图书在版编目(CIP)数据

移风易俗与文明村镇建设 / 张全新主编. —济南：山东人民出版社，2006.6（2006.7 重印）
（社会主义新农村建设文库）
ISBN 7—209—04000—5

Ⅰ. 移… Ⅱ. 张… Ⅲ. 乡镇—精神文明建设—中国 Ⅳ. D422.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 059022 号

责任编辑：刘海涛　李宝元
封面设计：王　芳

移风易俗与文明村镇建设
张全新　主编

山东出版集团
山东人民出版社出版发行
社　址：济南市经九路胜利大街 39 号　邮　编：250001
网　址：http://www.sd—book.com.cn
发行部：(0531)82098027　82098028

新华书店经销
山东新华印刷厂印装
规　格　32 开(140mm×203mm)
印　张　5.375
字　数　100 千字
版　次　2006 年 6 月第 1 版
印　次　2006 年 7 月第 2 次
ISBN 7-209-04000-5
定　价　9.00 元

如有质量问题，请与印刷厂调换。(0531)82079112

需要全本请访问 www.ertongbook.com

目摇摇录

第一章摇用社会主义思想占领农村文化阵地…… (员
摇一、用社会主义思想占领农村文化阵地的
重要意义 …… (员
摇二、要正视当前农村文化建设存在的问题 …… (猿
摇三、怎样用社会主义思想占领农村文化阵地 …… (苑
第二章摇加快发展农村生产力摇打牢文明村镇
的物质基础 …… (员苑
摇一、生产力在文明村镇建设中的决定性作用 …… (员苑
摇二、把生产力发展水平作为衡量文明村镇的
首要标准 …… (圆园
摇三、建设社会主义新农村的首要条件 …… (圆员
第三章摇加快发展农村教育摇不断提高农民科学
文化素质 …… (圆缘
摇一、提高农民的科学文化素质,发展农村教育是
涉及新农村建设全局的一项战略任务 …… (圆缘
摇二、当前农村教育的现状和存在的问题及
原因 …… (圆愿
摇三、加快发展农村教育,培育和造就社会主义

新农村建设的新型农民 …… (3)
第四章摇抓好计划生育、优生优育是新农村建设
的关键 …… (3)
摇一、计划生育是我国一项长期的基本国策 …… (3)
摇二、充分认识农村计划生育的艰巨性,不断
提高计划生育的自觉性 …… (3)
摇三、以社会主义新农村建设为契机,认真落实
党的方针政策,搞好农村计划生育 …… (4)
第五章摇新事新办摇树立婚丧嫁娶新风尚 …… (4)
摇一、以崇尚科学为荣,树立科学的婚丧观 …… (4)
摇二、以骄奢淫逸为耻,建立节约型婚丧运作模式
…… (5)
第六章摇破除卫生陋习摇增强防病意识 …… (5)
摇一、破除卫生陋习,做文明村民 …… (5)
摇二、增强防病意识,做健康村民 …… (6)
摇三、转变观念,积极参与医疗保障体系 …… (6)
第七章摇倡导社会主义道德风尚 …… (6)
摇一、团结互助摇尊老爱幼 …… (6)
摇二、诚实守信摇遵纪守法 …… (6)
摇三、和谐家庭摇文明礼貌 …… (6)
第八章摇崇尚科学摇反对迷信 …… (6)
摇一、科学技术和科学知识在当今农村的
重要性 …… (6)
摇二、提倡科学,就要反对愚昧迷信 …… (6)
摇三、普及科学知识,反对愚昧迷信,倡导健康

