天之正也,不可逆之

【原文】

持枢,谓春生、夏长、秋收、冬藏,天之正也,不可干而逆之。逆之者,虽成必败。

故人君亦有天枢,生、养、成、藏,亦复不可干而逆之。逆之者,虽盛必衰。

此天道、人君之大纲也。

【译释】

所谓"持枢",是指春天的耕种、夏天的生长、秋天的收割、冬天的储藏。这是大自然运行的正常法则,是不可扰乱和违背的。如果违背了这种自然法则,即使偶尔成功终归也会失败。

所以人君治世也应有一定法则,即顺应万民的合而有生,生而有育,育而有成,成而善终的人生欲望,万万不可逆反这种天地规律的运行。违背民意的人,即使暂时强盛,也终归要衰败灭亡。

这是天道发展的基本法则,也是人君治国的基本方略。

【悟语点拨】

事物的发展规律是主宰宇宙中一切事物变化发展的基本规律,所有的事物都是无法违背它而独自运行的。顺应事物的发展规律行事则成,违背事物的发展规律行事则败。因此,我们做任何事都必须自觉地依照这个规律去进行。

盛神法五龙

【原文】

盛神法五龙,盛神中有五气,神为之长,心为之舍,德为之人,养神之所,归诸道。

道者,天地之始,一其纪也。物之所造,天之所生,包

需要全本请访问 www.ertongbook.com

宏无形，化气先天地而成，莫见其形，莫知其名，谓之神灵。

故道者，神明之源，一其化端。是以德养五气，心能得一，乃有其术。

术者，心气之道所由舍者，神乃为之使。九窍十二舍者，气之门户，心之总摄也。

生受之天，谓之真人。真人者，与天为一而知之者。内修炼而知之，谓之圣人。圣人者，以类知之。

【译释】

要使精神旺盛充沛，就应该要效法五龙。旺盛的精神中包含着心、肝、脾、肺、肾等五脏之气，精神是五脏精气的统帅，心是五气的居所，品德是神气的制约，使精神光大。养神的方法归结为道。

道是天地的开始，是万物的纲纪。万物的创造，天地的化生，都是由道来完成的。它包容着无形的化育之气，在天地没有形成之前就已经形成了，人无法看见它的形状，无法知道它的名称，只好把它叫做“神灵”。

所以道是神明的本源，是万物变化的开端。因此，能够用道德涵养五气，心如果能得到其中的一项，就能掌握住道术。

所谓道术，乃是心气之道所居住的地方，是心气外在扩散的外部表现形式，神听其使唤。人体的九种器官和十二处，都是所谓脏气的出入口，都是由心统领的。

禀承上天灵气出生的人，叫真人。真人能与大自然的天道融为一体，能够了解天机。通过专心学习修炼得道的人，叫做圣人，圣人可以触类旁通地了解事物。

【悟语点拨】

天地间的道理博大精深，有些道理用现在的科学还不能作出合理的解释，比如天地间存在某些不同的气，有些人秉这种气而

生，因而天生就有某种特殊禀赋，高人一等。但是一个人也可以通过后天不断地学习而懂得天地玄机。

通达之神盛，乃能养志

【原文】

故人与生一，出于化物。知类在窍，有所疑惑，通于心术。术必有不通，其通也，五气得养，务在舍神，此之谓化。

化有五气者，志也，思也，神也，德也。神其一长也。静和者养气，养气得其和。四者不衰，四边威势无不为存而舍之，是谓神化归于身，谓之真人。

真人者，同天而合道，执一而养，产万类，怀天心，施德养，无为以包志虑思意而行威势者也。士者，通达之神盛，乃能养志。

【译释】

人类诞生于天地形成的开始，而生存都是出于天地的造化。人类通过九种器官接受外界刺激的反应而了解各类事物。假如对事物有所疑惑不解，就要通过心志思考，用道术判断。如果没有道术，就不会通达。通达之后，五脏这些气就得到培养，而且必须要使精神保持镇静专一，这就叫做“从神而化”。

