

中华儒家圣贤经典（上）

袖珍原文版

百世修身法则 万代育人宝典

中华圣贤经典丛书 ZHONGHUA SHENGXIAN JINGDIAN

闲云 常发 ◎ 编 / 海天出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

儒家. 上 / 闲云，常发主编. —深圳：海天出版社，2007

(中华圣贤经典丛书)

ISBN 978-7-80697-862-7

Ⅰ.儒... Ⅱ.①闲...②常... Ⅲ.儒家—古籍—选集 Ⅳ.B222.01

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第087552号

策　　划　超　然　山湖纪人
责任编辑　陈　丹　何志红
装帧设计　李映铮
责任技编　钟愉琼

出版发行　海天出版社
地　　址　深圳市彩田南路海天大厦(518033)
网　　址　www.htph.com.cn
订购电话　0755-83460397
经　　销　新华书店
设计制作　金海潮文化公司(0755-25873365)
印　　刷　深圳市建融印刷包装有限公司
开　　本　787×1092　1/48
印　　张　6.5
字　　数　84千
版　　次　2007年6月第1版
印　　次　2007年6月第1次
印　　数　1-5000册
总 定 价　60.00元(共5册)
本册定价　12.00元

海天版图书版权所有，侵权必究。
海天版图书凡有印装质量问题，请随时向承印厂调换。

前言

中华民族的祖先以世世代代的勤劳和智慧，开创了神奇辉煌的中华文明，缔造了博大精深的中华文化，给世界留下了许许多多宝贵的物质财富和精神财富。中华文明是世界上唯一相继流传而延续至今的古老文明，我辈皆有责任和义务，继承中华文明，弘扬中华文化，传袭中华民族的命脉与魂魄精神。

什么是中华文明？什么是中华文化？什么是中华民族的命脉？什么是中华民族的魂魄精神？什么是中华民族的优良传统？怎样处世？怎样做人？怎样育人？怎样休养生息？从远古到当今，我们历朝历代的先贤圣哲们都曾有过深切的思索与感悟，他们以各种语言形式，在各个领域的诸多角度和诸多层面上，都有精辟的阐释与论述。我们谨将古往今来的先贤圣哲们

阐述中华文明与中华文化的经典名著，精心选辑成这套《中华圣贤经典丛书》。

由于本丛书所辑圣贤经典多为先秦古籍，历代传本又多为注本；为了方便读者更快捷地直击圣贤经典，真切品尝圣贤思想的原味；我们编辑时特意选择现存最早的善本作底本，删去其语释校注，仅取原文，然后参照历代名家辑本的校勘成果，竭力将底本中的衍、脱、误、倒之处修订，最终依据现代汉字规范简化了繁体字和极不常见的异体字。

此袖珍原文版小巧轻便，更适宜广大热爱和研究中国文化的各界人士怀揣诵习或随手查阅。但愿中华文明愈传愈老，中华经典常读常新。

翰墨浩渺，编多疏漏，恳望读者海涵并指正。

闲云　常发

丁亥仲春于鹏城

目录



中华儒家圣贤经典（上）

论语

2 简介

5 学而第一

8 为政第二

11 八佾第三

15 里仁第四

18 公冶长第五

23 雍也第六

28 述而第七

33 泰伯第八

36 子罕第九

41 乡党第十

44 先进第十一

50 颜渊第十二

55 子路第十三

61 宪问第十四

目录



中华儒家圣贤经典（上）

68 卫灵公第十五
74 季氏第十六
78 阳货第十七
83 微子第十八
86 子张第十九
90 尧曰第二十

大学
94 简介
95 经
96 传
96 释明明德章一
96 释新民章二
97 释止于至善章三
98 释本末章四
98 释格物致知章五
99 释诚意章六
99 释正心修身章七
100 释修身齐家章八
100 释齐家治国章九
102 释治国平天下章十

中庸
106 简介
107 天命之谓性章一
107 君子中庸章二
110 道不远人章三
116 自诚明章四
121 君子之道章五

孟子
124 简介
125 梁惠王章句
125 上篇
136 下篇
149 公孙丑章句
149 上篇
161 下篇
172 滕文公章句
172 上篇
183 下篇
194 离娄章句
194 上篇





