

人民出版社



哲学史家文库

宋明理学史

上

侯外庐 邱汉生 张岂之 主编

Series of books by the historian of philosophy

A series of books by the historian of philosophy

哲学史家文库

宋明理学史 ①

侯外庐 邱汉生 张岂之 主编

人民出版社

邱汉生 张岂之 卢钟锋 冒怀辛 唐宇元
何兆武 黄宣民 步近智 樊克政 李经元
龚 杰 崔大华 姜广辉 李晓东
分 撰

目 录

序	1
---------	---

绪论	5
第一节 宋明理学产生的历史条件	5
第二节 宋明理学是封建社会后期的统治思想	8
第三节 宋明理学发展的诸阶段及其特点	15
第四节 宋明理学在中国思想史上的地位及其社会影响	19
第五节 宋明理学史的研究	21

第一编 北宋时期的理学

概说	27
第一章 理学先驱“宋初三先生”及其思想	31
第一节 胡瑗的教育论	31
第二节 孙复思想	36
第三节 石介思想	39
第二章 理学开山周惇颐	46
第一节 周惇颐生平及其著作	46
第二节 《太极图》的渊源及《太极图·易说》的唯心主义本质	52
第三节 《易通》以“诚”为中心的理学思想体系	64
第四节 《爱莲说》的佛说因缘	80
第三章 张载的理学思想	85
第一节 张载生平及关学的兴衰	85

第二节 张载的本体论·····	94
第三节 张载的道德论和认识论·····	105
第四节 张载与二程的关系·····	121
第四章 程颢程颐的理学思想 ·····	127
第一节 二程生平及其与王安石新学的对峙·····	127
第二节 二程的《易》学及其思想渊源·····	132
第三节 二程的“天理”论·····	143
第四节 “格物致知”论及其实质·····	155
第五节 二程的人生哲学和人性论·····	162
第六节 二程的后学及其思想·····	173
第五章 邵雍的象数学思想体系 ·····	181
第一节 邵雍的生平及《皇极经世书》中的宇宙图式·····	181
第二节 《皇极经世书》中的基本概念及“观物”思想·····	197
第三节 《皇极经世书》的流传与影响·····	204
第四节 《伊川击壤集》中的人生哲学·····	207
第五节 邵雍的历史哲学和社会政治思想·····	211

第二编 南宋时期的理学

概说 ·····	221
第六章 胡安国《春秋传》的理学特色·····	224
第一节 胡安国的生平事迹和学术师承·····	224
第二节 胡安国的治学路径与《春秋传》的成书·····	228
第三节 《胡传》的《春秋》“大义”及其特点·····	232
第四节 《胡传》的《春秋》“笔法”·····	241
第五节 《胡传》在学术史上的地位·····	246
第七章 朱震的生平及其《汉上易传》中的象数学 ·····	248
第一节 朱震的生平及著作·····	248
第二节 朱震的社会政治思想与修养论·····	258
第三节 朱震的象数学及其在学术史上的地位·····	262

第八章 胡宏的理学思想	287
第一节 胡宏的家学渊源	287
第二节 胡宏理学思想的主要内容和特点	290
第九章 张九成的理学思想及其影响	304
第一节 张九成的生平及其理学思想	304
第二节 张九成与佛家的关系	309
第三节 张九成的时代影响	314
第十章 张栻的理学思想	318
第一节 张栻的生平和学术师承与著述	318
第二节 张栻的宇宙论	323
第三节 张栻“明义利之辨”的理学特色	324
第四节 张栻的仁说和人性论	328
第五节 张栻的“格物致知”说和“居敬主一”的修养方法	334
第六节 张栻在理学史上的地位	337
第十一章 吕祖谦的理学思想及其后学	340
第一节 吕祖谦的理学派别和思想渊源	340
第二节 吕祖谦的天理论和心说	344
第三节 吕祖谦关于存“本心”和“反求诸己”的认识论	350
第四节 吕祖谦的致用学说	356
第五节 吕祖谦的史学思想	360
第六节 吕祖谦的后学王应麟	362
第十二章 朱熹的理学思想(上)	368
第一节 朱熹的生平及其著作	368
第二节 朱熹的天理论	381
第三节 朱熹的性论	393
第十三章 朱熹的理学思想(下)	398
第四节 朱熹的“格物致知”论和“持敬”说	398
第五节 朱熹“会归一理”的历史哲学	407
第六节 朱熹的历史地位及其对后世的影响	421

