中华文化撷英

家 装 知 识
(二十四)

黄兵明　主编

北京银冠电子出版有限公司

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

中华文化撷英/黄兵明主编．—北京：北京银冠
电子出版有限公司，2003

ISBN 7-900060-29-4
Ⅰ．中…　Ⅱ．黄…　Ⅲ．文化知识－普及读物－中国
Ⅳ．Z228.527
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 007295 号

北京银冠电子出版有限公司发行
(北京海淀区增光路 45 号 100037)
全国各地新华书店经销 北京双青印刷厂印刷
开本：787×1092 1/32 印张：512 字数：4 900 千字
2003 年 12 月第 1 版　2003 年 12 月第 1 次印刷
印数：1～5 00 册
版号：ISBN 7-900060-29-4/Z·03
定价：9998.00 元(1CD,含配套书)

目 录

◎墙上地下要小心.....1
◎空气污染分类五.....5
◎装修后别忽视家居陈设.....8
◎装修不欢迎多面手.....10
◎挑选复合木地板附料搭配有讲究.....11
◎地板中不应该被忽略的细枝末节.....14
◎居住环境的高档装修引起全球学者关注.....22
◎装修请“内外兼顾”.....23
◎居室装修装饰误区新观察.....25
◎如何选购金刚板.....27
◎家装选材还需经济合理.....28
◎不容忽视的卫生间.....30
◎壁纸的铺装工艺.....31
◎门窗施工诊断书.....32
◎细读装修报价.....33
◎夏季谨防毒气侵害.....36
◎如何解决平地凸梁.....37
◎家装质量检查有标准.....39
◎享受不一样的下午茶.....44
◎布置一个男人的厨房.....44
◎让家的“身材”更迷人.....46
◎橘色浴室温暖情人的梦想.....47
◎中西厨房随性而为.....48

◎感受春的气息.....50
◎老人居室：装修要贴心.....50
◎落地灯营造柔美环境.....53
◎让古家具和新生活完美结合.....54
◎中式家居中的金色点缀.....55
◎发挥想像给孩子装个快乐屋.....56
◎独立浴缸横行家中.....59
◎轻松扮靓粉色小屋.....62
◎为空间增添灵性.....64
◎小配件点睛卫浴间.....64
◎简约不等同没有风格.....65
◎炎炎夏日打造清凉家居.....67
◎镜子：转换空间的妙品.....70
◎颜色创造美感.....70
◎放松生活新空间.....73
◎悄然吹起简约欧陆风.....75
◎卧室布置六招.....76
◎独居女人的家.....77
◎12 万元提案面面俱到.....79
◎打造“新中式”设计风格.....81
◎创造最酷的“银色派”.....82
◎墙壁装饰的个性.....85
◎看得见风景的沐浴空间.....86
◎厨房扮酷之锦囊妙计.....90
◎“道”是无情却有情.....92
◎购装暖气有学问.....94

◎整体厨房三大“误区”.....96
◎旧房翻新有妙方.....99

需要全本请访问 www.ertongbook.com

◎墙上地下要小心

在家庭装修的施工项目当中，无论卧室还是客厅，厨房或是卫生间，都有墙壁以及地面需要进行装修处理，这方面的工程量是很大的，在工程总费用当中也占有相当大的比重。本文向您介绍几个容易影响装修质量的墙面以及地面的家装项目。

实木地板起翘关键在龙骨

目前在装修过程中使用最多的实木地板长度基本上都在 450 毫米以上（俗称长条地板）。此类地板在施工完成以后会出现变形起翘等问题，究其原因主要是施工工艺不规范，主要反映在实木地板下面的龙骨上。

解决方案：

1、木龙骨的断面规格不宜太小。长条地板下面的木龙骨从受力角度来看，规格大一些是有好处的。现在有的家庭使用的木龙骨厚度只有 1 厘米，这么小的龙骨没有足够的握钉力，使用一段时间后，龙骨拿不住固定地板用的钉子，地板就会开始逐渐松动，继而变形。

2、木龙骨的固定不牢固。木龙骨可以用多种办法固定在地面上。但由于现在大多数地面不平，需要在龙骨上面找平，然后再垫好龙骨下面的缝隙。但一

些施工人员为了省事往往用小木块来垫龙骨的下面，使用一段时间以后小木块就会逐渐发生位移，龙骨下面就空了，受力不均匀，就会造成木龙骨下沉，带动木地板变形。合理的办法是，应该使用木楔把龙骨垫起来，再把木楔固定住，这种做法木地板就不易产生变形。