文明的生活方式 …… (略)
第九章 大力发展农村基础设施 不断提高文明
村镇水平 …… (略)
一、农村基础设施的现状及形成原因 …… (略)
二、树立“主体”意识,为发展基础设施出策出力
…… (略)
三、树立公共意识和科学意识,正确使用农村
基础设施 …… (略)
第十章 增强法治意识 建设平安乡村 …… (略)
一、增强法治意识,争做守法村民 …… (略)
二、树立参与意识,建设平安乡村 …… (略)
第十一章 增强民主意识 积极参与村民自治 …… (略)
一、民主意识薄弱已经成为制约村民自治发展
的重要因素 …… (略)
二、科学培育民主意识,积极行使民主权利 …… (略)
第十二章 加强基层党组织建设 充分发挥
党员先锋模范作用 …… (略)
一、改进和加强农村基层党组织建设,为移风易俗,
倡导新风尚提供坚强的领导和组织保障 …… (略)
二、坚持发展是第一要务,为移风易俗、倡导新风
尚夯实物质基础 …… (略)
三、加强新村镇建设,为移风易俗、倡导新风尚
奠定基础 …… (略)
四、培养、造就新型农民是移风易俗,倡导新风尚
的核心任务 …… (略)



摇五、开展移风易俗，倡导新风尚，努力形成农村
社会风气新气象 …… （员源）
第十三章摇规范村规民约摇发挥制度在移风易俗
中的保障作用…… （员源）
摇一、规范的村规民约在文明村镇建设中的
重要作用 …… （员源）
摇二、村规民约制定中必须遵循的原则 …… （员缘）
摇三、目前村规民约在实践中存在的问题 …… （员缘）
摇四、充分发挥村规民约在文明村镇建设中的
作用 …… （员缘）
后记…… （员远）

需要全本请访问 www.ertongbook.com

第一章摇用社会主义思想占领摇农村文化阵地

摇摇用社会主义思想占领农村文化阵地，是我们党一贯的指导思想。只有紧密结合农村改革和建设的实践，大力宣传党的路线、方针、政策，进行社会主义、爱国主义、集体主义以及法制的教育，不断帮助广大农民坚定社会主义信念，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，加强社会主义思想道德建设，倡导爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献的基本道德规范，才能使亿万农民始终保持昂扬向上的精神状态，为全面建设社会主义新农村提供强大的思想保证和精神动力。

摇摇一、用社会主义思想占领农村文化阵地的重要意义

摇摇员爱这是加强党的执政基础的需要。中国共产党是中国工人阶级的先锋队，同时是中国人民和中华民族的先锋队，是中国特色社会主义事业的领导核心，代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益。党的最高理想和最终目标是实现



共产主义。在中国人民和中华民族这个行列里，农民是工人阶级的同盟军。无论在战争年代还是和平时期，由于中国是一个农业大国，农民占有相当的人口比重。因此，打江山要取得农民的支持，巩固江山同样需要农民的支持。工农联盟是我们党的执政基础。要加强和巩固这个基础，就必须用社会主义思想占领农村文化阵地。只有用社会主义和共产主义思想武装和统一农民的思想，才能巩固党的执政地位。

圆爱这是全面建设小康社会的需要。在社会主义初级阶段，要完成建设小康社会的总体目标，就必须坚持用社会主义思想占领农村文化阵地。因为没有 愿亿农民的小康，就没有全国的小康 没有广大农村社会主义思想的确立，社会主义在中国就等于一句空话。建设中国特色的小康社会，首先要在农村完成建设小康社会的艰巨任务。小康社会是一个系统工程，有着硬软各方面的指标体系，其中提高农民的科学文化素质和政治素质是一个重要的方面。同时，党中央提出的建设社会主义新农村，既包括农村物质文明的建设，又包括精神文明的建设，还包括政治文明的建设。在精神文明建设中，用社会主义思想占领农村文化阵地，是题中应有之义。作为党在农村的基层战斗堡垒的党支部，一个重要的职责就是向农村党员和农民灌输社会主义思想和共产主义思想，用马克思列宁主义指导农村各项工作。

