谜	28
神秘图特卡蒙法老王墓穴	31
西藏朗县列山古墓群之谜	33
林彪座机是被禁空令逼走的吗	34
林彪集团窃夺文物纪略	38
刘伯承与彭德怀的是是非非	53
宋美龄生前身后的四谜团	77
康熙遗诏昭雪雍正之冤	82
重庆魔鬼洞之谜	83
别墅竟然是建给鬼魂住的	93
千古之谜大破解	95
万历皇帝北斗七星葬式揭秘	100
赵匡胤贵妃预言宋太祖之死	105
江姐到底受过什么酷刑	107
置身于谋杀屈原的现场	110

人为何会似曾相识	112
世人震惊的骷髅墙世界历史之谜大破解	118
被 UFO 绑架第一夫人逝世	120
古罗马失踪军团来甘肃真相	123
学者揭开敦煌佛光之谜	126
马王堆女尸两千年不腐之谜	131
神秘老屋地板频现狰狞面孔	137
破解颐和园暗含图案之谜	140
千年都兰古墓解读悬疑宝藏	147
利玛窦扎根中国之谜	155
古国千年史上 UFO 事件档案	161
闻香识女人的奥秘	168
数百年前神秘地图大盘点	174
千古之谜人头墩	177
谁扼杀了法国第一美人	178
英学者揭开亚特兰蒂特之谜	181
神策门与中华门地理有玄机	184
泰坦尼克并没有沉没	187
学者揭开敦煌佛光之谜	190

埃及美貌王妃木乃伊的配方

在埃及帝王谷一个墓穴中发现的无名木乃伊，可能是古埃及历史上最美貌的王妃。

古埃及人相信人的生命在死后还会继续，认为完整的尸体是灵魂在来世栖息的必要场所。因此，他们对死后保存尸体和对生前保持良好健康同等关切。制作木乃伊是古埃及特有的传统，也是古埃及文明留给后世的一份特殊的遗产。

制作木乃伊的技术，在长期的实践过程中逐渐积累和提高起来。古埃及人没有为后人留下有关木乃伊制作方法的记载。于是，揭开木乃伊的制作秘密就成为很多科学家的研究重点。最近，美国得克萨斯州 A&M 大学的研究人员声称，他们揭开了木乃伊的秘密。

美国科学家揭开了 3000 多年前防止尸体腐烂的秘密。

美国得克萨斯州 A&M 大学的研究人员对古代埃及的木乃伊进行了研究，从而揭开了 3000 多年前防止尸体腐烂的秘密。

A&M 大学地球科学学院的研究人员马龙·肯尼卡特、蒙库·基姆和钱瑶荣(音译)与亚历山大大学的同行一起经过研究发现，数千年前的埃及人用从中

东地区搞到的石油提取焦油将尸体制成木乃伊，从而达到防止腐烂、永久保存的目的。美国 A&M 大学研究人员的发现发表在最新一期的《地质考古学》杂志上。

王妃复原图

肯尼卡特和他的小组同事一起对苏伊士运河附近地区进行了研究还发现，附近地区的玻璃工厂还使用焦油烧火。肯尼卡特解释说：埃及人使用的焦油包含着分子‘指纹’，可以揭示让人感兴趣的信息。

首先，我们可以从公元前 900 年起就保存完好的木乃伊中提取焦油分子‘指纹’，然后，用这些‘指纹’与已知的油漏进行比较，从而确定焦油的来源。而且，埃及人显然发现用焦油处理木乃伊有助于对尸体的保存，焦油起着天然的水封(防水)作用，对尸体具有毁坏作用的潮气很少或者根本就不能穿透包装材料。

在那个时候，埃及人比世界上任何其他地区的人更懂得如何让尸体木乃伊化，使用天然的焦油显然是他们尸体保存工作中的重要程序。

古代埃及人制作木乃伊的焦油来自数百英里之

外的苏伊士湾。

肯尼卡特说，在得克萨斯州的海湾海岸也发现使用焦油进行水封，那里的土著印第安人用焦油涂抹独木舟和船只，用来防水，但是，在埃及人知道焦油的这种用途后 2000 多年印第安人才掌握了这项技术，这也从一个侧面说明古埃及人是多么聪明。

