

## 1

## 两只水桶

一位挑水夫，有两个水桶，分别吊在扁担的两头，其中一个水桶有裂缝，另一个则完好无缺。在每趟长途的挑运之后，完好无缺的水桶，总能将满满一桶水从溪边送到主人家中，但是有裂缝的水桶到达主人家时，却只剩下半桶水。

两年来，挑水夫就这样每天挑一桶半的水到主人家。当然，好水桶对自己能够送满整桶水很感自傲。破水桶呢？对于自己的缺陷则非常羞愧，它饱尝了两年失败的苦楚，终于忍不住了，在小溪旁对挑水夫说：“我很惭愧，必须向你道歉。”

“为什么呢？”挑水夫问道：“你为什么觉得惭愧？”

“过去两年，因为水从我这边一路地漏，我只能送半桶水到你主人家，我的缺陷，使你做了全部的工，却只收到一半的成果。”破水桶说。

挑水夫替破水桶感到难过，他很有爱心地说：“我们回到主人家的路上，我要你留意路旁盛开的花朵。”

果真，他们走在山坡上，破水桶眼前一亮，看到缤纷的花朵，开满路的一旁，沐浴在温暖的阳光之下，这景象使它开心很多！但是，走到小路的尽头，它又难受了，因为一半的水又

在路上漏掉了！破水桶再次向挑水夫道歉，挑水夫说：“你有没有注意到小路两旁，只有你的那一边有花，好水桶的那一边却没有花呢？我明白你有缺陷，因此我善加利用，在你那边的路旁撒了花籽，每回我从溪边来，你就替我一路浇了花！两年来，这些美丽的花朵装饰了主人的餐桌。如果你不是这个样子，主人的桌上也没有这么好看的花朵了！”



这则寓言给我们两方面的启发：

第一，了解自己的优缺点，并想办法把劣势转化为优势。首先，要知道自己的强弱之处，寓言中的“破水桶”就很有自知之明。对自己有一个清醒的认识，才能不断地完善自我。其次，就是要将我们的劣势转化为优势。在某种条件下，优劣势是相对的，是可以相互转化的。那只“破水桶”对“挑水夫”来说，可能是降低了挑水的效率；但对于那些路边的花儿来说，却是生长不可缺少的因素。平日中，就有些人，在这个岗位上，无论如何努力，总达不到所期望的结果；而一旦他换了一个工作岗位，简直就是如鱼得水，超出期望的工作成绩就易如反掌了。为什么呢？很可能是由于他的缺点制约了他在原来工作岗位上的发展，而这种“缺点”恰恰是做好后面的工作所必须具备的“优点”。因此，优劣势的转化不可小视。

第二，要善于随时自我批评，自我反省。寓言中，“破水桶”对于“挑水夫”满怀歉意，就是其对于自己的工作绩效不佳觉得相当内疚，这代表着“自省”。每个人对于自己的工作都会设定一些目标——公司或个人设的目标，只有每隔一段时间审视

一下目前的工作进度与目标之间的距离，不断地自我检讨，自我调整，工作才有可能卓有成效。否则，我们的工作方法、方式永远得不到完善，我们工作的轨道也会越来越偏离目标，事业当然也不会成功。



## 2

### 驴与白马专攻其术

一天，毛驴和白马结伴到山区去。

在平川大道上，白马奋起四蹄，扬起尾巴，不一会儿就把毛驴甩到了后边。白马转过头来看看毛驴，见它摇着两只大耳朵，不紧不慢地走着，非常着急，便朝毛驴大叫起来：“喂，怎么不把脚步迈得紧一点儿？看你那慢吞吞的样子，我们什么时候才能到达目的地呢！你这黑驴子，真是个庸才！”

毛驴听了白马的训斥，一不生气，二不泄气，仍然一步紧一步地向前走着。

毛驴和白马进入山区后，那山路变得又陡又窄，崎岖不平，白马的速度不知不觉地慢了下来，身上的汗水像刚洗过澡似的。毛驴却加快了步伐，噔噔地赶到了前面。

白马看毛驴走起羊肠小路来是这样的轻松，不解地问：“黑毛驴，你为什么走起山路来比我快呢？”

毛驴回答说：“因为术有专攻，各有所用。在一定条件下落后的并不都是庸才啊！”