猿爱这是广大农村和农民改变面貌和改变命运的迫切需要。我国最广大的国土面积在农村，这些年农村城市化

进程虽然很快，但要改变城乡分割的二元结构，还需要做出很大努力，城乡差别也不是一日之内就可完成的。因此，要改变城乡分割的二元结构，缩小城乡差别，就必须用社会主义思想占领农村文化阵地。只有社会主义才能救中国，也只有社会主义才能改变广大农村的落后面貌。再从人口来看，我国 [illegible]豫的人口在农村，农村稳则天下安，农民富则国家富。农民不仅是物质文明的创造者，也是农村精神文明建设的主体。改革开放以来，随着经济的快速发展，广大农村发生了巨大变化，绝大多数农民告别了贫困，解决了温饱问题，其中一部分农民走上了小康之路。农村文化建设也得到了较快发展，农民素质有了较大提高，农民的精神生活日益丰富。但是总的看，农民问题仍然是中国的最基本的问题。农村要改变自己一穷二白的面貌，农民要脱贫致富，奔向小康社会，必须要坚持社会主义思想的指导。只有社会主义才能改变农民的经济地位和政治地位。

二、要正视当前农村文化建设存在的问题

社会主义思想是一种先进的文化，而要传播这种先进的文化，就必须有相应的文化设施。比较而言，农村的文化生活相对于城市来说比较贫乏和单调，农民对文化活动的参与很少。相当一部分农村文化建设相对滞后，农民从事文化活动的场所有限。原有的许多文化站、室，由于经费不足，相当一部分有名无实，没有为农民的文化活动提供好的服务。这与广大农民富而思文、富而思乐的新形势和新要求很不适应。主要表现在：



员爱村镇文化建设发展不平衡。由于各地农村经济发展水平的差异以及地理环境、风俗习惯、农民文化素质等方面的原因，村镇文化的发展呈现出明显的不平衡。在一些贫困地区，文化活动几乎是空白，令人担忧。即使在一些经济较发达的乡村，农民的文化活动也很少，偶尔组织一次两次，也多是逢年过节，谈不上文化活动的群众性和持久性。有的村镇连最基本的文化设施也没有，甚至有的小学仍存在危房，有的乡村仍有适龄儿童特别是女童辍学，村镇文化仍停留在很低的水平，“早上听鸡叫，白天听鸟叫，晚上听狗叫”的现象依然存在。即便有文化设施，有的村奉行经济利益为上，将原有的文化场所出租；有些村因经济条件所限，缺少文化设施投入，出现文化阵地空白：既没有图书馆、阅览室、体育馆，也没有电影院；有些村受规划所限，缺少文化投资空间。没有文化设施，农民的文化活动内容就比较单调，缺少新意、创意，缺乏吸引力。同时由于缺少文化活动指导，大部分农民是自发性的自娱自乐，个人特长与爱好得不到专业人员的指导与引导。因此农民求知、求美、求乐的文化需求得不到满足，因而社会主义思想的传播就成了问题——不是农民不愿意接受社会主义思想，而且根本接触不到先进的文化指导。

圆爱有的基层干部素质低下。农村文化建设的基础在群众，而关键在基层领导。作为农村文化建设的倡导者、组织者和实践者，基层干部的素质直接影响着农村文化建设的健康发展。现在一些基层干部整天忙忙碌碌，陷入事务圈子，不重视理论武装，不爱学习，存在着政治素质文化素

质低下的状况，有的甚至连什么叫“中国特色社会主义”都不知道。特别是在由计划经济转向社会主义市场经济的过程中，一些干部不适应这个转变，思想落后于形势，也落后于群众。有些村干部年龄偏大，文化程度较低，理论素质较差，不善于做思想政治工作；有些村干部思想观念陈旧，工作方法简单，工作中继续沿用行政命令式、传达文件式、空头说教式的方法，不适应经济转型期农民思想多元化的特点，因此在具体工作中老办法不灵、新办法没有，农村思想政治工作缺乏针对性和实效性。有些农村对基层党组织缺少严格有效的统一管理：一些地方长期不发展党员，不能及时补充新鲜血液，组织缺乏活力，群众对基层党组织的信任度下降，影响了党支部战斗堡垒作用的发挥。

