

绪 论

社会主义现代化建设、祖国统一和党的建设，这是中国共产党在新世纪必须抓好的三件大事。

如何建设党，才能永葆党的青春和活力？党员教育，作为党的建设的基础，应如何加强和改进，才能筑牢党的建设这一系统工程？这是新世纪之初，每一位党务工作者所应冷静思考并且必须面对的大课题。

在这充满挑战和机遇的新世纪，我们只有勇于开拓，大胆创新，才能无愧于党务工作者的光荣职责，才能不辜负党和人民的期望与重托！如果我们能以马克思主义的美学观点、邓小平同志的党建理论和“三个代表”重要思想为指导，把党员教育置于审美视野之中，大胆地让党员教育和审美教育沟通对接，有机融合，而使之成为一门有自己坚实的理论基础和理论体系的边缘学科——党员美育，并以美育提高党员素质，塑造党员形象，那么，我们就一定能达到加强和改进党的思想建设的目的。

第一节 党员美育简述

一、美育的由来与发展

美育，有的称为审美教育、美感教育，有的称为情感教育。最早提出“美育”这个概念的是德国启蒙时期的哲学家席勒。1793年，他在给一位丹麦亲王写的《美育书简》中，就把美育

作为达到人性解放、道德完善、人格统一的惟一途径。席勒认为，人性分为感性内容和理性形式。人只有进行审美教育，感性和理性才能达到平衡状态，人性才能得以完整。人的发展分为三个阶段，即感性自然阶段、审美阶段和道德理性阶段。审美阶段是从自然的人向道德的人过渡的必经阶段，美育的目的就在于“培养我们感性和精神力量的整体达到尽可能的和谐”^①。美育在人的全面发展中占有特殊重要的地位。

“美育”一词虽出现于近代，但早在我国古代的教育中就有关于美育的论述。两千多年前，著名的思想家和教育家孔子教授弟子，就把进行艺术教育的“乐”置于教育科目“六艺”（礼、乐、射、御、书、数）之中。孔子认为，艺术不仅可使人感到快乐，获得精神享受，而且能使人从中学到知识，提高道德修养，艺术教育完成“诗教”和“礼教”的最后手段；荀子发展了孔子的“乐教”理论，认为乐教的目的在于“以道制欲”；《乐记》里认为“乐”是“通伦理”的。在中国漫长的封建社会里，人们都把美育看作是完成德育必不可少的手段。

与孔子差不多同时代的古希腊哲学家、教育家柏拉图主张“用体育锻炼身体，用音乐陶冶心灵”，提出儿童的美育问题；亚里士多德也注意到音乐在美育中的地位，认为实施美育必须考虑到儿童和青少年的年龄特征；古罗马文艺理论家贺拉斯第一个提出了“寓教于乐”的思想；法国启蒙思想家卢梭认为要大力培养审美想像力；英国著名艺术批评家罗斯金认为应该用音乐和舞蹈来教育学生和人民；前苏联的教育家马卡连柯提倡德、智、体、美、劳要和谐统一，要使美育寄寓于德育、智育、体育和劳动教育之中；前苏联著名的美育理论家苏霍姆林斯基认为，要培养全面和谐发展的人，必须大力实施美育，审美教育能使人的情

^① 席勒：《美学书简》，中国文联出版公司，1984年版，第108页。

感趋于丰富、细腻、深沉、纯朴、明朗和美丽。现当代西方美育思想，较突出地强调了人的全面发展。

我国近代的著名学者梁启超，首次在中国提出了“趣味教育”的概念；我国近代第一个提出要把美育列入教育方针的是著名学者王国维，他主张教育应分为智育、德育、美育、体育，把美育作为人的精神方面的一个组成部分。他还认为，美育能使人情感发达，忘一己之利而进入高尚纯洁之领域，美育是一种情育。

