

宗教学纲要

吕大吉 主编
吕大吉 龚学增 编著
何其敏 金 泽
魏 琪

高等教育出版社

内容简介

本书坚持以马克思主义为指导,强调以真理为师,博采众长,在吸取国内外宗教学研究最新成果的基础上,提出“学术需理性、信仰要宽容”的原则,对各种形式的宗教进行实事求是的具体分析和评价,其中的一些学术观点,如“宗教四要素说”以及宗教是一种“社会文化形式”而不仅仅是一种政治性的“社会意识形态”等,已成为一家之说并形成广泛影响。本书以吕大吉所著《宗教学通论》(荣获第四届中国图书奖一等奖、第一届国家图书奖提名奖中国社会科学院优秀著作一等奖、中国国家哲学社会科学基金项目一等奖等奖项)及《宗教学通论新编》为蓝本,重新编写而成,主要可供高等院校哲学和宗教学专业教学使用,也是高校文化素质教育和社会读者的最新读本。

图书在版编目(CIP)数据

宗教学纲要 /吕大吉主编. —北京:高等教育出版社, 2003. 12

ISBN 7-04-013116-1

I. 宗... II. 吕... III. 宗教学-高等学校-教材
IV. B920

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第101991号

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100011
总 机 010-82028899

购书热线 010-64054588
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>

经 销 新华书店北京发行所
印 刷

开 本 787×960 1/16
印 张 27.25
字 数 470 000

版 次 年 月第1版
印 次 年 月第 次印刷
定 价 31.10 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

策划编辑 周亚权
责任编辑 周亚权 杨 鸣
封面设计 刘晓翔
版式设计 陆瑞红
责任校对 王 雨
责任印制

目 录

绪论	1
第一节 学习宗教学的意义	1
一、全面了解历史,批判继承传统文化的必要途径	1
二、培养和树立社会成员科学的世界观和健康向上的人生观	2
三、对各种具体的宗教现象、宗教史的研究具有认识论和方法论的意义	3
四、有助于正确地认识和处理与宗教有关的国际国内政治、稳定社会秩序	3
第二节 宗教学的历史、性质和内容构成	4
一、宗教学发展史概述	4
二、宗教学的性质和内容构成	8
第三节 学习和研究宗教学的态度、理论和方法	11
一、科学的态度:学术需理性、信仰要宽容	11
二、全面准确地理解和运用马克思主义唯物史观的基本原理	14
三、借鉴近现代比较宗教学的合理成果	19

第 1 编 宗教的本质及其表现

第一章 宗教的本质、要素和逻辑结构	23
第一节 宗教本质论的三种类型	23
一、以信仰对象(神)为中心	24
二、以信仰主体的个人体验为核心	25
三、以宗教的社会功能为基础	26
四、对上述三种宗教本质论的比较分析	27
第二节 马克思主义的宗教本质论	29
一、马克思、恩格斯、列宁的有关论述	29
二、《反杜林论》对宗教的规定	32
第三节 本书对宗教定义的规定	34
一、宗教是一种客观存在的社会现象	34
二、宗教的基本要素及其逻辑结构	35

三、“宗教四要素说”关于宗教的定义规定	36
四、对上述宗教定义的理解和应用	37
第二章 宗教观念	42
第一节 灵魂观念	42
一、灵魂观念的涵义	42
二、灵魂观念产生的原因	43
三、灵魂观念的演变	45
四、围绕灵魂观念的宗教行为	47
五、从灵魂不朽的信仰到宗教的来世生活论	49
第二节 神灵观念	52
一、神灵观念的性质和涵义	52
二、宗教的神是社会和人的投影	54
三、神灵的种类	56
四、神灵世界的结构	64
第三节 神性观念	66
一、神性的涵义	66
二、天命观念	67
三、神迹观念	71
第三章 宗教经验	78
第一节 宗教经验的涵义	78
一、宗教经验是信仰者对神圣物的精神体验	78
二、宗教经验的存在问题	79
第二节 宗教经验的表现形式和类型	80
一、在神圣物面前的敬畏感	80
二、对神圣物的依赖感	81
三、对神圣力量之神奇和无限的惊异感	82
四、罪恶感和羞耻感、安宁感和获救感	83
五、自觉与神遭遇或与神合一的神秘感	84
第三节 获得宗教经验的途径	88
一、理论的引导	88
二、道德的净化	88
三、药物的使用	89
四、宗教的修习	90
第四节 宗教经验的实质	92
一、宗教经验与世俗经验的比较	92

