

第一章

为学篇

孔子是主张好学的，而且也是主张学而优则仕的。他不仅这样教育学生，他自己更是以身作则的模范。用他的话说：“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”（《论语·述而》）。学习忘记了吃饭，忘记了忧愁，甚至连衰老会要到来也不知道了。真正像他自己说的那样：“朝闻道，夕死可矣”（《论语·里仁》）。

孔子虽然说“生而知之者，上也”，但他实际上并不认为真有生而知之的人。他说过，他不是生来就有知识的人，而是由于爱好古代文化，靠勤奋和敏捷去求得知识的。他承认自己是“学而知之者”的“次等人”。所以，他利用一切机会学习。“入太庙，每事问”；他向一切人学习，“三人行，必有我师焉”。孔子正是靠了这种学习精神，才使他获得了丰富的知识。

汉·刘向《说苑·建本》：“少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛

之明。”虽然，我们说“活到老，学到老”，但学习早晚，年龄大小不同，学习的效果是不一样的，特别是对人一生事业的成败是不一样的。年轻人应该抓住有利时机及早发奋学习。

人的一生事业就是从学习开始的。

● 学而时习之，不亦说乎？

这句话出自《论语·学而》，意思是说：“对学过的知识按时去实习它，不是很好的事吗？”

历代注家对孔子这句话有不同的解释。关键是对“时”、“习”两个字的理解不同。王肃《论语注》认为“时”是指“在适当的时候”。朱熹《论语集注》把“时”解释为“时常”。“习”字，一般解释为“温习”。《礼记·射义》有“习礼乐”。《史记·孔子世家》中则记有：“孔子去曹适宋，与弟子习礼大树下。”这里的“习”字却是“实习”、“演习”的意思。按当时孔子教授的学生内容，用“实习”、“演习”来注释“习”字似乎更合适一些。因此，孔子这句话这样理解较为合适。

汉·徐干《中论·治学》中说“日习则学不忘，自勉则身不堕。”意思是：每天对学过的知识进行练习、温习才能加深记忆。现在老师给学生布置的家庭作业就是督促学生们在“习”字上下功夫。但仔细推敲一下，这里还有所不同。古代人讲“习”，有从书本到实践的意思，而现代人讲“习”，只有从书本到书本的意思。

唐·韩愈《进学解》中说：“业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。”勤就是勤勉，要使学业有成，必须下苦功夫。宋·汪洙《神童诗》中有“学向勤中得，萤窗万卷书”之句。“萤窗”是个典故，晋时南平人车胤，字武子，幼时勤学，家中贫寒常常无油点灯照明。夏天则捉萤火虫用纱囊盛起来照书，以博学知名于时。桓温在荆州时，征为从事，后官至吏部尚书。后来因称书房为萤

窗。唐·许浑有诗曰：“殷勤为谢南溪客，白首萤窗未见招”。

孔子说过：“学如不及，犹恐失之”（《论语·泰伯》）。这里强调对学习要有紧迫感，要抓紧时间努力学习，不然就可能来不及，就会有所遗失。那怎么办呢？办法是“学而时习之”。孔子还说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”（《论语·雍也》）。“知、好、乐”都是指学习的态度，孔子认为对待学习的态度以“乐之者”为最好，所以他说：“学而时习之，不亦说乎？”“说”通“悦”。

● 学而不思则罔，思而不学则殆。

语出《论语·为政》。孔子说：“只读书不思考就不会分析。只空想不读书，就不明事理。”

古人学习很讲究思考，善思考才能真正接受知识。唐·韩愈《进学解》曰：“行成于思，毁于随。勤于思考，善于思考才能学有所成，马虎随便只能荒废学业。”

孔子强调学而思，也强调思而学，在《述而》篇中他形容自己学习情形是：“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至。”《礼记·中庸》中说：“人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，虽愚必明，虽柔必强。”意思是只要勤学，比别人付出更多的努力就一定能够学好。孔子又说：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也”（《论语·卫灵公》）。《荀子·劝学》也说：“吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也。”这都是说一味空想而不如切实地读书。“读书破万卷，下笔如有神”（唐·杜甫《奉赠韦左丞丈二十二韵》），宋·苏轼也说：“读书万卷始通神”（《柳氏二甥求笔迹》），这都是说多读书的重要性。但书是读不完的，“腹中贮书一万卷”（唐·李颀《送陈章甫》）也知道“读不尽者，天下之书”（明·冯梦龙《东周列国志》）。正确的读书方法应该是“笃志