在我国大力倡导美育的，是近代中国美育思想的集大成者蔡元培先生。他第一次对美育进行系统的论述，并在出任民国政府第一任教育总长时，把美育正式列入教育方针。他主张美育有着不可替代的独立地位，认为美育的特殊之处，在于它渗透到德、智、体三育之中。最为突出的是他提出了“以美育代宗教”的思想，他主张以纯粹的美育代替宗教，认为美育具有自由、进步、普及等特征，认为通过美育，人们具有普遍性的美，就能去利害得失之计较，从而实现“自由、平等、博爱”的理想。

上世纪二、三十年代，鲁迅、瞿秋白等人翻译和介绍了不少马克思主义的美学著述，谈到了美育与德育的关系，对美育工作给予鼓励和扶植。从五四运动到新中国成立之前，对中国现代美育理论有较大贡献的，还有王统照、丰子恺、朱光潜和郭沫若等人。王统照认为美育是“使人生达到完善之地”的一种教育；丰子恺等人发起成立中华美育会，出版会刊《美育》，倡导“艺术的人生”与“人生的艺术”；朱光潜提出“美感教育的功用在于怡情养性”；郭沫若提出了人的“感情的美化”问题。中国现代的美育理论已经具有相对的独立性，并对美育的本质、特征、规律进行了初步的探索。

新中国成立后，美育被真正提到议事日程上来。1952年，美育和德育、智育、体育一起被列为中小学教育内容。十年动

乱，美学和美育被宣判为“资产阶级的反动东西”。80年代，美学、美育热兴起，党和国家给予充分的重视；90年代，美育理论虽然没有多大的突破，但美育工作得到了一定的普及；新世纪的第一年，在《中华人民共和国国民经济和社会发展第十个五年计划纲要》中，再次把美育列入我国的教育方针；在中国共产党第十六次全国代表大会上，江泽民同志再三强调，要“培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人”，美育得到高度重视。相信在不久的将来，美育的研究和普及工作，将会得到迅速的发展。

二、党员教育的发展过程

党员教育，是一门根据党员的思想行为活动规律，对党员进行思想政治教育的科学。党员教育，历来是党的全部工作中的一个极其重要的组成部分，是完成党的各项任务的根本保证。因此，中国共产党历来十分重视党员教育工作。党员教育的发展过程可分为三个阶段：

（一）党员教育的启始发展阶段

早在1922年7月，党的“二大”通过的中国共产党章程就提出了对党员进行马列主义理论教育的要求。1923年冬季，我党历史上第一所党校——中共安源党校成立。北伐战争中，以共产党人为骨干的政治思想宣传工作，使党在人民群众中的威信陡然提高。蒋介石“四一二”叛变，我党党员思想发生严重混乱，党员教育工作出现了第一次曲折。1927年8月7日，党中央召开了著名的“八七”会议，通过《告全党党员书》，比较系统地提出了必须对党员进行民主集中制、组织纪律、联系群众、发挥先锋模范作用、同“左”右倾错误斗争等方面的教育。1942年，中国共产党针对党内存在着主观主义、宗派主义和党八股的现状，开展了延安整风运动，创造了对党员进行思想教育的好形

式，发展了党员教育的理论。党的七大，毛泽东思想被确立为我党的指导思想。解放战争时期，为了推翻“三座大山”，我党的各级组织全面开展形势任务、战略战术、统一战线、土地政策、整党整军、党的优良传统作风等方面的教育，从而保证打败国民党反动派，建立新中国的政治任务的实现。

（二）党员教育的曲折发展阶段

新中国成立后，我党着重加强理论文化、理想信念、团结统一的教育和党的过渡时期总路线教育，成功地完成了社会主义的过渡。党的八大之后，党决定在党内开展以反对官僚主义、宗派主义、主观主义为主要内容的整风运动，发动各民主党派和高级知识分子向党提意见，但犯了反右斗争扩大化的错误。1958年“大跃进”破坏了实事求是思想路线，给党员教育造成严重的危害；1959年的庐山会议，“左”倾错误理论在党内影响越来越深；60年代初，开展纠正极左思想教育，通过整风整社、轮训干部等措施，端正了思想作风，活跃了党内生活。但1963年开展的社会主义思想教育运动，进行了以阶级斗争为纲的教育，使党员的思想行为产生了混乱，一些领导干部蒙受不白之冤。“文化大革命”十年，党内“左”的错误理论化、系统化，无论是“文化大革命”中期的“开门整党”，还是“文化大革命”后期的“批林批孔”、“批邓反击右倾翻案风”，都是用“左”的路线教育党员，造成了党员思想一片混乱。

