

最新文化产业管理 执法全书 (三十)

郭雅 主编

吉林摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新文化产业管理执法全书/郭雅主编. —长春: 吉林摄影出版社, 2004

ISBN 7-80606-716-7

I. 最… II. 郭… III. 执法工作—中国—汇编
IV. D922.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 053249 号

出版发行: 吉林摄影出版社
(长春市人民大街 124 号 130021)

责任编辑: 李乡壮

经销: 全国各地新华书店

印刷: 北京施园印刷厂

版次: 2004 年 3 月第 1 版

书号: ISBN 7-80606-716-7/ D · 197

定价: 899.00 元

目 录

数字资源建设：数字图书馆发展新阶段.....	1
抢占数字中国大市场.....	3
数字资源建设拉动经济发展.....	5
建好中文数字资源平台.....	6
信息资源建设是网络文明之基础.....	8
关于数字图书馆的几点认识.....	10
数字图书馆.....	17
数字图书馆：技术挑战与对策.....	24
关于网络文化的思考.....	33
中国数字图书馆的发展战略.....	37
建设国家数据中心 填平数字鸿沟	43
政府网站建设的新思路——文化部规划，社会参与， 共建“三网六站”	46
数字图书馆建设代表先进文化.....	49
数字图书馆：对人类知识的普遍访问.....	50
中国数字图书馆工程中的著作权问题.....	73
四部局联合对网吧专项治理期间停止审批新网吧	80
网吧何去何从——文化部官员谈专项治理行动	83
“网吧准入制”应加强可操作性.....	86
中国即将开展为期两个月的网吧专项治理行动	90
文化市场整顿启效 2 万家非法网吧被取缔	92

国家四部局将联手展开“网吧”等场所专项治理行动	9 3
教育部：齐抓共管整顿治理网吧 为学生健康成长 营造良好环境.....	9 4
中国互联网协会呼吁：规范网吧市场不能因噎废食 ...	9 6
“网吧”管理有新规 未成年人自由出入将受限	9 8
全国各地迅速反应加强网吧管理.....	1 0 0
规范互联网经营活动 北京将“严打”网上有害 信息.....	1 0 3
文化部：坚决杜绝未满 18 周岁的公民进入 “网吧”	1 0 4
文化部：网吧专项治理行动将持续至 2002 年年底 .	1 0 6
提防合法网吧违规经营.....	1 0 8
全国网吧 7 月 1 日起重新登记 非法网吧一律 予以取缔.....	1 1 0
全国政协委员李乾光提出提案：应禁止青少年进入 网吧和游戏厅	1 1 4
徐部长在人大附中“网络文明工程绿色网络示范 学校”挂牌仪式上的讲话.....	1 1 8
各方通力合作建设网络安全体系成政协与会者共识	1 2 1
诗歌概述.....	1 2 3
屈原的诗.....	1 4 1
汉魏六朝诗选介绍.....	1 4 4
白居易的诗.....	1 7 0
艾青的诗.....	1 7 2

岑参的边塞诗.....	1 7 3
杜甫的诗.....	1 7 4
高适的边塞诗.....	1 7 6
郭沫若的诗.....	1 7 7
郭小川的诗.....	1 7 8
贺敬之的诗.....	1 7 9
李白的诗.....	1 8 0
李季的诗.....	1 8 3
李清照的词.....	1 8 5
李商隐的诗.....	1 8 6
柳永的词.....	1 8 7
陆游的诗.....	1 8 9
毛泽东的诗词.....	1 9 0
孟浩然的山水田园诗.....	1 9 2
《诗经》.....	1 9 2
阮章竞的诗.....	1 9 5
苏轼的诗词.....	1 9 6
陶渊明的诗.....	1 9 8
田间的诗.....	1 9 9
王维的山水田园诗.....	2 0 0
闻捷的诗.....	2 0 1
辛弃疾的词.....	2 0 2
臧克家的诗.....	2 0 3

数字资源建设 数字图书馆发展新阶段

数字图书馆概念提出以来,国内外的认识发生了很大变化。在研究和应用中人们发现,由于技术的飞速发展,数字图书馆决不能止于文字图书的数字化。如果不彻底解放思想,而局限于传统图书馆的数字化,数字图书馆建设必然要走弯路,要吃大亏。

