

第一章 社会主义精神文明建设的提出和推进过程

社会主义精神文明是人类文明发展史上的一个重要里程碑。我国社会主义精神文明建设，是它的一个崭新的组成部分。新时期我国的社会主义精神文明建设，虽然从科学上提出并加以阐述是 70 年代末、80 年代初的事，但从其实践来看，却已经有了其牢固的思想基础和物质基础，已经经历了民主革命时期和新中国建立以来社会主义精神文明建设的初步探索时期。80 年代以来我国社会主义精神文明建设的提出和推进过程，不仅汲取了民主革命时期和新中国以来社会主义精神文明的初步探索所取得的成就、经验和教训，还批判地继承了人类精神生产和精神生活发展的一切优秀成果，进行了创新，取得了举世瞩目的成就。

第一节 社会主义精神文明建设提出的基础

一、民主革命时期精神文明建设的发展

民主革命时期，精神文明建设的瞩目成就当推毛泽东思想的形成。这是这一时期我国人民在精神文明建设方面的宝贵精神财

富，也是精神文明建设的历史性结晶。

我国民主革命时期精神文明的建设是在马克思列宁主义的指导下，在革命斗争的实践中逐步展开和发展的，具有鲜明的时代特征。因此，这一时期精神文明的发展，与它的时代特征是分不开的。民主革命时期精神文明建设的发展，经历了几个阶段：

（一）第一个阶段是五四新文化运动至 1921 年中国共产党的成立

十月革命以后发生的五四新文化运动是马克思主义在中国传播的里程碑。五四运动标志着我国新民主主义革命的开端，在这之前，中国的文化是旧民主主义的文化，是世界资本主义文化革命的一部分；在这以后，马克思主义的真正传入，中国的文化就成为新民主主义性质的文化，是世界社会主义文化革命的一部分。因此，五四运动对于民主革命时期精神文明建设的影响是巨大的。首先，五四新文化运动坚决反对帝国主义、反对封建主义，它提倡民主、反对封建宗法政治；提倡科学、反对迷信和宗教；提倡新道德、反对旧道德；提倡新文学、反对旧文学。这种革命精神和战斗勇气，在思想上具有开风气之先的作用，极大地启发了人民的觉悟，鼓励他们创造新生活，迎接革命的未来。其次，五四新文化运动形成了马克思主义传播的新潮流，一批初步具有共产主义觉悟的知识分子开始把马克思主义作为观察国家命运的工具，重新考虑自己的问题，得出了走社会主义道路这一惟一科学的结论。第三，五四新文化运动之后在思想界形成了一支崭新的文化队伍，它联合了一切可以联合的人在哲学、经济学、历史学、文学、戏剧、音乐、绘画等社会科学领域和文学艺术领域，成为社会精神文明变革的一支重要主体力量。第四，五四新文化运动的重要成就之一就是逐渐在各地形成了共产主义思想运动，产生了由中国先进分子组成的共产主义小组，为中国共产党的成立奠定了可靠的基础。

（二）第二个阶段是第一次国内革命战争时期（1921—1927）

1921年中国共产党的成立使中国新型精神文明的建设有了无产阶级政党的领导和马克思主义的指导。这个时期中国新型精神文明建设的主要成就表现在：首先，党建立以后，五卅运动、北伐战争以及其它工人运动、农民运动和革命战争蓬勃发展起来。党出版了自己的机关报《向导》（1922年9月）周刊，进行反对帝国主义、反对尊孔读经的封建教育的宣传，进一步传播革命理论和革命思想。党通过各地组织，举办工人夜校，成立俱乐部，出版工人刊物，建立工会组织，广泛地对工人群众进行革命教育。其次，中国共产党人根据马克思主义的基本原理并结合中国的革命实践，初步探索了中国革命的任务、对象、动力、前途等一系列基本问题，提出了关于中国新民主主义革命的基本思想。第三，党坚持理论联系实际，举办农民运动讲习所，引导学员学习马克思列宁主义基本理论，深入进行社会调查，积极参加军事训练。对广大农民进行初步的政治教育和文明教育。