（三）党员教育的迅速发展阶段

党的十一届三中全会以后，党员教育逐步恢复，并步入正确轨道，中央和地方各级党校相继恢复，通过整党形式，对党的思想、组织、作风等方面进行整顿；通过对全体党员进行党的基本理论、基本路线、基本纲领的教育，党员队伍的建设得到加强。特别是十三届四中全会以来，以江泽民同志为核心的第三代中央领导集体高度重视党员教育。党的十五大，邓小平理论被正式作

为全党的指导思想，并写入党章，全党掀起“双学”热潮，即学习邓小平理论、学习新党章的热潮；1999年以来，全党在县级以上党员领导干部中开展以“讲学习、讲政治、讲正气”为内容的“三讲”教育，在广大农村开展“三个代表”重要思想的学习教育活动，党员教育轰轰烈烈，既提高全体党员的思想政治素质，又推进我国的社会主义现代化建设。党的十六大，“三个代表”重要思想与马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论一道，被确立为全党的指导思想，党员教育开始走上规范化、制度化的轨道。

三、党员美育应运而生

（一）美育与党员教育的异同点

纵观美育和党员教育的历史沿革和发展，我们不难发现，两者之间在基本范畴、本质内涵和作用功能等方面的异同点。

1. 基本范畴方面。

美育和党员教育都属于教育科学的范畴。教育学是研究教育现象及其规律的科学，它主要通过研究教育的对象、目的、方针、制度以及教学的任务、过程、方法、途径和教师的组织管理等，来揭示人类的教育本质，探求教育发展的普遍规律。美育和党员教育作为普通教育学科基础上的新兴学科，也都具有教育的共同本质和规律。美育和党员教育的发展，也都能继承和发展其他教育学科的优秀成果，比如普通教育学中的教学的教育性原则、科学性原则、直观性原则、系统性原则、巩固性原则等，都可以共同借鉴和引用。

但是，美育与党员教育又有一定的区别。

第一，它们属于不同的学说范畴。美育是社会主义精神文明的建设学说的重要组成部分。80年代初提倡“五讲”、“四美”、“三热爱”，就是开展群众性的美育活动，美育是建设社会主义

精神文明的内容和重要手段。党员教育，则是马克思主义党的建设学说的重要组成部分。党的建设主要有思想建设、组织建设、作风建设和制度建设，党的思想建设主要就是党员教育，党员教育是党的建设的“龙头”。

第二，它们的研究对象不同。美育的研究对象是社会公民尤其是青少年学生情感活动规律以及对他们进行审美教育的规律。它是运用美学的观点，从研究人的本质及人的情感活动规律入手，通过研究总结美育的目标、原则、特点以及过程、方法、途径等，来揭示美育工作的本质和规律；党员教育的研究对象是党员的思想行为活动规律及其教育规律，它运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，从研究党员的本质及思想行为规律入手，通过对党员教育工作的对象、性质、特点、目标、内容、方针、原则、方法、载体、过程、制度等的研究和总结，来展示党员教育的本质内涵，揭示党员教育的工作规律。

第三，它们的研究角度不同。美育从美的本质规律和人们审美立美实践去研究，从人们的情感活动规律去研究；党员教育则从党员教育的实践，从党员的思想行为规律去研究、探讨如何全面提高党员的政治素质和业务素质。美育的教育对象为一切社会公民，尤其是青少年学生；党员教育的教育对象是党员和入党积极分子。美育是普遍性的教育；党员教育则是特殊性的较高层次的教育。