宽带网基础上的数字化,开辟了互联网发展的新前景,也开辟了数字资源建设的新前景。数字化的层面上,文字、声音、图像、人机结合是统一体,传统意义上的图书馆、博物馆、媒体、各种机构等都将发生实质性的变化,数字图书馆将成为数字资源的储藏库,也将是发布点、交流点,甚至可能是出版点、生产点;数据将被应用、交流、增值,数据将被自由地应用于(除有法律限制、个人隐私、特殊利益限制的)全社会之中。因此,数字资源的中心根据内容的不同,应用的需要,有可能建在政府机构之中,也可能建在学校、建在企业、建在社会团体之中。所以,数字资源建设不仅会彻底改变传统图书馆,实际上也正在引发一场社会革命。

数字图书馆发展到数字资源建设阶段,说明数字

革命方兴未艾，说明我们仅仅是站在起点上，因此难免会有各种各样不成熟、甚至可笑的想法和设计。想法当然可以不断完善，但做出决策时，却要慎之又慎。因为数字图书馆建设不仅仅是形象问题，而且关系到未来数字革命的方向。如果设计不好，我们在这个领域中的国际地位将落后很多年，这决不是危言耸听，而是一个简单的事实。

这正是我们举办数字图书馆国际论坛的目的，就是要站在技术领先的地位上，站在掌握国内外所有经验教训的立场上，集合全世界在这个领域中的英杰才俊，探索出一条符合中国实际，又保持世界先进地位的路子。

有人说，数字图书馆的建设是属于未来的事业，随着技术的不断突破，它的重要性将日益凸现出来。它作为人类知识财富的有效的组织形式之一将发挥越来越重要的作用。数字化给人类提供了审视自己的机会，人可以在快速、广阔的层面上提升自己，人与人，人与社会的关系将发生根本变化。这使我想到一幅图片——从外星空间站看到的地球只是一个暗淡蓝点。这说明人类有极大的几乎是无限的发展空间。

据研究，地球已经存在了 46 亿年，它还会继续

运转好几十亿年。相对于如此巨大的尺度结构，到目前为止的人类历史，不过是向未来发展的一个起点。在思想史的一个辉煌阶段上，马克思充分估计了技术对人类发展的决定作用。数字化就是决定人类命运的新的转折点，数字图书馆则是有效的形式和工具，是信息化的核心，而数字资源建设就是数字图书馆发展的新阶段。

抢占数字中国大市场

文化信息业是一个充满生机与活力的朝阳产业。这一点从下面这组数字中可以得到一些说明 到 2005 年，中国通信业务收入将达到 1 万亿元人民币，5 年平均增长 23%；数据、多媒体和互联网用户达到 2 亿户，上网人口普及率达到 15%。这里面蕴藏着巨大的商机。因此，数字图书馆和数字资源建设，将是投资商关注的焦点领域之一。

数字技术和网络技术的革命直接导致了信息产业与文化产业的汇流，而这两个产业汇流的结果是，许多以往不被认为具有经济意义的文化形态进入经济学家和投资人的视野，以往被认为处于经济生活“边缘”的文化事业机构，特别是一向依赖于公共资

助的图书馆、博物馆、档案馆等进入经济开发的中心地带，具有巨大的经济意义。从这个意义上看，中国五千年的文化，是一座亟待开发的数字资源宝库。中国作为不断开放的发展中国家，在加快融入世界、参与全球资源共享的同时，应大力开发中文软件和信息资源，推广反映民族文化的数据库，弘扬中华民族五千年灿烂文化。我们要加快建设各类中文“数字图书馆”、“数字博物馆”，传播我国优秀传统文化、现代科学技术知识和国外的先进文化成果。

中国政府在信息化发展中，采取积极务实的态度，明确提出并重点实施信息化带动工业化战略，以改造传统产业为重点，大力推进信息网络技术在经济、科技、文化、教育及社会各个领域的应用，以发挥后发优势，实现生产力的跨越式发展。作为信息化建设的重要基础设施，数字图书馆和数字资源建设属于国家重点扶植的产业。对投资于这样一个受国家重视的朝阳产业，我们充满了信心。

中国已经加入 wto，世界资本将如洪水般涌入中国。国外资本对中国文化这座宝库和中国文化的数字化，早已虎视眈眈。许多国家已经开始与中国文化相关部门和单位合作开发数字资源。如果我们不加大数

字资源建设方面的投资，那就会把市场拱手让给外国资本；如果我们急急忙忙地依赖于别国的资本实现中国文化遗产的数字化，那么在知识经济时代的国际经济格局中，我们就将沦为文化资源的廉价出口国和文化产品的高价进口国。投资数字图书馆和数字资源建设，就是抢占数字中国大市场。