（三）第三个阶段是第二次国内革命战争时期（1927—1937）

我们党在这个阶段精神文明建设的重点体现在军队和根据地的建设上，这是由于，一方面，大资产阶级转到了帝国主义和封建势力的反革命营垒方面；另一方面，1927年，我们党发动了南昌起义，创建了人民军队，从此开始了党领导开辟革命根据地、武装斗争的新时期。这个时期精神文明建设的主要成就表现在：党领导的军队中形成了一系列优良作风和崭新的革命精神；形成了强有力的思想政治工作，在军队和革命群众中坚定了共产主义的理想和对革命事业的必胜信心；产生了以鲁迅、郭沫若、茅盾等为代表的一批向黑暗势力进行不屈不挠斗争的革命作家和大量优秀文学艺术作品。

（四）第四个阶段是抗日战争时期（1937—1945）

日本帝国主义的侵略，使民族矛盾上升到主要地位。我们党的主要任务是领导全国人民筑成坚固的民族统一战线，抵抗日本法西斯主义的侵略，夺取民族解放战争的胜利。在这个新的形势下，我们党领导的新型精神文明取得了进一步的成就，表现在：首先，注意党和军队成立以来的优良革命传统，加强军队自身的建设。其次，我们党在这个时期利用有利的形势，突出对全国人民进行爱国主义和国际主义教育。第三，继续进行共产主义的理想教育。毛泽东在这个时期还发表了《新民主主义论》、《在延安文艺座谈会上的讲话》等著作，成为精神文明建设的纲领性文件。第四，在毛泽东思想的指导下形成了艰苦奋斗、艰苦创业的革命精神和优良的传统作风。著名的南泥湾运动和延安精神，体现了中国人民艰苦创业、艰苦奋斗的精神。

（五 第五个阶段是解放战争时期 1945—1949）

经过艰苦的八年抗战和根据地的建设，全国人民迎来了民族解放战争的胜利。为了迎接全国的革命胜利，解放区广泛开展拥政爱民、拥军优属活动。这一活动的广泛性、持久性，使我们的革命队伍做到了军民一致、军政一致和官兵一致，在部队和地方都出现了一种个人与个人、个人与集体之间的新型关系。为了保证全国革命的胜利，重新颁布了“三大纪律 八项注意”。人民解放军总部为此发出了重新颁布的训令，要求各地各军深入教育、严格执行，这对于部队建设、根据地和解放区的精神文明建设，都起了重大的作用。人民解放军进军全国之时，党中央和毛泽东还告诫全党，进城以后，全党要用极大的努力学会管理城市、建设城市，思想上要预防糖衣炮弹的攻击。党的七届二中全会号召全党，“务必使同志们继续地保持谦虚、谨慎、不骄、不躁的作风，务必使同志们继

续地保持艰苦奋斗的作风。’^① 这个告诫，为进城以后精神文明的创建提供了条件。

综观新民主主义革命时期的精神文明建设，它从五四运动到中华人民共和国成立，前后长达 30 年，而且一直是在共产主义思想的指导下进行的，在思想建设方面和文化建设方面，成绩卓著。它为新中国精神文明的建设留下了一笔宝贵的财富。

二、建设精神文明是一项基本的建国要求

文化上的‘文明先进’是新中国的一项基本建国要求，也是中国共产党人的一贯思想和主张。1941 年，毛泽东在《新民主主义论》这一重要著作中指出：“我们不但要把一个政治上受压迫、经济上受剥削的中国，变为一个政治上自由和经济上繁荣的中国，而且要把一个被旧文化统治因而愚昧落后的中国，变为一个被新文化统治因而文明先进的中国”^②。五四运动以后的文化，是属于新民主主义性质的文化。“所谓新民主主义的文化，一句话，就是无产阶级领导的人民大众的反帝反封建的文化。”^③ 据此，他提出了新民主主义的文化纲领。