二、宗教经验没有客观的对象	93
三、宗教经验的“超验对象”是主观观念的对象化	94
第四章 宗教行为	98
第一节 巫术	98
一、巫术的性质和特点	98
二、巫术的人性依据和社会基础	102
三、巫术的种类	104
四、巫术的社会功能和历史作用	105
第二节 宗教禁忌	107
一、宗教禁忌的性质和特征	107
二、宗教禁忌的起源	108
三、宗教禁忌的种类	110
四、宗教禁忌的功能	112
第三节 献祭与祈祷	114
一、献祭	114
二、祈祷	116
三、忏悔	118
四、献祭与祈祷的性质和功能	119
第五章 宗教体制	121
第一节 宗教信徒的组织化与科层制度	121
一、宗教组织的性质	121
二、宗教组织的形成与演变	123
三、宗教组织的核心——僧侣	126
四、宗教组织的类型	128
五、宗教组织的社会作用	130
第二节 宗教观念的信条化与信仰体制	132
一、宗教信条、宗教教义的性质	132
二、宗教信条、宗教教义的产生与功能	133
第三节 宗教理想境界的追求与修行体制	135
一、宗教修行的性质与意义	135
二、宗教修行的目的	135
三、宗教修行法门种种	137
四、宗教修行的组织模式	139
第四节 宗教行为的规范化与宗教礼仪	139
一、宗教礼仪的性质	139

二、宗教礼仪的种类	141
三、宗教礼仪的功能	142

第二编 宗教的起源和发展

第六章 概说宗教的起源和发展	147
----------------------	-----

第一节 各派宗教起源论	147
-------------------	-----

一、自然神话论	148
二、实物崇拜说	148
三、万物有灵论	149
四、祖灵论或鬼魂论	149
五、图腾论	150
六、前万物有灵论	151
七、原始启示说	152