2. 本质内涵方面。

美育和党员教育蕴含着对人进行政治思想教育的目的。美育是以审美的方式，在帮助人们树立正确的审美观，提高审美能力，丰富人的本质与完善健全人格的过程中，对人进行政治思想教育。党员教育则是以理性教育的方式，在帮助党员树立共产主义世界观、人生观、价值观，提高思想道德觉悟和水平的过程中，完成政治思想教育的目的。党员教育，实际上就是对党员进

行政治思想教育，它和美育一样都是以人为中心，基于对人生意义、人生价值和人生境界的探寻和追求。中国的美育有着与政治思想教育结合在一起的传统。几千年封建社会，儒家的“比德”说就是以自然和艺术比附伦理道德的完善，把美看成是砥砺品行、完善人格的结果。儒家重视“礼乐”的道德教化作用，其目的就是要人和谐、充实、快乐；儒家强调以礼节制感情，就是要使人服从道德准则规范；儒家提倡中庸之道，认为美的形态是中和，美的功能是成德，也是为了达到政治思想教育的目的。古今中外的美育家，绝大多数认为美育在陶冶情感、培养审美立美能力的同时，具有政治思想教育的功能与作用。

3. 作用功能方面。

美育和党员教育具有各自不同的作用功能。美育是作用于情感的感性教育，是作用于感觉（感官）、知觉、想象的形象教育，是充分尊重个体、发展个体的教育，是弘扬生命、体现人性的教育，是培养直觉思维、发展直观能力的教育。而传统的党员教育，则是作用于思想政治的理性教育，是通过理论灌输，作用于逻辑思维、提升理论素质的教育，是培养道德、锻炼意志、发展理智的教育。相比较而言，美育着眼于“自律”，党员教育侧重于“他律”；美育着眼于“塑造”，党员教育强调“规范”；美育重视个性发展，党员教育强调突出共性；美育重视情感，寓教于乐，党员教育则重视理性与说教；美育强调在审美活动中双向塑造教育者与受教育者的精神品格，党员教育虽然也提倡以身作则，身教第一，但教育效果常常是单向的；美育与党员教育都尊重受教育者的主体性，但美育更能挖掘受教育者的潜能，关注教育对象的人生价值和审美趣味，更讲究文化品位。

（二）党员美育产生的必然趋势

人的本质是感性和理性的有机统一。共产党员也是人，也是感性生命和理性精神的有机统一体；既讲究精神的丰富，也讲究

情感的孕育。党员的整体素质，包括党员的思想道德素质、科学文化素质和健康素质，也包括党员的情感素质。历史跨入新世纪，以思想政治教育为内容作用于理性的传统党员教育，显然完成不了全方位提高党员整体素质的任务。只有实现理性需求和情感需求的党员教育，才是能够完成党员全面发展目标的有前途的教育。审美教育是以感性个别的非概念形式激发人的审美情感，使人们通过亲身的情绪体验获得心理满足、情感共鸣，从而对道德意志的形成产生推动作用。于是，着眼于对党员培养审美情感，以审美情感驱动思想道德升华，既满足个体情感需求，又孕育出对知识、文明的理性需求，实现理性和感性有机统一的党员美育，就应运而生了。

第二节 党员美育的意义

一、从当前一些党员现代人格的缺陷，看实施党员美育的重要性

随着改革开放的深入、市场经济体制的建立和现代社会生产力的迅猛发展，人们生活方式迅速改变，为人的全面自由的发展准备了物质条件。然而，现代经济的发展使社会分工越来越细密，导致的副产品之一是人格的残缺和畸形发展。现代人格的畸形状态主要有三种基本形式：

（一）感性执迷，追求感官刺激

近些年来，个别党员以满足物欲为自己生活的惟一目的，将吃喝玩乐等同于人生价值，只要“过把瘾”，死了也心甘；有些党员开始沉溺在一种形而下的感官愉悦的平面上，轻理性、重感觉，一切跟着感觉走，体现出一种浅薄、浮躁的社会心理，体现感性欲望化。他们热衷于追求感官刺激，贪图官能享受，再也体