虚心，反复详玩，为有功耳”（宋·朱熹《学规类编》）；“反复详玩”就是多方探索，深刻领会，也就是孔子所说的“思”。《曾国藩家书》中载曾国藩给他儿子纪泽的信中说：“尔读书记性平常，此不足虑。所虑者第一怕无恒，第二怕随笔点过一遍，并未看得明白，此却是大病。若实看明白了，久之必得些滋味，寸心若有愉悦之境，则自略记得矣。尔不必求记，却宜求个明白。”曾国藩强调的就是“思”。会思考才能明白书中的道理。

会读书，会思考，功成名就会有功。

宋代陆游也教育自己的晚辈说：“古人学问无遗力，少壮功夫老始成。”就是说古人在学习上是不遗余力的，只有少壮时下到了功夫，到老年时才能有所成就。曾国藩说过：“凡人皆望子孙为大官，余不愿为大官，但愿为读书明理之君子。”并一再告诫其子：“将四书五经及余所好之八种，一一熟读而深思之，略作札记，以志所得，以著所疑，则余欢欣快慰，夜得甘寝，此外别无所求矣。”

● 温故而知新，可以为师矣。

语出《论语·为政》。孔子说：“温习学过的知识时，能从中获得新知识的人，就可以做老师了。”

《尚书》中说：“德无常师，主善为师。”什么样的人可以作自己的老师呢？“无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。”（唐·韩愈《师说》）。

孔子主张向一切有一技之长的人拜师求教，才能丰富自己的学业。他就曾师郯子、苌宏、师襄、老聃。故韩愈说：“圣人无常师。”

温习学过的知识，并能从中获得新知识的人，无疑是善于思考的人。孔子曾问子贡：“你和颜回谁更强一些？子贡回答说：“我怎么敢和颜回相比呢？他学到一个道理可以推知十个道理，而

我学到一个道理却只能推知两个道理。”孔子听后说：“是这样的，我同意你的说法。”

· 颜回为什么能“闻一而知十”呢？正因为他能“温故而知新”。这样的人，自然“可以为师矣”。

● 知之为知之，不知为不知，是知也。

语出《论语·为政》。这是孔子对他的学生子路说的话，意思是：“懂就说懂，不懂就说不懂，才是聪明人。”

《老子》七十一章中有“知不知，上；不知知，病”的话。意思是“知道像不知道一样，最好；不知道装作知道，不好。”不知道装作知道，故然不好。但为什么要知道装作不知道呢？这大约就如宋·苏轼说的“大勇若怯，大智若愚”（《贺欧阳少师致仕启》）吧。这又有什么好呢？所以还是孔子的话更好一些。知道就说知道，不知道就说不知道。这是很实事求是的态度。

人不是生而知之，而是学而知之，所以不可能什么都知道，“天下有大知，有小知；人之智虑有所及，有所不及”（宋·苏洵《明论》）。《诗经·大雅》中说：“靡智不愚”。意思是：没有一个聪明人没有愚昧的时候。《晏子春秋·内篇杂下》中说：“圣人千虑，必有一失；愚人千虑，必有一得。”《史记·淮阴侯列传》中说：“智者千虑，必有一失；愚者千虑，必有一得。”意思都是一样的，聪明人都有糊涂的时候，糊涂人也有聪明的时候。所以，“愚者有备，与知者同功”（《淮南子·人间训》），汉·陆贾更说：“智者之所短，不如愚者之所长”（《新语·辅政》）。诸葛亮智谋盖世，尚有用马稷，失街亭之失误。孔子“入太庙，每事问”，这就是“知之为知之，不知为不知”的态度。自己不懂的东西，不学不问就永远不懂。汉·王充《论衡·实知篇》曰：“人才有高下，知物由学，学之乃知，不问不识”。就是这个意思。

