



新修
增补

大藏经

图书在版编目(CIP)数据

新修增补大藏经 / 《新修增补大藏经》编委会编.
- 北京: 中国民艺出版社, 2005.7
ISBN 7-8862-1016-6
. 新... . 新... . 大藏经-佛经
. B941

新修增补大藏经·中观部

作 者: 《新修增补大藏经》编委会
排版设计: 太平盛世(北京)科技有限公司

出版发行: 中国民艺出版社
社 址: 北京市中关村 123 号
邮政编码: 100086

印 刷: 北京通成印刷厂
开 本: 880×1230mm 1/32
总 印 张: 428 字数: 4 000 千字
版 次: 2005 年 7 月第一版
2005 年 7 月第一次印刷
印 数: 1-500 册
书 号: ISBN 7-8862-1016-6/D.221
总 定 价: 12142.00 本册定价: 26.00

《新修增补大藏经》

编 委 会

主 编：释成功

副主编：卢炳瑞 周梦兴 李书娜

编 委：丁问道 于有涛 罗 文

高大威 陈秀玲 杨明仁

周天华 李 芹 胡 枚

邹家文 谢大军 谢光平



佛说法变相图

诸
宗
部

目 录

万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录	1
重刻四家评唱序	1
万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录序	1
第一则世尊升座	3
第二则达磨廓然	4
第三则东印请祖	6
第四则世尊指地	8
第五则清源米价	9
第六则马祖白黑	9
第七则药山升座	11
第八则百丈野狐	13
第九则南泉斩猫	14
第十则台山婆子	16
第十一则云门两病	18
第十二则地藏种田	20
第十三则临际瞎驴	21
第十四则廓侍过茶	22
第十五则仰山插锹	23
第十六则麻谷振锡	25
万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录卷一	27
第十七则法眼毫厘	27
第十八则赵州狗子	29
第十九则云门须弥	31
第二十则地藏亲切	32
第二十一则云岩扫地	34
第二十二则岩头拜喝	36

第二十三则鲁祖面壁.....	38
第二十四则雪峰看蛇.....	40
第二十五则盐官犀扇.....	41
第二十六则仰山指雪.....	42
第二十七则法眼指帘.....	44
第二十八则护国三憾.....	45
第二十九则风穴铁牛.....	47
第三十则大随劫火.....	50
第三十一则云门露柱.....	52
第三十二则仰山心境.....	53
万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录卷二.....	56
第三十三则三圣金鳞.....	56
第三十四则风穴一尘.....	57
第三十五则洛浦伏膺.....	58
第三十六则马师不安.....	61
第三十七则汾山业识.....	62
第三十八则临济真人.....	63
第三十九则赵州洗钵.....	65
第四十则云门白黑.....	66
第四十一则洛浦临终.....	67
第四十二则南阳净瓶.....	68
第四十三则罗山起灭.....	69
第四十四则兴阳妙翹.....	71
第四十五则觉经四节.....	72
第四十六则德山学毕.....	73
第四十七则赵州柏树.....	74
第四十八则摩经不二.....	75
第四十九则洞山供真.....	77

第五十则雪峰甚么	79
第五十一则法眼舡陆	80
第五十二则曹山法身	82
第五十三则黄檗嚏糟	84
万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录卷三	86
第五十四则云岩大悲	86
第五十五则雪峰饭头	88
第五十六则密师白兔	89
第五十七则严阳一物	90
第五十八则刚经轻贱	91
第五十九青林死蛇	93
第六十则铁磨牯牛	94
第六十一则干峰一画	95
第六十二则米胡悟否	96
第六十三则赵州问死	98
第六十四则子昭承嗣	100
第六十五则首山新妇	101
第六十六则九峰头尾	102
万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录卷四	105
第六十七则严经智慧	105
第六十八则夹山挥剑	106
第六十九则南泉白牯	108
第七十则进山问性	110
第七十一则翠岩眉毛	112
第七十二则中邑猕猴	113
第七十三则曹山孝满	115
第七十四则法眼质名	116
第七十五则瑞岩常理	118

