中国古代性文化图鉴

Illustrated Hard Book
of Chinese Sex History

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目（CIP）数据
中国性史图鉴 / 刘达临著．-2 版．- 长春:时代文艺出版社，2003.7
ISBN 7-5387-1355-7

Ⅰ.中… Ⅱ.刘… Ⅲ.性 - 文化史 - 中国 - 图集
Ⅳ.① G122-64 ② C913.14-64
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2003）第 056729 号

中 国 性 史 图 鉴

作　　者：刘达临
责任编辑：郭俊峰、张　明
责任校对：文　欢
装帧设计：爱宝隆
出　　版：时代文艺出版社
（长春市人民大街 124 号 邮编：130021 电话：5638649）
发　　行：牧童之春文化发展有限责任公司
（北京市东三环北路东方东路 9 号 东方国际大厦 5 层
邮编：100027　电话：010-64615626、传真：010-64615439）
经　　销：全国新华书店
印　　刷：北京经纬印刷厂
开　　本：787 × 1092 毫米　　20 开
字　　数：110 千字
印　　张：17 印张
版　　次：2003 年 7 月第 2 版
印　　次：2003 年 7 月第 1 次印刷
印　　数：0001-3000
书　　号：ISBN7-5387-1355-7/I・1315
定　　价：58.00 元

如有印装质量问题，请与牧童之春文化发展有限责任公司联系。
地址：北京市东三环北路东方东路 9 号 东方国际大厦 5 层
邮编：100027　电话：010-64615626、传真：010-64615439

编 者 的 话

近些年来，由于社会的发展和人们对生活质量要求的提高，性学与性文化研究在中国得到了相当的发展。在这方面，上海大学的刘达临教授是一位先行而成就卓著者。这位曾因成功主持并完成了全国23000例性调查（1989年-1990年）而在国际上被誉为“中国的金赛博士”（Chinese Kinsey）的学者，近十多年来探访过一百多处性文化古迹，经过政府有关部门批准，拍摄了深藏于国家博物馆库房中的一百多件性文物；自己还收集了近千件性文物加以研究。在此基础上，他撰写的《中国古代性文化》和《纵横华夏性史》等多部著作，都得到了社会的好评，总销售量达数十万册。《中国性史图鉴》就是作者在上述基础上编撰而成的。

《中国性史图鉴》是中国文化史上有代表性的一部书。它以清晰缜密的理论脉络为线索，将大量长期秘不示人的彩色图片贯穿起来，揭开了五千年来中国性文化的神秘帷幕，使之重见天日。

二十世纪后期，有些国家也出版过一些有关中国古代性文化的书籍。但图片大都为春宫图，年代跨度小，资料不够丰富，且缺乏深入研究与分析。而《中国性史图鉴》的主要特点是：

1．内容广瀚，共有十余万阐释说明文字和600多幅彩色图片，其内容的时间跨度约有6000年（截止到20世纪初）。

2．这是世界上第一本通过古代陶器、石器、玉器、木雕、刺绣、春宫图、岩画、山水画等全面阐述中国古代性文化的大型典籍，具有很高的收藏价值。

3．其中有许多实物图片为第一次公开（如两千多年前的性工具），有些实物图片为第一次点明它的含义（如笏和如意由男性生殖器演变而来，古代妓院中使用的“代价券”等），有些图片已成“孤本”、“绝本”。

4．理论构架完整，具有权威性。本书十余万字的阐释与说明，体现了作者长期潜心研究的独到成果，旁征博引，立论公允，清新耐读，使人们对这600幅图片的理解更为深刻，所以它也有相当的学术价值。

我们希望并且相信，本书的出版将有助于具有相当文化程度的广大读者对中国性文化史的进一步了解与正确认识，有助于对博大精深的中国文化史和文明史的进一步了解与深入认识，而不致发生不该发生的负面影响。

2003年6月

中国性史图鉴

目 录

绪论 …… (1)

