

坚持两个文明一起抓的战略方针

(1985 年 10 月)

在整个社会主义历史阶段，坚持“两个文明”一起抓，这是我们党的一项长期战略方针。能不能坚持这个方针，是一个非常重大而又严肃的问题，它关系到党和国家的前途命运，关系到我国的现代化建设能不能始终沿着社会主义的正确方向前进。在 1985 年 9 月召开的党的全国代表会议上，党中央和中央领导同志把这个问题突出地提了出来，是具有很强的现实针对性的。正如中央领导同志强调指出的，前一段在党内和社会上，确实存在着某种程度的忽视思想政治工作，忽视社会主义精神文明建设的状况。在党内和社会上，出现了许多不正之风，出现了许多丑恶现象。有些丑恶现象，解放后经过我们党和人民的艰苦努力早已绝迹，现在又死灰复燃。当然，当前我们国家总的政治形势和经济形势是很好的，主流是很好的。但同时也要看到，有些问题的发生和发展，确实已到了令人触目惊心的地步，无论如何再也不能忽视了。从某种意义上说，前一段党内和社会上不正之风的蔓延，经济犯罪活动的猖獗，是对忽视精神文明建设，忽视思想政治工作的一种惩罚。

中共中央关于“七五”计划的建议，讲到了“七五”期间经济和社会发展的四条重要指导原则，其中最后一条也是很重

要的一条，就是要坚持“两个文明”一起抓的方针，使第七个五年计划成为社会主义物质文明和精神文明同时并进的五年计划。为了正确贯彻党中央关于“七五”计划建议的精神，必须对社会主义历史阶段为什么要大力加强社会主义精神文明建设有明确的认识。

一、“两个文明”一起抓是社会主义现代化建设的本质要求

物质文明建设和精神文明建设一定要一起抓，不能有所偏废，这是社会主义现代化建设的本质要求，是社会主义社会的本质要求。如果只抓物质文明建设，不抓精神文明建设，那就不符合社会主义现代化的要求，就从根本上违背了社会主义社会的发展规律。我们在社会主义现代化建设中，既要建设高度的物质文明，实现现代化，同时必须相应地建设高度的社会主义精神文明，建设高度的社会主义民主，这是我们党在新的历史时期的总目标、总任务所确定的了的。

为了加深对这个问题的理解，我认为这里有一个问题首先要弄清楚，这就是我们所讲的现代化，绝不仅仅是一个物质生产的概念，不仅仅是一个科学技术的概念。我们要实现现代化，当然包括生产水平的极大提高，包括科学技术的巨大进步，但实现现代化的进程，也是一个社会发展的过程，社会进步的过程，是同社会制度紧密相联系的，是不可分割的。过去有人提出过，现代化就是现代化，不必加什么社会主义。这个观点是不对的。如果我们把现代化只看做是一个科学技术的概念，一个物质生产的概念，而不同社会制度相联系，那么，这

样的现代化，也就同资本主义社会的高度发展的物质生产水平没有什么区别了。在社会主义社会里，如果只重视物质文明的建设，而不重视精神文明的建设，那就会导致整个社会成员越来越局限于只一味地追求物质利益，一味地追求物质享受，丧失理想，丧失高尚的道德情操，丧失健康的审美观念和生活观念，社会主义社会的人与人之间的同志式的平等互助、亲密友爱的关系，也就会越来越淡漠，以致荡然无存了。这当然是我们所不愿意看到的。所以邓小平同志曾经不止一次地讲过，我们所要实现的四个现代化，是社会主义的四个现代化，而不是别的什么现代化，更不是资本主义的现代化。这是我们任何时候也不能够忘记的。

