

最新教学艺术全书

班主任工作艺术 (二)

郭雅 主编

吉林摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新教学艺术全书/郭雅主编. —长春: 吉林摄影出版社, 2004

ISBN 7-80606-720-6

I. 最… II. 郭… III. 执法工作—中国—汇编
IV. D922.851

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 053253 号

出版发行: 吉林摄影出版社
(长春市人民大街 124 号 130021)

责任编辑: 李乡壮

经销: 全国各地新华书店

印刷: 北京施园印刷厂

版次: 2004 年 3 月第 1 版

书号: ISBN 7-80606-720-5/ D · 201

定价: 399.00 元

目 录

上好校园人生课，磨砺学生品格教养.....	1
我的“后进生”教育观.....	1 0
提问:让学生唱主角	2 4
不写教案的六条理由.....	2 5
质疑限制学生留级.....	3 2
中学生人际关系浅谈.....	3 5
班级管理科学化.....	3 8
网络教育的“正”与“负”	4 4
业精于勤 行成于思	5 2
学生喜欢上网，怎么办？	5 6
多给学生以信任.....	5 9
七位班主任的成功要诀.....	6 3
现代学生更需要培养责任感.....	6 8
自信，就会发生.....	7 3
是给孩子兔子，还是猪枪？	7 8
让爱点燃问题学生心中的明灯.....	8 1
教育要靠民主与科学.....	8 7

发挥班级整体作用，加强.....	9	9
没有规矩，不成方圆--落实常规训练		
是抓好班级管理的中心环节.....	1	0 5
闲活育人技巧.....	1	0 7
浅谈如何看待中学生早恋.....	1	1 3
我所追求的规范竞赛 1000 分.....	1	2 0
如何搞好高中毕业班工作.....	1	2 7
运用激励机制，加强班主任队伍建设.....	1	2 9
积少成多聚沙成塔.....	1	4 0
班主任素质之我见.....	1	4 3
对农村中小学教师聘任制的分析与思考...	1	4 9
成功之后回头看，风景这边独好.....	1	5 6
班级管理中的“定律”举隅.....	1	6 2
浅谈如何开展小学班主任工作.....	1	6 5
谈高三班主任的角色扮演.....	1	7 2
浓缩百味萃取精华——我对班会的几点		
认识和做法.....	1	7 8
让评语化为教育的力量.....	1	8 3
浅谈班级管理中班长的培养——走进		
新课程学习有感.....	1	8 9
青年班主任队伍的建设与培养.....	1	9 4

上好校园人生课，磨砺学生品格教养

一、现象反思（思索前沿）：

2004年3月，中共中央国务院颁布的《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干规定》。该规定对道德失范、诚信缺失等社会上存在的种种不利于未成年人健康成长的社会环境和消极因素作深入阐述。

2003年12月，中国教育部发出《采取切实有效措施，坚决刹住高等学校考试作弊歪风的紧急通知》。

2002年8月，美国在中学里普遍开展公民教育，提升学生心灵、道德及社会文化水准。

2001年，日本《青少年白皮书》指出，要重视青少年初犯率日益增加的现象。

2000年，美国针对全国8600名中学生做了一项调查，有71%的学生曾在考试中作弊，68%的人曾打过人，35%的人曾在商店里偷窃。

身为教师，我们或多或少都遇到过这样一些发生在学生身上的陋习：考试作弊、关爱之心的缺失、基本礼貌的淡化、甚至以身试法等触目惊心的现状，这不由得让人想起500年前马丁·路德的一席话：“一个国家的兴盛，不在于国库的殷实、城堡的坚固或是公共设施的华丽，而在于公民的文明素养，也就是人

们所受的教育、人民的远见卓识和品格的高下。”现状与这掷地有声的语言碰撞，让不少教育者逐渐警觉到校园内逐渐被人淡忘的伦理道德与品格操守，呼吁要让品格教育回归小学教育努力去回归品格教养，要让孩子们在新课标下上好人生课，因为一个社会道德的大厦的基础就是建立在最基层的教育对象上，所以，在小学里实施道德教育显得格外重要。