白马听了毛驴的话，再看看毛驴那坦然的樣子，对自己刚才的失言感到十分羞愧。



从这则寓言中，我们可以明白两个道理。

首先，在工作中，我们要扬长避短。“金无足赤，人无完人”。每个人不可能生来就是十全十美的，总有自己的优点和缺点，关键是要“扬长避短”。正如寓言中一样：“白马”的强项是在平川大道上驰骋；而“毛驴”的强项当然是“走山间小道”。我们做事业也一样，一定要发挥我们自身的长处。有的同事，打字速度较慢，这是他的短处，但他却偏不“认命”，一定要去做“打字员”的工作，结果可想而知；而那些知道自己优势的同事，工作起来就如虎添翼，成绩也为人所称道。打字员之所以为打字员，翻译之所以为翻译，就是这个道理。“术业有专攻”，如是而已。职场上的竞争也是这样的道理，只有“扬长避短”了，才有发展的资本和实力。

其次，在工作中，我们要谦虚，不能骄傲。“白马”最终感到羞愧就是源于当初的“夜郎自大”。有些员工，在工作中取得了些许成绩，赢得了领导的些许赞扬，就开始自以为是、夜郎自大，甚至发展到目中无人；而另一些员工，在取得成就后，继续努力工作、勤学好问。其结果往往是前者的事业停滞不前，黯淡经营；而后者事业的发展日益蓬勃，蒸蒸日上。因为后者在工作中，时刻提醒自己要“谦虚”，只有这样，他们才能从同伴身上学到对自己有益的东西，才能不断把事业推向一个新的高度！

## 3

## 牢骚满腹的鸭子

很久很久以前，鸭子和天鹅是一对亲兄弟，它们的长相和外貌一模一样，很难区分开来。鸭子是哥哥，天鹅是弟弟。

它们长大后，一同拜山鹰为师学习追云赶月的飞翔技艺。跟老师学练了才三天，鸭子就有些受不了啦。它嘟嘟囔囔地说：“唉，要是咱生在山鹰家里多好，从小就能出类拔萃，翱翔九空，省得受这份洋罪，去练这飞翔的技艺。”天鹅说：“真本事来自苦用功，哪有一生下来什么都会的人呢？就是山鹰的孩子，也是通过长期艰苦的勤学苦练才练就了一身过硬的翱翔技艺。不信，你问问老师。”山鹰笑着说：“是啊，我们山鹰的孩子练起飞翔来一点也不比你们轻松，翅膀刮伤，脖子扭坏，那是常有的事。”

鸭子平静了没几天，心里又烦躁起来。“哼，山鹰练飞虽比我苦，可他起点比我高呀，我再苦练也跟不上人家。罢了，干脆另谋出路。”天鹅苦劝无效，鸭子开小差溜了。

鸭子离开山鹰，接着跟金雕学艺。没过几天，他又腻烦了，“四面高山一处山岫，环境太小，这小地方岂能练出绝世的功夫？”于是，他再次出走。就这样，他曾到大海上向海鸥求教，

曾到沙漠里向秃鹫学习，也曾到森林里以猎隼为师……辗转各地，奔东奔西，他不是嫌环境艰苦，就是嫌老师刻板，怨天尤人，每天都有说不完道不尽的牢骚。许多年过去了，鸭子飞翔的能力一点也没有提高，只能从一个水塘勉强飞到另一个水塘。而他的弟弟天鹅，经过一丝不苟的刻苦训练，早已成了举世闻名的飞行家，他们飞越珠峰，往往连老师都望而兴叹。

有好事者问鸭子，对此有何感想时，鸭子说：“人家命好，老师偏向父母宠，要是我有他那些条件，我肯定比他现在飞得还远还高，珠峰算什么！”

据说，直到今天，鸭子还牢骚满腹地嘎嘎叫，从不低头沉思一下自己到底错在哪儿。



这则寓言使我们明白了这样两个道理：

首先，不能怨天尤人，先要从自身找原因。“鸭子”是一个典型的反面教材。它把自己学不会飞翔技艺的原因，统统归结到了周围的环境。在我们周围，“鸭子”也不在少数。他们整天把自己工作的失败归因于单位的环境不好，甚至于把同事张三李四的正常工作描绘成影响自己工作的不利因素；他们从来不以自己为出发点思考失败的原因，总认为自己是正确的。最后，“孤芳自赏”的“鸭子”们只能一次又一次地吞下失败的苦果。内因决定外因。只有经过自我批评、自我反省，我们才能真正认识到自己的不足，对症下药，我们的业务水平才能提高，事业才会发展。

其次，面对困境，要有决心和毅力去克服它。寓言中的

“天鹅”给我们树立了一个很好的榜样。它最后能够振翅高飞，就是因为当初它能够忍受“这份洋罪”，凭着自己“坚持”的精神获得了巨大的成功。在做事业过程中，我们总会遇到这样或那样的困境。我们要走出这种困境，就要有决心，有毅力，当然勇气也是不可少的。有些员工，他们不具备前面叙述的品质，他们在工作中遭受到了挫折，比如挨了老板的批评，做起事来就力不从心、不思进取了，导致他们的工作状况每况愈下，直至无法挽救。所以，要想在事业上有所建树，培养自己战胜困境的能力是不可或缺的。



