

最新教学艺术全书

班主任工作艺术

(一)

郭雅 主编

吉林摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新教学艺术全书/郭雅主编. —长春: 吉林摄影出版社, 2004

ISBN 7-80606-720-6

I. 最… II. 郭… III. 执法工作—中国—汇编
IV. D922.851

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 053253 号

出版发行: 吉林摄影出版社
(长春市人民大街 124 号 130021)

责任编辑: 李乡壮

经销: 全国各地新华书店

印刷: 北京施园印刷厂

版次: 2004 年 3 月第 1 版

书号: ISBN 7-80606-720-5/ D · 201

定价: 399.00 元

目 录

可喜的飞跃	1
构建学生自我教育体系，建设良好班集体	8
运用多种形式实施课堂评价的价值	2 6
培养一个具有生命力和战斗力的班集体	3 3
小学英语教学减负问题点滴谈	4 1
发挥小组合作功能	4 7
美育在中学英语教学中的应用	5 3
新课改对班主任角色转换的要求	6 1
新课程下班主任角色的重新思考	7 0
如何在英语教学中实施素质教育	7 6
谈英语教学中学生创造性思维的培养	7 7
农村高中贫困生积极心理特征现状的 调查报告	8 2
班主任要当好心理医生	9 0
在平凡的岗位上做出不平凡的贡献	9 3
班主任的阶梯管理	1 0 0
拥抱迟升的朝阳——转化后进生的体会	1 0 8

重视培养孩子的“纪律观念”	1	1	5
如何提高差生的上进心	1	1	7
如何培养小学生社会公德意识	1	2	0
浅谈班主任的工作艺术	1	2	5
善待学生的“黑点”	1	3	1
钱不见之后	1	3	4
班主任工作的艺术	1	3	8
学生不是拒绝融化的冰	1	4	1
教学生要教心	1	4	4
让每一个孩子都有辉煌的明天	1	5	0
在班集体中培养学生的自我教育能力	1	6	3
班主任管理方式	1	6	9
浅谈班主任工作	1	7	2
加强对优秀生的管理教育	1	7	5
异化的“内管改方案”	1	8	2
虚实结合，注重管理和理念灌输			
——浅谈我的班级管理实践	1	9	0
怎样培养学生的自信心	1	9	4
在新课改背景之下浅论如何做好班主任	1	9	8

可喜的飞跃

一天早上，同学们像往常一样，背着书包陆续回到学校。早读时间到了，负责早读的班干部小钟又站在讲台前组织同学们拿出课本开始晨读。这时，坐在靠窗第四组的小朱从座位上站了起来，离开了自己的座位，边走边叽里呱啦说个没完。我正要上前制止，只见小钟已来到小朱跟前，用手轻轻按了按他的头，示意让他坐回原位读书。不料，一件意想不到的事发生了：小朱不由分说，紧握双拳，朝着小钟的胸口和喉咙就是狠狠的几拳下去，顿时小钟脸色发青，捂着胸口，蹲在地上痛苦地呻吟着，几个胆小的女孩子吓得“哇”地叫起来。这突如其来的一幕令我大为震惊。我马上先让两名同学搀扶着小钟到校医室，请卫生老师协助检查，并上前把还在顿足嚎叫、处于极度暴躁之中的小朱请出课室，好不容易才把他带回办公室，他嘴里还喊着粗口：“xxx，该死！打死你！”他的喊叫，惹得办公室的老师都看着他。当时，我真是气极了，厉声问道：“你为什么要欺负同学？知道这样做对吗？”“他打我就要打回他！”“他打你哪儿？疼吗？”“他摸我的头，不疼。”“摸你的头就是打你吗？”他就是打我，我不要他管，我就喜欢打他！xx”又是一句粗口，边说边把拳头握得紧紧的，牙齿咬得格格

直响，喘着粗气，怒目圆瞪，一副怒不可遏的样子，好像要和谁搏斗似的。简直是岂有此理，明明是自己不认真早读，不守纪律，同学提醒他只是想帮助他改正缺点，他不但动手打人，还全无悔改之意，真是邪门了！我忿忿地想：自己教了十多年书，这样蛮不讲理、脾气暴躁、恶意伤人的学生还是头一回碰到，把他扭送派出所处理吧。可是转念一想：“作为老师，此时此刻，万万不可冲动。记得有一部电影中一位工读学校的老师说过：“当你面对学生犯错误时，先不要急着去批评他，给自己、也给学生五分钟的时间冷静一下，然后再决定，或许能把事情处理得更好。”想到这，我强忍着心中的怒火，决定不再批评他。我放松了绷紧的脸，带他到水龙头前用清水洗个脸，找出纸巾给他把脸擦干净。慢慢地，“咆哮的狮子”终于平静下来了，我放缓了语气，再次给他摆事实、讲道理，让他明白人与人之间、同学与同学之间，大家都是平等的，谁也没有权利辱骂别人，甚至伤害他人的身体。这样做是违法犯罪行为，会受到法律制裁的。这时，小朱听了，虽然没有发脾气，为自己辩解，但看得出来，他并没有完全听进老师的话。