第二节 宗教产生的社会历史条件	153
-----------------------	-----

一、研究宗教起源的方法论问题	153
二、宗教是原始社会发展到一定阶段的产物	154
三、氏族制是宗教产生的社会基础	160

第三节 各种宗教发展观的比较	162
----------------------	-----

一、进化论的宗教发展观	162
二、恩格斯论宗教的发展	164

第七章 原始社会的氏族—部落宗教	166
------------------------	-----

第一节 氏族—部落宗教的基本信仰形态	166
--------------------------	-----

一、灵魂观念与冥世崇拜体制	166
二、图腾观念与图腾崇拜体制	169
三、祖灵观念和祖先崇拜体制	171
四、自然神观念和自然崇拜体制	175

第二节 氏族—部落宗教的基本特征	178
------------------------	-----

一、自发性和朴素性	179
二、整体性和排他性	179
三、制度化的约束性	179
四、鲜明的功利性	180

第三节 部落联盟时期氏族宗教的演变	180
-------------------------	-----

一、原始社会晚期的社会特点	180
二、原始社会晚期宗教的演变	181

第八章 世界史上文明古国的国家—民族宗教	188
----------------------------	-----

第一节 古代埃及宗教的国家化	190
一、国家保护神及其神性的演变是对王权政治的适应	190
二、神庙经济、祭司贵族的形成及其在国家中的地位和作用	192
第二节 古代巴比伦宗教的国家化	193
一、概说王国的兴替与宗教的国家化	193
二、自然神演变为城市国家的保护神	195
三、神和神灵世界的等级化	195
四、国家宗教直接神化人间统治者及其统治秩序	197
五、祭司贵族与祭司政体的形成与发展	197
第三节 中国三代(夏商周)以来的国家宗教——宗法性传统宗教	198
一、宗法性传统宗教的性质、内容和源流	198
二、天帝崇拜和祭天之仪	199
三、祖先崇拜和宗庙制度	201
四、社稷崇拜	201
五、特点和作用	202
第四节 古代印度的国家—民族宗教——婆罗门教的形成和发展	203
一、早期吠陀时代的印度社会和婆罗门教	203
二、后期吠陀和梵书时代的婆罗门教	205
三、奥义书的宗教思想	205
四、经书时代的婆罗门教	206
第五节 古代伊朗宗教的国家化和琐罗亚斯德教	207
一、古代伊朗国家和国家宗教的形成	207
二、琐罗亚斯德的宗教改革	209
三、琐罗亚斯德教的经典和教义	209
四、琐罗亚斯德教的兴衰	210
第六节 从古代希伯来宗教到犹太教	211
一、亚伯拉罕时代：古代希伯来氏族—部落宗教	211
二、摩西时代：犹太教的创立	212
三、犹太教的发展与完成	214
第七节 几点认识	216
第九章 世界宗教	218
第一节 世界宗教的特点	218
一、神性和信众的普世性	218
二、产生的创建性	219
三、组织的独立性	220

第二节 宗教世界化的原因	221
一、宗教世界化的宗教原因	221
二、宗教世界化的社会原因	222
第三节 佛教的形成和全球化	223
一、佛教兴起的社會历史条件	223
二、佛陀的创教活动	225
三、佛教的基本教义	226
四、佛教教团——僧伽的形成	227
五、释迦牟尼的神格化	228
六、佛教的发展	229
七、佛教走向世界的原因	232
第四节 基督教的形成与全球化	233
一、基督教产生的社会历史条件	233
二、耶稣其人其事	235
三、基督教的形成和发展	237
四、基督教的世界化进程	240
第五节 伊斯兰教的形成与全球化	241
一、伊斯兰教产生的社会历史条件	241
二、穆罕默德和伊斯兰教的形成	243
三、伊斯兰教的教义和礼仪制度	245
四、伊斯兰教的世界化进程	247

第 编 宗教的社会文化功能

第十章 概说宗教的社会文化功能	251
第一节 宗教是一种社会文化形式	251
一、文化即人性化的自然	251
二、宗教是一种社会文化形式	253
第二节 宗教如何发挥其社会文化作用	255
一、三种不同的宗教文化作用观	255
二、从“四要素”说看宗教的社会文化作用	258
第十一章 宗教与社会经济生活	262
第一节 社会经济生活是宗教的基础	262
一、人类物质需要的满足是宗教产生的前提	262
二、宗教实体的形成与发展必须有经济的保障	264
第二节 宗教对社会经济生活的影响	267

一、宗教徒对发展社会经济的作	267
二、宗教观念影响信徒的经济行	268
三、宗教的祭仪活动消耗大量社会财富	268
四、宗教组织直接影响社会经济的发展	268
第十二章 宗教与政治	270
第一节 原始时代的宗教与政治的源起	270
一、政治和宗教都是人类创造的文化现象	270
二、原始社会中的政治与宗教	271
第二节 阶级社会中的宗教与政治	273
一、宗教与阶级关系	273
二、宗教与群体性政治生活	274
第三节 宗教为统治秩序服务的几种形式	275
一、宗教国家化为国教	275
二、政教合一	276
三、非国教形式的宗教与统治阶级	277
第四节 被统治阶级利用宗教的几种形式	278
一、打着宗教旗帜的人民起义	278
二、宗教改革与教会改革	279
三、异端神学和异教运动	281
第五节 宗教与政治关系的其他表现形式	282
一、国家对宗教事务的管理	282
二、政教分离	283
三、宗教与政党	284
四、宗教与国际争端	285
第十三章 宗教与道德	289
第一节 宗教与道德的起源	289
一、道德神启说和道德天赋论剖析	289
二、启蒙思想家对道德源泉问题的探索	291
三、马克思主义论道德的起源	292
第二节 宗教与道德的保证	294
一、道德的真正保证是社会的人际关系	294
二、宗教“保证”道德的历史作用	295
第三节 宗教道德的性质和作用	297
一、宗教道德的性质及其与世俗道德的联系和区别	297
二、宗教道德的社会意义	299