当然，在社会主义这个历史阶段，根本的任务是发展社会生产力，离开物质生产水平的提高，离开生产力的极大发展和科学技术的巨大进步，也就不可能从根本上巩固和完善社会主义制度。这一点也是我们任何时候都不能忘记的。但是，在社会主义社会里，社会生产力的发展，物质文明的建设，如果离开了以马克思主义的科学理论、科学世界观为指导的社会主义精神文明的维护、促进、保证和指导，就难以从根本上把人们的社会主义积极性充分调动起来，也就不可能获得极大的推动力来促进社会主义物质文明的建设。更重要的是，物质文明的建设就不可能始终保持正确的发展方向，就有可能会上邪路。前一段党内和社会上不正之风的滋长蔓延，特别是一九八四年第四季度以后，势头来得很猛，有些方面很使人吃惊，原因当然是多方面的，但是，其中重要的原因之一就是由于忽视了思想政治工作，忽视了精神文明的建设。因此，同资本主义社会制度本质特征相联系的某些价值观念和一些消极腐朽的思

想作风，在某种程度上侵入了我们的政治生活领域，腐蚀了我们社会的健康肌体。我们的一些共产党员在这种侵蚀面前，在一定程度上丧失了警惕，丧失了防预能力。所以我讲的第一点，中心是说，首先要从思想上认识现代化建设绝不仅仅是一个物质生产的概念，绝不仅仅是一个科学技术的概念，它是一个社会进步的过程，是同社会制度密切地联系在一起。我们的现代化建设，如果不以坚持四项基本原则为前提，如果离开了巩固和完善社会主义制度这个目的，那就同资本主义的现代化完全没有界限了，没有原则区别了。只有把这个认识首先弄清楚，我们才能从根本上认识在社会主义这个历史阶段，为什么物质文明建设同精神文明建设必须两手抓，一起抓，二者不能偏废。

二、高度的社会主义精神文明是社会主义社会的一个极为重要的本质特征

党的第十二次全国代表大会的报告曾经明确提出：社会主义社会应该具有高度的社会主义精神文明，这是社会主义社会的一个极为重要的本质特征。如果没有这个特征，社会主义就是不完全的，任其发展下去，社会主义就会走向畸形发展，甚至腐化变质。这个论断是对马克思主义关于科学社会主义理论的继承和发展。

过去人们在讲到社会主义社会的特征时，经常强调的是：社会主义社会应该坚持生产资料的公有制，必须以公有制为基础，而不是以私有制为基础；应该坚持按劳分配，而不是按资本分配，按剥削分配；应该把计划和市场很好地结合起来，发

展有计划的商品经济，而不是生产的无政府状态，不是完全由市场自发调节的市场经济；再就是从社会的发展趋势和必然结果来看，社会主义应该具有比资本主义更高的劳动生产率。以上几点，是从经济方面来看社会主义的主要特征的。从政治上讲，则应坚持共产党的领导，坚持无产阶级专政（在我国现在讲的是坚持人民民主专政，这个概念同坚持无产阶级专政在本质上是一致的，但它对我们来说更明确、更亲切和更符合我国的国情），坚持劳动人民当家作主的国家政权。以上各点，都是完全正确的。而把高度的社会主义精神文明，作为社会主义社会应该具备的本质特征提出来，这在马克思主义的科学社会主义发展史上还是第一次。

同志们都知道，当年马克思、恩格斯是在同各种非科学的思潮，包括种种空想社会主义的论战中，把社会主义从空想变成科学的。那个时候，他们曾经针对空想社会主义者往往从伦理道德观念方面论证社会主义的空想性质，明确指出社会主义之所以必然要代替资本主义，是社会生产力和生产关系矛盾运动的发展规律所决定的，因此他们着重从经济上论述了社会主义的特征。后来，马克思在写《哥达纲领批判》这篇伟大著作的时候，又着重指出了从资本主义到共产主义的这个过渡时期必然要有一个与之相适应的政治上的过渡时期，即是无产阶级专政时期。这是从政治上指出了社会主义时期的本质特征。列宁以伟大无产阶级革命家的气魄和胆略，突破了马克思、恩格斯关于社会主义革命只能首先在发达的资本主义国家取得胜利，而且只能在若干资本主义发达国家同时取得胜利的论断，在比较落后的俄国领导革命取得了成功。列宁在领导俄国十月革命取得胜利的前后，特别是革命胜利之后，针对当时俄国在