猿援部分农民思想观念陈旧。随着农村经济体制改革的深入，农民对土地和集体的依附程度逐渐减弱，基层干部普遍感到集体活动较以往难组织，农民参与集体活动的积极性不高。同时，由于基层思想政治工作薄弱，农民存在许多思想问题：(员) 小富即安、不思进取。由于受传统的小农意识影响，很多农民满足现状，“闯市场”的积极性、主动性不高，缺乏开拓创新意识，摆脱不了对“大集体”的思想依赖。(圆) 对农村党政部门的工作存在诸多疑虑和不满。部分群众对党的许多政策理解得不深不透，对转型期的一些社会问题存在一些模糊认识，有“端起碗来吃肉、放下碗来骂娘”的现象存在。(猿) 部分农民集体观念淡薄。因受一些利己主义的消极思想影响，有的农民认为市场经济就是“个人顾个人”“自扫门前雪”，对于集体公益事业能推则



推，能躲则躲，义务意识较差。（源 法制观念不强。在实际生活中，特别在经济交往方面，部分农民不善于用法律武器解决问题和维护自身权利，而是靠拳头动暴力，或者靠息事宁人的忍耐方式解决。（缘 部分中、老年农民缺乏精神寄托。有的农村存在着迷信、赌博等不文明现象，致使像“法轮功”等邪教组织乘虚而入。在由计划经济向市场经济转型的过程中，思想观念对社会生活的支配作用比历史上任何时候都显得重要。在一些贫困村镇，陈旧落后的思想观念禁锢着农民的思想，束缚了农民的手脚。小农意识和自然经济思想仍然占统治地位，商品经济、市场经济不发达，农民面对广阔的市场却束手无策，致富无门。

源爰部分农民精神文化生活贫乏，不良文化现象滋长蔓延。农民人均拥有的图书、报纸、杂志量少，看电影难，看戏难，赌博、酗酒等歪风邪气比较严重。特别是最近几年，由于农村思想阵地空虚，一些不良的西方文化不断向农村渗透，非法宗教活动屡禁不止，法轮功、会道门乘虚而入。邪恶势力和封建迷信严重影响了农村精神文明建设，导致人心涣散。有的地方教会比党组织号召力强，族长比村长的权力大，偷盗、抢劫、杀人等现象时有发生，封建迷信活动呈上升趋势，黄色、淫秽书刊进入农村文化市场。这些对农村的经济和社会稳定极为不利。

因此，坚持对农民进行社会主义、爱国主义、集体主义教育，加强精神文明建设，就显得特别重要。实践也证明，广大的农村文化阵地，社会主义不去占领，其他非马克思主义思想就会乘虚而入。现在，个别农村干部群众思想混乱，

需要全本请访问 www.ertongbook.com

黄、赌、毒现象屡禁不止，农民上访、群访事件不断，也与社会主义思想教育不到位有很大关系。因此，移风易俗，树立新风，在广大农村是一项长期而紧迫的战略任务。

三、怎样用社会主义思想占领农村文化阵地

在建设社会主义新农村过程中，用社会主义思想占领农村文化阵地，既不同于过去搞的历次政治运动，也不同于过去搞的社教活动。这里提到的社会主义思想也不同于过去理解的那种极“左”的“社会主义”，而是中国特色的社会主义，是社会主义市场经济条件下的社会主义。因此，无论内容还是形式、方法手段，都发生了深刻变化，都有新的特点。

员援要深刻认识农村文化建设的重要作用。建设中国特色社会主义文化，就是以马克思主义为指导，以培育有理想、有道德、有文化、有纪律的公民为目标，发展面向现代化、面向世界、面向未来的、民族的、科学的、大众的社会主义文化。这就要坚持用邓小平理论武装全党、教育人民，努力提高全民族的思想道德素质和科学文化水平。中国特色社会主义文化是凝聚和激励全国各族人民的重要力量，是综合国力的重要标志，同时也是凝聚 愿亿农民的精神力量，是广大农村党员干部群众的精神支柱。所谓用社会主义思想占领农村文化阵地，就是用中国特色社会主义文化占领农村文化阵地，就是要用中国特色社会主义文化武装和统一农民的思想，提高他们的思想文化道德素质。党的十六大报告指出：“全面建设小康社会，必须大力发展社会主义