肯尼卡特补充说：我们知道的另一件有趣的事是，埃及人使用的一些焦油并不是产自附近的地区，而是来自数百英里之外的另一个地方，那就是苏伊士湾地区。这意味着他们有着与今天相似的贸易路线，他们将焦油运到埃及周围不同的地区，所以这条贸易通道的建成可能比我们想象得还要早。他们的研究小组通过对那些地区进行研究还会发现更多的东西，因为那里仍然有天然焦油存在。玻璃碎片证实，在那一地区的玻璃制造工艺非常熟练。肯尼卡特还说，在苏伊士运河的拉斯扎法拉纳地区还发现了天然焦油和沥青。

肯尼卡特说：我们需要对那个时候的一些贸易线路进行研究，我们可能还会发现其它有趣的信息，比如在这么多年前，埃及人是如何使用焦油的，他们是如何进行贸易的。

古埃及人喜欢纪录历史，但木乃伊的制作方法

一直是不传之秘。

美国研究人员的这一新发现，使得木乃伊再度成为人们关注的焦点，因为古埃及人喜欢纪录历史，所有的神庙、墓穴，统统画满了埃及神祇、法老战功、以及各种大小事情，甚至连死者家中的阿猫阿狗也都会画上去，但在这么多的历史纪录中，从未发现木乃伊的制造方法。

木乃伊是通过涂敷香料保存下来的尸体。有人说，木乃伊的制作方法是不传之秘，不能记载，只能口授，因此，当那些技师与技艺逐渐消逝后，就再也没人知道怎样制作木乃伊了。

希罗多德和狄奥多勒斯曾在他们的著作中谈到他们听说的情况，随着科学技术的进步，相关研究的深入，木乃伊的制作过程逐渐清楚起来。但直到现在，我们只知道古埃及人制作木乃伊时，制作师先通过鼻腔吸出脑髓，注入药物洗清脑部。然后在腹部拉一个口子，取出肺、胃、肠等器官，体内留下心脏。再用椰子酒和捣碎的香料冲刷体腔，填入树脂，浸过树脂的亚麻布和锯屑等物，照原样缝好。

尸体需全部埋入氧化钠中干燥。70 天后，制作工师取出尸体进行清洗，涂上油膏和香料，用大量

的亚麻布包裹严密，外面涂上树脂。包扎时，从手指和脚趾开始，乃至四肢、全身，其间，要特别小心防止指甲脱落。腹部的切口处盖上盖子，它象征荷拉斯完好的眼镜。这样包裹好的木乃伊，保持着脱水前形状。有的木乃伊头上套有特别的面套罩，酷肖死者生前的面貌。

木乃伊的包扎技术在二十二王朝达到顶点，贵族和穷人的制作费用不同。

所有取出的器官，都会另外存放，只有心脏不会取出，而是让它留在身体内。原因是古埃及人相信，心将被胡狼神阿努比斯放在天秤上秤量，用来衡量他在人世间的善恶。也因此，埃及人还会在木乃伊身体放上许多心形护身符，以避免心在无意间泄漏了一些不适当的秘密。木乃伊的包扎技术在二十二王朝达到顶点。那时，尸体的内脏在处理后再重新放入体内。

当然了，制作木乃伊的时间长，且费用昂贵，除需要各种药品、香料避邪物、护身符等，仅包一个尸体，有时就要用 1000 多米的优质亚麻布。因此，只有国王、王亲国戚、贵族富豪才花销得起，穷人只能从简，甚至草草了事，大约只要几天时间就可以完成。皇室的木乃伊的制作，时间可以长达

数月。

人类对于木乃伊的神秘感，从中世纪到现在一直没有变过，文艺复兴时代，人们将出土的木乃伊磨成药粉，并相信它对健康有神奇的助益。到了今天，木乃伊摇身一变成为电影明星、导演及观众们最酷爱的情节，就是木乃伊如何报复那些打扰它安宁的人。人类对于木乃伊的神秘感，或许还要维持好久好久。

揭示国学大师自杀之谜

中国 20 世纪杰出学术大师——王国维自杀之谜，近 80 年来久悬未解。在学术界广为流传至今却几无人亲睹过的王国维遗嘱于日前现身广州，并从昨日起至 13 日，在广州博物馆首度向世人公开展出。

昨日，前往广州博物馆探营时，有幸成为目睹王国维遗嘱的第一批观众。遗嘱说：五十之年，只欠一死，经此世变，义无再辱。我死后，当草草棺敛，即行槁葬于清华茔地……书籍可托陈(陈寅恪)、吴(吴宓)二先生处理。我虽无财产分文遗汝等，然苟谨慎勤俭，亦必不至饿死也。五月初二日父字。