自从一年级新生入学以来，小朱的暴躁伤人事件屡屡发作：一会儿无缘无故一拳过去，把同学打得鼻

血直流，一会儿又莫名其妙地掐住同学的脖子、揪女同学的辫子、踢同学的小便处，咬同学的手……简直就是一个人见人厌的“小恶霸”。易怒、易暴、任性、多疑的他，给人总体的感觉是情绪波动极大，这一切对他的自身成长有百害而无一利，而对于整个集体的伤害力就更大了。他的行为引起了班上同学的极大反感和很多家长的强烈不满，他们纷纷向老师提出要求，希望学校能严肃处理这类学生，以保障自己的孩子在校的人身安全。

从以上现象表明，小朱的行为是一种攻击性行为。攻击性行为不外乎三种：暴力攻击，动作攻击和言语攻击，小朱这三种行为兼而有之。如果一个小人在小学阶段不能克服攻击性行为，那么他长大后是很难适应社会，甚至会走上违法犯罪道路的。怎样来帮助小朱改掉这种坏行为呢？

（一）深究其因才能“对症下药”

儿童具有任何一种不良行为，一般都具有一定的起因，要帮助他们改正这些不良行为，首先应找到引起这一行为的原因。到底是什么原因造成小朱有这些不良行为呢？我带着这个问题多次与小朱的父母进行沟通、详谈。从他们的口中，我得知小朱上幼儿园小班时就已经是园里的小霸王”。连大班的小朋友也怕

他三分，幼儿园的老师对他已是无计可施。究其原因，小朱的妈妈认为是先天因素造成的：自己是高龄产妇而且难产才生下这个儿子，过于自责而对他的不良行为也就放任自流；小朱的爸爸呢，则坦然由于自己工作上的原因造成自身修养不高，对孩子的管教较急躁、粗暴，一看到他好动、不听话，烦了就骂，急了就揍。另外，我还了解到小朱特别喜欢爱攻击性较强的漫画、电视、录像等，这又为他提供了模仿攻击行为的条件。至此，我已基本了解了小朱之所以有这些暴力行为的原因。原因找到了，我想接下去就得“对症下药”了。

（二）家校同步，营造温馨的家庭氛围

孩子是家庭的一面镜子，什么样的家庭，塑造什么样的孩子。人们都说：父母是孩子的第一任老师。这话不无道理，父母的言行举止，言传身教，对孩子的作用是很大的，家庭环境的熏陶，对孩子的一生也有很大的影响。由于家教的失误，会给孩子的发展酿成苦酒。经过和小朱父母长时间的沟通，在如何教育小朱的问题上，我们逐步达成了一致意见。我希望家庭的教育方式能与学校教育保持一致，并加强与学校的联系。

1、 做表率：

家长应在孩子面前做表率，减少成人不良言语、态度和行为对孩子的影响，给予孩子正确的模仿榜样。我又找了机会和小朱的爸爸长谈了几次。谈及小朱一些不良行为表现以及做爸爸的粗暴行为无形中给予的影响。劝导他绝不可用简单粗暴的方法对待孩子，要多和儿子相处、交谈，用温情和儿子沟通。他爸爸听后很受感动和启发。从那以后，我就很少听到小朱爸爸打儿子的事了。

2、 消除不良影响：

小朱特别爱看打斗火暴的场面，还时不时地拳打脚踢进行模仿。对此，我与他父母交换意见后，决定彻底清除这一类带有暴力倾向的漫画、影视作品，在家长的引导下，改看一些既有教育意义，孩子又喜欢爱的书报、片子。

3、 合理激励：

当孩子的坏习惯逐渐改变时，家长可即时给予表扬。激励，并用奖励的方法给孩子买些学习用具、书籍、玩具等，奖励一定要合理，这样做可以从正面对孩子的行为予以肯定、强化，从而能鼓励孩子继续将正确的行为延续。