三、宗教道德的历史作用	300
第十四章 宗教与艺术	301
第一节 宗教与艺术的起源	301
一、“神创艺术论”和“艺术源于巫术论”	301
二、艺术起源于社会生活	303
三、原始宗教与原始艺术的因缘关系	304
第二节 宗教对艺术发展的影响	306
一、社会生活的发展是艺术发展的基本动因	306
二、宗教对艺术发展的影响	308
三、宗教对艺术影响的二重性	310
第十五章 宗教与科学	313
第一节 宗教与科学的区别和联系	313
一、宗教与科学的本质区别	313
二、宗教与科学在历史上的联系	315
第二节 科学在历史上与宗教的冲突	317
一、古代希腊自然哲学对万物有灵论的冲击	318
二、哥白尼天文学说对于神学世界观的第一次反叛	319
三、近代实验科学的无神论意义	320
四、天体演化说与生物进化论对上帝创世说的否定	321
第三节 关于宗教与科学对立关系的调和问题	324
第十六章 宗教与哲学	329
第一节 宗教与哲学的联系和区别	329
一、宗教与哲学的联系	329
二、宗教与哲学的区别	330
第二节 宗教与哲学的产生与发展	332
一、中国历史上宗教与哲学的相互影响	334
二、印度历史上宗教与哲学的相互影响	338
三、希腊与西方历史上宗教与哲学的相互影响	341
第三节 关于三大神学问题的哲学思考	347
一、关于灵魂不灭问题	347
二、关于神灵存在的问题	350
三、关于神迹——超自然律的自由问题	356

第 编 现代社会的宗教及其发展趋势

第十七章 现代社会的发展和宗教的演变	365
---------------------------------	-----

第一节 现代社会的发展及其对宗教的影响	365
一、经济走向全球化	365
二、政治多极化与文化多元化	366
三、高新科技大发展	368
第二节 传统宗教的演变	369
一、走向“世俗化”——传统宗教适应现代社会的新发展	369
二、对传统的坚持与回归——宗教保守主义的复兴	377
第三节 新兴宗教的活跃	379
一、新兴宗教的社会文化背景	380
二、新兴宗教的特点	380
三、当代新兴宗教的发展趋势	381
四、“异端”与邪教现象	382
第四节 宗教的对立与对话	383
一、宗教对立的原因	383
二、宗教对话的基础	384
三、宗教对话运动	386
第十八章 宗教的未来	390
第一节 关于“宗教永恒论”	390
一、从神性永恒导出宗教永恒	390
二、宗教为人性天赋论	391
三、宗教为社会必需论	393
第二节 关于“宗教消亡论”	397
一、文化主义的宗教消亡论	398
二、马克思主义的宗教消亡论	401
第三节 几点认识	407
阅读参考书	410
外国人名中英文对照	413
后记	417

绪 论

第一节 学习宗教学的意义

一、全面了解历史,批判继承传统文化的必要途径

人类文明的历程是一脉相承的连续体,没有人类艰辛创业的昨天,也就没有人类引以自豪的今天。现代和未来的文明植根于既往的文明,为了把握现在,建设未来,必须考察既往。既往的文明包含物质文明和精神文明两类,在全面考察这两类文明之时,任何人都会发现一个久远而普遍的现象,这就是宗教。如果说宗教作为上层建筑对物质文明的影响只是间接的、部分的,那么,它作为社会文化形式对精神文明的影响则是直接的、全面的。在人类漫长的历史时代和广阔的地域内,宗教在很大程度上控制着社会的思想文化领域。在批判地继承以往的精神文明,建设新的精神文明的事业中,若忽视了对宗教的研究,肯定是不全面的。