● 朝闻道，夕死可矣。

语出《论语·里仁》。孔子说：“早晨学得真理，当天晚上死掉也不后悔。”

孔子这句话的意思也可译作“生命不止，学习不停”。孔子这里所说的道指真理，他说过“君子学道则爱人，小人学道则易使也”（《论语·阳货》）。所以，他主张无论君子还是小人都要学道。他自己更是为之终生不懈。他说自己是：“发奋忘食，乐以忘忧，不知老之将至”（《论语·述而》）。

我们今天说：“活到老，学到老”。只有不断学习，才能不断获得新的知识，不断充实自己，使自己永远不会落后于时代。孔子强调“多闻”、“多见”，他说：“盖有不知而作之者，我无是也。多闻，择其善者而从之，多见而识之，知之次也。”又说：“多闻阙疑，慎言其余，则寡尤；多见阙殆，慎行其余，则寡悔。”宋·朱熹《观书有感》诗曰：“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠那得清如许，为有源头活水来。”意谓池塘因有活水不断，故能清澈见底。以此比喻学习中不断吸收新知识，才能永远进步。

● 敏而好学，不耻下问

语出《论语·公冶长》。这是子贡问孔子：“孔文子为什么谥他为‘文’呢？”孔子说：“他聪明好学，谦虚好问，所以加给‘文’字作谥号。”

孔文子即孔圉，卫国大夫。“文”是谥号。古代帝王、贵族、大臣、士大夫死后，依其生前事迹给予的称号称为谥。《史记·萧相国世家》：“孝惠二年，相国何卒，谥为文终侯。”上古有号无谥，周初始制谥法，不同人的谥号按规定由不同人议上。

敏 勤勉。《礼记·中庸》：“人道敏政 地道敏树。”敏而好学 就是学习勤勉。唐·韩愈也说过“愈之强学力行”的话 宋·朱熹《四书集注·中庸二十章》：“君子之学 不为则已 为则必要其成，故常百倍其功。”学而能用，融会贯通。“学而不化，非学也”（宋·杨万里《庸言》）。

要学有所成，就要不耻下问，汉·韩婴说：“不能则学 不知则问”（《韩诗外传》）。“不学自知，不问自晓，古今行事，未之有也”（汉·王充《论衡·实知篇》）。

好学为前提，“少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明”（汉·刘向《说苑·建本》）

宋·节軾《李氏山房藏书记》曰：“孔子圣人 其学必始于观书。”又说：“昔之君子，见书之难，而今之学者，有书而不读。古代书写不易，故读书难，难在书少而不易得；今天书多，读书人反而不读书，这就难有成就。“为学之道，莫先于穷理；穷理之要 必在于读书。”（宋·朱熹《性理精义》）古语曰：“要通古今事，须读五车书。”

问即是学，学而能思，学问才能长进，学与思的关系，正如宋·王安石在《书洪范传后》中说：“问之不切，则其听之不专 其思之不深，则其取之不固。”

● 学而不厌，诲人不倦。

语出《论语·述而》。孔子说：“学习努力而不满足 教导别人不知疲倦。”

这本是孔子自省的话。原文是：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”

意思是说：“把所见所闻默记在心，学习努力而不满足，教导别人不知疲倦，这些事情我做到了吗？”

我们说孔子是做到了这些事情的。孔子的好学精神随处可见。

孔子作为人师是做到了“诲人不倦”的。他曾说过：“自行束脩以上，吾未尝无诲焉。”孔子对向他求教的人总是真诚地传授知识。他的学生颜渊说：“夫子循循然善诱人”。意思是说老师总是有步骤的开导人。孔子的诲人不倦还表现在无所隐瞒。孔子还说过：“二三子以我为隐乎？吾无隐乎尔。吾无行而不与二三子者，是丘也”（《论语·述而》）。意思是：“你们这些学生以为我会隐瞒什么不教给你们吗？我不会对你们有所隐瞒的。我没有不可以告诉你们的，这就是我孔丘的为人。”