首先，新民主主义的文化是民族的。这是因为，新民主主义文化反对帝国主义压迫，主张中华民族的独立和尊严，带有中华民族的特性。这种文化还同一切别的民族的社会主义文化和新民主主义文化相结合，建立相互吸引、相互吸收和相互发展的关系，共同形成世界新文化。但是这种文化决不能和任何别的民族的帝国主义反动文化相结合，因此我们的文化是革命的民族文化。它应该

^① 《毛泽东选集》第 2 版 第 4 卷，1438、1439 页，北京，人民出版社，1991。

《毛泽东选集》第 2 版 第 2 卷，663 页，北京，人民出版社，1991。

《毛泽东选集》第 2 版 第 2 卷，698 页，北京，人民出版社，1991。

大量吸收外国的进步文化，作为自己文化食粮的原料，但必须采取“排泄其糟粕 吸收其精华”的态度；就是说 和民族的特点相结合，经过一定的民族形式，才有用处，决不能主观地公式地应用它。……中国文化应有自己的形式，这就是民族形式。民族的形式，新民主主义的内容——这就是我们今天的新文化”^①。

其次，新民主主义的文化又是科学的，它反对一切封建思想和封建迷信，主张实事求是、追求客观真理、理论和实践的统一。在这点上，中国无产阶级的科学思想能够与任何进步思想家的思想建立反帝反封建的统一战线。对于中国古代灿烂的文化遗产，应该剔除其封建性的糟粕，吸收其民主性的精华，决不能无批判地兼收并蓄；必须将古代封建统治阶级的一切腐朽的东西和古代优秀的人民文化的东西区别开来。“中国现时的新政治新经济是从古代的旧政治旧经济发展而来的，中国现时的新文化也是从古代的旧文化发展而来，因此，我们必须尊重自己的历史，决不能割断历史。但是这种尊重，是给历史以一定的科学的地位，是尊重历史的辩证法的发展 而不是颂古非今 不是赞扬任何封建的毒素。”

最后，新民主主义的文化还是大众的，因而也是民主的。它为全民族中百分之九十以上的工农劳苦民众服务，并逐渐成为他们的文化，把教育干部和教育群众的知识互相区别又互相联结起来，把提高和普及互相区别又互相联结起来。“革命文化，对于人民大众，是革命的有力武器。革命文化，在革命前，是革命的思想准备；在革命中，是革命总战线中的一条必要和重要的战线。而革命的文化工作者，就是这个文化战线上的各级指挥员。‘没有革命的理论，就不会有革命的运动’，可见革命的文化运动对于革命的实践

^① 《毛泽东选集》第 2 版 第 2 卷，707 页 北京 人民出版社，1991。

《毛泽东选集》第 2 版 第 2 卷，708 页 北京 人民出版社 1991。

运动具有何等的重要性。而这种文化运动和实践运动，都是群众的。因此，一切进步的文化工作者，在抗日战争中，应有自己的文化军队，这个军队就是人民大众。革命的文化人而不接近民众，就是‘无兵司令’他的火力就打不倒敌人。为达此目的文字必须在一定条件下加以改革，言语必须接近民众，须知民众就是革命文化的无限丰富的源泉。”

毛泽东认为，民族的科学的大众的文化，就是人民大众反帝反封建的文化，就是新民主主义的文化，就是中华民族的新文化。新文化统治的文明先进同政治自由、经济繁荣三者结合起来，成为中国共产党建设新中国的一项基本要求。1949年9月，毛泽东又指出，我们的民族将以勇敢而勤劳的工作姿态，创造自己的文明和幸福。他预言，随着经济建设高潮的到来，不可避免地将要出现一个文化建设的高潮。中国人被人认为不文明的时代已经过去了，我们将以一个具有高度文化的民族出现于世界。“创造自己的文明”和“文化建设的高潮”也包括精神文明的建设在内而且更多的指的是精神文明。因此，当时尽管还没有在思想认识上形成“社会主义精神文明”的科学概念，对这个问题的认识还有待于深化，但在实践上，我们党和军队在进城前就已经为新中国建立以后的精神文明建设创造了一定条件。如，人民解放军在进军全国时，除了精神上的准备外还“约法八章”规定没收官僚资本保护人民生命财产保护民族工商农牧业保护一切公私学校、医院、文化教育机关、体育场所和其它一切公益事业等。这说明，建设社会主义的精神文明和建设文明先进的中国，从新中国成立时起，就成为我们建国的一个基本要求。