第一章 性行为方式的重大进化 (11)
一、“后入位”和“前入位”
二、月经期和发情期

第二章 古代性崇拜 (21)
一、生殖器崇拜
二、生殖崇拜
三、性交崇拜

第三章 从群婚杂交到一夫一妻制 (91)
一、“民知其母而不知其父”
二、父系社会取代母系社会
三、婚姻的快乐和痛苦

第四章 房室生活和房中术 (111)
一、性工具与性药物
二、日常生活中的性兴趣
三、房中术的主要内容

第五章 同性恋的性变态 (165)
一、历史悠久的同性恋
二、性爱对象的倒错

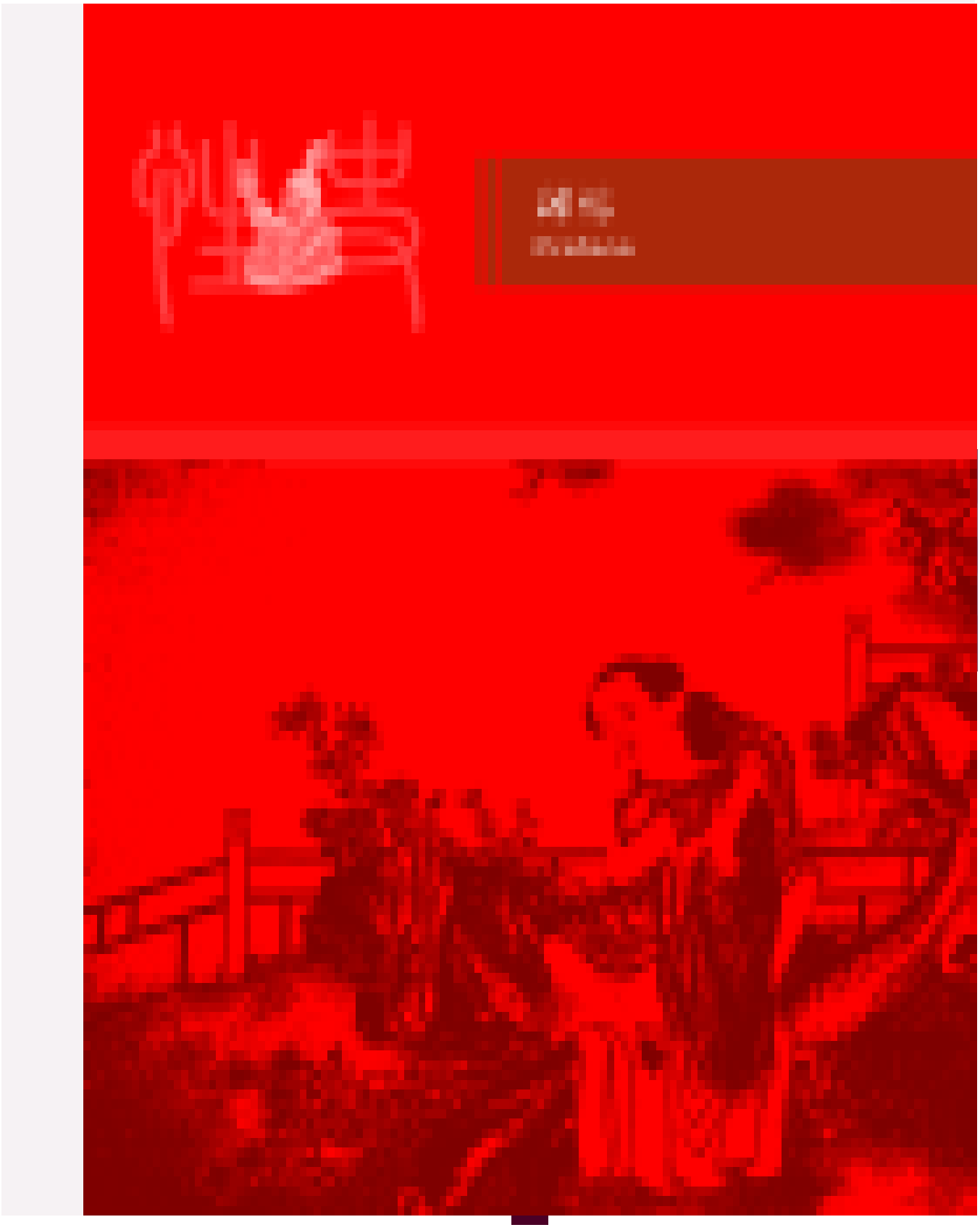


三、性爱方式的倒错
第六章 妓女、太监等性压迫现象 (183)
一、贞节牌坊下的呜咽
二、妓女生涯
三、女子缠足
四、太监——对男子的性压迫
第七章 性文学艺术 (239)
一、绚烂多彩的春宫画
二、古代的性小说
第八章 宗教和性 (305)
一、中国土生土长的道教
二、八卦中的奥秘
三、密教和欢喜佛
第九章 官方和民间的性教育 (329)
一、奇特的教育机构——“ 阘雍 ”
二、“ 压箱底 ”和“ 嫁妆画 ”
三、言传身教

