·宗教学文库·

中国宗教通史

（上 卷）

牟钟鉴摇张摇践摇著

社会科学文献出版社

需要全本请访问 www.ertongbook

本书为国家社会科学基金资助项目

序

吕大吉

摇摇挚友牟钟鉴、张践两位教授合著的《中国宗教通史》出版了。多年耕耘，终结硕果，作者此时的喜悦心情是人们可以想象得到的。但是，作者收获的果实，并非道士专为个人羽化成仙炼就的“金丹”，而是志在建设中国宗教学而奉献给学界以至整个社会的学术著作，所有的读者都可和作者一样共赏珍肴美味，吸取精神营养。在这个意义上，本书的出版不仅对作者个人，而且对整个学界和社会都是一件可喜可贺之事。我与作者有长期而且深厚的友谊，我个人对学习和研究中国各民族宗教史更有一种特殊的爱好和需要，因此，在钟鉴确定本书的选题计划时，曾给予积极的鼓动。后来，更有幸常常成为本书手稿的第一读者。由于有这种因缘，在欢庆本书问世之际，我自然有一种“襄赞盛举”、“先读为快”的快感。这大概是本书其他读者享受不到的一种感受。

任何一门学问都是一种从各方面研究其对象而形成的知识体系。对象虽然有大有小，但对于一个欲究其全体、探其奥秘的研究者而言，都是不可穷尽的。各种学科体系的内容非常丰富，结构非常复杂，但其基本内容和基本结构大体上可归结为二：一为理论，二为历史。理论部分的主旨在于揭示研究对象的特性、本质与规律；历史部分则意在说明对象在其形成和发展的历史过程中如何展现其自身的特性、本质和规律。没有理论的抽象与综

合，历史事实不过是一堆散乱堆放的砖瓦木石，不可能构建成一座历史的大厦；没有历史事实的积累与展现，一切关于理论体系的建构无非是“海市蜃楼”式的空想。这是几句老生常谈，本无什么新意，我只是从个人的治学经历中有一些切实的感受而已。我从事宗教学术研究算来已有二十余年的光阴了。由于工作任务的需要，我不得不把治学精力集中于宗教学的基础理论研究和宗教学术思想史研究之上。而所谓宗教学术思想史，也就是宗教学术理论在历史上的形成与发展，所以，我的全部宗教学术研究侧重于基础理论方向，于治宗教史则难免流于疏略。积二十余年之经验，我越来越深切地体会到学习和研究宗教历史的重要性。在宗教学基础理论的研究中，我曾接触到各种各样试图揭示宗教之本质和发展规律的宗教理论和宗教学说。其中有些互相补充，而有些则彼此冲突。如何判断其是非，唯有诉诸宗教史实的裁决。如果你不满足于过去出现于学术领域的各种学说，立志建构一种新的理论，那似乎也只有一条正确的路可走：沿着宗教发展的历史轨迹，从事宗教史的学习和研究，从具体史实的分析上升到理论的综合。一种具有普遍意义的宗教学体系，必须建立在广泛的宗教史实基础之上。至于我们中国的宗教学者，如果要想使自己了解中国宗教的特性和本质，把握中国宗教发展的规律，或者想赋予普遍性的宗教理论以中国民族的特色，则只有熟悉并通盘把握中国宗教的历史。

以上所说，只是从我个人作为一名宗教学基础理论研究者的特殊立场来谈研究中国宗教史的学术意义。这样一种理解无疑是不全面的。它的学术意义决非仅此一端。中国和世界各民族历史上的宗教，作为一种社会文化形式和社会上层建筑，一直对社会生活和精神世界的各个方面发挥着深刻的影响。在从古及今的漫长历史阶段上，正像宗教的神被视为君临宇宙的主宰一样，宗教也被视为人类社会各种文化形态的神圣之源。早在史前时代，各