① 《毛泽东选集》第2版第2卷，708页，北京，人民出版社，1991。

三、社会主义精神文明建设的初步探索

新中国建立以来的社会主义精神文明的初步探索，经历了十分曲折的过程。这一过程，大致经历了三个阶段：

（一）第一个阶段，新中国建立初与社会主义改造时期精神文明建设的顺利展开

新中国成立后，毛泽东同志在《论人民民主专政》一文中指出，人民的国家是保护人民的。有了人民的国家，人民才有可能在全国范围内和全体规模上，用民主的方法，教育自己和改造自己，使自己脱离内外反动派的影响，改造自己从旧社会得来的坏习惯和坏思想，不使自己走入反动派指引的错误路上去，并继续前进，向着社会主义社会和共产主义社会前进。这里实际上提出了社会主义精神文明的思想建设的内容、方法和要求。人民政协的《共同纲领》第四十一条明确规定思想建设的具体内容是“肃清封建的、买办的、法西斯主义的思想。发展为人民服务的思想”。在这样的思想指导下，党和政府开展了广泛的政治学习运动，学习的许多具体内容都是有关新民主主义革命的教育，还包括阶级教育和劳动光荣等社会主义的内容。通过这种学习，人们的思想都起了深刻变化，广大的工人和农民增强了自己是新中国主人翁的责任感，青年学生普遍地增强了爱国心，旧知识分子和公教人员在政治上开始改变对中国共产党和中国革命的旧的看法。这是新中国精神文明建设的第一项成就。

新中国建立以后，党内的思想建设抓得很有成效。1950年召开的七届三中全会，决定加强党内教育，随后进行了全党整风，着重整顿了党员干部的思想作风。1951年中央又作出了整顿党的基层组织的决议，整顿过程中，对广大共产党员普遍进行了一次关于共产主义的教育。在党政机关内也开展了“三反”运

动，有力地反对了党内开始出现的贪污腐化现象。这一系列教育和整顿，使广大党员和干部克服了思想不纯和作风不纯，坚定了共产主义的理想和信念，保持了旺盛的革命斗志，更好地发挥了先锋模范作用，带动、影响和促进了广大人民群众思想觉悟的提高。

此外 这一时期 我国的教育、科学、文艺等事业 也迅速恢复，经过整顿改革而有了新的发展；知识分子队伍迅速发展壮大，他们是我国工人阶级的一部分，是建设社会主义物质文明和精神文明的一支重要力量；党和人民对旧社会遗留下来的各种害虫毒菌、污泥浊水进行了有效的治理，清除了城市中的野蛮、丑恶、不文明的东西。在全国农村，结合土地改革、镇压反革命、肃清反动会道门等斗争，在这方面也有显著的成效。

（二）第二个阶段，开始全面建设社会主义时期精神文明曲折发展的十年

从 1956 年社会主义改造的完成到 1966 年‘文化大革命’前的十年，是我国开始全面建设社会主义的一个重要时期。在这一时期，社会主义精神文明的建设继续向前发展，在取得新的成就的同时出现了曲折 其主要成就是：

第一，思想政治教育制度化的初步尝试。在这一时期，为了调整国民经济、解决因经济工作的失误而引起的思想混乱，党中央也开始着手加强思想政治教育工作。从 1960 年下半年起，先后颁布了各方面的工作条例 如《农业六十条》、《工业七十条》、《高教 60 条》、《商业 40 条》、《手工业 35 条》等条例都依据各自的特点，在思想政治教育的方法、内容、途径等方面提出了具体的要求，并以明文细则规定下来。这实际上是思想政治教育工作制度化的一种措施，这种慎重地把思想工作写进条例的作法，还是新中国建立以来的第一次。它在一定程度上使全党全国上下，同心同德，为战胜困难、巩固政权 恢复经济、发展生产 搞好各方面的工作 提供