欧洲是个比较落后的国家，尤其是经济不发达的实际情况，曾经特别强调要巩固和发展社会主义革命的胜利，要巩固和发展社会主义制度，必须要有社会生产力的充分发展。在这方面，他有过大量的精辟的论述。他不止一次地指出，为了建设社会主义，必须善于吸取在资本主义制度下创造出来的一切现代文明和经营管理经验，把它们拿来为我所用，使之成为建设社会主义的工具。列宁曾经提出过“共产主义就是苏维埃政权加全国电气化”的著名公式，提出过“苏维埃政权 + 普鲁士的铁路管理秩序 + 美国的技术和托拉斯组织 + 美国的国民教育等等等等 + + …… = 总和 = 社会主义”的著名公式。这是对社会主义社会基本特征的生动形象的说明。他特别强调，社会主义要优越于资本主义，最终战胜资本主义，必须创造出比资本主义更高的劳动生产率。在这同时，他也曾经多次地讲到过，在社会主义时期，必须加强政治思想工作，不断提高人们的思想觉悟，并着重指出这样做的巨大意义及其重要作用。列宁说过，当我们无产阶级取得政权之后，如何教育人民和工人阶级建立新型的劳动制度，建立新形式的人与人之间的社会关系，创立吸引人们自觉参加劳动的新方式和新方法，这需要许多年甚至几十年的工作，而且这是最能收效又最高尚不过的工作。他还特别强调指出，无产阶级取得革命胜利之后，如何战胜自身的保守、涣散和小资产阶级的利己主义，做到这一点是比推翻资产阶级更困难、更重大、更深刻、更有决定性意义的变革。马克思主义历来认为，我们将来要实现共产主义的远大理想，第一要有物质财富的极大丰富，第二要有人们思想觉悟的极大提高。如果仅仅依靠物质的力量，只有物质财富的积累和增加，社会主义革命搞不成，社会主义建设也搞不成，也就更谈

不到向着共产主义的远大理想迈进了。党的十二大报告阐明了我们党现在所强调的在社会主义这个历史阶段必须坚持“两个文明”一起抓的方针，明确指出在加强物质文明建设的同时必须努力建设高度的社会主义精神文明，是完全符合马克思主义的基本理论的。

这里还想着重讲一下的是：毛泽东同志在中国革命胜利的前后，关于思想政治工作的重大意义和极端重要性，关于社会主义时期为什么应该继续保持和提倡革命精神，这方面的论述就更多了。当然，毛泽东同志晚年的思想有“左”的一面，有许多错误的东西，以致发展到发动“文化大革命”这场内乱，给我们党和国家带来了很大的灾难。这是他的严重错误和悲剧。但是，他的一生还是功大于过的。他讲过的关于要重视和加强思想政治工作的意见，有许多现在看来还是正确的。比如，他说过，无产阶级和革命人民改造世界的斗争有两个方面的任务，这就是既改造客观世界，也在改造客观世界的过程中改造自己的主观世界；加强对全党和全体人民的政治思想教育，是动员党和人民完成革命和建设任务的根本环节，思想政治工作是经济工作的生命线；等等。这些看法至今仍然是对的。他还指出过，一个人，一个民族，一个国家，总要有一点精神，要发扬革命加拼命的精神，把革命进行到底。我们搞社会主义现代化建设，以至无论哪项事业的发展，不是都还要发扬最可贵的拼搏精神，发扬为国家为人民的献身精神吗！这里所说的精神，在社会主义时期，就是爱国主义、集体主义、社会主义、共产主义的精神，没有这种精神，国家和民族就会失去战斗力和凝聚力，就会失去精神支柱，就会削弱团结，甚至重新陷于四分五裂和一盘散沙。这些思想难道现在我们不应该

继续加以强调吗！

总之，我们党依据于马列的基本理论，又总结多年来的社会主义实践经验，概括地将高度的社会主义精神文明作为社会主义社会的一个极为主要的基本特征提了出来，这一点的确非常重要，的确是对马克思主义的科学社会主义理论的丰富和发展。党的十二大报告曾经强调指出，社会主义还必须有一个特征，就是高度发达的社会主义精神文明。没有这种精神文明，就不可能建设社会主义。