二、现状透视：

清晨 7 点 25 分：某班教室，早到的几个学生当中，有一位男学生没顾上同学们的聊天声，也没顾上歪在一边的红领巾，而是俯案疾书——正在抄袭未完成的回家作业。当班干部提醒他时，男生连脑袋也没抬：“你少管闲事！”一副理直气壮的样子。

上午 9 点 10 分：某办公室，一位腼腆的男生走进办公室报告老师说，他前面那位老师眼中什么都优秀的女生，在上一节课考试时作弊。他明确告诉老师，他之所以不愿意当面指正，是因为不想给自己找麻烦。而那位女生给自己找的借口是：她抄袭是不想考砸，只要能拿到“优”，是不择方法的。

下午 3 点 10 分：学校放学时，某班级学生列队走出校门，其中有 10 位学生随意践踏了路边的草坪，2 位学生随地吐痰，8 位学生走出校门后，卸下书包，

理所当然地给了接送的家长。

学校是孩子继家庭之外所接触的第一个社会，他们在学校里的一言一行都折射着学校德育的教育效果。细微处见精神，细微之处也最能培养人道德品性，教师在担负知识与技能教育之职责的同时，也应该从细微处入手塑造每一个新世纪的小公民“尊重、责任、公平、值得信赖、关怀、公民责任的基础品格。”

三、观点陈述：

独生子女最缺乏的就是独立生活的机会，学校有必要提供这样的机会，让孩子们在学校里接受独立生存的锻炼，学会为自己负责，学会如何获得来自同学与教师的尊重，培养有责任心人。

行为准则：

一、我会把自己的想法表达出来并与人分享，行为上与人合作。

二、我会态度恭敬地聆听别人的讲话，懂得将心比心。

三、我会努力做到尊重别人，不辱骂嘲笑别人，不欺负弱小同学。

四、我会注意自己的安全，对自己的行为负责。

1、注重榜样力量的道德示范作用，让学生尝试对自己负责

学生的道德行为是家庭与学校综合教育效果的反映，家庭教育方式及教育内容更是举足轻重。《儿童的道德智商》一书的作者，哈佛大学教授柯尔斯指出：“最具有说服力的道德教材是大人以身作则，儿童亲眼目睹大人如何生活，如何与他人相处……”教师的学校教育是家庭教育的延续和发展，教师要进一步领导孩子从课堂上吸纳英雄人物道德光辉，把孩子塑造成为学生道德的示范。具体来说，就是试着让学生学会照顾别人，照顾自己。

[活动案例一]：

活动主题：学名人，学独立

活动目的：通过读故事，认识名人小时候的成长经历，从中学习优秀的品德，并指导自己独立生活，学会为自己行为负责。

活动步骤：

一、由儿童读《请求》一诗导入，说说对自己对父母过度呵护的看法，明确表达出自己渴望独立的心情与愿望；

二，收集名人小时候的故事，交流学习并谈谈体会；

三，通过小组表演形式情境再现，组内交流各自的体会、感受，讨论学会独立的必需条件；

四,教师小结,把自己小时候的做法传授给学生;

五,因人而异地引导学生确定独立计划及范围,书写个人的“独立宣言”。

2、借助亲身体验做支撑,开发自己的独立潜能,珍惜独立意识。

体验提倡一种根源于内心的,以“真”为核心意识,对今后人生有着潜在发展动力的超功利的一种道德感受行为。对于尚未涉入社会的孩子而言,最重要的是引导他们在学校日常活动中善于发现现实的“真善美”,从中感受一些有效易学的助人技巧。这就需要学校适当提供一些针对性的、有益的课内外活动,激励孩子积极参与,亲身体验帮助人的快乐。

[活动案例二]:

活动主题:体验“尊重”,认识自我

活动目的:通过操场上、户外、教室角落里的小游戏小活动,领悟“尊重”的重要性。

活动步骤:

一、选拔小擂台比赛对象:选拔音乐、美术、书法、奥数的冠军。

二、找线条,找位置:了解自己不同的能力,讲解能力平均值概念。

三、分析自己的能力价值,体验尊重的理由。

四、分小组分析成员的各自专长，总结尊重的重要性。

（二）在游戏中玩中求乐求知，“玩”出一个让人信赖的小公民。

行为准则：

- 一、我能做到诚实，不撒谎，不作弊，不偷窃。
- 二、我能说到做到，有始有终。
- 三、我能克服困难做好自己认为对的事情。
- 四、我能取得并维持朋友对我的信任。
- 五、我能尽力对身边的人和事尽一份责任。