种文化的幼芽几乎即已包含在史前人类的宗教观念和宗教崇拜活动之中。从那时起，宗教和神灵的权威就渗入到社会文化生活的各个领域，逐渐成了人们包罗万象的纲领，成为人们思想的原理、行为的原则、道德的标准、激情的源泉、人际关系的纽带、社会秩序的保证。各民族的这种历史情况可能有长短强弱之不同，但大体上都是如此，中国亦难例外。如果我们反思中国宗教与中国社会、中国文化的关系，我们似乎也可以说，在中国宗教所标榜的彼岸世界里，寄托着我们民族的祖先们对自身命运的关注和对理想世界的憧憬；在中国宗教的神灵观念和神性观念中，孕育了古代中国人关于人与超人、人与天、自然与超自然的思考，而这便成了历代哲人各种哲学思辨和科学探索的起点；在宗教激情激发而起的、以象征为特征的宗教仪礼行为中，人对神的崇敬与畏惧感表现为各种象征性、形象化的艺术（诸如歌颂神灵恩德的诗歌、讲述神灵事功的神话故事、感性地表象神灵形象的雕塑和绘画、以象征性的身体动作表象人神交际的舞蹈以及作为神灵栖身之地和崇拜神灵之所的各种神坛寺庙建筑……）；全氏族、家族、宗族以至全民族、全国家崇奉共同的祖灵和神灵，举行举族一致、举国一致的规范化的宗教祭仪，把群体成员纳入于一个普遍性的行为模式和宗教体制之中，加强了民族群体的认同感，促进了社会秩序的一体化，凝结为民族的传统，强化了社会的政治和伦理……这一切，使传统的宗教参与了我国传统文化的构成，成了传统文化的一个非常重要的部分。对于中国传统宗教在历史中所起的上述一系列社会功能和文化作用，一个人可以持肯定的评价，也可以持批判的态度，但这个历史事实，却是无法否认的。因此，如果我们的人文科学缺了对中国宗教史的系统深入的研究，要想全面准确地把握中国社会和各种文化形态的发展史，深层次地了解我们民族的文化特性，似乎是难以做到的。

研究中国宗教史的价值与意义虽然如此重要，但我国学者从

需要全本请访问 www.ertongbook

事这项研究却是相当晚近的事情。按照史学大师陈寅恪的说法，中国之有宗教史是从陈垣开始的：“ 中国史学莫盛于宋，而宋代史家之著述，于宗教往往疏略，此不独由于意执之偏蔽，亦其知见之狭陋有以致之。元明及清，治史者之学识更不逮宋。故严格言之，中国史部之中，几无完善之宗教史。然而有之，实自近岁新会陈援庵先生之著述始。”（《陈垣〈明季滇黔佛教考〉序》）不过，我认为，中国宗教史的开拓之功，不能完全归诸陈垣先生一人。胡适、梁启超、陈寅恪等人在中国佛教史、中国道教史等领域都曾做过开拓性的研究。汤用彤先生更在他们所做的有关中国佛教史的局部研究的基础上，开展了中国佛教史的整体研究，写出了《汉魏两晋南北朝佛教史》和《隋唐佛教史》这两部系统性的断代佛教史，奠定了中国佛教通史研究的基础。许地山的《道教史》（[illegible]）和傅勤家的《中国道教史》（[illegible]），可称为中国道教通史研究的起步之作。王治心的《中国宗教思想史大纲》（[illegible]）更可以说是我国宗教学术史上第一部中国宗教史。

民国时代这一批有关中国宗教史的学术论著，虽然数量不多，也有待深入和系统，但其开拓之功却永远值得称道。可惜从[illegible]年代至[illegible]年代，这种研究不仅未能继续发展，反而出现中断。直到[illegible]年代，才春风又生，枯枝又荣。短短十来年间，研究中国各种具体宗教史（佛教、道教、伊斯兰教、基督教以及各民族原始宗教和各种民间宗教）的论著，像雨后春笋一部接着一部落土而出，令人目不暇接。中国宗教史学出现真正的繁荣。