“学而不厌”是古代读书人提倡的品质。我们说学习的敌人是自己的满足，只有永不满足的人才知道学无止境，才能做到学而不厌。《尚书·仲虺之诰》中有“好问则裕，自用则小”的话，意思是多向别人请教就能丰富自己的知识，自以为是就一事无成。《礼记·中庸》中说：“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。”汉代杨雄《法言·学行》中说：“百川学海而至于海，丘陵学山不至于山”。百川学海而奔流不息故能至于海，丘陵虽学山却固步自封，故终难至于山。

古代人提倡学习从书本开始，最后要用所学道理指导自己的行动。北齐·颜之推《颜氏家训·勉学篇》中说：“夫学者，犹种树也，春玩其华，秋登其实。讲论文章，春华也；修身利行，秋实也。”又说：“观天下书未遍，不得妄下雌黄，或彼以为非，此以为是，或本同末异，或两文皆见，不可偏信一隅也。”

人一生也不可能读尽天下书，这不过是警告世人学海无涯，不可自以为是。只要能“强学力行”（唐·韩愈《后十九日复上宰相书》）就会学有所成。

“诲人不倦”是对老师的要求。唐·韩愈说：“师者，所以传道受业解惑也”（《师说》）。《礼记·学记》：“既知教之所由兴，又

知教之所由废，然后可以为人师。”而“记问之学，不足以为人师。”

《北周书·卢诞传》中说：“经师易求，人师难得。”意思是解说儒家经典的老师容易找到，而教怎样做人的老师比较难得。

宋·欧阳修《吉州学记》中说：“善教者以不倦之意须迟久之功。”又说：“教学之法，本于人性，磨揉迁革，使趋于善。”宋·张载《语录抄》也说：“教人至难。必尽人之材，乃不误人。”明·王守仁也有“授书不在徒多，但贵精熟”（《传习录》）之语。

● 三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。

语出《论语·述而》。孔子说：“有几个人一块走路，其中便一定有值得我学习的人。我选取那些优点而学习，看出那些缺点而改正。”

孔子曾说过：“我不是生来就有知识的人，而是由于爱好古代文化，靠了勤奋和敏捷求得知识的。”他的学生子贡也说孔子并没有一定的老师，而是随处学习。

《尚书·咸有一德》：“德无常师，主善为师。”孔子主张向一切有长处的人学习。他曾经以郯子、苾宏、师襄、老聃等为师，真正做到了“无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存”（唐·韩愈《师说》）。

唐·韩愈在《师说》中说：“闻道有先后，术业有专攻。”善于发现别人的长处、优点而学习，对照别人的短处和缺点进行自查，看看自己是否也有类似的短处和缺点，有则改之，无则警惕。孔子正因为有这样的胸怀，所以，他才说：“三人行，必有我师焉。”

● 多闻，择其善者而从之。

语出《论语·述而》。原文是：子曰：“盖有不知而作之者，我无是也。多闻，择其善者而从之；多见而识之；知之次也。”

意思是：孔子说：“我没有不懂装懂的毛病。我主张多听各种意见，选择其中好的来学习；多看各种事情，记在心里，这样得来的知识虽不是生而知之，但是靠得住的。”

多听各种意见，特别对一个领导者来说是很重要的。多闻，不同于偏听偏信或道听途说。让人讲话，畅所欲言，那怕是错误的意见，也要让人家讲出来。领导者的判断表现在对各种意见（包括正面的和反面的）的分析。“多闻阙疑，慎言其余，则寡尤”（《论语·为政》）。

《墨子·尚同下》：“一耳之听也，不若二耳之听也。”二耳之听就是既听正面的意见，也听反面的意见；一耳之听就是偏听偏信。

唐·韩愈《争臣论》中说：“耳目之于身也，耳司闻而目司见，听其是非，视其险易。”耳和目是人体两个器官，分别主听和视。听和视对人判断事物真伪是同等重要的。但人们往往重视轻听，重目轻耳，故有“百闻不如一见”之说。《汉书·赵充国传》：“百闻不如一见，兵难谕度，臣愿驰至金城，图上方略。”说听别人讲一百次，不如自己亲眼一见，这似乎有些偏颇，因为它忽视了听的重要作用，况且有很多事情是在不得一见的情况下而必须作出判断的。但为什么人们会轻听重视呢？因为“传闻之事，恒多失实”（《汉书·赵充国传》）。