宗教是一种十分古老而普遍的社会文化现象,也是至今依然存在,在社会和人生的各个方面发挥着重大影响的社会现实。它历尽人世沧桑,但历史的种种变迁只不过使它不断改变着自己的形态。它高踞于上层建筑的顶端,曾经使不可一世的君王俯伏于庙堂之下,使叱咤风云的英雄跪拜在神座之前。它在上层建筑和意识形态的各个领域都打上了自己的印记,对它们产生了广泛而深远的影响。哲学要追求宇宙的真理,宗教则说最高的真理是上帝的存在,科学要破解自然的奥秘,宗教则说神灵是自然的主宰;道德要寻求崇高的善,宗教则说崇高的善是对神的信和爱;艺术要创造惊心动魄的美,宗教则说高雅的美来自神赋予人的灵感。这些宗教观念渗透在许多哲学家、科学家、思想家、政治家、艺术家的思想里,在他们标榜真善美的著作和业绩中留下了深深的烙印。天堂地狱之教,因果报应之说,更是深入善男信女的心灵,成为指导其生活与行为的一种准则。宗教在社会历史上所起的作用之大,于群众生活的影响之深,是难以尽说的。要

了解一个国家和民族的社会、历史、文化和民族的心理特性,而不了解它的宗教传统,终不过是隔岸观花,难尽其妙。

二、培养和树立社会成员科学的世界观和健康向上的人生观

宗教作为人类社会发展到一定历史阶段的必然产物,在人类文化史上占有一定的历史地位。它作为一种社会文化体系,在一定的社会历史条件下,对于整合社会、促进社会稳定起到了应起的作用。但是,宗教观念毕竟是有神论,用马克思的话说,它是一种“颠倒的世界观”。这就决定了它对世界的认识带有很大的局限性,在基本的方面不符合客观世界的本来面目和发展规律。在宗教漫长发展的历史进程中,宗教有神论对社会的影响十分深远。宗教的神不过是人把自己的本质和属性加以异化的结果,但宗教却把神抬到主宰万事万物的至高无上的位置。人创造了神,但人自己却拜倒在自己的创造物面前。宗教抬高神,就必然贬低人。在宗教统治社会思想文化领域的年代,人性曾遭到压抑甚至摧残,人的认识世界和改造世界的能动性得不到充分的发挥。这就是宗教有神论的消极作用。

随着人类社会生产力的不断发展和科学的不断进步,人类对客观世界的认识越来越接近它的本来面貌。先进的思想家、哲学家、自然科学家不断涌现,他们开创了人类文化的黎明,不断剥开原始时代、史前时代人们加于世界之上的神秘外衣,不断地把宗教家颠倒了的世界观再颠倒过来,把神还原为人,把神性还原为人性,把天国还原为人世,把宗教还原于社会。这就在中外各历史阶段上产生了反对宗教蒙昧主义的启蒙思潮。这种启蒙思想,在历史上一直起着破除蒙昧、启迪文明、发展科学、推动社会的作用。

当今时代,经济发展,科技进步,人类精神文明达到了新的水平。我国是一个发展中的大国,也正迅速地走向现代化。实现我国的现代化,关键是要不断提高全民族的科学文化水平和道德素质。但是,目前我国国民的素质还不能完全适应飞速发展的现代化进程的要求。就以宗教方面的情况来说,我国宗教总体上说还处于较低层次的发展水平。特别是教职人员的文化修养、宗教修持有待提高,还不适应现代化社会对宗教的要求;社会上还有不少人,对宗教持有不正确的态度,这既表现为一些人片面地把宗教视为社会主义社会的异己力量,也表现为一些人不加分析地无原则地美化宗教,还要看到,宗教的有神论在社会上还有很大的影响,尤其在一定程度上影响着青少年。我国是一个处于社会主义初级阶段的国家,思想文化的多元化是很正常的现象,但是主旋律应该是弘扬科学的