论语



中华儒家圣贤经典 上

LUN YU

目录



中华儒家圣贤经典 上

205 下篇

216 ⚙ 万章章句

216 上篇

227 下篇

239 ⚙ 告子章句

239 上篇

250 下篇

262 ⚙ 尽心章句

262 上篇

274 下篇



需要全本请访问 www.ertongbook.com

简介

《论语》是儒家创始人孔子的言行辑录，为其弟子和再传弟子收集整理而成。孔子（前551~前479），名丘，字仲尼，春秋时鲁国陬邑（今山东曲阜）人。是中国古代最著名的思想家、教育家、政治家，对中国思想文化的发展有极其深远的影响，也是世界上知名度最高的中国人，名列世界十大历史名人之首。

孔子通过对上古巫祝文化及夏、商、周三代礼乐文化的研究，将周礼中的仁与智、礼结合，推广到君王为政上，提出了反战、禁暴、重民、举贤等“为政以德”的政治主张；并弘扬仁、智、礼中的义、信精神，综合扩展到人际关系和行为方法上，构筑了一个以“事天以礼，立身以义，事亲以孝，育民以仁”为主旨的“仁政德治”的理想社会，还建树了兼备“惠而不费，劳而不怨，欲而不贪，泰而不骄，威而不猛”之五美的圣人、君子、志士的理想人格；进而创立了一套以仁论为基础的礼论，即儒家学说的思想核心。后来经过曾参、子思、孟子等人的传承、补充和发展，形成了理论完善的儒家学说。此说在政变急剧的春秋战国时代曾备受冷落和鄙视，秦时更惨遭“焚书坑儒”之重创，直至汉武帝采纳董仲舒之谏而罢黜百家，独尊儒术，始成为官学，继而不断地被权威化、政治化、神圣化。以致孔子被推尊为圣人，《论语》被奉为“圣典”，儒家学说的伦理道德观升华为中国封建统治的指导思想，两千余年来，一直主宰着中华民族的社会生活方式以及思想文化的发展，构成了中华民族独特的

认知世界的思维模式和价值体系。

据史料记载,《论语》在西汉时期仅有口头传授的《鲁论语》20篇,《齐论语》22篇和从孔子住宅夹壁中发现的《古论语》21篇。西汉末帝师张禹据《鲁论语》,参照《齐论语》,精治为《张侯论》。东汉末郑玄以《张侯论》为依据,参考《齐论语》、《古论语》,作《论语注》,为今本《论语》。《齐论语》、《古论语》不久亡佚。现存《论语》共20篇,492章,其中记录孔子与弟子及时人谈论之语约444章,记孔门弟子相互谈论之语48章。

闲云

学而第一

子曰:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知,而不愠,不亦君子乎?”

有子曰:“其为人也孝弟,而好犯上者,鲜矣;不好犯上,而好作乱者,未之有也。君子务本,本立而道生。孝弟也者,其为仁之本与!”

子曰:“巧言令色,鲜矣仁!”

曾子曰:“吾日三省吾身,为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”

子曰:“道千乘之国,敬事而信,节用而爱人,使民以时。”

子曰："弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。"

子夏曰："贤贤易色；事父母，能竭其力，事君，能致其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。"

子曰："君子不重，则不威。学则不固。主忠信。无友不知己者。过则勿惮改。"

曾子曰："慎终追远，民德归厚矣。"

子禽问于子贡曰："夫子至于是邦也，必闻其政。求之与？抑与之与？"子贡曰："夫子温良、恭、俭、让以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与！"

子曰："父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。"

有子曰："礼之用，和为贵。先王

之道斯为美，小大由之。有所不行，知和而和，不以礼节之，亦不可行也。"

有子曰："信近于义，言可复也。恭近于礼，远耻辱也。因不失其亲，亦可宗也。"

子曰："君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。"

子贡曰："贫而无谄，富而无骄，何如？"

子曰："可也。未若贫而乐，富而好礼者也。"

子贡曰："《诗》云：'如切如磋，如琢如磨'，其斯之谓与？"子曰："赐也，始可与言《诗》已矣。告诸往而知来者。"

子曰："不患人之不己知，患不知人也。"