孔子主张多听各种意见，选择其中好的来学习。这种主张在今天也无疑是对的。

孔子还说过：“道听而涂说，德之弃也”（《论语·阳货》），可

见孔子强调“多闻”，而不是热衷于小道消息的传播。而是把听来的加以分析，只“择其善者而从之”。

晋·葛洪《抱朴子·微旨》：“多闻而体要，博见而善择。偏修一事，不足必赖也。”

● 以能问于不能，以多问于寡。

语出《论语·泰伯》。这是曾子说的话 意思是：“勇于向能力比自己差的人请教，向知识不如自己的人请教。”

唐·韩愈《师说》中说：“闻道有先后，术业有专攻”。寸有所长，尺有所短，每个人都有长处和短处。智者之短不如愚者之长。善于向别人长处学习以弥补自己短处的人就会变不能为能。

孔子说过：“三人行 必有我师焉。这个师不一定就比自己能力强，知识也不一定比自己丰富。只是“择其善者而从之，其不善者而改之。”故韩愈说：“弟子不必不如师，师不必贤于弟子。”

一般人能够做到向能力比自己强的人、知识比自己丰富的人请教，却不易做到向能力比自己差、知识不如自己丰富的人请教。这不是“不耻相师”而是放不下架子 缺少“不耻下问”的勇气。

相传唐代著名诗人白居易每有新作即反复修改，有时还把诗读给老姬听，直到老姬能听懂为止。所以，他的诗语言通俗易懂，流传也极广。

北齐·颜之推《颜氏家训·勉学》中说：“农商工贾 厮役奴隶，钓鱼屠肉，饭牛牧羊，皆有先达，可为师表，博学求之，无不利于事也。”

● 学如不及，犹恐失之。

语出《论语·泰伯》。孔子说：“学习时总怕学不会 学后又

怕有所遗忘。”

孔子的意思是把学习作为一项紧迫的任务来完成。因为怕来不及，就如饥似渴地学习文化知识。因为怕有所遗失，就不得不时时去实习它。孔子的话其实就是一个“勤”字。“诗书勤乃有，不勤腹空虚”（唐·韩愈《符读书城南》），又说“业勤于勤，荒于嬉”（《进学解》）。宋·汪洙《神童诗》说：“学向勤中得。”

“古人学问无遗力，少壮功夫老始成。”古代人在学习上是不遗余力的，少年时下到了功夫，到老年才能有所成就。否则，只能是“少壮不努力，老大徒伤悲”（汉·乐府古辞《长歌行》）。

孔子的话还有惜时的意思。他曾叹息说：逝去的时光就像河水一样一去不复还了。关键是抓住眼前的时间，时时刻刻不虚度，就不会为时光流失而悲伤。清·魏源说：“志士惜年，贤人惜日，圣人惜时”（《默觚·学篇三》）；《淮南子·原道训》中也有“圣人贵尺之璧而重寸之阴”的话。晋·陶渊明有诗曰：“盛年不重来，一日难再晨；及时当勉励，岁月不待人。”

人的一生是短暂的，所以学习或作事都应有一种紧迫感，我们平时说：“只争朝夕”就是这个意思。虽然人的一生中都在学习，但青少年时期是以学习为主的时期，也是为人生打基础的时期，这一时期的基础好坏，关系到人的一生事业，所以不可不认真对待。如果按孔子所说“学如不及，犹恐失之”的精神对待学习是一定能够打好人生基础的。

● 譬如为山，未成一簣，止，吾止也。譬如平地，虽覆一簣，进，吾往也。

语出《论语·子罕》。孔子说：“学习好比用土堆山，只差一筐土就堆成了，如果停下来，就会半途而废。又好比用土填坑，虽然刚倒下一筐土，只要坚持下去，就会把坑填成平地。”