世界观和科学精神。要用科学的世界观和科学的宗教学知识帮助人们正确认识和对待宗教,特别是对青少年进行科学的启蒙宗教观的教育,这种教育是一个健全社会所必需的。学习和研究科学的宗教学,有助于全社会成员特别是青少年培养和树立科学的世界观和健康向上的人生观。

三、对各种具体的宗教现象、宗教史的研究 具有认识论和方法论的意义

宗教学的研究涉及面很广。近 20 多年来,我国的宗教学研究逐步走向繁荣,并纷纷走上了高等学校的殿堂,特别是对各种具体宗教和历史的研究更是丰富多彩,成果累累。随着对具体宗教研究的深入,学者们越来越感到宗教研究方法论的重要性。宗教学发展史证明,如果没有真正科学的宗教理论提供认识论和方法论的指导,研究工作是难以开展的。科学的宗教学通过对各种具体宗教进行综合性的比较研究,在此基础上揭示出宗教的本质、功能和发展规律,对具体的宗教研究能起到提供理论分析的工具的作用,从而具有认识论和方法论的意义。在这方面,宗教学和具体的宗教研究的关系,与哲学和各部门具体科学的关系是相似的。

四、有助于正确地认识和处理与宗教有关的 国际国内政治,稳定社会秩序

宗教在现代社会继续保持着旺盛的生命力和对世界的强大影响。在各种宗教内部的不同教派之间,在宗教与宗教之间,在宗教与社会生活各个方面产生的错综复杂的矛盾和冲突,已成为当今世界社会政治问题的一个热点。

放眼全球,全世界现有 2 000 多个大小民族,分布在 200 多个国家和地区,总人口约 60 亿人,其中 4/5 的人口至今仍然程度不同地信仰着各种宗教,宗教的精神力量仍然十分强大。几万个大大小小的宗教组织,特别是基督教、伊斯兰教和佛教这三大世界宗教组织作为现实的社会力量活跃在世界舞台,它们利用各种手段传播着自己的宗教,广泛参与社会的各种活动,发挥着自己独特的作用。

近看我国,中国的发展离不开世界。我国的宗教问题与世界宗教问题的关系也十分密切。中国是一个多民族、多宗教的国家,各种宗教源远流长,国际联系广泛。现在信仰各种宗教的人口超过 1 亿人,宗教活动场所 8.5 万余处,宗教团体 3 000 多个,宗教教职人员约 30 万人。新中国成立后,由于社会制度发生根

本变革,对宗教制度也进行了民主改革,使我国宗教的状况发生了重大的变化。近20多年来,随着中国社会改革开放的深入发展,传统的计划经济体制逐步向社会主义市场经济体制过渡,经济社会的发展不断融入国际社会。这一过程充满着矛盾,国际国内的各种社会矛盾自然也会反映到宗教领域之中。

目前,我国各宗教的广大信教群众和绝大多数宗教教职人员正努力适应中国特色社会主义的事业,在国家的现代化建设中发挥着积极作用。另一方面也要看到,我国的宗教总体上有了较快发展,个别宗教发展更为迅速,宗教的社会影响明显增强。目前,在建立社会主义市场经济体制的社会转型时期,社会上一些混乱无序的现象也反映到了宗教领域。境外某些宗教加大了对我国传教的力度,特别是境外敌对势力利用宗教对我国的政治渗透逐步加剧,影响到我国宗教方面和社会生活的稳定。宗教问题与民族问题相互交织引起的社会矛盾也比较突出。民族分裂主义分子利用宗教进行的破坏民族团结和祖国统一的罪恶活动有所加强。邪教、迷信活动以及伪科学真巫术的现象也在干扰着合法宗教的正常活动。

丰富多彩的宗教现象,错综复杂的宗教问题,给我们提出了一系列的问题:宗教究竟是什么?宗教经久不衰的原因何在?宗教为什么会对人类的历史发展产生这么大的影响?如何评价宗教的社会历史作用?怎样批判地继承宗教的传统文化?宗教问题在社会生活中究竟占有什么样的地位?怎样正确认识 and 处理好我国的宗教问题?