后记.....(341)

需要全本请访问 www.ertongbook.com





绪论

人类诞生已经有几百万年了，几百万年来，人类是怎么生活的?原始初民的生活是那么简单，现代人的生活却是那么复杂和丰富多采，他们之间有什么共同点，透过五光十色的社会现象，人类最基本的生活需要是什么?

对于这个问题，似乎早有定论了，人类最基本的生活需要，一是食，一是性。人类靠食物以维持生存，靠性以延续后代，几百万年历来都是如此，直至今日仍然如此，当然现代生活要比这最基本的生活要素复杂得多。中国的古人说，“食、色，性也”，“饮食、男女，人之大欲存焉”，即是指此。这和恩格斯所提出的人类社会的历史发展的决定因素是物质资料再生产和人的再生产的理论①是完全一致的。食和性，是人类的自然本性，也是动物的自然本性，因为人本来是从动物进化而来的，人和动物的自然需求是相同的，然而形形色色的社会需求却是人类所独有的。

人类的性行为有三大功能：一是快乐的功能；二是健康发展的功能；三是生育的功能。自人类诞生以来，不论人们意识到与否，性的这三个功能都是客观存在的，不过在不同的历史时期有不同的侧重点而已。对原始初民来说，他们还不能把性交与生育联系在一起，而只是感到男女性交使人如痴如醉、欲仙欲死，他们的生存条件极其艰苦，也没有现代人的那些文化娱乐活动，恐怕性交就是他们的唯一快乐了。到了封建社会，实行性禁锢，否定了性的快乐作用而片面夸大了性的生育作用，性交是所谓“为后也，非为色也”。可是，性的快乐功能是绝对否定不了的，否则，哪来那么多王公贵族的淫乐生活？哪来千千万万人对性爱的执着追求！对现代人来说，性的快乐功能和健康发展功能日益占据重要地位，而生育不再是性交的直接目的，逐渐变成了男女情爱的副产品了。不论怎么说，人类有多悠久的历史，就有同样悠久的性文化。今天的人类和千万年前的人类一样，因性而喜，因性而悲，因性而怒，因性而振奋，因性而沮丧，为性而活，甚至为性而死，这样的事例在历史上似乎是举不胜举。

性究竟有多大的力量，性在人类历史发展过程中究竟起了多大的作用，人们至今对此还远不能说是充分了解了。性和人口问题是紧密相连的，人口过少或人口过多，都会严重影响社会的发展。从古至今，一个国家如果患于人口太少，就会对性加以鼓励，对性的控制相对宽松；如果患于人口太多，就会对性与生育严格控

①《家庭、私有制和国家的起源·序言》，《马克思恩格斯选集》第4卷第4页。

制，在性的方式方法问题上加强引导。性又紧密关联着人们的自由和幸福，当人性被压抑而得不到这种自由和幸福时就会奋起抗争，甚至付出生命的代价；当人们享有自由和幸福，其中也包括性的自由和幸福时，积极性就会大为提高，社会也会加速发展。人类最基本的生活需要是物质生活需要和性的需要，至于精神生活需要则是进一步的高层次需要了。人们生存的最基本的需要是物质与性，人们享受的最基本出发点也是物质与性。

历史上发生过许多重大事件都与性有关。

有人也许会说，人类社会、历史的发展有它的必然性，性和女人只不过是历史发展过程中的偶然因素罢了。这当然是对的，可是，对这“偶然因素”的力量也决不可低估。例如汉朝末年的董卓，逼宫专权，作恶多端，许多人恨之入骨，但是因为董卓有万夫不当之勇的吕布保卫，人们无可奈他何。后来，王允施用美人计，貂蝉充当了色情间谍，挑拨吕布和董卓的关系，最后把董卓剪除了。也