第十四章	浙东事功派与理学的关系	426
第一节	陈亮同朱熹的论辩	426
第二节	叶适思想同理学的分歧	447
第十五章	杨万里与理学唯心论相对峙的思想	468
第一节	杨万里的生平	468
第二节	杨万里的宇宙论和认识论	474
第三节	杨万里的道德论	487
第十六章	陈淳的理学思想	490
第一节	根源论实质就是“天命论”	490
第二节	卫护师门排击陆学的《严陵讲义》与《二辩》	495
第三节	羽翼《四书集注》的《四书性理字义》	499
第十七章	闽学干城——蔡元定与蔡沈	517
第一节	蔡元定的《皇极经世指要》和《律吕新书》	517
第二节	蔡沈的《书集传》	523
第三节	蔡沈的《洪范皇极》	529
第十八章	程端蒙、董铎、程端礼的教育理论	539
第一节	程端蒙《性理字训》——理学教育的启蒙教材	539
第二节	《程董二先生学则》——理学教育小学阶段的 培养目标	543
第三节	程端礼《读书分年日程》——理学教育的教学 方法和计划	546
第十九章	陆九渊的思想	556
第一节	陆九渊的生平	556
第二节	陆九渊的思想	558
第三节	陆九渊思想的渊源、与禅学的关系及其与 朱熹的争论	571
第二十章	陆九渊弟子的思想	580
第一节	槐堂诸儒——陆九渊门庭的确立	580
第二节	甬上四学者——陆九渊思想的发展	587

第二十一章 真德秀、魏了翁在理学史上的地位·····	607
第一节 真德秀的理学思想·····	608
第二节 魏了翁的“正心”、“养心”思想·····	615
第二十二章 程朱理学的修正者——黄震及其思想·····	622
第一节 黄震的生平与著作·····	622
第二节 黄震的宇宙论·····	626
第三节 黄震的性论·····	631
第四节 黄震的认识论·····	634
第五节 黄震的道统论·····	639
第二十三章 金华朱学的主要特点和历史影响·····	645
第一节 金华朱学的主要传人及其著述·····	645
第二节 金华朱学的思想特色及其历史影响·····	655

第三编 元代理学

概说·····	679
第二十四章 赵复、许衡的理学思想·····	683
第一节 北方理学的传授者——赵复及其思想·····	683
第二节 许衡思想及其在元代理学史上的地位·····	692
第二十五章 刘因的理学思想·····	704
第一节 刘因的身世和学行·····	704
第二节 刘因的天道论和心性说·····	706
第三节 刘因关于齐物、观物的思想·····	711
第四节 返求六经与“古无经史之分”的经学思想·····	716
第二十六章 饶鲁与吴澄的理学及其历史地位·····	721
第一节 饶鲁的理学思想·····	721
第二节 吴澄的道统论与经学·····	731
第三节 吴澄的天道思想·····	736
第四节 吴澄的心性说·····	743

第二十七章 元代的朱陆合流与陆学·····	749
第一节 朱熹陆九渊去世之后的理学概况·····	749
第二节 朱陆合流的几种情况·····	755
第三节 对元代朱陆合流的分析及其与明代王学的关系·····	762
后记·····	769
附录：《宋明理学史》(上卷)理学家生卒年表·····	771

序

1959年我们编著《中国思想通史》第四卷的时候，即开始进行宋明理学的研究。因为限于全书的体例和篇幅，这一部分不可能展开分析，只是写了几位有代表性的理学家。当时我就开始酝酿编著《宋明理学史》，以阐明理学的产生和演变及其在中国思想史上的地位，使它成为一部与思想史有联系而又有区别的专门著作。