五气达到了化的境界，便产生志、思、神、德，其中神是四者的统帅。所以定静平和就能养气，养气便可获得平和，这四者就不会衰弱，就会向四方散发威势，气长存不散，这就叫做全身达到神化的境界，掌握了这种神灵般转化手段的人，就被称为真人。

真人能与天地合而为一，能坚守自然之道，而且产生并培育万

物，怀着自然之心施行恩德，用无为的思想包容志向、思虑，而使威势得以远播。纵横策士通晓了这个道理，能使精神旺盛，才能培养心志。

【悟语点拨】

人有各种各样的情欲，平常精神就被这些情欲分散掉了，因此人做事必须专一，专一能把人分散的精神集中起来，使各种感知潜能发挥出来，产生某种特殊的能力，从而找出解决问题的方法。

内以养气，外以知人

【原文】

养志法灵龟。养志者，心气之思不达也。有所欲，志存则思之。志者，欲之使也。欲多则心散，心散则志衰，志衰则思不达也。

故心气一则欲不 ，欲不 则志意不衰，志意不衰则思理达矣。理达则和通，和通则乱气不烦于胸中。

故内以养气，外以知人。养志则心通矣，知人则分职明矣。将欲用之于人，必先知其养气志，知人气盛衰，而养其气志，察其所安，以知其所能。

【译释】

培养志气要效法灵龟。培养志气，是因为心神思虑不能畅达的原因。假如有什么欲望，放在心中考虑，那么，志气就被欲望所役使。欲望过多，就会心神涣散；心神散漫了，志气就会消沉，思虑就不畅达。

心神专一了，欲望就不会动摇，欲望不会动摇，志意就不会消沉，志意不消沉，思路就会畅通无阻。思路畅通，就会和气流通，和气流通，乱气便不会在心中烦扰了。

因此，对内要调养内气，对外要了解别人。培养志气，心就会通畅；了解他人，职分就会明确。养志之术用于对人，必须先知道他是如何培养志气的。了解他人志气的盛衰情况，就可以培养他的志气；观察他人的志趣爱好，就可以知道他的才干。

【悟语点拨】

一个人没有志气就容易欲望泛滥，欲望泛滥，今天想做这样，明天想做那样，结果精力分散，一事无成。即使有了志气，也要不断地加以培养，否则也不坚定。培养志气当效法灵龟，沉着镇静，心神守一。要了解一个人，从他的志向就完全可以看得出来。

养志之始 务在安己

【原文】

志不养，心气不固，心气不固，则思虑不达；思虑不达，则志意不实；志意不实，则应对不猛；应对不猛，则失志而心气虚；志失而心虚，则丧其神矣。神丧则 ，则参会不一。

养志之始，务在安己，己安则志意实坚，志意实坚则威势不分。神明常固守，乃能分之。

【译释】

如果不培养心志，那么心气就不稳固；心气不稳固，思路就不

需要全本请访问 www.ertongbook.com

通达；思路不通达，志意就不坚实；志意不坚实，应对能力就不强；应对不强，就会志意丧失以及表现出心气虚弱，志意丧失，心气虚弱，就说明他的精神丧失了。精神丧失就会恍惚不清，神志恍惚不清，志心神三者就不能协调行动。

养志，必须要从安定自己开始；自己安定了，志意就会充实坚定；志意坚实了，威势就不会分散。精神总是能固守，这样就可以震慑别人。

【悟语点拨】

意志是一个人各种内在精神因素中最重要的一种，可以说是一个人能否成功的关键。没有坚定的意志，精神就会散乱，精力一分散，什么事情也就干不成了。纵观古今，没有一个伟人不是拥有坚定的意志的人。青少年时期是培养意志的关键时期，应该加强意志锻炼。

