

# 哲学范例式教学教程

许维安 编著

中山大学出版社

·广州·

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

哲学范例式教学教程 靳维安编著 广州 : 中山大学出版社, 2004

Ⅰ. 靳...

Ⅱ. 靳维安

I 靳... II 靳... III 哲学 原范例教学 原教材 IV 援原

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 046623 号

责任编辑:嵇春霞 曹巩华

封面设计:孔丽红

责任校对:吴其晖

责任技编:黄少伟

出版发行:中山大学出版社

编辑部电话(020)85212292

发行部电话(020)85212291

地址:广州市新港西路 113 号

邮编:510275 传真:(020)85212293

印刷者:广州市番禺区市桥印刷厂印刷

经销者:广东新华发行集团

规格:787mm×1092mm 1/32 印张 10.5 千字

版次印次:2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

定价:12.00 元 印数:1000 册

本书如有印装质量问题影响阅读,请寄回出版社调换

# 序 言

高校“两课”教学是对当代大学生进行马克思主义理论教育和思想品德教育的主渠道、主阵地，在大学生思想政治素质培养方面，“两课”具有其他课程所不能替代的功能。人的思想政治素质主要包括思想素质、政治素质、道德素质等内容，它是人最重要的素质之一，这一素质不仅决定人的发展方向，而且直接影响人的智力、体力素质的形成、发展和发挥的程度。因此，如何提高“两课”教学在培养思想政治素质方面的实效性，一直是我们十分关注的重大课题。要提高“两课”教学的实效，教学内容的改革固然重要，然而，教学方法的改革更具有关键性的意义。毛泽东同志曾经将方法比喻为过河的“桥”和“船”，指出我们不但要提出任务，而且要解决完成任务的方法问题，我们的任务是过河，但是没有桥或没有船就不能过。不解决桥或船的问题，过河就是一句空话。不解决方法问题，任务也只瞎说一顿。

本书作者是一位从事高校公共政治理论课——马克思主义哲学教学的青年教师，多年来一直致力于哲学教学改革研究，主张哲学课教学研究要重视课堂教学，要关注方法研究，并在哲学范例式教学方面进行了有意义的探索，形成了《哲学范例式教学教程》的成果。阅读后我以为该书具有以下几个特点。

首先，作者具有自己的教学理念，这表现在他对“两课”教

学尤其是马克思主义哲学教学具有独特认识。我们知道，课堂教学是整个教学活动最重要的环节，是教学的中心。在课堂教学中如果采用填鸭式教学或满堂灌教学，就不可能发挥学生的主体作用，教学实效性就难以保证。作者认为，范例式教学实质上是一种启发式教学，目的是通过学生的主动学习、积极思考来训练学生的思维方式，培养学生独立分析问题、解决问题的能力。它强调学生的主体作用，避免老师的满堂灌，给学生思考的空间和参与的机会，强调学生积极性、主动性和创造性的发挥，是一种比较有效的教学方法。

恩格斯说过“一个民族要想站在科学的高峰，就一刻也不能没有理论思维”。哲学自由思维与批判思维的本性，要求哲学教学要努力达到培养具有理论思维和深刻思想的创造性人才的目标。作者认为，通过范例式教学可以让学生学会如何独立思考问题，达到训练和提高学生思维能力的目的。所谓范例式教学，就是指从古今中外无数的事例中，精选出包含一定哲理、具有一定代表性的范例，在教师指导下，由学生运用所学的知识对这些范例进行分析研究，弄清其前因后果和来龙去脉，然后归纳总结出其基本的立场、观点和方法即基本的哲理，用以指导今后的行动，并通过这一办法来培养和锻炼学生独立思考和辩证思维的能力。确实，范例式教学可以形成一种问题情境，从而引导、启发学生通过自己的思维活动得出有关问题的正确答案，并通过这一过程来锻炼和提高他们的思维能力。

其次，积累了较为丰富的教学经验。本书是作者在长期的教学过程中，对自己教学实践经验的总结，有自己深刻的实践体会。范例式教学是作者在长期教学实践中吸收了传统的诸多教学