数字资源建设拉动经济发展

信息数字资源建设对中国经济的拉动作用主要体现在：信息数字资源的建设将促进中国软件产业的发展。在信息收集、中文多媒体信息的压缩、存储、还原、数据库、数据整理加工、数据提取等方面，中文软件产业发展有巨大的市场机会，同时可为利用信息数字资源、节约成本、增强市场竞争能力，促进行业应用软件的发展，如企业、医疗、社会保障、公用事业、政府等各行的应用软件开发工作。它还可促进信息服务业的迅速发展，促进信息深加工、信息服务、信息产品制造业的发展，满足文化市场的需要；促进信息产业产品的发展，特别是对信息接入产业是一个有力的促进。比如：在促进互动电视产业发展方面，网络终端将成气候，特别是为适应中国市场的网络终

端产业提供了极大的机会。

总之，站在民族文化的发展高度，站在国家安全高度，站在开发利用信息资源、节约能耗和能耗，保持我国经济持续快速健康发展的高度，信息数字资源建设具有重要的战略意义。从实际出发，这项工程也将实实在在成为拉动我国经济发展的产业。信息数字资源的开发利用，从解决资源互联、共享入手，将成为信息产业发展的核心。

建好中文数字资源平台

加快数字资源建设符合江总书记提出的“三个代表”的重要思想，对 21 世纪实现我国现代化建设的第三步战略目标，提高综合国力，实现中华民族的伟大复兴具有特别重要的意义。为了打造世界上最大的中文数字资源平台，有计划地把全国重要的民族文化遗产、艺术作品、文化艺术科研成果和历史文物都制成数字化产品，在互联网上广泛传播，确立中华文化在整个互联网世界的地位，中国政府近年来将数字资源建设纳入国家发展战略，并在中文数字资源建设方面取得了一系列成就，引起了世界各国的高度重视。

航天科工集团在数字资源建设方面具有一定的

技术优势，作为全国党校系统数字图书馆工程的技术抓总单位，我们从“两弹一星”至今已经积累了雄厚的技术实力和丰富的操作经验，有一支高素质的队伍，很早就进行了信息传递、采集的研究工作，组织开发和推广的“金税工程”防伪税控系统等涉及“金”字打头的工程就有七、八个。为做好数字图书馆项目，集团公司成立了航天数字图书馆总体组，负责关键技术研究，构造“数字图书馆集成平台”，并已经在集团内部展开示范工程。

我们联合主办“2002年数字图书馆国际论坛暨工程项目洽谈会”，目的就是为了汇聚世界数字图书馆领域权威，进一步分析当今数字图书馆的发展趋势和战略意义，研究、探讨数字图书馆建设的相关技术、管理、运营和法律等问题，交流世界各国先进科研成果和经验，促进我国数字图书馆的技术创新和产业化发展，掀起中国数字图书馆和中文数字资源建设的新高潮。

我们憧憬，一个以数字资源为基础的新阅读、新创作、新交流时代，一个人类更加自由地创造和分享精神财富的新传播时代早日来临。

信息资源建设是网络文明之基础

近几年来，网络在我国得到了迅速发展，同时也出现了很多问题。出现这些问题后，对互联网应该怎么看，怎么管？正在参加全国政协九届五次会议的徐文伯委员对此有独到的见解。

徐文伯说：“对网络我们要有一个清醒和正确的认识：它是一柄双刃剑。网络只是一个工具，现在我们通过网络办公，上网获取信息非常方便，在现实生活中，我们已经离不开网络了。对于网络积极的一面，要充分发挥其作用。对于网络中的消极因素，要坚决杜绝。”

徐文伯认为，管理网络，要标本兼治，要找到源头，否则解决不了问题。在近两年的网络文明工程建设实践过程中，徐文伯总结出“立、堵、建、疏、管”五字管理思路，提出要对网络进行综合治理。“立”即加强网络立法，“堵”即利用网络技术封堵有害信息，“建”就是强化内容建设，“疏”就是积极倡导网上精神文明，“管”即加强对网站、网吧等网络经营场所的管理。

信息资源是建设网络文明的基础，也是强化内容建设的根本。徐文伯呼吁，要加大政府支持力度，集

全国之力，建设全国数据中心，加大中文信息资源的建设力度，特别要重视数字图书馆建设。徐文伯说，数字图书馆不仅是一个国家信息产业的基础，也是文化产业的基础。它是当前我国文化建设和信息建设的一项长期而艰巨的战略任务。5月份将在北京举办的数字图书馆国际论坛将是中外关于数字图书馆事业的首次深入交流，它将会大大促进我国的数字图书馆技术的发展，同时也将带动与之相关的计算机和其他高新技术产业的迅速发展，对加快中文信息资源的建设，迅速扭转互联网上中文信息匮乏的状况，建立中华文化在互联网上的整体优势，推动中华文化走向世界，具有重大意义。