心宜安静，虑宜深远

【原文】

实意法 蛇。实意者，气之虑也。心欲安静，虑欲深远。心安静，则神明荣；虑深远，则计谋成。神明荣，则志不可乱；计谋成，则功不可间。意虑定，则心遂安，则其所行不错，神者得则凝。识气寄，奸邪得而倚之，诈谋得而惑之，言无由心矣。

【译释】

充实意念要效法无处不至的 蛇。实意，就是气的活动。心要

安静，思考要深远。心境平静，就会神思敏捷；思虑深远，计谋就能成功。神思敏捷，心志就不会烦乱；计谋成功，就没有人能够阻挡事业成功。意志思虑能坚定，心境就会随之安定，，行动也就不会错乱，精神就会满足自得；精神满足自得，就会专注集中。假如思想活动不安定而游离在外，那奸邪就会乘虚而入，欺诈的阴谋也就会乘机迷惑人心，这样说出的话就会不经仔细思考而出差错。

【悟语点拨】

俗话说："一心不能二用。"人只有在心神集中的情况下，思路才能够明晰畅达，思考问题才能具有深度，有利于找出问题的关键，使问题得以解决。如果心神不定，做事就不得要领，说话也是脱口而出，错误百出。

计谋之虑，务在实意

【原文】

故信心术，守真一而不化，待人意虑之交会，听之候之也。计谋者，存亡枢机。虑不会，则听不审矣。候之不得，计谋失矣，则意无所信，虚则无实。故计谋之虑，务在实意，实意必从心术始。

无为而求，安静五脏，和通六腑，精神魂魄，固守不动乃能内视反听，定志思之太虚，待神往来。以观天地开辟，知万物所造化，见阴阳之终始，原人事之政理，不出户而知天下，不窥牖而见天道，不见而命，不行而至，是谓"道知"，以通神明，应于无方，而神宿矣。

【译释】

要想使心术真诚，坚守专一之道而不改变，就要静待别人来交流，听取他人的意见。计谋策略，是关系国家生死存亡的关键。如果思想不交相融会，那听到的情况便不周全详细。得到的情况不周全，计谋决策就会发生失误，思想观念就没有真诚可信的东西，变得空虚而不实在。因此计谋的策划一定要充实意念，充实意念，必须从心术开始。

要静泊无为以处世，，使五脏和谐安静，六腑通畅无阻，精神魂魄固守不动，才能内视、反听、定志，使头脑达到毫无杂念的空灵境界，等待灵感出现。由此可以观察天地是怎样开辟的、明白万物是怎样变化的，发现阴阳二气周而复始的变化，探讨出人世社会的治国安邦的政治措施。因此不出门就可以知天下事，不用把头伸出窗外就已能了解自然界的变化规律，不见事物而可以为之命名，不用行走便可以达到目的地。这就叫做“道知”，即凭借道来了解一切，可以与神明相通，应接万物而精神安定不动。

【悟语点拨】

人必须心情淡泊，神思宁静，而后才能反视自己的内心世界，思考事物的来龙去脉，探究宇宙的道理，然后再据此提出合理的主张，制定可行的计划，达到成功的目的。

威覆盛，则内实坚

【原文】

分威法伏熊。分威者，神之覆也。故静固志意，神归其舍，则威覆盛矣。威覆盛，则内实坚。内实坚，则莫当。莫当，则能以分人之威，而动其势，如其天。

以实取虚，以有取无，若以镒称铢。故动者必随，唱者必和，挠其一指，观其余次，动变见形，无能间者。审于唱和，以间见间，动变明而威可分。

将欲动变，必先养志、伏意以视间。知其固实者，自养也；让己者，养人也。故神存兵亡，乃为之形势。

【译释】

分散威势要效法蛰伏的大熊。分散威势，就是要掩盖自己的思想意识。所以要使自己的思想和意志安静固定下来，使思想意识宿于心而不外露，那么威势就会更加旺盛起来。外部的威势旺盛了，那内部实力就坚实深厚。内部实力深厚，就无人够抵挡，就能以发出的威势震动别人，这样就必然会分散别人的威势，犹如天神发威。