1、“菩提本无树，明镜亦非台”，让教养成为学生报告单重要的一分。

在孩子们的世界里，一切都是可能的。童心是最真诚而自然的，是最不经雕饰，绝不作假的。但是这就像砖头可以用来造房子，如果只有砖头，而没有教师的参与，那砖头也难垒成房子。我们可以在每个学科和实践活动里找到品格教育的机会，如在语文课上，可以通过讨论、演讲来认识，也可以写关于品格教养的内容、主题的文章；在常识课上，可以从历史故事上了解信赖的意义，也可以在实验中体会尽心尽力的重要性；甚至在数学课上，可以培养一个好公民的坚忍与毅力的品质。还可以在班队主题会上，借助

个案讨论了解诚实的重要；也可以鼓励参加社区服务，接受真实的品德熏陶；这些活动不但包含了语文、数学、艺术与科技，还让学生彼此互动，彼此容忍，学会为他人着想，懂得人格特质的重点，更让学生找到解决问题的途径。因此，我们要将品格教育成为学校教育的最重要的东西，让每个学生明白自己想成为什么人，又该怎样做。

要将品格教育落实到实处并内化为孩子心灵的主动需求，还要走出校园，扎根于现实生活，重视生活环境的染化和家庭人格养成。

2、你能感到鱼儿的快乐吗？：让学生玩出生活大道理

玩是小学生最大的兴趣，占据着他们生活和学习的大部分。游戏的功能就在于它可以培养他们的“自主性”。所以我们要放手让学生自己去主导游戏，尊重他们的游戏选择，进而从游戏实验中去感受、体味出生活的大道理。在这一过程中，应淡化教师的影响，把教师的身份定位为安慰者、调停人、鼓励者，充分相信学生会自主地找到解决的办法。

[活动案例三]

活动主题：学校“玩节”

活动目的：通过开展“玩节”，让学生在玩中感

悟、学习生活的大道理。

活动步骤：

一、宣传发动组织“玩节”，搞好宣传工作，成立宣传组。

二、用一天的时间召开“玩节”，成立报道组。

三、用游戏玩道理

1，做一件比自己年龄大三岁的活儿

2，当一回“环保小卫士”

3，实践一次日常受伤护理

4，试着与动物进行心灵沟通并与之融洽相处

5，试着观察一种昆虫

（三）、平时敢于劝阻错误的言行，使自己成为公正的人，有爱心的人

行为准则：

1、我要遵守家庭、学校和社会最基本的社会公德。

2、我要在生活中扮演一个好角色，做个好公民。

3、我要待人宽大厚道，帮助需要帮助的人。

4、我要通过做好事使自己变得更好。

1、构造理解的模式，构筑对话平台，撒播品格的种子

完善道德程度，不能仅靠灌输，而要与学生真诚

对话，消除他们的思想疑虑，启发他们的道德认识。要将道德认识与日常生活生动的例子结合起来，培养学生的正义和勇气，清楚地告诉孩子作为一个人，什么是对，什么是错，什么是善，什么是恶。要在必要的时刻，鼓励学生拿出勇气，阻止不对的事情发生。

不要弱化思品课的地位，不要走灌输式的教导模式，努力在解释中让学生内心的感动与实践结合起来。不仅仅做一个“传道”的教师，还要有创意的教学方法，充分利用网络等宣传阵地。作为教师更要与同事分享经验，仔细钻研道德课的教育内容。在校园里重视播撒道德教育的种子。日本深泽文教师说：“只要认真，拿出热情，小孩子就会改变。”

2、用勤勉的行动创设环境，让每一个学生做个好人

勤勉，就是从感情上激励学生的善良动机，鼓励他们的道德勇气。勤勉就是创造一个让学生彼此尊重与合作的环境。

[活动案例四]

活动主题：寻找自己的缺点，建立自信心

活动目的：

一是通过让学生省察，叙述自己的优点，也通过他人对自我优点的评价，充分认识自身的短处和优

势，从而提高个体的自尊心和自信心；二是借相互评价的机会，认识同伴的长处，从而欣赏同伴，增强对同伴的了解和感情。

活动步骤：

活动主要采取小组活动的形式，将全班每组 4~5 人的学习小组，将活动与讨论结合在一起。活动过程主要有：分组、自我评价及同样评价、小组讨论、班级集体汇报。

“品格教育不是终点，而是一项旅程。”