方法的优点而发展起来的一种教学方法，作者用自己教学实践证明，通过生动形象而富有哲理的范例进行教学，能够激发学生学习哲学的热情，引起学生学习哲学的兴趣，能把理论性和抽象性都很强的哲学讲得生动活泼。

再次，形成了较为完整的哲学范例式教学体系。本书第一章对什么是哲学范例式教学、哲学范例式教学的必要性和可行性、哲学范例式教学的运用以及哲学范例式教学效果的评估体系等进行了较为系统的探索和研究。在第二章至第七章中根据马克思主义哲学的教学内容编选了富有针对性的范例，并围绕主题和论题提供了教学指导与参考答案，形成了较为完整的哲学范例式教学体系。必须承认，这是作者的一种比较独特、具有实践价值的理论探讨。

作为青年“两课”教师，长期在教学第一线，勤于探索和研究“两课”教学的改革，其精神是难能可贵的，值得肯定的。学海无涯，学术的追求是无止境的。因而，本书中仍有值得继续深入探讨的地方，如对范例式教学的理论分析不够充分，书中的一些范例还不够典型，某些范例教学的操作性还不够强。诸如此类，都有待作者今后在教学实践中进一步思考，编选出更多更好富有哲理更具有代表性的范例来，以切实地保证马克思主义哲学课教学的实效性。

钟明华

二〇〇九年 苑月

# 目 录

序言 .....	钟明华(员)
第一章 哲学范例式教学概论 .....	(员)
第一节 什么是哲学范例式教学 .....	(员)
一、哲学范例式教学的概念 .....	(员)
二、哲学范例式教学的实质 .....	(源)
三、范例式教学与举例式教学的区别 .....	(远)
四、范例式教学与其他教学方法的关系 .....	(苑)
第二节 哲学范例式教学的必要性与可行性 .....	(员)
一、哲学本身要求采用范例式教学 .....	(员)
二、哲学课本身要求采用范例式教学 .....	(员)
三、学生的实际要求采用范例式教学 .....	(员)
四、时代的发展要求采用范例式教学 .....	(员)
第三节 哲学范例式教学的运用 .....	(员)
一、课前准备 .....	(员)
二、课堂操作 .....	(员)
三、课后反馈 .....	(员)
四、运用哲学范例式教学过程中应注意的问题 .....	(员)
第四节 哲学范例式教学效果的评估体系 .....	(员)
一、以学生的学习结果为评价的依据 .....	(员)
二、以是否符合教学目标和教学要求为评价的准绳 ...	(员)
三、以教师和学生探讨范例的互动性为评价的优劣 ...	(员)

四、以学生的反映和教师的自我满意度为评价的高低 .....	(源)
<b>第二章 物质与意识 .....</b>	<b>(源)</b>
<b>第一节 哲学范例式教学材料及议题 .....</b>	<b>(源)</b>
一、贝克莱 :先有苹果的感觉 ,后有苹果的存在 .....	(源)
二、王阳明 :心外无物 .....	(源)
三、慧能 :不是风动 ,不是幡动 ,仁者心动 .....	(源)
四、俗语“命中注定”的哲理 .....	(缘)
五、俗语“知人知面不知心”的哲理 .....	(缘)
六、“正确处理改革、发展和稳定三者辩证关系”中的哲理 .....	(缘)
七、爱因斯坦时空观的哲学寓意 .....	(缘)
八、现行“阳历”历法故事中的哲理 .....	(缘)
九、请你帮助这位少女摆脱困境 .....	(缘)
十、“私营企业主也可以入党”的哲理 .....	(缘)
十一、落后国家有可能跨越资本主义“卡夫丁峡谷”设想的提出 .....	(远)
十二、从照搬苏联模式到建设中国特色的社会主义 ...	(远)
<b>第二节 本章议题参考答案 .....</b>	<b>(远)</b>
一、贝克莱 :先有苹果的感觉 ,后有苹果的存在 .....	(远)
二、王阳明 :心外无物 .....	(远)
三、慧能 :不是风动 ,不是幡动 ,仁者心动 .....	(远)
四、俗语“命中注定”的哲理 .....	(远)
五、俗语“知人知面不知心”的哲理 .....	(远)
六、“正确处理改革、发展和稳定三者辩证关系”中的哲理 .....	(远)