事隔二十年，我们才开始执行这项科研计划。1980年我们编完《中国思想史纲》下册以后，邱汉生同志已将《宋明理学史》的章次目录编出。我们即组织中国社会科学院历史研究所中国思想史研究室的同志进行讨论，分工执笔。汉生同志在“四人帮”横行的年代，在极其险恶的环境下，悄悄地阅读了关于理学的许多原始资料，对理学思想的产生和演变有许多宝贵的见解，这样就为我们编著《宋明理学史》做了积极的贡献。“四人帮”被粉碎以后，社会科学的研究活跃起来。近年来国内陆续出版了不少关于宋明理学的论著。我们也读到海外关于这方面的研究成果。这些对我们编著《宋明理学史》起了激励的作用。经过三年的努力，现在《宋明理学史》上卷已脱稿，下卷的编写工作正在进行。

宋明理学是封建社会后期的统治思想，“性与天道”是理学讨论的中心内容，这是哲学问题，同时也涉及政治、道德、教育、宗教等许多领域。宋明理学以儒学的内容为主，同时也吸收了佛学和道教思想。它是在唐朝三教融合、渗透的基础上，孕育、发展起来

的一种新的学术思想。宋明理学浸润封建社会后期社会生活、政治生活的各方面,成为具有权威性的支配力量,是压在劳动人民头上的华盖。从政治上看,它是思想史上的浊流。尽管如此,宋明理学吸收了大量的传统文化和外来文化,在思想史上是继先秦诸子、两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学之后的又一新的发展阶段,有值得后人参考的若干珍贵内容,需要我们应用马克思主义的观点和方法悉心加以鉴别,而不能笼统地采取一笔抹煞的态度。因此,在这部著作中,我们不是孤立地叙述某个理学家的思想,而是试图阐明理学产生和演变的历史过程,以及理学家们在这个历史过程中所占的地位。理学中有程朱理学和陆王心学两大派别。它们相互诤辩,相互渗透,又出现了朱陆合流的趋势。这一思想演变的过程也是我们研究的重点之一。众所周知,朱熹是程朱理学的集大成者。程朱理学,只是在朱熹的手里,才确立了它在学术上的庞大规模与独特的体系,影响了尔后学术思想发展达五、六百年之久,其余波至今未已。由此便提出了一系列重要问题:理学形成的历史原因何在?朱熹究竟如何集大成的?为什么程朱理学在中国封建社会后期有过深远的影响?王守仁心学又是如何崛起的?为什么在明清之际理学趋于衰颓?理学发展的内在逻辑与当时社会发展的关系如何?对于上述问题,我们提出了自己的一些看法,奉献于学术界,以供参考和讨论。还要提到的是,在一部关于理学史的专门著作中,不能只是写鼎鼎大名的理学家,还有一批虽然不大知名,但在理学的演变或理学思想渊源的承接传授方面有过影响的理学家,也是不能忽视的,应当对他们的历史地位作出恰如其分的说明。元代理学的研究长期被忽视。其实,元代理学的资料并不少,而其演变和发展的线索也是很清楚的。在这部专著中,我们开辟专章予以论述。我认为,只有掌握了元代理学的特点,才能了解宋代理学是如何经过这个中间环节而转向明代理学的。另外,与理

学相联系的象数学也是不能忽视的。总之，理学史不是一部理学家的评传，也不是思想通史中的某几个章节，而是一部在宋明这一特定历史条件下产生的具有自己时代特色的思想演变的历史。我们在这部著作中试图写出这个历史过程，可是由于水平的限制，一时难以完全做到，缺点和错误在所难免。

我认为，要符合历史实际地将理学产生和演变的历史写出来，研究者如果以理学思想作为指导，以理学写理学，那是不能揭示历史发展的真实面貌的，而且还会歪曲这个历史过程。如果只是停留在封建社会里进步学者的水平，象黄宗羲、全祖望那样，充其量只能编纂出象《宋元学案》这样的思想史著作；这在清代是了不起的事，但在今天来看，它只是历史编纂学，还远远不是科学的思想史，不是科学的理学史。古人有他们自己的历史局限。我们既要继承前人的优秀遗产，又必须有所创新和发展。如果我们采用资产阶级史学观点和方法，写出象梁启超的《中国近三百年学术史》那样的著作，同样不能算是一部科学的理学史。我们的研究必须严格地置于马克思主义理论的指导之下。马克思主义是科学的世界观和方法论。从五四运动迄今六十多年的中国历史证明：只有以马克思主义、毛泽东思想作为指导，历史的研究才能成为科学。只有以马克思主义、毛泽东思想作为指导，进行宋明理学的研究，才能还它以本来面目，使我们了解它在中国思想史上的地位和作用。当然，在具体的研究实践中，是否能准确地运用马克思主义分析历史问题，那是需要通过学术讨论来取长补短、修正错误的。