轩辕庙。黄帝是传说中中华民族的祖先，也是一位房中术专家。古代有“黄帝御千二百女而成仙”之说。



西王母。古代传说中中华民族的女始祖，“莲发戴胜”，实际上她可能是一位母系氏族的首领。



秘戏石雕（宋代）

许，董卓“多行不义必自毙”，他的覆亡是一个必然规律，但是从一个时期来看，用政治力量、军事力量达不到的目的，用性的力量却能达到，也可见性的力量之大。武则天、慈禧等人对中国历史兴衰的影响是众所周知的，可是她们的“起家”又靠了什么呢？

在世界战争史上可以看到，一次战役的胜败有时会决定于一个间谍、一个情报，女间谍以性为手段有时会起到男间谍所起不到的作用。在第一次世界大战期间，有位军事评论家说一位出色的女间谍的力量“抵得上五个师”，应该说这不是夸大之言。

古希腊哲学家柏拉图两千多年前在他的《专题论文集》中就有这样一段精辟的见解：

要是能有别的什么方法，使一个国家或军队都由恋人组成，他们无疑会成为自己城市最好的统治者。他们将杜绝一切耻辱，为了荣誉你争我赶。当他们并肩作战的时候，尽管为数甚寡，却能征服整个世界。因为一个人宁可让整个人类看到自己的丑恶，也不愿在自己所爱的人面前怯懦地临阵脱逃或是放下手中的武器。他宁愿死一千次也不愿这样。谁又会在危险的时刻丢下自己所爱的人或让他失望呢?在这样的时刻，懦夫会变成勇往直前的英雄，而凡夫俗子也会毫不逊色于真正的斗士，爱将会激起他们的勇气。

当然，在人类历史上，性受着各种社会条件的影响，特别是经济发展的影响，同时如上所说，性也在影响社会生活和社会发展的方方面面。可惜，长期以来，人们总认为性“言之羞也”，把它看成是低级下流，不敢提它，不愿提它，甚至“不屑”提它。一面摆出一副道学家的面孔，斥性为“淫邪”,一面又偷情、嫖妓、

需要全本请访问 www.ertongbook.com

绪论

玩弄异性，这也许是人类历史上最突出的虚伪表现了。对性是要研究的，对性的历史是要了解的，否则，就会留下一大段空白，不能很好地了解人类的过去，也不能很好地了解人类自身。综观历史，哪一个国家和朝代的兴和衰，哪一个社会的治和乱，哪一代人的快乐和悲哀和性没有关系?忽视性、贬低性实在是历史上的一大疏忽和过错。

研究性的历史作用和发展规律，才能更好地控制它、引导它，发挥它的积极作用，抑制它的消极作用，从而进一步促进社会和历史发展。不能把性简单地等同于性交，认为研究性就是研究性交。人类早已脱离了那种简单性交的原始蒙昧状态，而创造了丰富多采的性文化，它包括婚姻制度、性习俗、性观念、房中术、性文艺、性医学、性教育等等，并和宗教问题、压迫和剥削问题有密切联系。研究性文化史，使它从千年尘封中解脱出来，会为许多科学研究领域开辟新的发展道路。有位著名的西方学者说过，如果深入研究人类的性文化史，其新的发现可能导致人类历史的重复——言虽有些夸大，但是也有一定的道理。

研究性的历史当然首先要研究古籍。可惜，古代史料中载之不多，有许多性学古籍已经失传，目前正在不断地挖掘。同时，还要研究和性有关的古迹和文物。有些古迹经历了多少世纪的风风雨雨留存至今，可是人们对其中的性含意并没有充分认识。至于性文物，经过多年战乱、“文化大革命”和一些政治运动，已所剩不多，且极为分散。在这些方面作一些搜集与抢救，开拓一条研究道路，将它留给子孙后代，是我们不可推诿的一项历史任务。



男女陶俑(战国)



敦煌陶塑:食桃猴子(唐代)。食和性是一切动物的两大本能。这只猴子一手捧桃,一手摸生殖器,面露快乐之色,看来它的两大本能的需求都已得到了满足。

绪论




瓷雕：男欢女爱(近代)
瓷雕：男欢女爱(近代)





需要全本请访问 www.ertongbook.com