了一定的条件。

第二，革命传统和理想教育的进一步展开。为了克服因国民经济严重困难而引起的思想混乱，党积极组织力量向广大群众进行艰苦奋斗、发愤图强的革命传统和理想教育。也就是要用共产主义思想教育群众，鼓励人们把今天的社会主义建设和明天的共产主义理想结合起来，发扬艰苦奋斗的革命传统，辛勤工作，埋头苦干，共渡难关。青年是这次教育的重点，自 1960 年入冬以来，首先从陕西青年开始，接着上海、吉林、甘肃、山西、黑龙江等省市的青年纷起响应，活动遍及全国。广大青年还就“延安作风对青年的成长有什么重要意义”这一问题展开了讨论，通过讨论，广大青年认识到，延安作风是革命的传家宝，是无产阶级的本色，青年一代要继承和发扬延安时代的精神，为建设社会主义国家而艰苦奋斗。

第三，共产主义道德的进一步普及与提高，引起了社会道德风尚的深刻变化。1963 年春开展的向雷锋同志学习的运动，在促进人与人之间新型关系的发展和发扬共产主义道德方面，更是收到了显著的成效。1963 年 2 月 15 日，团中央发出通知，在全国青少年中广泛开展学习雷锋的活动。《中国青年报》陆续登载雷锋的事迹，颂扬雷锋的共产主义精神。3 月 5 日，毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德、邓小平等中央领导同志为雷锋题词，进一步号召学习雷锋。各阶层的民众，尤其是青少年，自愿结合，组织了各种各样的“学雷锋小组”，通过各种形式为群众做好事。青少年在活动过程中，逐渐培养起为人民服务的崇高品质，并使雷锋精神发扬光大。当时，在全国各条战线上，涌现出成千上万的雷锋式人物，出现了新中国历史上最好的社会风气。

第四，广大干部和群众进一步发扬了自力更生建设社会主义的精神。我国的社会主义建设事业在这一段时期出现了一系列意想不到的严重情况，首先是苏联政府撕毁了援助我国建设的大批

合同，从而给我国社会主义建设事业造成了巨大的困难和损失；其次是由于“大跃进”的错误，出现了三年困难时期。这使得严重的经济困难和经济调整的艰巨任务在精神上是对全党和全国人民的一次严峻考验。针对这种情况，党中央向全党和全国人民进行了自力更生、艰苦奋斗的教育，从而使我们不但战胜了国家面临的困难，发扬革命加拼命的精神，进一步巩固和发展了社会主义建设事业，同时也在同困难作斗争的过程中，使人民的精神素质得到了提高，取得了社会主义精神文明建设的重要成果。

第五，在教育方面，全国高等学校的在校学生数、普通中学的在校学生数以及小学生的在校学生数，均有很大的增加。十年中高等学校培养了 139 万毕业生，为前七年的 4.9 倍。中等专业学校的毕业生有 211 万，为前七年的 2.3 倍。这表明普通中学和小学教育事业有了很大的发展。

第六，在科学研究方面，科研队伍明显壮大，科学技术有了比较全面的发展，许多现代科学技术的新领域的空白状况得到了改变。1964 年我国首次人工合成牛胰岛素结晶，最早育成矮秆水稻并得到大面积推广，医学方面断肢再植的成功，1964 年和 1966 年原子弹爆炸、导弹等核武器的试验成功等，集中体现了我国物理化学及其它科学技术达到的水平，表明我国科学技术事业的面貌在这一时期有了根本的改观。其它如文化艺术、新闻、广播、出版、体育、卫生等各项文化事业，也有了很大的发展。

在这十年中，“左”的错误使我们的精神文明建设发生了大的偏差。第一是共产主义理想宣传中的幼稚病和庸俗化。第二是阶级斗争扩大化理论影响下的思想政治教育使社会主义精神文明建设受到损伤。第三是对知识分子和文艺界、教育科学事业的政治倾向的错误估计和错误批判。总之，社会主义精神文明建设在全面建设社会主义的十年中，既有新的进展，又有比较大的失误；既