七、爱因斯坦时空观的哲学寓意 .....	( 猿 苑 )
八、现行“阳历”历法故事中的哲理 .....	( 猿 怨 )
九、请你帮助这位少女摆脱困境 .....	( 猿 苑 )
十、“私营企业主也可以入党”的哲理 .....	( 猿 猿 )
十一、落后国家有可能跨越资本主义“卡夫丁峡谷” 设想的提出 .....	( 猿 源 )
十二、从照搬苏联模式到建设中国特色的社会主义 ...	( 猿 苑 )
 第三章 世界的联系与发展 .....	( 猿 苑 )
第一节 哲学范例式教学材料及议题 .....	( 猿 苑 )
一、俄狄浦斯破解斯芬克斯的“死亡之谜”中的哲理 ...	( 猿 苑 )
二、子弹头上的哲理 .....	( 猿 源 )
三、烟灰上的哲理 .....	( 猿 愿 )
四、“一项富有远见的战略决策——我国北京正负 电子对撞机的创建”中的哲学寓意 .....	( 猿 猿 )
五、一场“控告足球的官司”中的哲学寓意 .....	( 猿 苑 )
六、“防盗门”名称中的哲理 .....	( 猿 愿 )
七、邓小平“三步走”发展战略中的哲理 .....	( 猿 怨 )
八、歌德：“铁的必然性——有生必有灭”的哲学 寓意 .....	( 猿 园 )
九、“发现消炎特效药——青霉素的故事”中的哲学 寓意 .....	( 猿 愿 )
十、“抓斗大王”包起帆在偶然中发明“抓斗”故事中的 哲理 .....	( 猿 猿 )
十一、“毛泽东善于抓住中心的一着高棋”中的 哲学寓意 .....	( 猿 源 )
十二、达尔文：“猫与三叶草”的故事中的哲理 .....	( 猿 苑 )

十三、自然保护区“小鸟天堂” .....	( 怨愿)
十四、喝水论 .....	( 怨愿)
十五、辩证看待事物 .....	( 怨愿)
第二节 本章议题参考答案 .....	( 员员)
一、俄狄浦斯破解斯芬克斯的“死亡之谜”中的哲理 ...	( 员员)
二、子弹头上的哲理 .....	( 员圆)
三、烟灰上的哲理 .....	( 员猿)
四、“一项富有远见的战略决策——我国北京正负 电子对撞机的创建”中的哲学寓意 .....	( 员源)
五、一场“控告足球的官司”中的哲学寓意 .....	( 员缘)
六、“防盗门”名称中的哲理 .....	( 员远)
七、邓小平“三步走”发展战略中的哲理 .....	( 员苑)
八、歌德：“铁的必然性——有生必有灭”中的哲学 寓意 .....	( 员怨)
九、发现消炎特效药——青霉素的故事中的哲学 寓意 .....	( 员圆)
十、“抓斗大王”包起帆在偶然中发明“抓斗”故事中的 哲理 .....	( 员员)
十一、“毛泽东善于抓住中心的一着高棋”中的 哲学寓意 .....	( 员员)
十二、达尔文：“猫与三叶草”的故事中的哲理 .....	( 员猿)
十三、自然保护区“小鸟天堂” .....	( 员源)
十四、喝水论 .....	( 员源)
十五、辩证看待事物 .....	( 员缘)
第四章 实践与认识 .....	( 员远)
第一节 哲学范例式教学材料及议题 .....	( 员远)