3、在条件允许的情况下，木龙骨上面铺一层毛地板（一般用 18 毫米厚的优质大芯板）效果会更好。毛地板既可以起到整体连接木龙骨的作用，又可保证整体处于水平状态。但要注意尽量选用厚一些而且质量好的毛地板，如果毛地板的厚度过薄，不会起到太大作用。

4、有的家庭在装修时，直接把大芯板铺在地面上，而不是使用木龙骨。如果这样做，大芯板的质量一定要好。因为后续工序铺地板时，主要靠胶粘。质量太次的大芯板会被胶咬掉表皮，它的直接结果就是造成地板处于“ 悬浮 ”状态。

5、在刚刚竣工的楼房里施工，木龙骨下面最好做防潮处理，可以起到防潮的作用，防止木龙骨变形。提示：按照上面介绍的施工办法，成本比目前的常用做法要高一些，因此在签合同之前要与装饰公司谈好，而不要寄希望于施工开始以后的低成本高质量。

地砖空鼓砂浆是罪魁

地砖是家装中最常见的装饰材料，但装修过房子的人多数会问：“地砖铺完了怎么会有那么多空的？”如果地砖空鼓过多，长期使用以后就会逐渐被踩碎，既影响美观，又影响使用。

解决方案：

1、铺地砖的水泥砂浆必须是半干半湿的，不能攥一把就出水。用这种灰铺砖，过不了几天，水泥砂浆里的水分挥发以后，地砖下面的砂浆就会塌下去，砖就会出现空鼓。

2、铺砖时，必须用橡皮锤把砖砸实，就是让砖与砂浆结合牢固，砖下面的砂浆也可以整体紧密。

提示：铺地砖的时候要把准备施工的地面打扫干净，破损的地面或松动的地面也要同时处理好。

墙壁裂纹原因有三

在北京，墙壁出现裂纹（缝）是一个非常正常的现象，这种现象的出现一般有几种原因：

1、墙体属于室内保温，保温板与保温板之间的接缝会产生板缝裂纹；

2、在墙壁开槽铺设电线电缆，线槽补灰以后出现的收缩裂纹；

3、抹灰刮腻子不均匀出现的应力裂纹。

解决方案：

1、保温板裂纹的处理。用油灰刀把裂纹切开，尽量深一些，填入石膏。注意一定要填实，填均匀。然后用绷带、豆包布或白的确良布把出现裂纹的地方贴上，干燥后再刮腻子或做其他工艺的处理。如果裂纹比较严重，也可以用牛皮纸或报纸补缝，效果可能更好一些。

2、线槽补灰以后出现裂纹的原因是水泥砂浆的干燥速度、收缩率与腻子粉不同，在墙体表面的腻子已经干透以后，里面的水泥砂浆还没有干透，因此出现裂纹。所以补线槽用石膏粉的效果要好一些。

3、如果墙面腻子一次刮得太厚，或者整个墙面的厚度过于悬殊，也会出现裂纹。严重的还会脱落。如果可能应该多刮几遍，每遍薄一些，间隔时间也应该长一些。但要注意腻子刮的遍数多了，也容易脱落。

提示：由于北京地区的气候特点以及建筑物本身的一些原因，装修施工墙面出现裂缝是一个最为普遍的现象。现在好像还没有办法能真正解决这个问题。因此如果由于墙面裂缝业主与装饰公司产生纠纷，其实没有必要。因为在以后的保修维护过程中还会做很多这方面的工作。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

◎空气污染分类五

氡

1、氡的化学性质及对健康的危害

自然界中任何物质都含有天然放射性元素，只不过不同物质的放射性元素含量不同罢了。经检测，石材中的放射性主要是镭、钍、钾三种放射性元素在衰变中产生的放射性物质。如可衰变物质的含量过大，即放射性物质的“比活度”过高，则对人体是有害的。氡是由放射性元素镭衰变产生的自然界唯一的天然放射性惰性气体，它没有颜色，也没有任何气味。氡在空气中的氡原子的衰变产物被称为氡子体，为金属粒子。常温下氡及子体在空气中能形成放射性溶胶而污染空气，由于它无色无味的化学性质，很容易被人们忽视，但它却容易被呼吸系统截留，并在局部区域不断累积。长期吸入高浓度氡最终可诱发肺癌。