为政第二

子曰："为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。"

子曰："《诗》三百，一言以蔽之，曰'思无邪。'"

子曰："道之以政，齐之以刑，民免而无耻。道之以德，齐之以礼，有耻且格。"

子曰："吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。"

孟懿子问孝。子曰："无违。"樊迟御。子告之曰："孟孙问孝于我，我对曰，无违。"樊迟曰："何谓也？"子曰："生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。"

孟武伯问孝。子曰："父母唯其疾之忧。"

子游问孝。子曰："今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养。不敬，何以别乎？"

子夏问孝。子曰："色难。有事，弟子服其劳；有酒食，先生馔，曾是以为孝乎？"

子曰："吾与回言终日，不违，如愚。退而省其私，亦足以发，回也不愚。"

子曰："视其所以，观其所由，察其所安，人焉廋哉？人焉廋哉？"

子曰："温故而知新，可以为师矣。"

子曰："君子不器。"

子贡问君子。子曰："先行其言，而后从之。"

子曰："君子周而不比，小人比而不周。"

子曰："学而不思，则罔；思而不学，则殆。"

子曰："攻乎异端，斯害也已。"

子曰："由，诲女知之乎？知之为知之，不知为不知，是知也！"

子张学干禄。子曰："多闻阙疑，慎言其余，则寡尤；多见阙殆，慎行其余，则寡悔。言寡尤，行寡悔，禄在其中矣。"

哀公问曰："何为则民服？"孔子对曰："举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。"

季康子问："使民敬忠以劝，如之何？"子曰："临之以庄，则敬；孝慈，则忠；举善而教不能，则劝。"

或谓孔子曰："子奚不为政？"子曰："《书》云：'孝乎惟孝，友于兄弟，施于有政。'是亦为政，奚其为为政？"

子曰："人而无信，不知其可也。大车无輗，小车无軏，其何以行之哉？"

子张问："十世可知也？"子曰："殷因于夏礼，所损益，可知也；周因于殷礼，所损益，可知也。其或继周者，虽百世，可知也。"

子曰："非其鬼而祭之，谄也。见义不为，无勇也。"

八佾第三

孔子谓季氏："八佾舞于庭，是可忍也，孰不可忍也。"

三家者以《雍》彻。子曰："'相维辟公，天子穆穆'，奚取于三家之堂？"

子曰："人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？"

林放问礼之本。子曰:“大哉问!礼,与其奢也,宁俭;丧,与其易也,宁戚。”

子曰:“夷狄之有君,不如诸夏之亡也。”

季氏旅于泰山。子谓冉有曰:“女弗能救与?”对曰:“不能。”子曰:“呜呼!曾谓泰山不如林放乎?”

子曰:“君子无所争,必也射乎!揖让而升,下而饮。其争也君子。”

子夏问曰:“‘巧笑倩兮,美目盼兮,素以为绚兮’何谓也?”子曰:“绘事后素。”曰:“礼后乎?”子曰:“起予者商也,始可与言《诗》已矣。”

子曰:“夏礼,吾能言之,杞不足征也;殷礼,吾能言之,宋不足征也。文献不足故也。足,则吾能征之矣。”

子曰:“禘自既灌而往者,吾不欲

观之矣。”

或问禘之说。子曰:“不知也。知其说者之于天下也,其如示诸斯乎!”指其掌。祭如在,祭神如神在。子曰:“吾不与祭,如不祭。”

王孙贾问曰:“与其媚于奥,宁媚于灶,何谓也?”子曰:“不然!获罪于天,无所祷也。”

子曰:“周监于二代,郁郁乎文哉!吾从周。”

子入太庙,每事问。或曰:“孰谓鄹人之子知礼乎?入太庙,每事问。”子闻之,曰:“是礼也。”

子曰:“射不主皮,为力不同科,古之道也。”

子贡欲去告朔之饩羊。子曰:“赐也!尔爱其羊,我爱其礼。”

子曰:“事君尽礼,人以为谄也。”

定公问："君使臣，臣事君，如之何？"孔子对曰："君使臣以礼，臣事君以忠。"

子曰："《关雎》，乐而不淫，哀而不伤。"