我的“后进生”教育观

在教育词典中对“后进生”是这样定义的：在班级中经常违反道德原则，或者犯有严

重过错的学生。他们常常表现为思想觉悟低，不遵守纪律，不能完成学习任务。其形成的根

源复杂，就好像一个患了严重疾病的病人，“病去如抽丝”，决不是轻易就能根除的。因而

对他们采取什么样的方法和技巧去做好转化工作，是教育工作者长期探索和研究的课题。笔

者在近来年的班主任工作中，初步形成了“后进生”的教育观，在此撰文，与同仁磋商，希

能达到“抛砖引玉”之作用，如有偏颇，仰祈批评指正。

一、探究病因

后进生的成因是多面、复杂和长期的，只有找到了病源，从源头挖起，才能“药到病

除”。班主任应本着理解的原则，摸清其犯错的原因和动机，想办法接触他的同学和交往的

朋友，还可采用通电话、家访等多种形式与家长联系，从侧面了解其学习生活背景、家庭教

育背景、人际关系背景、心理发展过程、成长经历等等，为转化工作奠定了良好的基础。分

析这几年接触的后进生，我认为其形成原因如下：

(一) 家庭原因

1、父母的综合素质水平不足以指导、教育孩子。

父母是孩子的第一任老师，父母的言行将直接影响着孩子。但有的家长热衷于赌博、

嗜酒，甚至游手好闲，这些都不利于孩子的健康成长。有的父母性格暴躁，教育子女没有耐

心，动不动就大打出手；有的父母文化水平低下，子女认为不值得听取；有的父母知识面狭

窄，难以教育“见多识广”的子女。

2、两代人之间存在着代沟，相互之间的沟通困难。

父母整天忙于工作，对于新事物的接受较慢、较少；而青少年接受新事物快，思想新

潮，因此，两代人之间的沟通存在着许多障碍。做父母的对孩子情况知之甚少，甚至认为只

要有钱给他们用就行了，“这么好的生活条件，我们以前想都不敢想，他们还有什么不满足

的呢？”但却不知道其实他们最需要的就是心灵的沟通。有了这种思想怎能教育好孩子，又

怎能谈得上因势利导呢？

3、父母没有尽到监护人的职责，疏于管教和关心孩子。

许多家长都是忙于生计，托孩子的爷爷或奶奶看管，而老人则一味溺爱，对孩子缺乏

严格的管理；有的虽在家，却疏于管理教育孩子，甚至放纵其行为。有些家庭是父母离异或

由其它原因造成的单亲家庭，对孩子的关心不够。从对后进生的家庭背景资料分析来看，父

母疏于管教和关心孩子是形成后进生的重要原因。

（二）学校原因

“冰冻三尺，非一日之寒。”后进生的出现和社会影响、家庭教育密切相关。但是，

学校教育工作的疏忽或失误，班级和学校的管理不当，也是一个不容忽视的原因之一。

1、学习遭受挫折后，教师却诸多责骂，使其丧失了学习信心。

学生在学习上屡遭挫折后，他们是很需要得到同情和帮助的，但如果教师缺乏应有的

耐心，挖苦、讥讽、责骂他们，必然会使学生怀疑自己的学习能力，几经挫折，失去信心，

仅有一点兴趣也消失了，厌学情绪自然也就乘虚而入了，学习上的困难者很快就变成学习

上的落后者。时间一长，在他们的意识中就会出现偏离集体的倾向，在行为上就会出现失控

的现象，最终发展成具有“粗野情感和厚脸皮性格的人”，甚至会以各种反常的行为与班集体

抗衡，少数的后进生就会到社会上寻找自己的“地位”，这也是发展的必然。

2、某些爱好、特长受到压抑，使其丧失了对自我价值的肯定。

每个学生都有自己的兴趣、特长和爱好，后进生也不例外。但如果班主任因他是后进

生，便觉得他是“成事不足，败事有余”，不让他参加一些活动，不让他的特长得到充分的