文化，建设社会主义精神文明。”“文化的力量，深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。”对农村来说，要加强文化建设，就是要用中国特色社会主义文化把广大农民凝聚和团结起来，提高他们的思想道德和科学文化素质，激励他们积极投身于农村社会主义现代化建设中去，提高综合村力和综合镇力。加强和重视文化建设，培养和造就一代“四有”新型农民，是农村文化建设的根本任务。没有一代新型农民的成长壮大，社会主义新农村就难以建立起来。即使建立起来了，也难以巩固。因此，在农村现代化建设进程中，要正确地、全面地理解以经济建设为中心，不能以牺牲文化为代价，片面追求经济增长，而应当走经济、政治、文化协调发展的路子。

圆爱要以切实加强农村社会主义思想道德建设为重点。由于思想道德在中国特色社会主义文化中占据核心地位，农村的实际情况也表明，只要抓住思想道德这个重点，就牵住了牛鼻子。因此，在农村进行社会主义思想教育，开展移风易俗，仍然是要以思想道德建设为重点。思想道德建设要从两个方面进行：一方面，提高农村党员干部的思想道德素质。干部是决定的因素。在改革开放和发展社会主义市场经济的环境下，农村党员干部要用高标准要求自己，要经受住执政的考验、改革开放的考验、市场经济的考验，牢固树立共产主义世界观，牢记全心全意为人民服务的宗旨，发扬艰苦奋斗的精神，以集体主义为原则，积极工作，乐于奉献，在农村各项工作中发挥先锋模范作用，在人民群众中树立良好的形象，一心一意带领群众脱贫致富奔小康。另一

方面，提高广大农民的思想道德素质。农民是我们党执政的基础。无论战争年代还是社会主义现代化建设时期，我们党都需要广大农民的支持。建设新农村和建设小康社会，更离不开广大农民的支持。农民的思想道德如何，关系到社会主义现代化事业的兴衰成败。培养农民的社会主义思想观念和道德意识，进一步提高广大农民的思想道德素质，就是要在政治上尊重他们的民主权利、经济上保障他们的物质利益的同时，引导他们树立爱国主义、集体主义、社会主义思想，正确处理国家、集体、个人三者之间的利益关系，自觉履行应尽的义务。同时，要大力发展社会主义市场经济，引导农民群众解放思想，更新观念，振奋精神，增强广大农民的民主意识和法制观念，促进竞争有序、逐利有方的新型人际关系的形成。要帮助农民消除小农经济和小生产等落后意识，树立向上的科学文明生活方式。

猿援要以发展农村教育事业，提高广大农民的科学文化素质为宗旨。用社会主义思想占领农村文化阵地，最根本的任务是培育“四有”新型农民，提高他们的综合素质。从传统农业向现代农业、从自给自足经济向市场经济、从第一产业向第二第三产业转变，实际上是农村要实现现代化的问题。而农民是科学文化的载体，只有大力发展教育，提高广大农民的科学文化水平，走科技兴农之路，才能使农村的经济得以更快发展。一是加强农村基础教育。基础教育不仅是接受较高层次教育的基础，而且是农民适应新环境、掌握新技术从而提高劳动生产率的前提。在一个文盲的社会里，是无论如何也建不成社会主义的。同样，在一个文盲充



乐的农村里，要建成小康社会也很难！要认真贯彻《中华人民共和国义务教育法》，大力普及九年义务教育，逐步形成免费义务教育，切实解决部分适龄儿童的辍学问题。二是加强农村职业教育和成人教育。要加大扫盲力度，通过办夜校等非正规教育形式，减少农村的文盲、半文盲数量；要根据农村经济发展的实际，注重农业技术学校和以农业技术为主的职业高中的建设，把城市的各项职业教育形式推广到农村，大力发展卫星、广播、电视函授及自考教育形式，增加农村人口的受教育机会，让农民都成为有知识、有文化的劳动者。三是增加农村教育投入。资金投入是发展农村教育事业、提高农民科学文化素质的保证。不能把加大投入理解为单纯的政府行为，要实行多渠道办学，动员社会力量支持教育事业。经济落后地区在把发展个体经济和私营经济作为新经济增长点的同时，特别要支持和鼓励个人投资办教育，搞好科技、文化建设。