凭借实力攻取空虚的一方，凭借威势攻取没有威势的一方，就好比用“镒”称“铢”那样容易。因此，一方有所动，另一方必定也会跟着动，一方有什么言论，另一方也必定会有所反应。弯曲他一个指头，观察他其余的动向。对方的一举一动、一变一化就会明显出现在我们的面前，他就不能钻我们空子了。仔细研究和观察唱和的情况，通过别人的间隙来窥见别人的失误和短处，掌握了变动情况，那么威势就可以分散了。如果想要有所举动，一定要先培养意志，充实意念，掩蔽意向以观察对方存在的疏漏之处。知道自己意志固守于心的，是有自我修养的人。谦让的人，能容忍的人，能帮助别人修养德行。所以内在的精力充实了，外在的危险就会消亡。这样就可以造就对自己有利的大好形势。

【悟语点拨】

要想扩大外在影响，必须先积蓄足够的力量，积蓄了足够的力量之后就要把这些力量适当地分散出去，否则就无从扩大影响的

范围。扩大影响的前提是勤修内政，巩固基础。

散势者，待闻而动

【原文】

散势法鹗鸟。散势者，神之使也。用之，必循间而动。威肃内盛，推间而行之，则势散。

夫散势者心虚志溢，意失威势，精神不专，其言外而多变。故观其志意为度数，乃以揣说图事，尽圆方，齐长短，无则不散势。

散势者，待间而动，动势分矣。故善思间者，必内精五气，外视虚实，动而不失分散之实。动则随其志意，知其计谋。势者，利害之决，权变之威；势败者，不以神肃察也。

【译释】

当分散势气时，要效法寻机而动的鹗鸟。施放外在威势，是由内在的精神力量启动的，是内在精神的外在表现。运用这种方法，一定要等待机会而动。内在的威势正值强盛，抓住对方的漏洞，就可以施放威势。

威势被分散的人，心气虚弱，意志外泄，意念衰退，威力丧失，精神无法专注集中，言语犹豫不决、泄露于外而变化动摇。因此要以观察对方的意志、衡量对方的声势为依据，去揣测游说来图谋事宜，全面地考虑各方面的情况和事理，对方若没有间隙漏洞可以利用就不能行动。

散势一定要等待时机，找到对方的疏漏之处再行动，一动就能分散其声势。所以善于思考、发现对方间隙的人，必定对内精通五

种内气，对外观察虚实，一旦行动施放威势，威力才不至于失散落空。行动时，必须要随时掌握对方的志意，了解对方的计谋和对策。如何施放威势，这是决定利害成败的因素，是随机应变的一种威慑力量。施放威势失败的原因，是由于他们不能运用旺盛的神气认真仔细地审察的缘故。

【悟语点拨】

善于审时度势，发现对方的致命弱点，然后集中自己的力量乘其不备给对方以关键一击，这毫无疑义会成功取胜，从而达到给对方造成震慑的效果。

转圆者，无穷之计

【原文】

转圆法猛兽。转圆者，无穷之计。无穷者，必有圣人之心，以原不测之智，以不测之智，而通心术。而神道混沌为一，以变论万类，说义无穷。

智略计谋，各有形容，或圆或方，或阴或阳，或吉或凶，事类不同。故圣人怀此之用，转圆而求其合。故兴造化者为始，动作无不包大道，以观神明之域。

【译释】

遇事圆通权变应当效法威猛的野兽。所谓转圆，是指无穷的智谋。所谓无穷，是指必须具有圣人那样博大的胸怀，藉赖博大的胸怀去探究那高深莫测的智谋。然后再用深不可测的智谋去沟通彼此的心术。天道混沌，合为一体，要用变化观点辩证万物的变化