有好的经验，也有深刻的教训。

（三）第三个阶段，社会主义精神文明大倒退的十年内乱

“文化大革命”的十年内乱，实际上废弃了共产主义思想的指导，而把形形色色的反动思想和非无产阶级思想诱发出来，使之到处泛滥，不但在政治上、经济上造成了无法估量的损失，也使我们的社会主义精神文明建设中断，并使我国从古到今积累起来的精神文明成果遭到一次空前的浩劫。

十年内乱使整个社会的精神文明出现了大倒退的严重局面。

首先，十年内乱造成唯心主义泛滥，形而上学猖獗，产生思想上的大混乱。“文化大革命”一开始就以错误的原则和标准在党内和人民内部制造混乱，提出“有了政权就有一切”大搞“造神”运动，宣扬唯心主义的“天才论”，鼓吹“精神万能”，散布极端的唯意志论；歪曲马克思主义的理论功能；根本上反对发展社会生产力，批判所谓“唯生产力论”，大肆宣扬平均主义等。实际上，它从根本上颠倒是非，违背了科学社会主义的重要原则，同共产主义的理想、要求和现实实践毫无共同之处，造成了真正的精神大污染。

其次，十年内乱中，在整个教育、科学、文化艺术、医药卫生等方面实施一整套极“左”政策，尤其是在教育战线实施教育革命，使教育出现了长期的停滞与倒退，同时对整个社会也产生极坏的影响，导致“读书无用论”思潮的发生，导致否定知识，取消教育，助长愚昧的恶劣后果。“文化大革命”全盘否定了社会主义的教育事业，认为新中国建立后 17 年的教育是“旧的教育制度”，在这种错误估计下，鼓励学生闹“革命”，使全国各级各类学校统统陷入了瘫痪状态，使我们民族的教育事业误入一段歧途。教育革命中，发生了严重的重普及、轻提高，重农村、轻城市的情况，虽然的确也有农村教育、初等教育得到发展的现象，但这些极有限的和带有不少虚假成分的“发展”是以整个教育体制的被破坏和整个教育工作的全

面、长期的停滞和倒退为代价的。当时，提出了书读得越多越愚蠢，知识越多越荒谬的观点，从根本上否定了文化科学的知识价值，并且提出“宁要一个没文化的劳动者，也不要一个有文化的剥削者、精神贵族”的主张，将“有文化”与“劳动者”完全对立，完全排斥“有文化”，片面而肤浅地认定在落后的手工业劳动基础上积累的生产实践经验为最高的知识，而把广大的知识分子下放到农村接受“再教育”。十年内乱使我国教育事业的落后更为突出，这对我国社会主义精神文明的不良影响将是长期的。

其三，十年内乱对我国的精神文明成果和文化事业进行了全面的破坏和否定。文艺界首当其冲，受到批判摧残，文艺刊物、文艺团体、文艺机构都无例外地遭到查禁和砸烂，文艺界人士和工作者受到批判和迫害。“文化大革命”还对各种文化珍品、典籍、文物、古迹等进行了大规模的破坏，造成了我国精神文明无法弥补的损失。“文化大革命”对我国的科学技术事业也造成了严重的损失，许多科学研究机构被解散，许多重要科研项目被迫停止，国际科技交流也中断了，大大延缓并阻碍了我国科学技术事业的发展，从而使我国的科学技术水平大大落后于先进国家。

其四，十年内乱损伤了精神文明的骨干力量知识分子队伍。知识分子是精神文明建设的骨干力量，担负着一切科学知识的创立、继承、运用和传授的任务。在“文化大革命”中，广大知识分子成为批判、打击的对象，他们中的大多数被认为世界观基本上是资产阶级的，他们被扣上“牛鬼蛇神”、“反动学术权威”、“黑帮”、“资产阶级知识分子”、“反动文人”等帽子，一些由旧社会过来的知识分子还要加上“恶霸地主”、“反动资本家”、“反动富农”、“叛徒”、“汉奸”等罪名，更多的人在恶性的株连中莫名其妙地变成“反党集团”等团体的成员。在此期间，我国知识分子队伍的人数没有得到应有的增长，现有的知识分子的作用，又没有得到正常发挥。他们