正是由于中国各种传统宗教史研究的长足发展，提出了研究中国宗教通史的需要。我国是一个多民族多元一体、多种宗教多元共存的国家。从古及今，各种宗教信仰（其中包括外来的宗教）都能在中华大地上得到比较自由的发展。它们之间既有由于教义、信仰对象和崇拜礼仪的差异而产生的排它性，又有为适

应共同的社会、社会关系、社会体制而产生的共同性；既互相排斥，又彼此渗透；从而形成错综复杂的关系。如果我们想从整体上了解和把握中国宗教，单纯依靠单一宗教的个别研究显然是不够的。我们必须沿着历史的轨迹，把历史上的各种宗教当成构成整体的一部分，深入探讨它们各自的来龙去脉及其相互关系。这种性质的探讨不是任何一种具体宗教史所能独力承担的。通史性的中国宗教史研究，不仅是为了从整体上把握中国宗教的需要，也是更进一步深入研究各种具体宗教史的需要。整体既是部分的组合，也是部分依存的根据。没有分析固然没有综合，没有综合也不可能有进一步的分析。实际上，我国历史上各种具体宗教都是在多种中国错综复杂的关系中展现自己的特性，获得自身的发展的。离开了社会的网络和历史的场景，它的历史特性就将改变面貌，甚至将不复存在。在这个意义上，对于对象的整体把握常常是深入把握其各部分的契机。因此，中国宗教通史的研究必将大大加深我们对各种传统宗教的了解，推动各种传统宗教史的研究。

我以一种精神上获得满足的喜悦心情欢呼《中国宗教通史》的出版。作为一位读者，我从本书学得了丰富的知识，满足了个人的求知欲。作为一名宗教学者，我认为本书满足了中国宗教学学科体系建设的需要，使之更加完善，推动了它的发展。本书广泛吸收了近几十年来中国各种传统宗教史研究的成果，应用新的思路和方法，对整个中国宗教史进行了更深入的探讨和大规模的综合，构建了一个规模宏大、结构严整、层次分明、脉络清晰的中国宗教通史学术体系。上迄史前时代的原始宗教，下至 20 世纪各种现存宗教，各种曾经出现于中国历史舞台上的宗教，都在本书卷页中得到历史的展现。一卷在手，读者可从本书得到有关中国各种传统宗教的完备知识。尤其可贵者，本书所展示的中国宗教史，不是单纯静态的描述，而是动态的把握。通过理论的概

括与综合，揭示出了中国宗教在不同历史阶段上的不同特征，以及它有别于世界其他宗教的特殊性。这些分析表现了本书作者对中国宗教史深入的思考和独到的见解。在这方面，我认为应该引起学界高度重视的，是牟钟鉴教授所提的“宗法性传统宗教”这一新概念。他在写作本书之前即已专文论述了中国宗法性传统宗教的性质、内容及其在中国宗教信仰体系和中国社会文化体系中的作用和地位：

> 中国宗法性传统宗教以天神崇拜和祖先崇拜为核心，以社稷、日月、山川等自然崇拜为翼羽，以其他多种鬼神崇拜为补充，形成相对稳固的郊社制度、宗庙制度以及其他祭祀制度，成为中国宗法等级社会礼俗的重要组成部分，是维系社会秩序和家族体系的精神力量，是慰藉中国人心灵的精神源泉。不了解这种宗教和它的思想传统，就难以正确把握中华民族的性格特征和文化特征，也难以认识各种外来宗教在顺化以后所具有的中国精神。①