社会主义社会是确定无疑地向着共产主义前进的社会，它每前进一步都将向共产主义靠近一步，它前进的伟大目标是人类最理想、最美好的共产主义社会。尽管实现这个理想还需要许多代人的努力，但这个方向对每个共产党员来说应该是确定无疑的。这也就决定了社会主义社会的发展过程，决不能仅仅是物质力量的积累和社会财富的增加，它还必须要有人们共产主义觉悟的不断提高和革命精神的不断发扬。现在有的人很少讲这些，也不大愿意听这些。你一讲，他就认为不符合时代的“新潮流”，因为他认为时代的“新潮流”就是“能挣会花”，就是“高工资、高消费”。这种认识起码是一种片面性，是一种误解。连日本有些经济学家都说过，一个国家在由经济落后向经济起飞转化的成长阶段，人民必须要有一种承受某种牺牲和乐于过俭朴生活的自觉性，而且要在这种情况下比別人干得更出色，更富于效率和效益，这样才有可能赶上别人。更何况我们的国家由于历史的包袱沉重，由于底子本来就薄，今天还处在社会主义的初级阶段，还处在社会主义现代化的创业时期呢！当然，我们决不能够也不应当反对讲物质利益，反对讲提高人们的物质文化生活水平，如果人们总是吃得不好，穿得

不好，住得也不好，物质生活总是在很低水平上重复，那么，搞这样的社会主义又有什么意义呢！正如中央关于经济体制改革的决定所指出的，“社会主义要消灭贫穷，不能把贫穷当作社会主义。”但是，如果完全反过来，仅仅认为建设社会主义的目的只是为了个人吃好、穿好、用好、住好，其他一概不管，不讲共同富裕，不讲理想，不讲道德，不讲人与人之间平等、互助、友爱的关系，不讲高尚的、健康的、文明的精神生活，那么，社会主义就会失去前进的动力，就会迷失方向。只片面地引导人们一味追求物质利益，甚至一味地追求物质享受，那就将陷入极大的片面性。这样做所产生的后果将是严重的，人们就会使自己整个生活的目的和奋斗的目标陷入极端的个人主义。我们的现代化建设，就不能保证沿着社会主义的正确方向前进。我们的社会主义社会就会失去崇高的理想和目标，就会失去精神上的动力和战斗的意志，就不能抵制各种腐化因素的侵蚀。

现在，在党的某个具体组织中，在国家和社会的某个地方、某个部门或某个单位中，在一些不正之风泛滥成灾、丑恶现象复活严重的地方，的确已经严重地失去了这种抵制力，这也是不容讳言的事实。如果不加注意，其结果就有可能使这个地方，这个部门，这个单位，走上畸形发展，甚至走上腐化变质的危险道路。自从党的十一届三中全会之后，我们的党风和社会风气是在日益好转中，比起十年动乱期间要好得多了，但距离根本好转的目标还比较远，有时这种好转还有某种程度的反复，好一阵又坏一阵，坏一阵又好一阵。之所以出现这种情况，这就同我们主观上是不是真正重视思想政治工作，是不是真正重视精神文明建设有很大的关系。因此，坚决地、彻底地

纠正不正之风，端正党风和社会风气，使“两个文明”的建设真正做到同时并进，就是摆在我们面前的十分紧迫的任务了。当然，在现阶段，我们必须坚持从当前实际情况出发的各项行政政策，坚持社会主义的按劳分配原则，坚持体制改革、搞活经济和对外开放，也不能脱离实际地去要求全体社会成员都成为最坚定的共产主义者。但是，我们必须用共产主义的理想、道德、世界观和思想体系去教育和要求每个共产党员和共青团员，去约束和规范他们的行为，从而能够做到以他们的模范行动去影响和带动广大的群众。

现在有一种怪现象，一说加强共产主义的思想教育，有的共产党员竟然付之一笑，认为这距离现实太远，甚至认为现在还提什么共产主义思想教育是所谓“左”的表现。共产党是工人阶级的先锋队，党的最终目标是实现共产主义，用共产主义的思想来要求党员并规范他们的行动，同时希望他们在广大群众中更好地发挥先锋模范作用，这难道不是天经地义的事情吗！我们大家想一想，如果我们在大力加强社会主义物质文明建设的同时，下大力量抓紧思想政治工作，反对和抵制那些腐朽没落思想对我们党和社会肌体的侵蚀，使得越来越多的人有比较崇高的理想，有比较高的觉悟，有建设社会主义的巨大热情和献身精神，有全心全意为人民服务的精神，那么我们党、国家和社会各方面的情况肯定要比现在更加好得多，我国的社会主义现代化建设肯定会更加蓬蓬勃勃地向前发展，会更加健康地沿着社会主义的轨道向前迈进。