王国维是近代中国著名学者，杰出的古文字、古器物、古史地学家，诗人、文艺理论家、哲学

家。梁启超称他是学界重镇，鲁迅说要谈国学，他才可以算作一个研究国学的人物。1927年6月2日上午，正值学术生涯巅峰之际的王国维，却悄然自沉于北京颐和园昆明湖内，享年51岁。博物馆馆长称：现在从王国维遗书可以看出，他的死正如陈寅恪所说是文化殉节。

情迷于诸神守护金色埃及

在古老和神秘的古埃及文明中，通过关于神的起源和神话来解释大自然的神奇与世界的创造力，是人类思考、探究世界和宇宙的第一步，而这些流传下来的神话也成为了古埃及文化中富有神秘色彩的一抹亮彩。

阿蒙神

象征：公牛，牧羊或是鹅，他是底比斯的守护神。通常他具有人的模样，被认为是最原始的创世神。

追溯到埃及第七王朝阿蒙神在底比斯不过是地位一般的神而已。但是当底比斯的王子征服了他的对手成为埃及的统治者，并且把他们的城市变为埃及的新首都时，阿蒙神就成为了埃及最主要的神祇。很可能就是在那个时期他被称为我们后来所说

的众神之王。

在埃及阿蒙神享有很高的政治地位，同时他也受普通百姓的喜欢。他被认为是穷人的大臣，他保护弱者，主持正义。向阿蒙神请求帮助的人先必须证明自己的价值或是承认自己的罪行。通常，神的力量可以为法老的统治添加光环。然而，当阿蒙神开始普及时，他的祭司却拥有了与日俱增的影响力和财富。因此，他们开始尝试涉足于政治领域。当埃及女王在阿蒙神的祭司中寻找支持者时，她称阿蒙神为她的父亲，并且以阿蒙神的名义为自己修建庙宇。具有讽刺意义的是，这样的政治策略却毁坏了阿蒙神的声望。在萨特摩西思四世时期，埃及皇室开始了一场用更纯净的方式对太阳神表示崇敬的运动。这样的情景在阿克海那顿统治时到达了顶点。

根据后来的传统，阿蒙神是自己创造自己的神。他的妻子是穆特女神，他的儿子是月亮之神空斯。

在埃及古老的风俗习惯中，阿蒙神是最初的八个神之一。他通常有五种形式：坐在宝座上手拿节杖的人；长着青蛙头的人；长着眼镜蛇头的人；人猿和卧在台座上的狮子。阿蒙神的宗教圣物是鹅。

拉神

拉神：象征为凤凰，金字塔，太阳。在第五王朝时期拉神被认为是正式的神祇。

传说中，是拉神创造了人类，埃及人称曾自己为拉神的牛犊。拉神(Re)这个名字寓意为创造的力量，更准确的解释是创造者。在埃及早期历史中，拉神和荷鲁斯神是相区别的。荷鲁斯神代表天空的崇高，通常是鹰或是鹰头人身为化身。而拉神则被称为地平线上的荷鲁斯，由此不难看出，二者同样都显示了古埃及人对太阳的崇拜。

太阳代表着火，埃及人认为要想在天堂和冥间游走必须要有一条船，而拉神就乘着这样的一艘船。拉神在旅途中有很多陪伴者，一些神帮助他驾驶船只以确保旅行的顺利。拉神和迈特神站在荷鲁斯神的两边，荷斯掌舵，他是这艘船的船长。在船头，两只领航的鱼分别叫做 Abtu 和 Ant.其他的乘客还有：Geb，Hu，Sia 和 Hike.夜晚的时候，Upuaut 神就勇敢的站在船头。

然而，此次旅途并不是一帆风顺的。怪物 Sebau，Nak，和 Apep 会想方设法的阻止这艘船。其中 Apep 是最强大的一个，他是黑暗的化身。拉神

必须在每天早上他从东方出现之前打败他。Apep 被描绘为毒蛇或是鳄鱼。当 Apep 得逞时，暴风雨就会来临，当他完全吞没船只时，日食就会出现。

一本名为《打倒 Apep》的书中具体介绍了击败 Apep 的方法和咒幅，在底比斯神庙人们每天都要颂读此书。后来的一段时期，当伊希斯和奥西里斯在声望上超过拉神时，他仍然保留着伟大的上天之神的称号。