孔子这段话是用堆山和平地作比喻，勉励学生们自强不息，坚持不懈，不要半途停下来。对孔圣人这段话，历来注家多不如此解，鄙以为如此才通顺。

《周易·乾》：“天行健 君子以自强不息”。这正是孔子对学生的要求。他以堆土为山来激励学生在学习上自强不息，坚持不懈。《书·旅獒》：“为山九仞 功亏一篑”。意即要堆九仞高的土山，由于只差一筐土而不能完成。《汉书·王莽传》：“纲纪咸张，成在一篑。”后来把“功亏一篑”比喻只差最后一点而不能成功，也说功败垂成。

孔子以这个比喻教育学生要有恒心。宋·王安石也说：“君子不可以不知恒”（《九卦论》），恒即恒心，指长久不变的意志。《荀子·劝学》说：“骥骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。”劣马同样能到达目的地，其功在于不舍，这就是勤能补拙的道理。

有一次孔子的弟子冉求对老师说：“不是我不喜欢您的学说，是我的接受能力不够。”孔子说：“真是能力不够，好比一个人走路走到半道再也走不动了，而你还没有起步就说走不动了。”（见《论语·雍也》）

孔子承认人和人的接受能力不同，他曾说过具有中等接受能力以下的人不可以向他传授高深的知识。但他更强调个人努力，特别是恒心，这是每个学习的人应有的品质。就像赛跑一样，首先是奋力去争，然后是坚持下去，至于谁先到达终点，那是运动员各人素质不同，从个人努力来说，都是胜利者。

● 入太庙，每事问。

语出《论语·乡党》。孔子进入周公庙，对每件不明白的事情都向别人请教。

在《八佾》篇中也有同样的文字。原文是：子入太庙，每事问。或曰：“孰谓鄫人之子知礼乎？入太庙，每事问。”子闻之，曰：“是礼也。”

意思是：“孔子进入周公庙，对每件不明白的事情都向别人请教。有人背后说：‘谁说鄫大夫的儿子懂得礼呢？他到太庙，每件事都问别人。’孔子听说后就说：‘不懂就问这就是礼嘛。’”

鄫：地名，在山东曲阜县东南十里、孔子的父亲叔梁纥曾做过鄫大夫，故称“鄫人”。

孔子虽被称为圣人，可是他并不认为自己是生来就有学问的上等人，反而说像他这样的人到处都有，只不过不如他爱好学习罢了。孔子的爱好学习充分表现在他的好问，好向人请教。“三人行，必有我师焉”。他认为不懂就问，不会就学才是礼。因为他公开表示自己不是“生而知之”而是“学而知之”者。所以他对子路说：“知之为知之，不知为不知，是知也”（《论语·为政》），懂就说懂，不懂就说不懂，才是聪明人。

汉·王充《论衡·实知》中说：“不学自知，不问自晓，古今行事，未之有也。”又说：“不学不成，不问不知。”《韩诗外传》中也有“不能则学，不知则问”的话。

学问之道，一则在学，一则在问。

宋·苏轼说：“孔子圣人，其学必始于观书”（《李氏山房藏书记》），孔子说过他“信而好古”，他一方面从古典文献中学习，另一方面就是向社会学习，特别突出的表现是“不耻下问”，才使他获得了丰富的知识。

有一些人，可能也包括那些讥讽孔子不知礼的人，不懂装懂，好为人师，这些人学习不会进步，育人则误人子弟，如果这样的人作领导则危害事业。

● 古之学者为己，今之学者为人。

语出《论语·宪问》。孔子说：“古人学习为了充实提高自己的学问道德，现在的人学习是为了装饰自己给别人看。”

孔子这里讲的是一个学习目的问题。

汉·陆贾《新语·资执》：“凡人莫不知善之为善，恶之为恶，莫不知学问之有益于己，怠戏之无益于事也。”没有人不知道学问对自己是有益的，但学习的目的不一样，对待学习的态度也就不同。孔子说：“古之学者为己，今之学者为人”。其实古今都一样，都有为充实提高自己的学问道德而学习和为装饰自己给别人看而学习的人。