参加编著这部著作的有老年，有中年，也有青年科学工作者。大家相互学习，进行讨论；编书过程也是共同提高的过程。这就保证了这部著作的顺利进行。同时我们采取主编负责制，这样才能保证基本观点的首尾一贯，以及工作的有节奏的进行。对于本书的错误和缺点，我个人首先要负主要责任。我衷心希望读者和专

家多多提出批评意见,只有借助于这些宝贵批评,我们才能得到充实和提高。

侯外庐

1983年3月

第十七章

闽学干城——蔡元定与蔡沈

朱熹学派被称为闽学。它在南宋福建地区的流传与影响仅是一个雏形，但反映出理学在全国及后世的影响。元、明以后，作为体系最广、影响最大的正宗思想，它统治了思想界数百年，直至二十世纪初期。

朱熹当时的门人大都能恪遵师训。蔡元定与蔡沈及其著作《皇极经世指要》与《书经集传》，在学术史和社会史上都有一定的影响。全祖望在《宋元学案·九峰学案》中说：“蔡氏父子，皆为朱学干城。”现将二蔡学术思想，结合朱学的流传，论述如下。

第一节 蔡元定的《皇极经世指要》 和《律吕新书》

蔡元定(公元1135—1198年)字季通，福建建阳人，是朱熹最亲密接近的朋友和学生。二人年龄相差五岁，朱熹初次与蔡见面论学时，便说“此吾老友也，不当在弟子之列。”(《宋史·蔡元定传》)其后数十年从学朱熹，直至宁宗庆元二年(公元1196年)因伪学党禁，以布衣编管湖南道州，还与朱熹书信往还。庆元四年歿于道州。

蔡元定和朱熹都是所谓伪学的主要代表人物。蔡赴道州时，朱熹及从游者送别，尚与蔡元定共同讨论一部道教的名著《参同契》。蔡临行时态度不异平时，而送行者座中有流涕者。朱熹说：

“友朋相爱之情，季通不挫之志，可谓两得之矣。”（同上）蔡死后，朱熹的祭文中说：

呜呼季通，而至此耶。精诣之识，卓绝之才，不可屈之志，不可穷之辩，不复可得而见矣。（《朱文公文集》卷八十七《又祭蔡季通文》）

这里反映出作为理学家的朱熹对学生的最高要求，而蔡元定是达到了。这种坚持自己的学术见解，不屈服于压力，所谓“不降其志，不辱其身”（《论语·微子》），这在理学传统中有其可取之处。当然这在大部分假道学中是办不到的。一些宋末明末的理学家为“夷夏之防”不惜牺牲自己的生命，不能说不与这传统有关联。

朱熹《与刘孟容书》中又说：

交游四十年，于学无所不讲，所赖以祛蒙蔽者为多。不谓晚年乃以无状之迹，株连及祸，遂至于此。闻之痛怛，不知涕泗之流落也。（引自《蔡氏九儒书》卷二）

除了师徒的感情以外，这里应注意的是，蔡元定对朱熹学术所起的辅助作用。蔡元定的学生翁易（字粹翁，福建崇安人）在宋理宗淳祐七年（公元1247年）记载：

晦菴（指朱熹）疏释“四书”，因先生（指蔡元定）论辩有所启发者非一。……六经、《语》、《孟》、《学》、《庸》之书，先生与之讨论讲贯则并驰其功焉。《易学启蒙》一书，先生研精覃思，屡年而后就，晦菴复删润之，始克成书。（同上卷首《蔡氏诸儒行实》）

可见朱熹的《四书集注》和后代《性理大全》与《性理精义》中收入的那部著名的《易学启蒙》，是蔡元定参与草定的。

朱熹在《答蔡季通书》中曾谈到，“《启蒙》修了未？早欲得之。”（《朱文公文集》卷四十四）便足为佐证。又说，“季通平生著述多谦让，寄寓于熹书集中”（引自翁易《蔡氏诸儒行实》），也说明二人合作的亲密无间。