哀公问社于宰我。宰我对曰："夏后氏以松，殷人以柏，周人以栗。"曰："使民战栗。"子闻之曰："成事不说，遂事不谏，既往不咎。"

子曰："管仲之器小哉！"或曰："管仲俭乎？"曰："管氏有三归，官事不摄，焉得俭？""然则管仲知礼乎？"曰："邦君树塞门，管氏亦树塞门。邦君为两君之好，有反坫，管氏亦有反坫。管氏而知礼，孰不知礼？"

子语鲁大师乐，曰："乐其可知也：始作，翕如也；从之，纯如也，皦如也，绎如也，以成。"

仪封人请见，曰："君子之至于斯也，吾未尝不得见也。"从者见之。出曰："二三子何患于丧乎？天下之无道也久矣，天将以夫子为木铎。"

子谓《韶》："尽美矣，又尽善也。"谓《武》："尽美矣，未尽善也。"

子曰："居上不宽，为礼不敬，临丧不哀，吾何以观之哉？"

里仁第四

子曰："里仁为美。择不处仁，焉得知？"

子曰："不仁者不可以久处约，不可以长处乐。仁者安仁，知者利仁。"

子曰："唯仁者能好人，能恶人。"

子曰："苟志于仁矣，无恶也。"

子曰："富与贵，是人之所欲也；

不以其道得之，不处也。贫与贱，是人之所恶也；不以其道得之，不去也。君子去仁，恶乎成名？君子无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。”

子曰：“我未见好仁者，恶不仁者。好仁者，无以尚之；恶不仁者，其为仁矣，不使不仁者加乎其身。有能一日用其力于仁矣乎？我未见力不足者。盖有之矣，我未之见也。”

子曰：“人之过也，各于其党。观过，斯知仁矣。”

子曰：“朝闻道，夕死可矣。”

子曰：“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。”

子曰：“君子之于天下也，无适也，无莫也，义之与比。”

子曰：“君子怀德，小人怀土；君子怀刑，小人怀惠。”

子曰：“放于利而行，多怨。”

子曰：“能以礼让为国乎？何有！不能以礼让为国，如礼何？”

子曰：“不患无位，患所以立；不患莫己知，求为可知也。”

子曰：“参乎！吾道一以贯之。”曾子曰：“唯。”子出，门人问曰：“何谓也？”曾子曰：“夫子之道，忠恕而已矣！”

子曰：“君子喻于义，小人喻于利。”

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”

子曰：“事父母几谏，见志不从，又敬不违，劳而不怨。”

子曰：“父母在，不远游，游必有方。”

子曰：“三年无改于父之道，可谓孝矣。”

子曰："父母之年，不可不知也。一则以喜，一则以惧。"

子曰："古者言之不出，耻躬之不逮也。"

子曰："以约失之者鲜矣！"

子曰："君子欲讷于言而敏于行。"

子曰："德不孤，必有邻。"

子游曰："事君数，斯辱矣；朋友数，斯疏矣。"

公冶长第五

子谓公冶长："可妻也，虽在缧绁之中，非其罪也！"以其子妻之。

子谓南容："邦有道，不废；邦无道，免于刑戮。"以其兄之子妻之。

子谓子贱："君子哉若人！鲁无君子者，斯焉取斯？"

子贡问曰："赐也何如？"子曰："女，器也。"曰："何器也？"曰："瑚琏也。"

或曰："雍也，仁而不佞。"子曰："焉用佞？御人以口给，屡憎于人。不知其仁，焉用佞？"

子使漆雕开仕。对曰："吾斯之未能信。"子说。

子曰："道不行，乘桴浮于海。从我者，其由与？"子路闻之喜。子曰："由也好勇过我，无所取材。"

孟武伯问子路仁乎？子曰："不知也。"又问。子曰："由也，千乘之国，可使治其赋也，不知其仁也。""求也何如？"子曰："求也，千室之邑，百乘之家，可使为之宰也，不知其仁也。""赤也何如？"子曰："赤也，束带立于朝，可使与宾客言也，不知其仁也。"

子谓子贡曰："女与回也孰愈？"对曰："赐也何敢望回？回也闻一以知十，赐也闻一以知二。"子曰："弗如也。吾与女弗知也。"