他指出，正是这种宗法性传统宗教才是中华民族上下几千年一以贯之的“正宗大教”，是中华民族的主体性信仰，各种外来宗教都得顺化于这种信仰方能在中国历史上立下自己的脚跟。《中国宗教通史》全面贯彻了这个思路，把“宗法性传统宗教”作为理解中国宗教的主轴，并以此来处理它和儒家、道教的关系以及它和佛教、基督教、伊斯兰教等外来宗教的关系。正是这个概念所具有科学精神使得中国宗教史从整体上得到更科学的了解，赋予本书以独到的特色。我相信，本书读者都会和我一样从本书的

① 牟钟鉴：《中国宗法性传统宗教试探》，载于他的专著：《中国宗教与文化》，第 [illegible] 页，台北唐山出版社，[illegible]

论述对中国宗教史有更新、更深、也更符合历史实际的理解。本书的创造性贡献当然并非止此一端。限于篇幅，这里只好就此打住。

中国历史上的宗教信仰，由于其品种繁多，内容丰富，关系复杂，历史跨度漫长，是一个巨大的研究对象。要全面、准确、系统地展现中国宗教的历史全貌，无疑是一桩非常艰难的科学任务。没有广阔的视野、渊博的知识、深厚的理论综合和宏观把握能力，以及深入细致的微观分析，是不可能完成这一科学重任的。所幸的是，中国宗教学术界出现了这样的学者。钟鉴是我赞赏和钦佩的中国哲学史和中国宗教史家。他博学深思，功力深厚，学风严谨。尤可贵者，他在学术思想上，既富于独创性，又海纳百川，从善如流，没有门派偏见。多年来他对中国原始宗教、宗法性传统宗教、儒学、道家与道教、佛教以及中国宗教与文化的关系，进行过多方面的研究，写下了大量论著，赢得海内外学术界广泛赞誉。张践是我国宗教—哲学领域近年脱颖而出的优秀中青年学者之一。他谦虚谨慎，勤于治学，敏于思考。近年来，他与钟鉴合作，从事中国宗教史研究，成果斐然。正是因为有他们这样的学者，我们才有可能看到《中国宗教通史》这样的鸿篇巨制。目前，钟鉴和张践正处于学术创作的旺盛时期，他们对学术界的奉献决不会止于《中国宗教通史》这部巨作，更加辉煌的未来是可以预期的。我为本书的出版庆幸，更为中国宗教学术界的未来祝福。

[illegible]年 [illegible]月于中国社会科学院
世界宗教研究所

卷摇前摇语

牟钟鉴

摇摇我与张践同志合写的《中国宗教通史》，前后历时九载，终于脱稿了，算是了却心头一件大事。这部书从上古原始宗教一直写到民国时期的宗教，约九十余万言，可以说是一项浩繁而又艰巨的精神工程。回想写作历程，真是费时耗神，备尝艰辛；同时也游思有乐，收获颇丰。

我的本行是研究中国哲学史，由于长期在中国社会科学院（其前身为中国科学院哲学社会科学部）世界宗教研究所工作，耳濡目染，便对宗教理论和宗教历史发生了兴趣，逐渐认识到原始宗教是中国哲学的温床，儒、佛、道是中国思想文化的核心，还有伊斯兰教、基督教、民间宗教等宗教亦是中华民族传统文化的组成部分，若不对中国历史上的宗教有所了解，那么中国哲学史或中国思想史的研究就无从谈起，于是我便拿出很大一部分精力和时间用于宗教文化和历史的研究。[illegible]年代前期，吕大吉教授主持《宗教学通论》的写作，约我为该书撰写“中国历史上的宗教”一章，希望我能将中国宗教的历史发展勾勒出一个粗略的轮廓。我用四万字的篇幅写了数千年的中国宗教史，其疏漏之多，不待言而明，但从此我便进入中国宗教通史的思考和研究，一发而不可收。十多年下来，虽然其间有不少事情横插进来，使得这项研究时断时续，但从未完全停顿。[illegible]年底我来到中央民族大学工作以后，又接受了《中华文明史》（[illegible]卷本，