现不了党员应有的内涵，体现不了党员生命的丰富性和精神的博大深刻，而变成了沉溺于声色犬马之中的动物人。他们不以抛弃人的社会性为羞耻，却以迷恋人类的动物性为自豪，在情欲世界中醉生梦死而乐此不疲。近年来纷纷落马的大小贪官们，栽倒在“三陪”小姐的石榴裙下的不胜枚举。2000年3月8日，原江西省副省长胡长清因行贿、受贿和财产来源不明罪在南昌被处死刑；原全国人大副委员长，原广西壮族自治区人民政府主席成克杰因受贿和财产来源不明罪被全国最高人民法院判处极刑。两个大贪官犯罪的根源之一就在于追求感官刺激的情绪宣泄，贪权、贪财、贪色，感性执迷，私欲极度膨胀。

（二）知性失衡，技术理性异化

所谓“知性”，指的是运用知识的理性思维能力。所谓“异化”，就是指把自己的素质或力量转化为跟自己对立、支配自己的东西。安徒生的童话《影子》里所写的就是异化的典型。有个人忽然失去了影子。后来影子穿着黑大衣回来了，它发财发福了，成了很体面的绅士，就转过来要原来那个人做它的影子。人和影子换了位置，人就被残酷虐待，受践踏，当他挣扎起来喊“我是人”时，没有人相信他了，这就是异化。“技术理性异化”，这是知识经济发展中的一种现象，是基于人对技术、理性的依赖关系的迷信。我们知道，任何事情都可能具有两面性，知识经济也是这样。以生物技术和信息技术为标志的现代高科技的发展，既为人类提供了强大动力，也对人类活泼丰富的心灵产生挤压感，现代高科技自身固有的程序化、标准化、自动化、格式化，既给人类带来莫大的方便，也造成了人的感觉的误区，使人类越来越倚重技术理性力量，这就是“技术理性异化”。这就将淡漠人们包括党员对精神价值、道德信念、审美素质、文化传统、生活理想的需求，使人的人文精神丢失，理性能力严重退化。如果说有的人缺少的是审美素质，比如缺少童心、浪漫、沟

通、欣赏和幽默等；有的党员习惯于扮演政治角色，当惯了“正人君子”，缺少体现青春活力的童真；有的人习惯于单调的生活方式，没有半点浪漫的生活情怀；有的人与他人之间缺少真挚的心灵沟通，不懂得用审美的眼光欣赏周围的人和事物；有的人把运用幽默看成是油嘴滑舌、玩世不恭，缺少生活的情趣和丰富的感情，那只是审美能力低下的话，那么，有的人感性能力萎缩，审美想像力丢失，几乎要变成一种“智能机器人”；有的从事科学研究的人，除了自己的实验数据之外，对其他一切都不感兴趣，这就是技术理性异化的结果，即人格呈现畸形状态。

（三）志性遮蔽，精神出现危机

所谓“志性”，主要指人的理智或伦理精神。近些年来，一些人包括个别党员逐步滋生金钱至上、惟利是图、见利忘义等不良思想，带来精神世界的功利化。1997年7月7日，成都市初一学生彭永华溺水而亡，事发之时，围观者三十余名，竟无一人相助。打捞时，围观者乘机向死者家属漫天要价，敲诈勒索。这种见死不救，救人前讨价还价的现象时有发生。个别党员不信马列主义，没有人生信仰，没有精神寄托，失去应有的“灵魂”。难怪20世纪90年代，仅有初中毕业程度的小号手李洪志，靠着胡编乱造的歪理邪说，竟然登上“法轮功”邪教的“教主”宝座，并在短短的几年之内，发展信徒达260多万人，害死1600多条人命，致使成千上万的练习者精神分裂，可悲的是竟有不少的党员甚至是领导干部加入“法轮功”练习者的行列。失去理想信念，必然会导致金钱至上、淡漠人情等畸形人格的产生。我们的个别公仆为民办事，前几年需要的是“研究研究”（烟酒烟酒）这几年却时兴“免礼免礼”，（money即钞票），即使是亲戚、朋友、同学也概莫例外，精神世界完全功利化，这就是现代人格残缺所付出的代价。