赛克美特

象征：母狮面容、眼镜蛇等

祭祀中心：孟菲斯

赛克美特是母狮头的女神，

主司战争和破坏。她是普塔哈神的妻子。她被造成拉神眼睛里的火。拉神创造她是作为武器利用男人的软弱去攻击男人。

在一次赛克美特释放能量造成的极大破坏之后，埃及人惧怕她再次施行破坏，于是发展了精细的祭祀以期赛克美特平息怒火。在典礼上出现了超过 700 尊女神的雕像。祭祀活动持续很久，埃及人对赛克美特的祭祀活动似乎没有总结的一天。

赛克美特通常被描述成母狮头的女性，她的名

字 Sekhmet 来源于 sekhem 字根，这个字代表强大、有势力和强烈。

赛克美特常被认为是和巴斯泰托女神一样的地位。她们分别称为西方和东方的女神。她俩的头像也常常被描述为狮头。但巴斯泰托穿着绿色衣服，赛克美特身穿红色。

奥西里斯

象征：手持王杖和连枷、带着假胡子，被描述成木乃伊国王的形象。

他是地下世界之神和复活之神。丰饶之神，文明的赐予者。冥界之王，执行人死后是否可得永生的审判。一般在壁画中，若脸上涂有绿色颜料，则表示在复活中或已经复活。它的崇拜仪式起于阿拜多斯(Abydos)，因此那里有许多它的神庙。它变得受欢迎是在中王国以后，十八王朝时它可能是最广泛被崇拜的神祇，同时，持续到晚期埃及。

奥西里斯，是象征地球和农业的神明，每年的干旱被视为他的死亡，而每年尼罗河的泛滥及谷类的生长则象征着他的重生。他被认为是为埃及带来文明的贤明的君王。

奥西里斯是 Nut 和 Geb 神的长子，也是 Seth，

Nephthys 和依西斯的兄长。他娶了他的妹妹依西斯。他也是 Horus 和 Anubis 的父亲。

最古老的宗教书中提到奥西里斯是冥界之王，还试图让读者理解，他曾经以作为 Geb 的第一个孩子的形式生活在地球，最独特的埃及之王，奥西里斯在 Geb 退位后继承了王位。那个时候埃及人还非常野蛮原始，奥西里斯看到这样的情况非常焦虑。于是，他来到人群中并教他们哪些东西可以食用，教他们农艺，如何崇拜神明，并且给了他们法律。Thoth 协助他创造了艺术和科学并为万物命名。因此，奥西里斯被认为是埃及最仁慈、有说服力的国王。奥西里斯周游其他国家，让 Isis 成为他的辅政者，传授他的教义。

在奥西里斯离开埃及的时期，Isis 被 Seth 企图谋权夺位并对她虎视眈眈的双重阴谋所困扰。很快，当奥西里斯返回埃及，在他在位 28 年，月的第 17 天时，Seth 和 72 名谋反者杀害了他。并且把他锁进棺材扔进了尼罗河，Isis，在她妹妹的协助下，奇迹般的找到了奥西里斯的尸体，得知奥西里斯的尸体找到后，Seth 赶去把奥西里斯的尸体割成 14 块并分洒在埃及各地。Isis 再次寻找并把尸体收集起来，并寻找到他的生殖器(一开始被至今仍被诅咒的

尼罗河的鱼吃掉了)。Isis 神奇的把奥西里斯重新收集好，并使他复活，但奥西里斯复活的时间只够她怀上儿子 Horus 公子，未来的国王。

Seth 当然不想把埃及王权交给年轻的 Horus，因此神的法庭召开会议讨论谁是合法的国王。会议持续了 80 年，最后还是 Isis 凭借智慧使自己的儿子赢得了王位。

奥西里斯后来成为了冥界之王。由他来执行人死后是否可得永生的审判。他教授人们在地球上以一种正确的生活态度活着，死后要用适当的丧葬仪式埋葬。他的地位被认为在 Nun 神之下。

作为冥界之王的奥西里斯获得了极大的声望。它的崇拜仪式起于阿拜多斯(Abydos)，因此那里有许多它的神庙。它变得受欢迎是在中王国以后，十八王朝时它可能是最广泛被崇拜的神祇，同时，持续到晚期埃及。

奥西里斯被杀和他的妻子寻找尸体的神话明显的说明埃及人相信有来世。

荷鲁斯神

象征物：鹰，
公牛，双桂冠。