河北教育出版社出版）中“中国宗教史”分科主编兼作者的任务。我的事情很多而时间有限，幸亏张践同志愿意与我合作。他年富力强，对宗教史的研究进入快、思之深，承担了一半左右的写作任务。我们二人用了近五年的时间完成了《中华文明史》“中国宗教史”的部分，约五十万字，为中国宗教通史的研究打下了基础。但是该书是集体项目，学科分类又很细，对于每一分科在字数、范围上都有严格限制，不可能充分展开，这是可以理解的。在这期间，我与张践同志申报了一项关于中国人宗教信仰与传统文化的研究课题，得到国家社科基金的资助，这一课题的最后成果便是一部独立的《中国宗教通史》。我们又用了三年多的时间，对中国宗教史研究的已有成果进行开拓和深化，参阅了这几年所出的有关论著，在内容的补充、观点的提炼和构架的调整上又下了一番功夫，直到今天五月份才算最后定稿。我与张践同志在合作中结成了深厚的友谊。他是位优秀的青年学者，他的吸收力、思考力和表达力都是十分出色的，他在中国宗教史、宗教与民族的关系的研究上已有许多成果，他对通史的写作倾注了大量的心血，并且卓有成效，所以这部书是我们二人共同的劳动成果。

中国宗教史是一个神奇微妙而又异彩纷呈的领域，它记录着中国人向往神圣、追求超越、探索奥秘的漫漫长途，天上与人间、出世与入世、精英与民俗、一体与多元、神秘与科学、幻想与实用，彼此又对立又统一，构成一幅幅生动感人的画面，它浓缩着社会的苦难，又寄托着人生的希望。中国历史上的宗教，既常常被某些势力所利用所误导，又能够启迪人的智慧和灵感，创造出光辉灿烂的文化。中国的政治史、经济史、哲学史、艺术史、民族史、民俗史、科学史、道德史以及中外交流史，无一不与中国宗教史血肉相连。所以要真正了解中国人、中国社会和中国文化，就不能不了解中国宗教史。从宗教学的理论发展来说，

需要全本请访问 www.ertongbook

百余来年的西方宗教学是靠研究世界范围的宗教史而兴起的，它所依据的资料，丰富而又广泛，而其不足处恰恰比较缺少中国宗教史的资料。西方学者的宗教学著作，也有涉及中国某种宗教的，但对于中国宗教史的起源、发展、演变的全过程和整体面貌，始终比较模糊。这就造成两种显而易见的后果：一是西方宗教学所总结出来的一般性原理原则，缺乏充分的普遍价值；二是西方人对中国人信仰的历史特点的认识总是有某种肤浅性和片面性，不能准确深刻把握，存在着许多误解。有些中国人受西方理论的影响，往往用西学的标准观察中国，也对自己的宗教文化缺乏清醒的认识，这不能不使人感到悲凉。为了建立和发展有中国特色的宗教学，当然要研究世界，但首先要研究自己。在这个意义上，中国宗教史的研究不仅是中国文化史研究的必要分支学科，也是中国宗教学研究的基础学科，它的理论意义是重大的。从现实性来说，今天是历史的发展，今天中国人的信仰尽管发生了巨大的变化，却仍然在心理结构上保留着某些历史传统的文化基因，形成其民族性的稳定特征。研究中国宗教史，正确认识中国宗教的历史特点，对于我们今天正确处理宗教问题，和在今后重建中国人的信仰，无疑有着重要的借鉴作用。因史成论，鉴古知今，这个目标是很高的。非谓能至，心向往之，我们这部《中国宗教通史》只是想开其端、促其兴而已。

我们称书为《中国宗教通史》，是因为它在内容上包括了中国历史上存在过的并在较大范围内发生过影响的各种宗教；同时在时间上它叙述了这些宗教发生发展的全过程，及其相互关系和对社会的影响。我们力求把中国宗教发展史上发生的主要事件、主要人物、主要环节、主要思想、主要形态、主要典籍和主要影响，尽可能完整地介绍出来。但是中国宗教史实在是太丰富了，我们的书不仅不可能详尽无遗，在细节上也不可能比各门宗教专史更具体。我们这部书的特点在于；第一，它具有广博性，宗教