徐文伯特别强调加强网络立法，对于信息网络的发展及随之而来的各种新情况、新问题，需要运用法律手段加以调整、规范和解决。徐文伯说，为规范信息网络，我国政府已出台了一些法律、法规及行政规章，应该说在加强网络管理方面已迈出了重要步伐，但是我们应该看到，目前针对网络缺少必要的基本法，立法层次低，多头管理，政府各部门之间协调性差，相互冲突的情况时有发生；另外，目前已有的立法中还有很多缺陷，难以适应规范网络发展、打击网

络犯罪的实际需要。

徐文伯呼吁应将网络立法问题进行统筹研究,并列入国家立法的规划中来,尽早制定出一部适合我国国情的网络基本法。

关于数字图书馆的几点认识

1998年8月,在国务院、文化部、科技部领导的肯定和支持下,我有幸牵头组织了中国数字图书馆工程的研究论证工作,在工作中结识了汪成为、张效祥、朱高峰、石元春、胡启恒、李未、李国杰、杨芙清、戴汝为、唐世渭、张钹、王雨生、饶戈平等院士、专家,得到了他们对中国数字图书馆工程的支持,并与高文、樊建平、刘峰等年轻才俊一起组成了国家863计划中国数字图书馆发展战略组,专门对数字图书馆涉及的技术、法律、运营、管理等问题进行了深入的研究,从而对一个完全陌生的领域有了一定的了解和认识。

在国家有关部门、图书馆界和广大科技工作者的共同努力下,中国数字图书馆工程已经获得很大的进展,并取得了有目共睹的成绩,当然其中也不乏经验教训。有关数字图书馆的一些问题,我在一年前的《中

国数字图书馆的发展战略》一文中(见光明日报 2000 年 5 月 10 日)已经讲的很清楚,下面谈几点工作中的新体会:

一、要从构建新世纪中国文化的高度重新认识中国数字图书馆的时代意义。

要理解数字图书馆,首先要理解网络,那么,什么是网络呢?简单地说网络就是计算机,网络就是电信、电视、计算机三网合一,网络就是宽带高速,也就是人们常常比喻的信息高速公路。

网络的发展速度是前所未有的,从它真正运用于民间到今天的无所不在,前后不到 10 年。由于网络已经渗透到了社会生活的各个领域,并正在彻底改变着人们的学习、工作、生活、娱乐方式,创造出了全新的数字化生存模式,在我们承认这一现实的前提下,网络这条高速公路上跑什么车,车里装什么货——信息内容就显得至关重要。

网络是一项人类文明的成果,但同时它又是一面双刃剑,需要人类运用充分的智慧去驾驭。不然,网络就会如同一个打开了的潘多拉魔盒,散布出邪恶,危害人类社会的安全。目前由网吧现象引起人们对互联网的关注,不正是互联网散布的黄色、迷信、反动

的内容，消极、漫骂、缺乏诚信的氛围，以及它如同毒品一样使人迷恋以至沉沦给人们造成的恐慌的反映吗？这正是网络不健康的内容和负面影响造成的。网络的核心是内容，网络文化的内涵由网络内容所决定。以什么样的信息内容去占领互联网这个新兴的思想、政治、文化新阵地是问题的关键。江泽民同志指出：“互联网是开放的，信息庞杂多样，既有大量进步、健康、有益的信息，也有不少反动、迷信、黄色的内容。互联网已经成为思想政治工作一个新的重要阵地。国内外敌对势力正竭力利用它同我们党和政府争夺群众，争夺青年。我们要研究其特点，采取有力措施应对这种挑战。要主动出击，增强我们在网上的正面宣传和影响力”。胡锦涛同志在共青团十四届四中全会讲话时也强调：要认真研究互联网对青年带来的影响，努力建设思想政治工作的新阵地，打好网上宣传教育的主动仗，努力使互联网成为广大青年获取知识信息的新窗口和接受思想教育的新途径。

所以，建设数字图书馆，就是开发网络信息资源，主动抢占互联网阵地的积极有效的措施。数字图书馆就是网络内容建设王牌中的王牌，因为它是根据国家、社会需要，对中文基础信息、知识再加工后建立