需要全本请访问 www.ertongbook.com

规律，解释宇宙无穷无尽的奥秘。

不论是智略还是计谋，都各有各的形态和体性。有圆略、有方略、有阴谋、有阳谋、有的稳妥安全、有的不稳妥安全，每一种事类都各不相同。圣人掌握这些道理，施转圆以顺合自然之理。所以圣人即以造化大自然为开端，行动无不合于万物的自然运行以考察自己内在的精神世界。

【悟语点拨】

天下之事，变化无穷，各有各的特性，因此，不能机械地去对待，而应以转圆之法顺应事物内在运行规律去行为。通过各种方法，用圆活权变的手段去解决。

人事无穷，各成其类

【原文】

天地无极，人事无穷，各以成其类，见其计谋，必知其吉办成败之所终也。

转圆者，或转而吉，或转而凶，圣人以道先知存亡，乃知转圆而从方。圆者所以合语，方者所以错事。转化者，所以观计谋；接物者，所以观进退之意，皆见其会，乃为要结，以接其说也。

【译释】

天地广大无边，人事无穷无尽，分别根据各自所属而划分成许许多多相似的种类。假如观察其中的计谋，就必然能判断吉凶成

败的结果。

所谓转圆，有的旋转之后转化为吉利，有的变成凶险。圣人可以凭借“道”事先了解存亡，然后才知道从无穷的计谋中选择哪一个计谋就可成功。所谓圆就是凭三寸不烂之舌把话说活，所谓方，就是使事情按照一定规则进行。而转化就是为了考察计谋，接物就是为了观察进退。对以上圣人为人处事的四种方式方法，必须融会贯通，然后归纳几条要领，以使他们的学说成为有体系的理论。

【悟语点拨】

天下无方圆无以成事。方是基本的方针政策，是行事的基础，圆是灵活变通，是行事的必要补充。二者相辅相成，缺一不可。没有方则做事为所欲为，没有一定的准则。没有圆则做事呆板僵化，不知灵活权变。只有当把方和圆这两种处事方法有机地结合起来使用时，做事才会成功。

物有成功，不可不察

【原文】

损兑法灵蓍。损兑者，危之决也。事有适然，物有成败，危之动，不可不察。故圣人以无为待有德，言察辞，合于事。

兑者，知之也；损者，行之也。损之说之，物有不可者，圣人不为辞也。故智者不以言失人之言，故辞不烦而心不虚，志不乱而意不邪。当其难易而后为之谋，自然之道以为实。

【译释】

善于损兑者，应效法占卜中非常灵验的蓍草。所谓损益，是在事物发展的关键时刻决定事物发展方向的主要因素。事情有适合于发展态势的，物类都隐含着成败的可能性，即使是极微妙的变化也不可舍弃在一边而不观察。因此，圣人都运用顺应事物的态度对待事物的发展，观察言辞，审视事态，使之合乎事物发展内在规律。

所谓兑，就是充分了解事物；所谓损，就是把计谋付诸实行。无论是兑，还是损，都是为了便于谋略的执行。否则，圣人是不会随便开口说话的。因此，聪明的人不会固执己见而排斥他人的言论，其言辞一定简约明晰，心中也一定自信坚定，志不混乱，意无邪念。每当遇到问题时，总是先判断其难易而后进行谋划，运用自然的法则去制定实施计谋的具体措施。

【悟语点拨】

客观世界是复杂的，往往含有极其微妙的变化，在制定谋略时就应该考虑到这些因素。只有客观地分析事物，才能做到心不烦，志不乱，意不邪，这样制定出来的谋略才不会失之偏颇。

中经，振穷趋急

【原文】

中经，谓振穷趋急，施之能言、厚德之人，救拘执，穷者不忘恩也。能言者，俦善博惠；施德者，依道而救；拘执者，养使小人。

【译释】

所谓“中经”，是指赈救穷困，济人急难。能做到这些的，必是

能言善辩、道德高尚的人。那些被拘执、身陷囹圄而被救出来的人，如果是贫穷的人他们是不会忘记恩德的。能以善言好语安慰人的人，必定是能广施恩惠人；施厚德的人，他们的言行必定合乎正道；救人出囹圄的人，一定能够豢养、利用那些被援救的人。