学习为充实提升自己学问道德的人，“博学而日参省乎己，则知明而行无过矣”（《荀子·劝学》），这种人学习增长自己的才干，并反省自己的差距。

学为提高自己的学问道德，必精研苦读以穷其理，使自己的行为有利于世。如果学习只是为了装饰自己，只会寻章摘句，挂在嘴上并不实行，那只能学些花架子给人看。

● 生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。

语出《论语·季氏》。孔子说：“生来就有知识的人，是上等人；经过学习而获得知识的人，是次等人；遇到困难再去学习的人，是又次一等的人；遇到困难也不学习的人，是最下等的人了。”

孔子虽然说“生而知之者，上也”，但他实际上并不认为真有生而知之的人。他说过：“我不是生来就有知识的人，而是由于爱好古代文化，靠勤奋和敏捷去求得知识的”（见《论语·述而》）。

圣人都不承认自己是上等人，那么谁还能称得上是“生而知之者”呢？孔子认为他是“学而知之者”，也就是“次等人”。“入太庙，每事问”，有人以此讥笑他不知礼，他却说：不懂就问才是礼。他曾说过：“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之。”孔子的好学用他自己的话说，是“发奋忘食，乐以忘忧，不知老之将至”。他的学生子贡也说孔子没有一定的老师。孔子正是靠了这种学习精神才使他获得了丰富的知识。

他说过“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也”（《论语·公冶长》）。他认为他是“学而知之”的“次等人，像他这样的人到处都有，只是没有他那样爱好学习罢了。他甚至说过“如果让我多活几年，到五十岁的时候再学习《易经》，就不会有大的过错了”（见《论语·述而》）。

● 饱食终日，无所用心，难矣哉！

语出《论语·阳货》。孔子说：“整天吃饱饭没事干，这种人不会有出息。”

对于这个问题可以说我们和孔圣人的观点是完全一致的。他主张“君子食无求饱，居无求安”（《论语·学而》）。颜回是他老人家的得意门生，他除了赞赏颜回的好学精神外，还特别欣赏他“一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐”（《论语·雍也》）的精神。他主张“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣”（《论语·述而》）。

有一次他看到宰予（他的学生）白天睡觉，就很生气地说他是“朽木不可雕也，粪土之墙不可圻也。”

汉·王充《论衡·别通》：“自孔子以下，至汉之际，有才能之称者，非有饱食终日无所用心也。不说《五经》则读书传。”他说从孔子到汉代，凡有才能的人，没有一个是饱食终日无所用心

之徒，不是读《五经》，就是读书传。宋·王禹偁《进端拱箴表》：“官在谏垣，未尝有一言裨补；职当史笔，未尝有一字刊修。语所谓饱食终日，无所用心者，臣之谓矣。”

《孟子·滕文公上》：“人之有道也，饱食暖衣，逸居而无教，则近于禽兽。”

饱食暖衣，这都是人们生活所必不可少的条件，本来是好事，但若“无所用心”，就应着了一句俗语“饱暖思淫欲”，这样的人会有什么出息呢？

● 仕而优则学，学而优则仕。

语出《论语·子张》。这是孔子的学生子夏说的话，意思是：“做官不能决断就去学习，学习优良就可去做官。”

“学而优则仕”子夏这句话让他的老师经受了太多地批判，有人认为是“学而优则仕”的要害是“复礼”。其实孔子不过是在为一些出身微贱而有才干的人提供一个从政的机会，这在一定限度内实施了他的举贤才的政治主张。

当时从政的一般有两种人，一种是没有世袭特权的一般士人；一种是有世袭特权的卿大夫子弟。孔子说：“先进于礼乐，野人也；后进于礼乐，君子也。如用之，则吾从先进”（《论语·先进》）。

这段话的意思是“先学习礼乐而后做官的，是没有世袭特权的一般士人；先做官而后学习礼乐的，是有世袭特权的卿大夫子弟。如果要我选用人才，我就选用先学习礼乐而后做官的人。可见孔子在这里所强调的是“学”，是指学习礼乐，因为这是当时从政的条件。孔子还说过这样的话：“三年学，不至于谷，不易得也”（《论语·泰伯》），意思是：“读书三年而不存做官的念头，这种人已经不容易找到了。”

所以，子夏这句话也正是他老师的思想。孔子主张“有教无