的种类大致齐备，宗教的历史相对完整，想了解中国宗教史全貌的人读起来比较方便；第二，它具有整体性，注意不同宗教之间的相互冲突与融合，力求揭示每一历史时期宗教文化的综合性面貌；第三，它具有开拓性，除了叙述一般宗教史都要关照的佛教、道教、伊斯兰教和基督教以外，还着力开挖了中国的原始宗教和古代宗教，尤其发现并揭示了具有国家民族性质的宗法性传统宗教，叙述其一贯到底的发展过程，这是别人没有做过的工作；第四，它注意了宗教与哲学的关系，对于道家与道教的关系、宗法性宗教与儒学的关系，都作了动态的叙述，从而把“儒佛道三教”这个重要而笼统的理念进一步具体化了；第五，它注意了宗教文化的多侧面性和宗教功能的多样性，不仅从政治，也从哲学、道德、社会、文艺、民俗、科技等不同角度去历史地揭示宗教体系的多面立体性和正负两方面的作用，尽量避免简单化和片面性。以上五点是我们写作时所特别着意的，至于我们做得如何，是否能得到社会的认同，这就要看读者的感受和评价了。

本书有相当一部分是我们直接研究第一手史料而写成的，也有相当一部分是吸收和借鉴了前人和时贤的研究成果，直接引语标明出处，一般受益则加附注或列为参考文献，不敢掠人之美，唯具感谢之意。但不论何种资料和观点，都要作一番考察和选择，纳入本书的理论框架之中，成为本书的有机组成部分。

最后，我要特别感谢我的挚友吕大吉教授，本书的写作始终得到他的鼓励、督促和帮助，这是我们克服困难、坚持到底的重要精神力量。我们还得到许许多多朋友的关怀和支持，在此一并致以谢意。

本书写作的纲目是我与张践同志共同讨论确定的。具体写作分工是：牟钟鉴——第一章“原始时期的宗教”，第三章“秦汉三国时期的宗教”；张践——第二章“三代及春秋战国时期的宗

教”，第四章“ 魏晋南北朝时期的宗教”；隋唐以后至民国各章，佛教史、基督教史由张践执笔，宗法性传统宗教史、道教史、伊斯兰教史、民间宗教史及其他宗教由牟钟鉴执笔；第十二章“ 中国少数民族宗教简介”由张践执笔，第十三章“ 中国宗教史的简要回顾”由牟钟鉴执笔。

一九九七年五月

目摇摇录

第一章摇原始时期的宗教…… 员
摇第一节摇概摇述…… 员
摇第二节摇自然崇拜…… 源
摇第三节摇鬼魂崇拜 …… 员缘
摇摇一、母系氏族社会的葬俗及其社会意义 …… 员远
摇摇二、父系氏族社会的葬俗及其社会意义 …… 圆园
摇摇三、鬼魂崇拜的当代民俗学验证 …… 圆圆
摇摇四、鬼魂崇拜与原始文明…… 圆源
摇第四节摇生殖崇拜 …… 圆缘
摇摇一、女性生殖崇拜 …… 圆缘
摇摇二、男女合生与男性生殖崇拜 …… 圆苑
摇摇三、生殖崇拜的文化意义…… 圆怨
摇第五节摇图腾崇拜 …… 猿员
摇摇一、考古学中的图腾资料…… 猿圆
摇摇二、文献学中的图腾资料…… 猿源
摇摇三、民俗民族学中的图腾资料 …… 猿苑
摇摇四、四灵崇拜与龙凤文化…… 源园
摇第六节摇祖先崇拜 …… 源苑
摇摇一、女始祖崇拜 …… 源苑
摇摇二、男始祖崇拜与英雄神话 …… 源怨
摇摇三、祖先崇拜的文化意义…… 缘远