【悟语点拨】

救人于穷困之时，犹如雪中送炭，使人永生难忘。也就是说帮助人在别人最困难的时候，被帮助的人才最感恩戴德。尤其是那些身陷囹圄之人，性命朝夕不保，一旦你把他们解救出来，就会为你所用。

道贵制人，不贵制于人

【原文】

盖士当世异时，或当因免阘坑，或当伐害能言，或当破德为雄，或当抑拘成罪，或当戚戚自善，或当败败自立。

故道贵制人，不贵制于人也，制人者握权，制于人者失命。是以见形为容，象体为貌，闻声和音，解仇斗郤，缀去，却语，摄心，守义。本经记事者，纪道数，其变要在持枢、中经。

【译释】

士人处于不正常世道之时，有人能经历战火硝烟，大难不死；有人能言善辩，反遭谗害；有人弃文从武，据兵称雄，自立为王；有人横遭拘捕，获冤入狱；有人忧心忡忡，固守善道；有人遭遇失败，仍能自立自强。

为人处世之道，最好是能控制他人，而被他人所挟制则十分不可取。挟制他人的，手握权柄；受人挟制的人，命运则控制在别人手中，所以从外貌形体来判断，听到声音就去附和，为别人解除仇恨争斗，笼络即将离去之人，伺察周围人的短处，注意摄取内心，恪守正义。《本经》讲述的是一般的处世道理和技巧，至于其权变的内容，则在《持枢》、《中经》中讲述。

【悟语点拨】

人处于危乱之世，必然会遭受种种苦难，而在此时，只要善于自守，恪守道德规范，坚持目标不变，掌握主动权不为人所制，那么就能渡过危难自强自立。

以道为形，以德为容

【原文】

见形为容，象体以貌，谓爻为之生也，可以影响形容象貌而得之也。有守之人，目不视非，耳不听邪，言必《诗》《书》，行不僻淫，以道为形，以德为容，貌庄为容，貌庄色温，不可象貌而得也。如是，隐情塞郤而去之。

【译释】

所谓“见形为容，象体以貌，是指象由心生，能够从形容、相貌这些外在的东西就可以观测到他的内心世界。但是，用这种办法评价那些有操守的人却行不通。有操守的人目不斜视，耳不侧听，谈吐之中尽是《诗》、《书》、《礼》、《义》的哲理，行为既不过度也不邪僻。他们以道为外表，以德为容貌，行为端庄，温文儒雅。这些决

不是能从外貌举止中可以推断得到的。因此碰上这样的人，就得赶快隐藏自己的真实意图，堵塞我们言行中可能出现的漏洞，离开他们为宜。

【悟语点拨】

事物的内在本质往往可以通过影响或改变其外表形式而发现出来，但是也有特殊情况，当遇到这种特殊情况时就要加以变通，以其他的途径去了解事物的本质。

声气不同，恩爱不接

【原文】

闻声和音，谓声气不同，则恩爱不接，故商角不二合，徵羽不相配，能为四声主者，其唯宫乎。故音不和则不悲，是以声散伤丑害者，言必逆于耳也。虽有美行盛誉，不可比目合翼相须也，此乃气不合音不调者也。

【译释】

所谓闻声和音之术，即是说人与人之间如果言语不合，意气不投，就不会相互恩爱友善。这好比五音中商音和角音不能相合，征音同羽音不能相配，而能协调以上四音的，只有宫音一样。五音不和谐，必然不能打动人。所以，又像散、伤、丑、害等音难听那样，意气不投之人，言语必然逆耳。即使他们有美好的操行，受人赞誉，也仍旧不能像比目鱼、比翼鸟那样恩爱无间、同气相求，这就是因为意气不相投，言语不相合的缘故。

需要全本请访问 www.ertongbook.com