2、氡对人类的健康危害主要表现为确定性效应、随机效应。

⑴确定性效应表现为：在高浓度氡的暴露下，机体出现血细胞的变化。氡对人体脂肪有很高的亲和力，特别是氡与神经系统结合后，危害更大。

⑵随机效应主要表现为肿瘤的发生。由于氡是放射性气体，当人们吸入体内后，氡衰变产生的阿尔法

粒子可在人的呼吸系统造成辐射损伤，诱发肺癌。专家研究表明，氡是除吸烟以外引起肺癌的第二大因素，世界卫生组织（WHO）的国际癌症研究中心（IARC）以动物实验证实了氡是当前认识到的 19 种主要的环境致癌物质之一。从本世纪 60 年代末，首次发现室内氡的危害至今，科学研究发现，氡对人体的辐射伤害占人体一生中所受到的全部辐射伤害的 55%以上，其诱发肺癌的潜伏期大多都在 15 年以上，世界上有 1/5 的肺癌患者与氡有关。据美国国家安全委员会估计，美国每年因为氡而死亡的人数高达 30000 人！据不完全统计，我国每年因氡致肺癌为 50000 例以上。

3、室内氡的来源：

我国存在着严重的氡污染问题，1994 年以来我国调查了 14 座城市的 1524 个写字楼和居室，每立方米空气中氡含量超过国家标准的占 6.8%，氡含量最高的达到 596 贝克，是国家标准的 6 倍！有关部门曾对北京地区公共场所进行室内氡含量调查，发现室内氡含量最高值是室外的 3.5 倍。室内氡的来源主要有以下几方面：

⑴地基土壤中析出的氡。在地层深处含有铀、镭、钍的土壤、岩石中人们可以发现高浓度的氡。这些氡可以通过地层断裂带，进入土壤，并沿着地的裂缝扩

散到室内。一般而言，低层住房室内氡含量较高。

⑵建筑材料中析出的氡。1982 年联合国原子辐射效应科学委员会的报告中指出，建筑材料是室内氡的最主要来源。如花岗岩、砖砂、水泥及石膏之类，特别是含有放射性元素的天然石材，易释放出氡。各种石材由于产地、地质结构和生成年代不同，其放射性也不同。国家质量技术监督局曾对市场上的天然石材进行了监督抽查，从检测结果看，其中花岗岩超标较多，放射性较高。

⑶户外空气带入室内的氡。在室外空气中氡的辐射剂量是很低的，可是一旦进入室内，就会在室内大量地积聚。室内氡还具有明显的季节变化：通过实验可得，冬季最高，夏季最低。可见，室内通风状况直接决定了室内氡气对人体危害性的大小。

⑷用于取暖和厨房设备的天然气中释放出的氡。

4、国家关于天然石材的使用标准

为了保护广大消费者的身心健康，发展我国的石材事业，国家建材局会同卫生部于 1993 年制定了《天然石材产品放射性防护分类控制标准》。按天然石材的放射性水平，把天然石材产品分为 A、B、C 三类。

A 类产品可在任何场合中使用，包括写字楼和家庭居室；

B 类产品放射性程度高于 A 类，不可用于民室的内饰面，可用于其他一切建筑物的内、外饰面；

C 类产品放射性程度高于 A、B 两类，只右用于建筑物的外饰面。

超过C类标准控制值的天然石材,只可用于海堤、桥墩及碑石等其他用途。

5、关于室内氡浓度国家有严格的标准

1996 年，国家技术监督局和卫生部就颁布了《住房内氡浓度控制标准》，规定新建的建筑物中每立方米空气中氡的浓度为 200 贝克。

美国室内空气标准：氡的平均水平是 0.15WL；

住房和学校氡的阈值是 0.01WL

企业用房内氡的阈值是 0.03WL

瑞典现有住宅内氡的阈值是 0.108WL

翻修住宅内氡的阈值是 0.054WL

新建住宅内氡的阈值是 0.019WL

国际放射防护委员会也对此做出规定：

新建住宅内氡的上限值是 0.027WL

◎装修后别忽视家居陈设

在居室装饰上，人们对装修与装饰的关系往往认识不清。经常看到一些家庭，让装修公司把所有家具做好后，家居就没有任何陈设了。其实，室内装修装

饰是相辅相成的关系，装修的风格制约着陈设，而陈设又对装修有辅助和影响作用。室内设计的装修风格有欧式的、中式的、古典的、现代的，与其风格相匹配的陈设也应不同。所以，好的装修一定要有与之相配的陈设。在装修与陈设中，有几个误区应引起注意并加以纠正

首先是盲目地花钱，认为只要用好的材料就是高档、气派，这是错误的，有时高档的、珠光宝气的装修与装饰，反而使人感到低俗。好的装修与装饰不在于材料的高档和花许多钱，而在于装饰后的居室，布局合理、温馨舒适、和谐自然。