关于蔡元定本人的学术倾向，可以从以下材料得到说明：

牧堂老人（指蔡元定之父蔡发）以程氏《语录》、邵氏《经

世》、张氏《正蒙》授先生曰：此孔孟正脉也。先生（蔡元定）深涵其义。（《宋元学案·西山蔡氏学案》）

把程、邵两个途径不同的著作合在一起，同时再加上张载，都称为“孔孟正脉”。尽管这种说法不完全正确，但可反映出蔡元定的学术兼有义理和象数学两个方面。这是和朱熹一致的。

蔡本人著作很多。著名的有《皇极经世指要》和《律吕新书》。

《皇极经世指要》一书，宋末的黄瑞节说：

西山（即蔡元定，号西山）先生始终以《易》疏其说，于是微显阐幽，其说大著。学者由蔡氏而知《经世》，由《经世》而知《易》，默而通之可也。（引自明嘉兴徐必达编《邵子全书》卷二十四附录）

清代著名的《易》学家王植说：

《纂图指要》（指《皇极经世指要》的第一部分）所疏最为醒畅，较邵伯子^①之说更优。故各图说一以西山为主。（《皇极经世全书解·例言》）

按《纂图指要》是《皇极经世指要》的前半部，大都解释邵雍的各种图象。明初《性理大全》的编者说：

西山蔡氏著为《经世指要》一书足以尽乎五十篇之义（指邵雍《皇极经世书》六十四篇中除《观物内外篇》共十四篇以外，为五十篇），而晦菴朱子谓其于康节之书，推究缜密矣。故今不复具载康节全书，但取蔡氏《指要》诸图，列于内外十四篇之首。（引自《皇极经世全书解》卷首《总论》）

可见蔡元定的《皇极经世指要》是一部对邵雍学术的全面而又明晰的概括。他的学术方向是遵循朱熹的主张，不象二程那样置象数学于不顾。

蔡元定的另一部著作《律吕新书》不但是中国音乐史上的名著，也是反映出蔡氏学术倾向的著作。

① 邵伯子即邵伯温，邵雍长子，曾注释《皇极经世书》。

中国古代音乐中的十二律，是指十二个音调。其高低的比例是以一个音调为基数，先用三分减一的方法（即以基数乘 $\frac{2}{3}$ ），产生第二音调，然后再用三分益一的方法（即以第二音调乘 $\frac{4}{3}$ ）产生第三音调，以后迭次用 $\frac{2}{3}$ 、 $\frac{4}{3}$ ……相乘，得出十二个音调的数字。这些数字便是十二个音调的音高之间的比例。这种计算方法叫三分损益法。

蔡元定的《律吕新书》也是用这方法来排定十二律的。同时他以象数学家的本色把十二天干配合上十二律，把一年中的十二个月也加以配合。

现根据蔡书中《黄钟生十一律第三》（黄钟本身为一律，再派出十一律，共为十二律）及《八十四声图第八》综合列表如下：

时辰	律名	月份	比例
1. 子	黄钟	十一月	一分
2. 丑	林钟	六月	三分二
3. 寅	太簇	正月	九分八
4. 卯	南吕	八月	二十七分十六
5. 辰	姑洗	三月	八十一分六十四
6. 巳	应钟	十月	二百四十三分一百二十八
7. 午	蕤宾	五月	七百二十九分五百一十二
8. 未	大吕	十二月	二千一百八十七分一千二十四
9. 申	夷则	七月	六千五百六十一分四千九十六
10. 酉	夹钟	二月	一万九千六百八十三分八千一百九十二
11. 戌	无射	九月	五万九千四十九分三万二千七百六十八
12. 亥	仲吕	四月	一十七万七千一百四十七分六万五千五百三十六

上表1、3、5、7、9、11，也就是子、寅、辰、午、申、戌六个时辰称为阳辰，2、4、6、8、10、12，即丑、卯、巳、未、酉、亥六个时辰为阴辰。而单数的六个律即黄钟、太簇、姑洗……等是阳律，