三、精神文明绝不是物质文明的 附属品或派生物

精神文明决不是物质文明的附属品或派生物，它也决不可能随着物质文明的发展而自然而然地向前发展。当然，物质文明建设是精神文明建设必不可少的条件和基础，离开物质文明建设，放弃发展社会生产力这个根本任务，侈谈什么精神文明建设，这当然是可笑的，是空谈，是错误的。但是，能不能就反过来认为，物质文明搞上去了，精神文明就会自然而然地地上去呢？生产发展了，物质财富增加了，人民的富裕程度提高了，是不是一切问题就都迎刃而解了呢？毫无疑问，社会成员受教育的程度，知识文化水平的高低，的确是同他们富裕程度的高低紧密地联系在一起，贫穷往往是愚昧落后的主要根源。但是，社会财富增加了，人们富裕起来了，这样的社会是否就是最理想的社会了呢？是不是人们的思想就没有什么苦闷、彷徨，再不会感到思想上找不到出路，再不会有什么精神空虚和道德腐化堕落的问题了呢？恐怕都不能这样看。不论是资本主义社会的实践还是我们社会主义社会的实践，都证明了这样看是没有根据的，是站不住脚的。

当今世界上发达的资本主义国家，经济技术水平都远比我们高得多，物质上比我们富有得多，但是在他们的社会里仍然有大量的人感到精神空虚，心灵上没有寄托，思想上苦闷彷徨，找不到出路，在他们那里还存在许许多多的精神腐败和精神堕落的现象。由此可见，物质文明发展了，并不能自然而然地带来高度的健康的精神文明。

我并不是说资本主义社会里的一切属于精神文明范畴的东西都不好。精神文明包括科学进步，包括教育事业的发展，包括对整个人类都共同有用的文化知识等等。资本主义发达国家在这些方面都有许多胜过我们的地方，我们还要认真地学习和借鉴，学习在资本主义制度下创造出来的对建设社会主义有用的、反映现代文明的新知识、新观念、新经验。但是，那些反映资本主义社会制度本质特征的伦理道德方面的坏东西，那些人与人之间的关系中的坏东西，譬如商品拜物教思想、比如赤裸裸的金钱至上的关系，比如人与人之间的尔虞我诈、互相欺骗，比如“人不为己，天诛地灭”的极端个人主义，比如大量的吸毒、卖淫、抢劫等等，这些都是同我们的社会制度不相容的。在我们的社会里，也还某种程度地存在着这些现象。但实践证明，只要我们认真注意并采取坚决有力的措施，是可以解决的。而对于资本主义社会来说，这些都是同资本主义社会制度的本质特征相联系的必然产物，只有用新的社会制度代替旧的社会制度才有可能从根本上解决。因此，我们决不能认为物质文明建设搞好了，高度的健康的精神文明就会自然而然地产生出来。

再从我们国家的历史来看。建国初期，我们的党风和社会风气都比较好，而那个时期的物质生产条件要比现在差得多。如果这两者之间永远应该是自然而然地成正比例发展，精神文明应该是物质文明的派生物的话，这种情况也就无法解释了。在当时物质条件还很困难的情况下，我们党还是能够号召大家战胜无数的困难，将社会主义革命和社会主义建设迅速地推向前进，主要靠的是思想的力量，精神的力量，靠的是人民在党的领导下团结一致的艰苦奋斗。再往远一点说，在革命战争年