现代人格的残缺固然有社会原因和其他客观因素，但与几年

来教育的某些失误是分不开的。党的十一届三中全会之后，中国共产党人以经济建设为中心，大力发展社会生产力，科学技术教育成为教育的中心和重心，为现代化的生产培养了专门的科技人才，有力地推动了科学技术自身的发展。然而，我们有些人片面强调科学技术教育，有的学校的教育长期陷入“智育第一”的误区，忽视了德育、体育、美育等方面的教育，党员干部培养过程中也存在着重才轻德的倾向。几年来重实惠、轻理想也逐步成为一些党员的普遍心态，这就导致了个别党员现代人格的畸形发展。

诚然，社会的发展要求打破理想人格模式的平衡状态，呼唤着人迅速提高某一方面的心灵能力。但如长期如此畸形发展，一个由缺乏人生理想和社会责任感、见利忘义、感性执迷或萎缩、理性弱化或异化的成员组成的群体，其前景当是令人忧虑的。新世纪的人们，特别是广大的共产党员，呼唤着重振人文精神，需要用人文精神来纠正技术理性的异化，重新向人格的理想样式回归。这就需要美育在这一回归过程中发挥重要作用。

首先，要克服“感性执迷”，发展理智性的情感，就必须实施党员美育。席勒说过：“若是要把感性的人变成理性的人，唯一的路径是先使他成为审美的人。”^①党员美育对于提高广大党员的审美趣味，丰富其思想情操、美化其心灵德性确实有用武之地。党员在审美教育中获得情感的解放和升华，唤起真善美的情怀，就能够以高尚的精神品位，丰富的精神内涵来支配物质的获取和享受。一个执迷于感性享受的人如能接受美育，通过观看电影电视、阅读文学作品、欣赏绘画艺术、聆听美妙音乐，不但能丰富知识、娱乐生活，还能净化心灵、陶冶性情，将本能的感性欲求上升到精神文化的层次。另一方面，党员美育不像传统的党

① 《西方美学家论美和美感》，商务印书馆，1980年版，第181页。

员教育那样忽略感性，做纯粹的说教和灌输，而是保留、调节、净化感性中的个人欲望，使各种自然情感如七情六欲等得到理性的滋润、渗透和控制，具有社会的内容，将感性欲求上升到理性、社会的层面，成为理智性的情感，从而提高人们的审美趣味。可见，实施党员美育是广大党员在社会转型条件下克服“感性欲望化”，发展理智性情感的需要。

其次，要克服“知性失衡”，“技术理性异化”，发展审美想像力，就必须实施党员美育。一个知性失衡的党员通过审美活动，在审美想像中就能逐步恢复感官的敏锐性和心灵的丰富性；一个只懂得某一技术，只会抽象思维的人通过审美活动，不仅能发展形象思维，而且能在审美想像中，发挥个人潜力，健全个体心理，实现自身价值。审美活动能够体现现实世界的丰富性和多样性。这有利于克服技术的千篇一律、机械单调，提高生产生活的格调和趣味，使人的心灵多姿多彩、开阔活跃；况且，进行审美活动，发展丰富的想像力，还能推进科技的创新。想像力对科学研究和创新的智力与技能将会起到良好的促进作用。爱因斯坦会拉小提琴，杨振宁、苏步青擅长写古诗，其造诣之高，已举世皆知；李四光谱写了中国第一首小提琴作品，被载入中国音乐史册；钱学森在接受党和国家领导人授予他“对国家作出重大贡献的科学家”的荣誉时，深有体会地谈到音乐给他的帮助。我们要发展知识经济，发展现代生产力，就必须培养更多的具有审美想像力的科技人才，而培养审美想像力的任务只能靠美育来完成。因为美育的一项重要职能就是在培养审美鉴赏力和创美能力的过程中培养形象思维能力和审美想像力，从而挖掘创新潜能和潜力。正是依靠这样的想像力，美国微软公司总裁比尔·盖茨创造了信息产业的奇迹，连续三年位居世界首富。因此，全面实施美育不仅是发展现代生产力的需要，也是克服“技术决定论”局限自身能力的根本途径。