第七十六则首山三句	119
第七十七则仰山随分	122
第七十八则云门餠饼	125
第七十九则长沙进步	126
第八十则龙牙过板	128
第八十一则玄沙到县	130
第八十二则云门声色	132
万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录五	132
第八十三则道吾看病	132
第八十四则俱胝一指	134
第八十五则国师塔样	136
第八十六则临济大悟	138
第八十七则疏山有无	140
第八十八则楞严不见	142
第八十九则洞山无草	144
第九十则仰山谨白	145
第九十一则南泉牡丹	146
第九十二则云门一宝	148
第九十三则鲁祖不会	149
第九十四则洞山不安	151
第九十五则临济一画	153
第九十六则九峰不肯	154
第九十七则光帝朴头	156
第九十八则洞山常切	158
第九十九则云门钵桶	159
第百则琅琊山河	160
无门关	162
禅宗无门关	162

佛祖机缘四十八则	163
百丈野狐	163
俱胝竖指	164
胡子无须	164
香严上树	165
世尊拈花	165
赵州洗钵	166
奚仲造车	166
大通智胜	166
清税孤贫	167
州勘庵主	167
岩唤主人	167
德山托钵	168
南泉斩猫	168
洞山三顿	168
钟声七条	169
国师三唤	169
洞山三斤	170
平常是道	170
大力量人	170
云门屎橛	171
迦叶刹竿	171
不思善恶	171
离却语言	172
三座说法	172
二僧卷帘	173
不是心佛	173
久响龙潭	173

非风非幡	174
即心即佛	174
赵州勘婆	175
外道问佛	175
非心非佛	176
智不是道	176
倩女离魂	176
路逢达道	176
庭前柏树	177
牛过窗棂	177
云门话堕	177
趯倒净瓶	178
达磨安心	178
女子出定	179
首山竹篋	179
芭蕉拄杖	179
他是阿谁	180
竿头进步	180
兜率三关	180
干峰一路	181
禅箴	182
第四十九则语	183
人天眼目(一).....	183
人天眼目序.....	184
人天眼目卷之一	184
临济宗.....	184
四料拣.....	184
克符颂.....	185

翠岩颂.....	187
佛鉴(名惠勤).....	187
总颂	187
三句	188
垂手过膝	188
三玄三要	189
汾阳颂(并)总.....	189
慈明	190
四喝	190
寂音尊者颂.....	190
汾阳	191
智海普融	191
宾主句.....	192
慈明颂.....	192
竹庵	192
四宾主.....	192
宾主问答	193
浮山颂.....	193
翠岩	194
雪窦	194
华严(东京名孜).....	194
四照用.....	195
照用问答	195
慈明颂(并总颂).....	196
兴化验人(四碗四唾四瞎).....	197
汾阳十智同真(佛海远着语).....	197
古宿十智同真问答	198
松源岳十智问答.....	199

人天眼目卷之二	201
汾阳四句	201
三种师子	202
汾阳三诀	202
九带	205
人天眼目卷之三	218
人天眼目卷之四	239
人天眼目卷之五	247
宗门杂录	247
觉梦堂重校五家宗派序	254

万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录

宋 正觉颂古 行称评唱

重刻四家评唱序

自夫佛祖拈花。迦叶微笑。机锋云变。宗旨渊停。盖教外别传。个中真谛。殆非人世语言可形容万一。然开发后学。说法利生。则此尤易于迎机入悟。旧刻四家语录。杀青者不甚工。规局隘陋。评注拘迫。阅者苦之。然已如登大宝山入华藏海。尽力摸索不恤也。帝京禅伯。挥尘谈宗。往往而是。近且磨糊莫辨矣。讲师觉虚。发大弘慈。欲重命枣人。而力不逮。谋于予。予实有夙愿。敢不毕力。于是鸠工梓其三。僧俗同志者梓其一。而当日顶针棒喝扬眉竖指之机。更自透漏洞朗。则觉公之意满。而功德亦无边。予惟无能为役是惧。又何思议之有

万历丁未岁菊月吉旦。云南楚雄府知府华亭徐琳书

万松老人评唱天童觉和尚颂古从容庵录序

昔予在京师时。禅伯甚多。唯圣安澄公和尚。神气严明。言辞磊落。予独重之。故尝访以祖道。屡以古昔尊宿语缘中所得者叩之。澄公间有许可者。予亦自以为得。及遭忧患以来。功名之心。束之高阁。求祖道愈亟。遂再以前事。访诸圣安。圣安翻案不然所见。予甚惑焉。圣安从容谓予曰。昔公位居要地。又儒者多不谛信佛书。惟搜摘语缘。以资谈柄。故予不敢苦加鉗锤耳。今揣君之心。果为本分事以问予。予岂得犹袭前