还有一个误区就是装修时不统筹考虑，装修时不考虑装饰的成分，往往是先装修后陈设，结果花好多钱装修后的地方又被陈设盖住了。所以装修时应统筹考虑，安排好陈设的位置，装修时就做好合理的布置。

再有一个误区就是在处理装修陈设的关系上，重装修轻装饰。试想，一个居室如果只有装修而没有装饰物品将是什么样子，往往就是一些小陈设，使人们的居室另有一番情趣，同时它也反映了主人在精神方面的高档次需求。

装修有一定的技术性和普遍性，而陈设则更高地表现在文化性和个性方面。

◎装修不欢迎多面手

“今天给我家装修做大衣柜的工人，后来又在改卫生间管道，我刚想夸他多才多艺，才想到样样都会，是否样样都精？”很多装修过的人都有此发现——“一专多能”的工人可真多。事实证明，这些“多面手”工人们并未做出像样的活儿。

家庭装修市场近年发展迅速，各装饰公司快速壮大。活儿多了，需要更多干活的人，于是收编了很多马路游击队，缺人手，要得急，恨不得上午拉过来，下午就进了施工现场。考试、培训，统统谈不上。瓦木油水电，几大工种没配齐，只好一个顶俩，如此一来，培养出一大批“全能”工人。施工质量差，原因也许很多，可能是管理疏忽，工人不负责任，这些也许都可以通过加强管理来改变，但是，他不会干，没经验，可不是管理者一使劲就行了。

人们花很多心血时间在选公司、谈设计上，高高兴兴开工，撞大运撞上个技术不佳的施工队，以前的努力全白搭。施工人员是装饰公司管理体系的支系血管、神经末梢，本来是直接影响施工质量的施工队一环，却往往得不到应有的重视。可它又是最敏感的环节，稍有闪失，企业的形象就大受影响。

装饰行业问题多，人们谈装修都做痛苦状，管理

部门抓管理，号召企业增强服务意识，企业也在这方面做着努力，但是，落实到每一个装修客户身上，只是把我家的活儿干好，干活的不是意识，也不是企业的管理制度（当然好管理也很重要），是这些朴实无华的工人们。很多投诉发生在那些规模很大，有着现代管理制度的装饰企业，最近就有这方面的报道为例。不是说装饰企业的管理就不重要，只是症结好像在施工环节上，治病要治本，施工人员的素质技术才是根本。

卜丁提醒消费者，如果给你家装修的工人是“全能”，一定向公司提出质疑，“全能”工人们未必交出好活儿。

◎挑选复合木地板附料搭配有讲究

复合地板以及实木复合地板无需打蜡、易于清洁、耐磨实用、安装拆除方便等优点已被越来越多的人所认识，如今，在家居装修中很多人都开始选用复合材料的地板。

目前，市场上的复合地板及复合实木地板花色品种也越来越多，而且现在许多厂家生产的复合地板或复合实木地板在脚感与视觉上更加接近全实木地板了，比如采用亚光处理的松下实木复合地板、欧典的胡桃木色实木复合地板、德国柏丽和圣象康树牌的橡

木实木复合地板等品质优越、花色木质感都很强，赢得了不少消费者的青睐。

然而，一般消费者在选择地板时只注意到产品的木纹花色、耐磨度、环保指标、生产厂家的知名度等大的方面，而很少注意选择与整块地板或墙面相衔接部位的附件，一般销售人员也只侧重向用户介绍其地板如何耐用、漂亮，而忽视对附件的介绍。

很多选择复合地板或实木复合地板的用户往往在地板安装完毕后才发现，由于没有重视对附件的选择，使居室中地面的整体感观大打折扣。比如，由于现在绝大多数强化木地板的厂商都不生产与其每种花色的地板相匹配的踢脚线、伸缩角线、门槛的收口角线和楼梯的梯级角线，而是与其他厂商四处定购，致使装好的地板墙地结合处看上去不够协调，而且家里每个门槛或有高差存在的地方都会出现一条或黄或白的金属亮条，十分抢眼。如果是复式或错层住宅，楼梯上的一条条黄灿灿的金属压条，更让人有几分进入办公空间的感觉。而且，很多人选择实木复合地板实际上是为了追求实木地板的高尚感觉，尽管复合实木地板本身看去几近实木地板，但一条条金属伸缩角线使实木复合地板的“身价”大跌。

近年来，部分厂家根据市场的需求，采用金属伸

需要全本请访问 www.ertongbook.com