## 4

## 孔雀的抱怨

孔雀向王后朱诺抱怨。她说：“王后陛下，我不是无理取闹来申诉说情，您赐给我的歌喉，没有任何人喜欢听，可您看那黄莺小精灵，唱出的歌声婉转而甜蜜，它独占春光，风头出尽。”朱诺听它如此言语，严厉地批评道：“你赶紧住嘴，妒忌的鸟儿，你看你脖子四周，是一条如七彩丝绸染织的美丽彩虹。当你款款行走时，舒展的华丽羽毛，出现在人们面前，就好像色彩斑斓的珠宝。你是如此的美丽，你难道好意思去嫉妒黄莺的歌声吗？和你相比，这世界上没有任何一种鸟能像你这样受到别人的喜爱。一种动物不可能具备世界上所有动物的优点。我们分别赐给大家不同的天赋，有的天生长得高大威猛；有的如鹰一样的勇敢，鹊一样的敏捷；乌鸦则可以预告征兆。大家彼此相融，各司其职。所以我奉劝你打消你的抱怨，不然的话，为了惩罚，你将失去你美丽的羽毛。”



这则寓言告诉我们两个道理。

第一，在工作中，要学会与同事和睦相处。正如那只“孔

雀”，如果它还是奢望那动听的“歌喉”，恐怕它那“美丽的羽毛”现在已不复存在了。我们平时总是可以看见这样一类人，见到某样东西，别的同事有而自己没有，他的思想就开始起波澜了——羡慕，想方设法要拥有这些东西；如果得不到，那他的嫉妒之心就油然而生。这类同事往往使人不愿接近，甚至有点令人厌烦；也常常得不到同事的信任、领导的赏识。就是因为这种“嫉妒”的心理妨碍了他们与同事之间保持良好和睦的关系。人际关系对一个人的发展是很重要的。要学会与人和平相处，否则，你将一无所获。

第二，工作中，要注重和他人的合作。现在的工作变得越来越复杂，单纯的、仅靠一双手就能完成的工作正在走向灭亡。我们所从事的工作，可以说是一个系统工程中的一个部分。这样看来，寻求与他人的合作就显得极为重要了。我们可以在合作中，互相学习、取长补短，这样就可以使工作效率加倍地提高，同样，我们的工作绩效也随之提高。看看我们身边，那些独自蛮干的同事，肯定是最没效果的。记住寓言中的“朱诺”所说：“大家彼此相融 各司其职。”

## 5

### 惊弓之鸟

有一天，更羸和魏王站在一个高台上，仰头看见有鸟在天空中飞。

更羸对魏王说：“请大王看看，我可以只拉弓不发箭而把鸟射下来。”

魏王不相信地说：“难道你的射术可以达到这样的水平吗？”

更羸很自信地说：“可以。”

过了一小会儿，一只雁从东方飞来，更羸拿起弓拉了一下空弦，那只雁就一下子栽落到地上。

魏王惊叹说：“射箭的本领居然可以达到这样一种地步！”

更羸说：“这是一只受伤的孤雁啊！”

魏王说：“先生是怎么知道的呢？”

更羸回答说：“它飞得很缓慢，叫声很悲惨。飞得慢，是因为旧伤疼痛；叫得惨，是因为长久失群。由于它的旧伤没有长好，一直处于一种害怕的心情中，所以一听见弓弦响，就急忙往高处飞，这就引起伤口破裂，从高空掉下来了。”



这则寓言可以在工作方法上给我们一些启发。

第一，掌握一项过硬的技术，固然相当重要；但更重要的是，工作时要注意观察，更好地将知识融入到实践中。更赢正是因此尝到了甜头。他能导演“惊弓之鸟”这出故事，一方面是缘自于他对大雁生活规律的了解，另一方面是缘于他观察细致，将知识与实际相联系。在职场的竞争中，总有人得意有人失意。甚至是同一所学校同一个班级出来的同样优秀的学生，三五年后，在取得的成绩上，或许也有较大的差距，这就是因为有人善于观察，知道怎样做才会事半功倍，这样，就将所学的知识淋漓尽致地发挥了出来；还有的人就只会一切按吩咐的来做，按常理来做，虽然不会出错，但也不会有大的成就。所以，不要让你所学的知识浪费掉，学以致用，才能得到更多。