丧失了基本的工作权利，甚至丧失了作为一个普通人的生存权利，被赶出所从事的专业领域，去接受批判。像这样对知识分子群体的大规模的迫害，在中外历史上都是罕见的。

总之，十年内乱一方面使我国已有的精神文明受到损害，另一方面又使我们的社会出现了许多最不符合社会主义道德的现象，它搞乱了善恶、美丑、荣辱的观念，把新中国建立以来我们党和人民群众精心培养出来的良好的社会道德风尚破坏了，从而使社会道德水平大大下降，导致整个精神文明的倒退。

第二节 “建设社会主义精神文明”的提出

一、认识上的飞跃与深化

结束了十年内乱之后，特别是党的十一届三中全会以后，我们总结和吸取了新中国建立以来社会主义精神文明建设中的经验和教训，坚持解放思想、实事求是的思想路线，发挥马克思主义的科学精神和创造活力，对社会主义精神文明的认识突破了一系列僵化观念而提高到新的水平，这样就使我国的社会主义精神文明建设出现了新的生机。我们由此开始进入了一个比较自觉而全面地建设社会主义精神文明的时期。

对社会主义精神文明认识上的飞跃，是在全面拨乱反正的的基础上实现的。全面拨乱反正，是以思想和理论方面的拨乱反正为前导的。科学、教育和知识分子问题，又是拨乱反正过程中较早提出来的项目。这些，都是对于社会主义理论建设、思想道德建设和文化建设产生举足轻重的影响的问题，实际上都是社会主义精神文明的主要内容。

首先，思想和理论方面的拨乱反正的开始，逐步扫除了精神文明的思想障碍，明确了有关社会主义精神文明建设的一些重要问题。

结束了十年内乱之后，在全党、全军和全国人民欢庆胜利、满怀激情地要求建设四个现代化的时候，思想理论战线不可避免地出现了怀疑与否定“文化大革命”“左”的错误倾向。这种倾向在党内和社会上都得到很快发展。1977年2月，《人民日报》、《红旗》杂志、《解放军报》发表了题为《学好文件抓住纲》的社论，认为“半个多世纪的历史反复证明，什么时候，我们执行毛主席的革命路线，遵循毛主席的指示，革命就胜利；什么时候离开了毛主席的革命路线，违背了毛主席的指示，革命就失败，就受挫折”。提出：“凡是毛主席作出的决策，我们都坚决拥护，凡是毛主席的指示，我们都始终不渝地遵循。”这就是“两个凡是”的错误方针，它“实际上是要把毛泽东同志晚年‘左’的一套继续照搬下去”^①。这既违背了广大党员和群众的根本愿望，也违背了结束十年内乱后思想和理论方面拨乱反正的根本趋势和发展方向。1977年5月24日，邓小平率先指出：“两个凡是”不符合马克思主义”^②。要求完整、准确地理解毛泽东思想。这实际上就是拨乱反正的开始。在随后的党的十一大前后，叶剑英、邓小平、陈云等人在各种场合多次强调实事求是的作风。提倡实事求是，就是倡导马克思主义的根本观点和根本方法。就是对“左”的错误和“两个凡是”的批判。实事求是的思想和作风的广泛宣传，促进了意识形态和实际工作中解放思想、突破禁区的步伐的加快，成为大规模拨乱反正的重要基础。