愆不为苦口乎。予老矣。素不通儒。不能教子。有万松老人者。儒释兼备。宗说精通。辩才无碍。君可见之。予既谒万松。杜绝人迹。屏斥家务。虽祁寒大暑。无日不参。焚膏继晷。废寝忘餐者。几三年。误被法恩。谬膺子印。以湛然居士从源目之。其参学之际。机锋罔测。变化无穷。巍巍然若万仞峰莫可攀仰。滔滔然若万顷波莫能涯际。瞻之在前忽焉在后。回视平昔所学。皆块砾耳。噫登东山而小鲁。登泰山而小天下者。岂虚语哉。其未入闾域者。闻是语必谓。予忘本好异也。唯屏山闲闲。其相照乎。尔后奉命赴行在。扈从西征。与师相隔。不知其几千里也。师平昔法语偈颂。皆法兄隆公所收。今不复得其藁。吾宗有天童者颂古百篇。号为绝唱。予坚请万松评唱是颂开发后学。前后九书。间关七年。方蒙见寄。予西域伶仃数载。忽受是书。如醉而醒。如死而苏。踊跃欢呼。东望稽颡。再四披绎。抚卷而叹曰。万松来西域矣。其片言只字。咸有指归。结款出眼。高冠今古。足为万世之楷模。非师范人天权衡造化者。孰能与于此哉。予与行宫数友。旦夕游泳于是书。如登大宝山入华藏海。互珍奇物广大悉备。左逢而右遇。目富而心饫。岂可以世间语言。形容其万一耶。予不敢独擅其美。思与天下共之。京城唯法弟从祥者。与仆为忘年交。谨致书。请刊行于世以贻来者。迺序之曰。佛祖诸师。埋根千丈。机缘百则见世生苗。天童不合抽枝。万松那堪引蔓。湛然向枝蔓上。更添芒索。穿过寻香逐气者鼻孔。绊倒行玄体妙底脚跟向去。若要脚跟点地鼻孔撩天。却须向这葛藤里穿过始得。甲申中元日。漆水移刺楚才晋卿。叙于西域阿里马城。

评唱天童从容庵录。寄湛然居士书

吾宗有雪窦天童。犹孔门之有游夏。二师之颂古。犹诗坛之李杜。世谓雪窦有翰林之才。盖采我华。而不摭我实。又谓不行万里地。不读万卷书。毋阅工部诗。言其博赡也。拟诸天

童老师颂古。片言只字。皆自佛祖渊源流出。学者罔测也。柏山大隐集。出其事迹。间有疏阔不类者。至于拈提。苟简但据款而已。万松昔尝评唱。兵革以来废其祖藁。迩来退居燕京报恩。旋筑蜗舍。榜曰从容庵。图成旧绪。适值湛然居士劝请成之。老眼昏华。多出口占。门人笔受。其间繁载机缘事迹。一则旌天童学海波澜。附会巧便。二则省学人检讨之功。三则露万松述而不作非臆断也。窃比佛果碧岩集。则篇篇皆有示众为备。窃比圆通觉海录。则句句未尝支离为完。至于着语出眼笔削之际。亦临机不让。壬午岁杪。湛然居士书至。坚要拈出。不免家丑外扬。累吾累汝也。癸未年上巳日。万松野老因风附寄。不宣

第一则世尊升座

示众云。闭门打睡接上上机。顾鉴频申。曲为中下。那堪上曲碌木弄鬼眼睛。有个傍不肯底。出来。也怪伊不得举。世尊一日升座(今日不着便)。文殊白槌云。谛观法王法。法王法如是(知佗是何心行)。世尊便下座(别日再商量)

师云。圆收十号。出世独尊。抖擞眉毛。昂藏鼻孔。讲肆谓之升座。禅林号曰上堂。诸人未到法堂。万松未出方丈。向那时荐得。已是落三落四了也。不见雪窦道。众中若有仙陀客。何必文殊下一槌。点检将来。雪窦不合索盐。万松那堪奉马。直饶七佛祖师。道谛观法王法法王法如是。也须眼里抽钉脑后拔楔始得。至今开堂末后。白槌云谛观法王法法王法如是。举此例也。世尊便下座去。且救得一半。

那一半分付天童。颂云

一段真风见也么(莫教颺入眼特地出还难)绵绵化母理机梭(参差蹉了交络)织成古锦含春象(大巧若拙)无奈东君漏泄何(阴阳无曲徇节气不相饶)师云。天童道。一段真风见也么。为复世