另外，我又从学校心理辅导教科室翻阅了大量的育儿指南书籍，把一些文章的重点摘录下来，不定期

地交给小朱父母，并让家长有机会多些参加本市心理治疗机构组织的各种类型辅导课，得到专家的指点，更好地进行家庭辅导，提高家教水平。

（三）教会心理调节方法

1、谈心沟通、内省法

打人事件后，我和小朱又进行了一次长谈，想用内省的方法帮助他不断提醒自己有些事情是不能做的。我让他想想：“我做了什么？我给别人带来了什么痛苦？这样做有什么好处？”过了一会儿，我耐心地对他说：“你把自己的快乐建筑在别人的痛苦之上，是不对的，对别人对自己没有任何好处。所以你现在起，在内心要对你以前做过的事，好好反省自己，时常转换角色：如果你是被打的同学，你有什么感想？多想想自己给别人带来了多少痛苦，我不能再干这种事，决不再干！”小朱虽然低着头，但我知道他在听，就鼓励他说：“老师相信你会努力去改的！”

2、自我暗示法、指导宣泄

为了强化小朱改变打人的不良行为，我又教他采用自我暗示法。如发现自己要发脾气打人了，就在心里对自己说：“不要发脾气，不能动手！”并深呼吸几次，让情绪平静下来。如果还不能平静下来，则立即离开现场，到外面走走，清醒清醒，就可以避免打斗。

万一还是忍不住，一定要动手的话，马上转移对象，把紧握的拳头对着墙壁宣泄一番，几拳过后的阵痛必定能使人头脑清醒起来而取消打斗的念头。

3、冷处理、发挥集体力量

我在班中要求同学要谅解小朱，尽量减少对他的不良刺激。一旦爆发“战争”，不与他“对着干”，免得激起他的敌视心理，而要采取冷却、降温、忍耐的方法，能宽容时且宽容。待小朱头脑清醒时，再向他解释、说明和指正。

4、自我强化、体验成功的欢乐

自我强化是指学生对达到某种成就的标准。我告诉他如果一周内没有攻击性行为发作或者没有一节课影响课堂秩序，可以选择自己喜欢的方式对自己进行奖励：如加盖印章，达到一定数量后到老师处领取奖品；成为光荣的升旗手；在班上公开表扬等，让他充分体验成功的欢乐，不断进步。

（四）只要感化，就能转化

从小朱的身上，我深深感受到：学生不是任何时候都能接受老师对他心灵上的塑造，有时学生像一块坚硬的合金使老师难以雕塑，而在老师和学生之间建立了融洽的友好关系时，师生感情上有了交流，事情就好办了。只要有机会，我就与他进行个别谈心。特

别是当他与同学发生矛盾时，我希望他能第一时间来找老师，耐心倾听他的意见，让他感到老师是真心诚意关心他、帮助他的；有时当他行为偏激时，我对他也比较宽容，从不与他正面冲突，各种事情都做冷处理，尽量让他静下心来。由于我对他的宽容和爱，使他碰到不顺心的事时，都愿意把心中的不快告诉我，寻求帮助。

三年来，经过老师、家长、同学的共同帮助，又得到了学校心理辅导教科室老师的科学指导，小朱易怒、易暴的情绪逐步稳定下来了，他感受到了父母的疼爱、老师的可亲、同学的可爱。渐渐地，小朱不再是一头好打斗的“狮子”了。他脸上的怒气少了，微笑多了，和同学的关系在一天天地改善，也乐意为班级、同学做好事了。对小朱的转变，同学们是有目共睹的，大家由讨厌他、惧怕他、躲避他到不怕他、接受他、甚至邀请他一道玩耍，他身边的朋友渐渐多起来了，那天真烂漫的微笑常常在他脸上浮现。老师和同学们都情不自禁地说：“小朱的转变可真大啊！”

构建学生自我教育体系 建设良好班集体

班集体是学校教育施加于儿童的中介，也是联系社会、学校、家庭的桥梁。它的构建直接影响学生的

学习、生活，思想的形成和个性的发展。素质教育要实现人的素质社会化，促进年轻一代国民素质的全面发展，要求发展创造性，实现人的素质的个性化，这些，只有在班集体中才能更有效地实现。因此，构建良好的班集体成为现代教育的趋势，成为培养具有现代化素质的人才的重要途径。

我校以学生为主体，更新教育观念，构建班集体的自我教育活动体系，实施人人有成功角色的民主管理，在建设良好班集体上取得喜人的进展。

一、更新教育观念，指导教育行为

有什么样的教育观念，就会产生什么样的教育行为。只有具有现代教育观念的教师才能产生符合时代精神的教育行为。有了这样的认识，在科研兴校的目标指引下，学校的班主任、科任老师不断学习现代教育思想，更新教育观念，并内化为教育教学的指导思想，在此基础上进行班集体建设的实践，取得了丰硕的成果。