其三，要克服“志性遮蔽”，解除精神危机，就必须实施党员美育。党员美育无疑对党员克服“志性遮蔽”、脱离功利世界和解除精神危机是一剂精神良药。一是审美教育通过美感的活动，善于在审美情境中实现道德自由。当人们的审美情感蕴含着道德认识时，审美情感当与道德情感逐步地有机统一；当道德情感升华为崇高的理想信念时，审美情感也就自然地内化为一种行为动力，促进道德认识向道德行为转化。因此，审美教育可以辅佐道德，提升人的道德素质。二是审美教育通过引导人们感受和欣赏各种美的事物，在美感愉悦中打开封闭的心扉，进行情感交流，从而促进情感能力的发展。当人们陶醉于大自然的美景中，沉浸于优秀艺术品的意境中，就很容易驱除志性被遮蔽的状态。观赏着浩瀚的大海，感悟到人类中的个体只是沧海之一粟，再狂妄的心态也会很快地得到遏制；阅读巴金的小说《家》，再懦弱的性格也会因为对封建礼教的不满而产生叛逆的心理。难怪红军中有些将领们说，是因为看了巴金的《家》而背叛封建家庭，走上革命的道路。可见，实施党员美育，也是广大党员克服“志性遮蔽”、解除精神危机、发展道德情感的根本途径。

二、从当前党员教育的困难，看实施党员美育的紧迫性

当前党员教育轰轰烈烈，声势浩大。但各地党员教育工作者纷纷反映，党员教育存在以下“八难”：一是系统性的教育难。中国共产党人作为中国工人阶级和中华民族乃至中国人民的最优秀分子，理应受到最系统的教育，实现全面发展。可是现在党员教育多家齐抓，组织、宣传、纪检多管齐下，教育计划安排出自多家，各有重点，教育内容难于实现系统性。同时，现在大多党员教育，突出理论教育的多，实践教育的少；理性教育的多，情感教育的少；党课教育的多，主题教育的少。二是针对性教育

难。党员教育对象文化程度参差不齐。个人自学的学习内容各不一致，每人的兴趣爱好专长各不一样，所处的环境不一样，遇到的各种思想矛盾也不一样。但由于教育工作者的人力、精力有限，大多采取上大课、“一锅煮”的办法，不可能对不同的对象相应采取不同的教育内容和方式，提出不同的教育要求。二是经常性的教育难。无论是机关还是镇街、企业、学校，大部分党员工作在第一线，平时任务多，工作忙，特别是搞经济工作的党员们，很难开展经常性的教育。四是多样性的教育难。几十年来，广大的党员教育工作者在实践中摸索、总结了众多的教育方法。可是，在实际教育工作中，大多只是采用上党课、作报告、看录像、找谈心和个人自学等方法，形式和载体较单一，缺乏多样性。五是新鲜性的教育难。或是教育内容陈旧，或是由于教育工作者理论水平能力有限，把握不了热点、难点问题，讲不出新道道；或是教育形式和载体不能做到常换常新，没有新鲜感；或是学风、教风出问题，理论与实际相脱离，观点与材料不统一，假话、空话、大话、套话、废话连篇，缺乏吸引力。六是实践性的教育难。主要体现在教育过程中，难以用理论指导具体的实践，要么是教育对象对理论没有学通、学精；要么是教育者或教育对象的理论与实践的结合能力太差；要么是一些理论，特别是一些政策、法规不符合本地的具体实际，造成理论与实际的脱离。七是先进性的教育难，许多党组织由于党员组织管理工作出现一些偏差，或进口不严，吸收入党没有严格把关；或出口不畅，该劝退的不劝退，该开除的不开除；或中间管理没有加强，没有真正做到用共产党员的先进性严格要求党员，进行党员的先进性教育。八是实效性的教育难，许多传统的教育方式，不能做到因材施教，做好科学预测，难于实现教育科学化，难于满足党员求实、求知、求新的要求，有的甚至使教育对象产生逆反心理，这就难于达到应有的教育效果。