宰予昼寝。子曰："朽木不可雕也，粪土之墙不可杇也；于予与何诛？"子曰："始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而观其行。于予与改是。"

子曰："吾未见刚者。"或对曰："申枨。"子曰："枨也欲，焉得刚。"

子贡曰："我不欲人之加诸我也，吾亦欲无加诸人。"子曰："赐也，非尔所及也。"

子贡曰："夫子之文章，可得而闻也；夫子之言性与天道，不可得而闻也。"

子路有闻，未之能行，唯恐有闻。

子贡问曰："孔文子何以谓之'文'也？"子曰："敏而好学，不耻下问，是以谓之'文'也。"

子谓子产："有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。"

子曰："晏平仲善与人交，久而敬之。"

子曰："臧文仲居蔡，山节藻梲，何如其知也。"

子张问曰："令尹子文三仕为令尹，无喜色；三已之，无愠色。旧令尹之政，必以告新令尹。何如？"子曰："忠矣。"曰："仁矣乎？"曰："未知，焉得仁？""崔子弑齐君，陈文子有马十乘，弃而违之至于他邦，则曰：'犹吾大夫崔子也。'违之。之一邦，则又曰：'犹吾大夫崔子也。'违之。何如？"子曰：

“清矣。”曰：“仁矣乎？”曰：“未知，焉得仁？”

季文子三思而后行。子闻之，曰：“再，斯可矣。”

子曰：“宁武子，邦有道，则知；邦无道，则愚。其知可及也，其愚不可及也。”

子在陈，曰：“归与！归与！吾党之小子狂简，斐然成章，不知所以裁之。”

子曰：“伯夷、叔齐，不念旧恶，怨是用希。”

子曰：“孰谓微生高直？或乞醯焉，乞诸其邻而与之。”

子曰：“巧言，令色，足恭，左丘明耻之，丘亦耻之。匿怨而友其人，左丘明耻之，丘亦耻之。”

颜渊、季路侍。子曰：“盍各言尔志。”子路曰：“愿车马衣轻裘，与朋

友共，敝之而无憾。”颜渊曰：“愿无伐善，无施劳。”子路曰：“愿闻子之志。”子曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”

子曰：“已矣乎，吾未见能见其过而内自讼者也。”

子曰：“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”

雍也第六

子曰：“雍也，可使南面。”

仲弓问子桑伯子。子曰：“可也，简。”仲弓曰：“居敬而行简，以临其民，不亦可乎？居简而行简，无乃大简乎？”子曰：“雍之言然！”

哀公问：“弟子孰为好学？”孔子对曰：“有颜回者好学，不迁怒，不贰

过。不幸短命死矣。今也则亡，未闻好学者也。”

子华使于齐，冉子为其母请粟。子曰：“与之釜。”请益。曰：“与之庾。”冉子与之粟五秉。子曰：“赤之适齐也，乘肥马，衣轻裘。吾闻之也：君子周急不继富。”原思为之宰，与之粟九百，辞。子曰：“毋！以与尔邻里乡党乎。”

子谓仲弓曰：“犁牛之子骍且角。虽欲勿用，山川其舍诸？”

子曰：“回也，其心三月不违仁，其余则日月至焉而已矣。”

季康子问：“仲由可使从政也与？”子曰：“由也果，于从政乎何有？”曰：“赐也可使从政也与？”曰：“赐也达，于从政乎何有？”曰：“求也可使从政也与？”曰：“求也艺，于从政乎何有？”

季氏使闵子骞为费宰。闵子骞曰：

“善为我辞焉！如有复我者，则吾必在汶上矣。”

伯牛有疾，子问之，自牖执其手，曰：“亡之，命矣夫！斯人也而有斯疾也！斯人也而有斯疾也！”

子曰：“贤哉，回也！一箪食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”

冉求曰：“非不说子之道，力不足也。”子曰：“力不足者，中道而废，今女画。”

子谓子夏曰：“女为君子儒，无为小人儒。”

子游为武城宰。子曰：“女得人焉尔乎？”曰：“有澹台灭明者，行不由径，非公事，未尝至于偃之室也。”

子曰：“孟之反不伐，奔而殿，将入门，策其马，曰：‘非敢后也，马不进