源爱要以加强引导和管理、营造良好的文化环境、活跃农民文化生活为举措。用社会主义思想占领农村文化阵地，光靠灌输是不行的。要寓教于乐，让农民在娱乐中潜移默化地接受社会主义思想。农村基层干部要把文化建设作为自己的重要职责，采取有力措施，深入持久地开展群众性精神文明创建活动，在广大农民中广泛开展争创“五好文明家庭”、评选“好媳妇”等活动，大力倡导社会公德、职业道德和家庭美德，使群众在参与中受到教育，在实践中得到提高。要一手抓繁荣，一手抓管理，促进文化市场健康发展。针对农民生产生活的特点，利用传统节日和农闲时间，组织

开展庭院文化和民间体育、艺术比赛；引导、鼓励文艺工作者深入农村，创作出更多更好的讴歌农村巨大变化、反映农民真实生活和情感、深受广大农民喜爱的文艺作品来；引导专业文艺团体下乡演出，并发挥民间文艺人才的作用，为广大农民演出积极健康、喜闻乐见的文艺节目；继续深入开展文化扶贫和送书、送戏、送电影下乡活动，活跃农民的文化生活；大力普及科技知识，引导农民认清封建迷信的实质和危害，抵制各种封建迷信活动；加强对农村文化市场的管理，有效制止非法书刊和音像制品流向农村。建设新农村，国家和地方政府应加大对文化设施建设的投入，除了实现村村通公路、通电、通有线电视和宽带网之外，要推进文化馆、图书馆、影剧院、体育设施及广大农村广播、电视事业的发展，为活跃农民文化生活提供阵地和舞台，促进文化市场健康发展。

缘爱宣传教育的方式要多种多样，加强针对性和说服力，注重实际效果，避免形式主义。在新形势下进行社会主义思想教育，开展移风易俗，必须改革和更新教育方法和教育形式。党支部每年要根据上级党委的部署，结合本地实际，确定教育计划并认真加以实施。上级党委和政府要有计划地派干部深入农村，帮助党支部开展社会主义思想教育活动。要量力而行地建立农村文化阵地，活跃农村文化生活。广播、电影、电视、文化、教育、新闻、出版、科技等部门都要重视为农村服务，经常想着愿亿多农民，从各方面给予积极支持，多提供反映农村新人新事的好作品，为加强农村精神文明建设做出努力。当前，应尽快把有线广播等设



施恢复起来，使农民能及时听到党和政府的声音。积极利用现代信息理论和网络技术，逐步建立思想政治工作调研网络和信息网络，加强对社会心理和社会舆情的动态分析。重视互联网的作用，认真研究网络和“网民”的特点，加大力度，进一步增强网上宣传的主动性、针对性和时效性。组织开展丰富多彩的文化活动，仅仅在内容上有吸引力还不够，还必须在形式上创新。只有内容和形式的完美结合，才能使文化活动魅力无穷。因此，在继承传统的好的文化形式的同时，要不断探索和创造出更多的具有鲜明时代特点和浓郁地方特色、为广大农民喜闻乐见的新形式。各地要认真研究、总结群众创造的好经验，逐步探索出一套农民喜闻乐见、丰富多彩的教育方式，使思想教育形象直观、语言生动活泼、入情入理、有吸引力。教育形式要有强烈的时代气息。人民“是文艺工作者的母亲”。广大作家、艺术家及文化工作者必须以高度的责任感和使命感，面向农村，面向火热的生活，把为农民服务与向农民学习很好地结合起来，将专业文化与农民的传统文化统一起来，在形式上推陈出新；必须使农村文化活动与时代接轨，将最具时代特征、为农民群众喜爱的一切好的文化活动样式栽植到农村这片广阔的天地中，使其生根、开花、结果，使农村这块文化百花园呈现出百花齐放，万紫千红的局面。同时要创造符合农村实际的丰富多彩的新形式。采取“文化串户”的活动形式，开展好以家庭为单位的文化活动，将遵纪守法、文明致富、移风易俗、家庭和睦、邻里团结等内容融汇到活动中去。通过政务公开栏、广播等形式大张旗鼓地进行宣传表彰，增强广大

需要全本请访问 www.ertongbook.com