拓展党员教育途径，实施党员美育，不失为有效办法之一。党员的审美教育，不但能培养党员理智性的情感，又能通过情感的熏陶，全方位提升综合素质。在情感的熏陶下，党员教育对象就能根据自己的特点，进行自我教育、自我升华；审美教育通过营造审美环境，进行审美活动，就能使党员在潜移默化中陶冶自己。党员的审美教育着眼于直观教育、形象教育、动态教育，更多地采取形象法、对比法、活动法、竞赛法、录像法等多种形式开展党员集体教育；更多地采取褒贬法、激励法、诱导法、感化法、兴趣法等方式开展党员个别教育，从而避免党员教育中的形式单调与枯燥。新颖性是美的一大特征，审美教育采用新内容，创造新形式，探求新载体，就能获得新效果。实践性的教育大多是形象性的动态教育。审美教育在形象性的动态教育中，追求理论与实践、思想与行动、语言和行为的和谐统一，这就能实现实践性教育的最优化效果。美代表人类的进步理想，具有先进性特征。在党员美育中，党员教育对象不但能获得审美感受，而且能在美感愉悦中不知不觉接受先进性的教育。美以真为前提，以善为内容，以美化心灵、美化人类、美化世界为目的。在党员美育中，实现真善美的有机统一，党员教育对象就能获得最真实、最美好的实效性的教育。

三、从实践“三个代表”的高度，看实施党员美育的必要性

“三个代表”重要思想，回顾总结了我党八十多年来的历史经验，特别是总结了十三届四中全会以来我党领导中国特色社会主义建设实践的宝贵经验，阐明了我党在新世纪的任务、性质和宗旨，要求中国共产党人要代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益。我们广大党员要体现先进性，争当“三个代表”，就必须在

科学技术上有所创造，在文化事业上有所创新，为人民群众有所贡献；而科学创造、文化创新离不开审美鉴赏力和创美能力，离不开培养审美感觉力、感悟力和想像力的审美教育。

可是，当前广大党员接受美育的现状如何呢？我们先从广大党员的心理发展现状来看党员的健康素质。

健康素质主要包括心理素质和生理素质。人的心理发展可以分为三个阶段，即自发性阶段、自觉性阶段和自然性阶段。自发性阶段，大致与生理上的婴幼儿、童年阶段相适应，这是审美教育的关键时期。在这个阶段，个体对感性事物有一种天生的亲近感和认同感，对感性情感有一种天然的需要。在这一自发性阶段，审美教育的任务就是充分培养个体对美的感性情感，比如对图案、人体、声音、姿态等形式美的辨认和初步感受。这种自发性、感性的情感获得充分的培养，才能顺利地过渡到自觉性阶段。自觉性阶段，大致与生理上的少年、青年、中年阶段相对应。这是审美教育不可欠缺的时期。审美教育在这一阶段的任务，就是充分培养个体对美的理性情感，即对美的自觉发现、感受和鉴赏，通过满足情感的理性需求，从而提高审美创美的能力。自然性阶段，大致与生理上的老年阶段相对应，这一阶段的审美教育犹如夕阳晚照，在对美的自然感受中，体验一番夕阳晚照的温暖，做到顺其自然、随心所欲、赏心悦目，体现某种自由解放的情怀。共产党员是社会的先进分子，但首先是现实生活中普通而真实的人。许多党员能够随着年龄的增长而进入不同的人生阶段，产生了对知识文明的不同理性需求，对社会做出不同的贡献。但他们中也有不少人缺少审美教育培养，对美的感受比较迟钝，审美能力较低。许多人生理上进入自觉阶段，而心理上却停留在自发性阶段，许多老党员在审美心理上没有达到自然性阶段，有的甚至停留在自觉性阶段。他们对党只有朴素的思想感情和觉悟，却没有应有的审美水平和创美能力。健康素质尤其是心