破除长期占统治地位的“左”的错误的进程中，关于真理标准

《三中全会以来重要文献选编》第1版，597页，北京，人民出版社，1982。

②《邓小平文选》第2版，第2卷，第38页，北京，人民出版社，1994。

的大讨论成为历史性的突破口。1978年5月,《光明日报》发表了《实践是检验真理的唯一标准》一文,提出理论和实践的统一是马克思主义的一个最基本原则,检验真理的标准只能是社会实践,任何理论都要不断接受实践的检验。文章强调:“只有坚持实践是检验真理的唯一标准,才能够使伪科学、伪理论现出原形,从而捍卫真正的科学和理论”而“躺在马列主义、毛泽东思想的现成条文上,甚至拿现成的公式去限制、宰割、裁剪无限丰富的飞速发展的革命实践,这种态度是错误的。”这就公开提出了对“两个凡是”的根本否定。在邓小平等的支持下,在全国范围开展了一场关于真理标准的大讨论,这是我国意识形态领域具有深远意义的思想解放运动,它对于在思想上和理论上否定“文化大革命”的“左”倾错误,拨乱反正,正本清源,起了非常重要的作用。

党在思想上、政治上和组织上全面地重新确立了实事求是的思想路线,促进了人们的思想解放,标志着从此党掌握了拨乱反正的主动权,精神文明领域的各项工作也开始出现新的局面。在真理标准大讨论的基础上,1978年11月,中央在北京召开了工作会议,邓小平提出把党的工作重点转移到社会主义现代化建设上来,得到与会者的热烈赞同。闭幕会上,邓小平作了《解放思想,实事求是,团结一致向前看》的讲话,提出第一,解放思想是当前一个重大的政治问题;第二,民主是解放思想的重要条件;第三,处理遗留问题是为了向前看;第四,研究新情况,解决新问题。邓小平强调:“只有思想解放了,我们才能正确地以马列主义、毛泽东思想为指导,解决过去遗留的问题,解决新出现的一系列问题,正确地改革同生产力迅速发展不相适应的生产关系和上层建筑,根据我国的实际情况,确定实现四个现代化的具体道路、方针、方法和措施。”邓小平高度评价了关于真理标准的讨论:“目前进行的关于实践是检验真理的唯一标准问题的讨论,实际上也是要不要解放思

想的争论。”一个党，一个国家，一个民族，如果一切从本本出发，思想僵化，迷信盛行，那么它就不能前进，它的生机就停止了，就要亡党亡国。这是毛泽东同志在整风运动中反复讲过的。只有解放思想，坚持实事求是，一切从实际出发，理论联系实际，我们的社会主义现代化建设才能顺利进行，我们党的马列主义、毛泽东思想的理论也才能顺利发展。从这个意义上说，关于真理标准问题的争论，的确是个思想路线问题，是个政治问题，是个关系到党和国家的前途和命运的问题。”十一届三中全会根据邓小平的这一讲话，在做出把党的工作重心转到现代化建设上来的同时，提出了另一手要抓好民主化、法制化建设的基本方针，并且很有预见地提出：现代化建设尤其是生产关系和上层建筑的改革，不会是一帆风顺的，一定会出现各种各样的复杂情况和问题；同时，我国经济目前还很落后，生活改善的步子一时不可能很大，必须把有关的情况经常告诉人民，并在人民和青年中继续加强自力更生、艰苦奋斗的革命思想教育，各级领导干部必须以身作则。这是新时期关于精神文明建设最早的提法。全会还提出，必须完整、准确地掌握毛泽东思想的科学体系，对“文化大革命”的错误观点在适当的时候作为经验教训加以总结。全会确立了解放思想，开动脑筋，实事求是，团结一致向前看的指导方针，是新中国建立以来党的历史上具有深远意义的伟大转折，为社会主义精神文明建设扫清了思想障碍。

其次，拨乱反正过程中，邓小平做了大量的实际工作，较早地提出了精神文明中的一些迫切问题，提出了一系列重要思想和观点，促成了党对社会主义精神文明认识上的飞跃。

粉碎“四人帮”后，邓小平重新走上党的领导工作岗位，就从四个现代化建设的战略高度，提出了精神文明建设中的一系列具体问题。科学和教育方面，早在1975年，邓小平就指出：“我们有个危机，可能发生在教育部门，把整个现代化水平拖住了。比如我们