1、确立学生主体观和可发展观

学生具有主观能动性，是参与教育与班级管理的主体。在班集体中，学生是教育行为的对象，也是教育活动的主体，学生和老师构成了“师生互动”的教育体系。以学生为主体，才能发展学生的独立性、主

动性和创造性；以学生为主体，才能培养出社会需要的具有创新精神和实践能力的人才。

世界上万物都是变化、发展的。学生在集体中也是具有可塑性和发展性的。学生不可能总是辉煌的、先进的，也不可能总是暗淡的、落后的。基于这一点，构建良好班集体就要注意开发学生的潜能，关注学生未来发展的可能，为学生的发展创造条件。在班级管理和班级活动中对学生进行引导，调动学生的积极性、主观能动性，把可能变为现实，放手让学生发挥各自的才能，在实践中品尝成功，锻炼自我，全面发展。

2、 确立“ 指导——主动 ” 管理观，让学生自我管理

只有在和谐的氛围当中，学生才乐于接受老师、同学的教育，进行自我教育。在尊重学生、信任学生，民主公正地对待学生的基础上，进行“ 指导——主动 ” 的管理，才能调动学生的积极性，让每个学生都参与到班级管理中去，培养学生的主人翁精神，提高学生的自信心、自尊心，发挥学生的创造性、独立性。让学生感到班级生活的愉悦，成为班级中自我管理、自我发展、自我教育的小主人。

3、 确立“ 学生在活动中、在集体中发展 ” 的观

念

没有活动的教育不是全面的教育，活动只有以集体为媒介，才能开展得有声有色。在这观点上，要让人人有岗位，让每位学生有满意的地位。学生在班集中扮演着不同的角色，也有着不同的地位，要善于根据学生的特点，完善班级分配制度，让每个学生都能有发挥自己才能的岗位。并通过活动交往，让学生在活动中自我教育、自我发展，形成积极乐观的人格。

二、以人为本构建良好班集体自我教育体系

（一）以学生为主体设计班集体目标，充分发挥激励机制的作用。

目标是人们活动的预期效果，班集体目标就是以整个班集体成员的期望为前提，凝聚着所有成员的积极需求的预期效果。当众望所归的集体目标一旦确立，自然就会激励所有成员为达成目标而努力，以取得目标实现的自豪感和成就感。在班级中形成共同的奋斗目标，能使班集体行动一致，通过合作努力达到目标。

根据社会和学校的整体培养目标，学校制定出各阶段的班集体参考目标，让各班可以在这个基础上，结合自己班集体的实际水平和班特色，制定出既符合整体要求，又符合各班实际的集体目标，从而构建良

好的自我教育体系。如下表：

发展阶段

目标项目 初级阶段 发展阶段 高级阶段

培养目标 学会学习

学会生活 学会关心

学会服务 学会创造

学会发展

管理形式 教师管理为主，培养班干，指导简单
服务岗位 干部轮换与服务岗位岗位结合；

小组角色构建 小组自我管理；

一日班主任制；

服务岗位常规化

活动形式 教师指导组织学生进行集体活动 教师
指导学生组织集体活动 教师引导学生自行组织集
体活动

行为习惯、道德品质 形成良好的学习生活习惯，
形成遵守行为规范的班风 形成个人责任感和集体荣
誉感，主动为小组班级服务，有正确的舆论导向。创
造性地学习，自我教育、自我管理、自我发展。

在建立班集体目标的基础上，引导学生依据集体
目标自主设计“自主学习、自我教育、自我管理”的
学习目标，以积极的集体期望为为不同层次的学习目

标创造成功的机会和条件，让集体中的成员树立自尊、自信、自强的自我形象。

一年（1）班制定争当文明班的集体目标，以“勤学守纪、团结友爱”为奋斗目标，开展“在家是个好孩子，在校是个好学生”、“课间活动守秩序”“争当少先队员”“一帮一”等系列活动，并指导学生根据班的目标，自主确立自己的目标，自己给自己打分。学生纷纷提出要做一项家务、要帮助一位同学、要做一件好事等个人目标。在同学实现自己目标的时候，也促进了集体目标的实现。

三年（2）班则以“我以集体为荣”为主题，建立学生管理小组，开展“什么是集体、我为集体尽力”“班容班风、自我形象设计”等活动，学生自主设计自己在集体中的地位，明确自己要干什么，促进了班集体目标的实现。

五年（2）班则以“升上高年级，当好小主人”为口号，争当自我管理的优秀班集体。开展“我是高年级学生”“开发自己的潜力”“我为中队添光彩”等活动。并引导大家一起制定了“学会学习、学会创造”的目标，期望每位同学都能在一年内有自己的兴趣、自己的作品和自己的特长。

全校 27 个班集体，都根据自己的实际情况制定