历史证明,能否科学地认识宗教,能否正确处理好宗教领域中的各种矛盾,是一个关系社会全局的大问题。对我国现阶段来说,能否正确处理好宗教问题直接关系到国家的执政者同人民群众的血肉联系,关系到社会主义物质文明和精神文明建设,关系到加强民族团结、保持社会稳定、维护国家安全和祖国统一,关系到我国的对外关系,具有重大的政治意义。研究和学习宗教学这门学问,应该有助于我们正确认识和对待国内外现实的宗教问题。

第二节 宗教学的历史、性质和内容构成

一、宗教学发展史概述

“宗教学”作为一门独立的人文学科,是19世纪70年代以后由西欧的宗教学者逐步创立的。19世纪下半叶以后,西欧各国的宗教研究出现了真正的高

潮,其显著特点是:一方面它逐渐摆脱传统宗教神学的束缚,不是站在信仰主义的立场,而是以理智的态度对宗教现象进行学术性的研究;另一方面,它又从哲学体系中分化出来,以“宗教学”或“比较宗教学”的名称,成为一门独立的人文学科。1870年,英籍德国学者麦克斯·缪勒在英国皇家学会作了题为《宗教学导论》的一系列学术讲演,他在这里第一次提出了“宗教学”这个概念。同时,他对宗教的研究远远超出了传统基督教的范围,对古代的宗教和东方的宗教作了较为广泛的比较性研究。所以,西方的宗教学者一般都把缪勒称为宗教学的奠基人,把《宗教学导论》的讲演看作是宗教学的开端。

近代宗教学的兴起是由当时的社会历史条件决定的。主要条件有三:

第一,启蒙思想的发展动摇了基督教的独断统治。15世纪欧洲文艺复兴以来,自然科学、人文主义启蒙思想、唯物主义哲学和无神论宗教观有了强大发展,从各方面给予宗教和教会以沉重打击。基督教及其教会从中世纪以来的独断性统治地位被严重动摇,神灵的地位显著下降。人们,特别是知识分子阶层逐渐把对宗教信仰的虔诚视为愚昧的迷信。这就为宗教研究者创造了一种思想条件,使他们有可能不再把宗教视为盲目信仰的对象,而当作理智思考的对象。他们开始把基督教当作世界上众多宗教的一种,把它摆在与其他宗教并列的地位上作比较性的考察。如果没有启蒙思想对信仰主义和基督教至上主义的冲击,对宗教进行理性的思考和学术性的研究是完全不可能的。在这个意义上,近代西方的比较宗教学是启蒙思想的产物。

第二,学者宗教视野的扩大和世界上各种宗教资料的积累。16世纪的地理大发现,打开了欧洲人的眼界,学者们走出了西欧—地中海地区的狭小天地,越来越多地接触到世界其他地区和民族的文化和宗教。随着知识和资料的积累,从17世纪到19世纪上半叶,陆续出现了一些对不同宗教和宗教现象进行分析比较的著作。如爱德华·布雷尔伍德的《世界主要地区语言差异和宗教差异研究》(1614)、亚历山大·罗斯的《世界全部宗教一揽》(1653)、拉菲托的《美洲野蛮人的风俗与原始时代的风俗之比较》(1724)、皮卡德和伯纳德的《世界各民族宗教习俗和仪式》(1723—1724)、迪皮伊的《各种宗教信仰的起源》(1795)、本杰明·康斯坦特的《宗教》五卷本(1824—1831)等著作。这就使宗教学者对世界上各种宗教进行比较性的综合研究成为可能。

第三,进化论观念对比较宗教研究的影响。18世纪的启蒙思想家霍尔巴赫以及休谟、19世纪的黑格尔和孔德都曾以不同形式提出了宗教发展观的主张。其中,虽然是半有宗教史实的依据,半属哲学的思辨,但他们毕竟对当时已知的宗教史实进行了初步的综合,从而对近代比较宗教学的形成产生了历史影响。