摇第七节摇原始神话 …… 缘苑
摇摇一、天地开辟神话 …… 缘愿
摇摇二、人类起源神话 …… 远园
摇摇三、氏族和民族起源神话…… 远员
摇摇四、天体神话 …… 远猿
摇摇五、英雄神话 …… 远缘
摇第八节摇原始祭祀、巫术、占卜 …… 远愿
摇摇一、祭坛、祭器 …… 远愿
摇摇二、巫摇术 …… 苑园
摇摇三、占摇卜 …… 苑猿
摇第九节摇小摇结 …… 苑源

第二章摇三代及春秋战国时期的宗教 …… 苑愿
摇第一节摇概摇述 …… 苑愿
摇第二节摇古代国家宗教的形成时期——夏、商 …… 愿猿
摇摇一、“绝地天通”的宗教改革 …… 愿猿
摇摇二、传说中的夏代宗教生活 …… 愿缘
摇摇三、商代的宗教信仰系统…… 愿愿
摇摇摇（一）上摇帝 …… 愿愿
摇摇摇（二）天摇神 …… 怨员
摇摇摇（三）地摇示 …… 怨圆
摇摇摇（四）人摇鬼 …… 怨源
摇摇摇（五）商代宗教观念的几个特点 …… 怨远
摇摇四、商代的宗教活动方式…… 怨愿
摇摇摇（一）祭摇祀 …… 怨愿
摇摇摇（二）占摇卜 …… 员员
摇摇摇（三）巫摇术 …… 员苑
摇摇五、商代宗教的社会作用 …… 员圆

摇第三节摇古代宗教的鼎盛时期——西周…… 员猿
摇摇一、殷周之际的社会变革与宗教观念变化 …… 员猿
摇摇二、“ 以德配天 ”的宗教伦理…… 员远
摇摇三、《周易》著占及其人文意义 …… 员圆
摇摇摇（一）《周易》的结构与内容 …… 员圆
摇摇摇（二）《易经》的演算方法 …… 员远
摇摇摇（三）《易经》中的哲学思想 …… 员怨
摇摇四、西周宗教组织的完善 …… 员圆
摇摇五、周代的祭祀制度及其社会意义…… 员源
摇摇摇（一）祭天地神祇 …… 员缘
摇摇摇（二）丧葬与祭祖 …… 员怨
摇摇摇（三）祭社稷及其他…… 员缘
摇摇六、周代政教合一的“ 明堂 ”制度 …… 员员
摇第四节摇古代宗教的动摇与转化时期——春秋战国…… 员员
摇摇一、古代宗教的传衍与衰落 …… 员员
摇摇二、无神论思想的发生及其影响 …… 员猿
摇摇三、儒家的宗教思想及其影响 …… 员怨
摇摇摇（一）孔子“ 敬鬼神而远之 ”的宗教观…… 员怨
摇摇摇（二）孟子“ 事天、立命 ”的宗教观 …… 员苑
摇摇摇（三）荀子以人道释神道的宗教观 …… 员园
摇摇四、墨家的宗教异端思想及宗教化社团 …… 员缘
摇摇五、道家的天道自然无为思想与神仙方术之学 …… 员怨
摇摇六、法家的无神论思想及其对传统宗教的批判 …… 员源
摇摇七、“ 五德终始 ”说与“ 五帝 ”崇拜 …… 圆园
摇摇摇（一）阴阳家邹衍与“ 五德终始 ”说 …… 圆园
摇摇摇（二）“ 五帝 ”之由来及其演化…… 圆猿
摇第五节摇古代宗教与先秦文明…… 圆缘
摇摇一、古代宗教与科学技术 …… 圆缘

需要上架请访问 www.ertongbook