代，当年的延安为什么会成为全国人民向往的革命圣地？许多老同志都很熟悉当时的情况，为什么在那样黑暗的旧中国，延安却成为人们向往的革命圣地？人们向往的是延安的物质生活吗？当然不是。那个时候在延安，吃小米能填饱肚子，穿土布能够防寒，就是最好的生活了。人们向往的，是延安的崇高的革命理想，崇高的革命精神，在那里有同志式的人与人之间的关系，有革命大家庭式的新型的社会关系，延安窑洞里闪烁着马克思主义的思想光辉。正是这样的革命传统和革命精神，振奋了全国人民革命精神，我们才取得了全国的革命胜利。没有这些，能有革命的胜利吗！邓小平同志在这次全国党代表会议上的讲话中深刻地指出：“不加强精神文明的建设，物质文明的建设也要受破坏，走弯路。光靠物质条件，我们的革命和建设都不可能胜利。过去我们党无论怎样弱小，无论遇到什么困难，一直有强大的战斗力，因为我们有马克思主义和共产主义的信念。有了共同的理想，也就有了铁的纪律。无论是过去、现在和将来，这都是我们的真正优势。这是真理，有些同志已经不那么清楚了。”我们要永远记住这个真正的优势，真正弄懂邓小平同志讲的这个真理，就一定要从思想上真正弄清楚精神文明决不是物质文明的附属品和派生物，从而坚定不移地、长期自觉地加强物质文明建设的同时，大力加强社会主义精神文明的建设。

要建设精神文明，比如发展科技事业和文化教育事业，当然需要有一定的物质条件。尽管我们现在的物质条件还不富裕，但与过去比，现在已经优越多了。要在有利的形势下，在全社会大力加强精神文明建设，坚持不懈地抓，长期地抓，使精神文明不断加强，使全体社会成员都能像中央所期望的那

样，逐步做到有理想、有道德、有文化、有纪律，精神境界和思想觉悟不断提高。这样，我们的社会主义社会就会永远焕发青春，更加充满生机与活力，不停滞，不僵死，不变质，就会永远具有不可战胜的精神力量。在物质文明程度不断提高的同时，巨大的精神力量也会更好地转化为物质力量。

四、精神文明建设两个方面的 基本内容及其相互关系

精神文明建设大体包括两个方面的内容，一个是思想道德建设，一个是教育科学文化建设。思想道德建设，主要是用共产主义的思想体系教育和帮助人们建立正确的道德观念、伦理观念和思想意识，树立爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义的“五爱”精神，建立人与人之间的正确关系等等。教育科学文化建设，包括科学、教育、文学艺术、广播电影电视、新闻、出版、图书馆、博物馆、文化馆、文化站等一整套文化事业的发展。毫无疑问，我们要建设高度的社会主义精神文明，必须把这两个方面的建设都搞好，并使之互相渗透，互相配合，互相促进，密切联系起来。

当前，要特别重视思想政治工作，要像陈云同志所要求的那样逐步树立起思想政治工作的权威，发挥出它们的更大的威力。对思想道德建设，对思想政治工作，前一段在这方面显得更弱一些。从精神文明建设所要求的两个方面来看，这方面显得更差一些。在过去的一个长时期内，我们的思想政治工作有毛病，有严重的缺点甚至错误，方法上也不切实际，有教条主义，有僵化生硬等缺点。这些都是必须克服和改进的，也是能

够克服和改进的。但不管怎么说，我们社会的发展和各项任务的完成都离不开思想政治工作，也就离不开思想政治工作部门，这一点是必须明确的。前一段对这方面重视不够，再加上还有许多制度方面的问题，如思想政治工作人员的待遇问题，这方面干部的提升、评级等等，这些问题都需要有相应正确的方法加以解决，但更重要的还是要加强思想政治工作者的责任感和使命感，使之真正感到不干好不行，感到做思想政治工作光荣。对教育科学文化建设，也要注意用社会主义和共产主义的思想来指导和影响。