尊升座处。是一段真风。天童举颂处。是一段真风。万松请益处。是一段真风。怎么则却成三段了也。如何是一段真风。况诸人各各有分。也好参详。又道。绵绵化母理机梭。化母化工造物之别号。儒道二教。宗于一气。佛家者流。本乎一心。圭峰道。元气亦由心之所造。皆阿赖耶识相分所摄。万松道。此曹洞正宗。祖佛命脉。机纽銜于枢口。转处幽微。绵丝吐于梭肠。用时绵密。何得与邪因无因同日而语哉。向下颂世尊蕴藉将来道。织成古锦含春象。虽是如虫御木偶偶尔成文。其柰闭门造车出门合辙。末后文殊与折倒。却道。无奈东君漏泄何。文殊白槌。世尊便下座。及至迦叶白槌。便现百千万个文殊。一等是怎么时节为甚么。收放不同。尔道。那个是东君漏泄处。慇懃为解丁香结。放出枝头自在春

第二则达磨廓然

示众云。卞和三献。未免遭刑。夜光投入。鲜不按剑。卒客无卒主。宜假不宜真。差珍异宝用不着。死猫儿头拈出。看举。梁武帝问达磨大师(清旦起来不曾利市)如何是圣谛第一义(且向第二头问)磨云。廓然无圣(劈腹剜心)帝云。对朕者谁(鼻孔里认牙)磨云。不识(脑后见腮)帝不契(方木不入圆窍)遂渡江至少林面壁九年(家无滞货不富)师云。般若多罗尝嘱达磨大师曰。吾灭后六十七载。当往震旦设大法药直指上根。慎勿速行衰于日下。又汝到时。南方勿住。彼唯好有为功德。不见佛理。汝纵到彼。不可久留。果有游梁涉魏钝滞九年之事。近代磁州衣法付人山。山曰。某甲不是么人。州曰。不是么人。自不殃及伊。山以法乳情深。俛仰而受。州复曰。汝既如是。第一不得容易出世。若躁进轻脱。中间必有轆轳。此与多罗三嘱达磨九年。彼此一时也。雪溪颂云。不惜过秋霜。图教滋味长。纵然生摘得。终是不馨香。可以为来者之诫。若是本色道人。

出处自知时节。武帝虽不契。置个问端。不妨剗。至今诸方。开堂白槌。尚云法筵龙象众当观第一义。只如第一义谛。还许观么。还许武帝达磨问答么。万松道。第一义且置。尔要圣谛作么。天皇道。但尽凡情。别无圣解。楞严道。若作圣解。即受群邪。只这达磨道廓然无圣。石火电光中。不妨手亲眼办。武帝顽涎不退。更问对朕者谁。于他梁王分上。也是好心。殊不知。达磨分上。劈面被唾相似。不免更奉个不识。早是花娇易谢。那堪雪上加霜。达磨见伊眼目定动。即时转身。别行一路。古人或出或处。或默或语。皆为佛事。后来武帝果然过后思君子。自撰碑文云。见之不见。逢之不逢。今之古之。悔之恨之。朕虽一介凡夫。敢师之于后。自武帝蒙尘之后。达磨西归以来。第一义谛无人举着。赖有天童。为众拈出。颂云廓然无圣(一回饮水一回着噎)来机逢庭(面赤不如语直)得非犯鼻而挥斤(好手中夸好手)失不回头而堕甑(已往不咎)寥寥冷坐少林(老不歇心)默默全提正令(犹自说兵机)秋清月转霜轮(高着眼看)河淡斗垂夜柄(谁敢承揽)绳绳衣钵付儿孙(莫妄想)从此人天成药病(天行已过使者须知)师云。廓然无圣。来机逢庭。此语本出庄子。大有逢庭。不近人情。初祖当时。也少些子方便。殊不知。药不瞑眩。厥疾弗瘳。起初便下霹雳手。而今已早私狗姑息。所以得非犯鼻而挥斤。庄子送葬。过惠子之墓。顾谓从者曰。郢人垾漫其鼻端。若蝇翼。使匠石斲之。匠石运斤成风。听而斲之。瞑目恣手尽垾而鼻不伤。郢人立不失容。自夫子之死也。吾无以为质矣。失不回头而堕甑。后汉孟敏客居太原。曾荷甑堕地。不顾而去。郭林宗见而问其意。对曰。甑已破矣。视之何益。林宗以此异之。因劝令游学。意谓武帝若自肯。达磨未尝屈己从人。梁王若不契。拂袖便行而无恨。黄金殿上放没面目。道得一半。少林九年口挂壁上。始是八成。如秋清月转霜轮。暗用法眼到头霜夜月。任运落前溪。发明理极