第二，做事不能被眼前的一点困难吓倒，我们不要做一只“惊弓之鸟”。人生不可能是一帆风顺的，我们的工作、事业也一样，总会触上暗礁。不顺心，不如意的时候，有人会无所适从，甚至胆怯、退缩了。这种方式，是不可取的。困难会帮助你更快地进步。只有跨过这块或大或小的礁石，你人生中工作的大船才能行驶得更快更远。因此，面对困境，我们一定要顶住压力，迎难而上。只有这样，我们的事业才能做得更好。

## 6

### 毛驴开荒

狮王要毛驴负责开垦一块五百亩的荒洼地。

毛驴接到命令后马上行动起来，它领着众毛驴们起早贪黑，干得非常起劲。

过了几天，狮王前来视察，看后对毛驴说：“怎么这么长时间了，还没开垦出来，要抓紧时间，争取下个月完成。”

毛驴一听傻了眼，自己没白没黑地干，还落不是，下个月完成？这怎么可能呢？这么大一片地！

毛驴整天愁眉不展，茶饭不进，又加上日夜操劳，瘦了一大圈。一天，一只狐狸悄悄地跑来对毛驴说：“毛驴兄，你干活也要讲究点策略，你没见狮王每次来都在公路上转一圈便走吗？什么时候到地里去看一次了！你若听我的，先把路边的地开垦好就行，至于里边的，你再慢慢来吗！”

“唉，也只好如此了！”毛驴无奈，便听从了狐狸的意见，只把路边的地开垦了出来，并种上了庄稼。

一个月后，狮王又来视察，它看见地已开垦出来，庄稼也已长出了小苗苗，很高兴，当即表示奖励毛驴十万元钱。

毛驴用这些钱雇了几十台机械，把余下的也开垦了出来。

第二年，毛驴因“政绩突出”，被调到了狮王府。



我们在工作中经常会遇到像“小毛驴”这样的情况：费力不讨好。这则寓言就告诉我们，做事要讲究方法策略，有些事情并不是埋头苦干就好。

我们做任何工作当然是希望完成得越快越好。“愚公移山”的精神固然可贵，但是采取灵活的防范也很重要。这里的“灵活”当然不是指弄虚作假，而是说在工作中应当尽量寻求一种事半功倍的方法。同样完成一个任务，也许按部就班的做法不仅大大地耗费了员工的体力，而且对公司来说也是一种时间的浪费。在这个高效率的时代，谁在时间上取胜，就能在市场上



占有一席之地。就像寓言中的“小毛驴”，如果按照先前的做法也许还需要两倍甚至三倍的时间才能全部开垦出来，但是只要换一种思维方式，就达到了事半功倍的效果。

## 7

# 毛虫的翅膀

毛虫静静地坐在一片叶子上，向四周张望，看见所有的昆虫都在不停地活动：有的唱，有的跳，有的跑，有的飞。可怜的毛虫，既不会跑，也不会飞，他是唯一没有声音的一个。

他费了好大力气，才开始把身子挪动，但却那么缓慢，他从一片叶子爬行到另一片叶子，就觉得好像已绕了地球一周。

虽然如此，他并不妒忌任何人，他知道自己是一条毛虫，毛虫得学会吐出纤细的丝，以奇妙的技巧给自己编织出一间小巧的房子。

于是，他热切地开始了他的工作。

过了很短一段时间，毛虫已把自己封闭在一个温暖的丝茧里，与世隔绝了。

他在想：“现在怎样呢？”

有一个声音回答他：“现在等待吧，再耐心等一会儿，接着你就会明白了。”

在恰当的时刻，毛虫醒了过来，他已不再是一条毛虫了。

他从茧子里脱颖而出，长有两只色彩斑斓的美丽的翅膀，立即一飞冲天直上云霄。



这则寓言告诉我们：

在这个世界上，没有绝对完美的事物。每个人都会有缺点和不足，这是不争的事实。所以，我们对待自己的缺点应该是敢于正视，而不是气馁或逃避。

每个人都应该自己的人生目标，并且一旦认准了，就应该朝着确定的方向坚持不懈地走下去，只要付出了努力，目标就离你不远。

“人外有人，天外有天”。在工作中，总是有在某方面超过自己的同事，当然自己一定也有胜过别人的地方。当看到了自己的不足时，一般会有这样三种态度：

有的人会因此而失去信心，每天都在气馁和痛苦中度过，总是想：反正别人一定会胜过自己，不如干脆做别人的傀儡，最终不是自暴自弃就是被公司炒了鱿鱼。

还有些人会选择离开现在的公司，结果可想而知，在哪里能没有强手呢，不断地跳槽受害的只能是你自己。

另外，还有一部分是“毛虫”式的人，很现实地看待自己的不足，同时有自己的目标，从做好自己的本职工作开始奋斗。