在教育科学文化建设的问题上，有两方面的情况值得注意。一个是过去对科技、教育、文化等事业的发展，往往用一个极其简单化的概念去套，一律认为它们不是无产阶级的就是资产阶级的，不是社会主义的就是资本主义的。因而忽视人类知识的积累，忽视对整个人类优秀文化遗产的继承。由于把文化教育事业都笼统地不加分析地打上所谓阶级的烙印，简单地区分不是无产阶级的就是资产阶级的，再加上所谓“无文化的无产阶级的光荣、有文化的资产阶级可耻”等这类荒谬观念的作怪，这就在一段相当长的时间内严重地束缚了我们的思想，导致了相当严重地轻视文化，轻视知识、轻视知识分子观念的形成。这对于教育科学文化建设，对于精神文明的建设，都是很不利。经过十一届三中全会以来的拨乱反正，这个问题在逐步澄清和解决，当然还要继续解决。另外一种情况是，往往对文学艺术事业的发展，对新闻出版、广播电影电视等文化事业的发展，不讲究社会效果，不注意科技、教育等各种文化事业的发展都有一个为谁掌握和为谁服务的问题，都有一个为巩固什么样的社会制度服务的问题，在当前特别要处理好社会效

益与经济效益的关系。我们既不能再重犯过去那种在对待文化事业上简单化、教条化的“左”的错误，同时也必须认清一切社会主义的文化建设都要在马克思主义的科学理论和科学世界观指导下才能得到正确的发展。无论是科学技术的进步，教育事业的普及，文化知识的提高，文学艺术等各项文化事业的发展，都应强调为人民服务，为社会主义服务，把社会效益放在第一位。邓小平同志在这次全国党代表会议上强调指出：“思想文化教育卫生部门，都要以社会效益为一切活动的惟一准则，它们所属的企业也要以社会效益为最高准则。”文学艺术作品不能迎合某些人们的低级趣味，戏剧、电影、电视、歌舞等的演出不能单纯地片面地追求票房价值，不能单纯为了赚钱，首先要看社会效果如何，要有社会责任感。一切文学艺术作品好不好，先要看它是不是有利于培养和提高人们的思想觉悟和道德情操，是不是有利于培养人们高尚的、健康的审美观念。而现在有的作品和演出格调比较低，有的甚至很庸俗。文学艺术是生活的反映，它要干预生活，要揭示社会矛盾，而我们的社会主义社会仍然是不完善的，还存在许多的阴暗面，这当然就要在我们的文学艺术作品中有所反映。但不管怎么反映，恐怕总不能老是使人们看了以后感到我们的社会没有出路，总要给人们以一点前进的、鼓舞的、激励的力量才好。而要做到这一点，如果不掌握一些辩证唯物主义和历史唯物主义，如果对马克思主义基本理论和社会主义、共产主义缺乏信念，恐怕也是比较难的。十年内乱给我们的国家带来了巨大的灾难，前个时候以对“文革”的反思为特征的“伤痕文学”作品出了不少，这是完全可以理解的正常现象，它们对人们加深对社会主义的再认识也起了积极的作用，有一定的好处。但我

们的文学艺术如果过多地停留于仅仅描绘“伤痕”而不能给人们以更多更深的启发、诱导、感化、教育和前进的鼓舞力量，这究竟好还是不好，恐怕也是一个值得研究的问题，当然我在这里也决不是提倡什么样的文学艺术作品都要起一样的作用，搞成一个单调的模式。

以上讲的一些意思，总起来都是为了说明一个问题，就是精神文明建设的两个方面的内容都不能忽视，一个是思想道德建设，一个是教育科学文化建设。思想道德建设的好坏，决定着我们的社会主义精神文明的性质和方向。教育科学文化建设也需要有科学社会主义理论加以指导，否则就有一个能不能坚持正确的发展方向的问题。文化事业的发展要坚持把社会效益放在突出的重要的位置上，强调为社会主义服务，为人民服务。同时也要反对过去“左”的教条主义做法，更要反对过去极“左”的那一套，只准唱八个样板戏，其他什么也不让搞。还是要坚持开放，要搞活，要坚持“百花齐放，百家争鸣”的方针。要注意用正确的政策加以引导，使之走上健康的发展轨道。对那些格调低下甚至庸俗的东西，对那些既不能给人们以美的享受，又不能培养人们的道德情操的不健康的東西，既不能动不动又搞什么群众性的“大批判”，也不能听之任之，放任自流，总之要加以正确的引导，使之有利于促进各项社会主义文化事业的进一步繁荣兴旺。

五、在改革、开放、搞活经济的条件下， 必须坚持“两个文明”一起抓的方针

在改革、开放、搞活经济的新的历史条件下，人们开阔了