一、《三国演义》中的“董卓借镜自救”故事中的 哲学寓意 .....	(页码)
二、几个实例中的哲学寓意 .....	(页码)
三、毛泽东 :实践是认识的源泉 .....	(页码)
四、恩格斯 :当真理碰到鼻尖上的时候还没有得到 真理 .....	(页码)
五、“蒸汽机的发明”故事中的哲学寓意 .....	(页码)
六、“有机化学——在梦中取得的科学发现”故事中的 哲学寓意 .....	(页码)
七、“实践是检验真理的惟一标准”的大讨论中的 哲学寓意 .....	(页码)
八、敢于向传统观念挑战的近代力学之父——伽利略的 人生哲理 .....	(页码)
九、为真理而献身的科学斗士——布鲁诺的人生 哲理 .....	(页码)
十、自由是对必然的认识 ,是对客观世界的改造 .....	(页码)
十一、教条主义对待马克思主义的恶果——苏联 亡党亡国教训之一 .....	(页码)
十二、“格物致知”的哲学寓意 .....	(页码)
第二节 本章议题参考答案 .....	(页码)
一、《三国演义》中的“董卓借镜自救”故事中的 哲学寓意 .....	(页码)
二、几个实例中的哲学寓意 .....	(页码)
三、毛泽东 :实践是认识的源泉 .....	(页码)
四、恩格斯 :当真理碰到鼻尖上的时候还没有 得到真理 .....	(页码)
五、“蒸汽机的发明”故事中的哲学寓意 .....	(页码)

六、“有机化学——在梦中取得的科学发现”故事中的 哲学寓意 .....	(页码)
七、“实践是检验真理的惟一标准”的大讨论中的 哲学寓意 .....	(页码)
八、敢于向传统观念挑战的近代力学之父——伽利略的 人生哲理 .....	(页码)
九、为真理而献身的科学斗士——布鲁诺的人生 哲理 .....	(页码)
十、自由是对必然的认识,是对客观世界的改造 .....	(页码)
十一、教条主义对待马克思主义的恶果——苏联 亡党亡国教训之一 .....	(页码)
十二、“格物致知”的哲学寓意 .....	(页码)
 第五章 社会存在与社会意识 .....	(页码)
第一节 哲学范例式教学材料及议题 .....	(页码)
一、马克思:人类社会是一个自然历史的过程 .....	(页码)
二、恩格斯:社会发展规律的客观性和人的自觉 活动 .....	(页码)
三、马克思:理论一经掌握群众,也会变成物质 力量 .....	(页码)
四、社会意识的力量 .....	(页码)
五、“一部好书可以影响几代人”中的哲学寓意 .....	(页码)
六、电影《较量》中的哲学寓意 .....	(页码)
七、几个实例中的哲学寓意 .....	(页码)
八、关于列宁的一段论述 .....	(页码)
九、古语两则的哲学寓意 .....	(页码)
十、孟德斯鸠的地理环境决定论 .....	(页码)

十一、以水知人 .....	(页码)
十二、马尔萨斯的“人口论” .....	(页码)
十三、关于“上帝是否存在”的证明 .....	(页码)
第二节 本章议题参考答案 .....	(页码)
一、马克思:人类社会是一个自然历史的过程 .....	(页码)
二、恩格斯:社会发展规律的客观性和人的自觉 活动 .....	(页码)
三、马克思:理论一经掌握群众,也会变成物质 力量 .....	(页码)
四、社会意识的力量 .....	(页码)
五、“一部好书可以影响几代人”中的哲学寓意 .....	(页码)
六、电影《较量》中的哲学寓意 .....	(页码)
七、几个实例中的哲学寓意 .....	(页码)
八、关于列宁的一段论述 .....	(页码)
九、古语两则的哲学寓意 .....	(页码)
十、孟德斯鸠的地理环境决定论 .....	(页码)
十一、以水知人 .....	(页码)
十二、马尔萨斯的“人口论” .....	(页码)
十三、关于“上帝是否存在”的证明 .....	(页码)
第六章 社会基本矛盾与社会基本规律 .....	(页码)
第一节 哲学范例式教学材料及议题 .....	(页码)
一、斯大林论生产方式 .....	(页码)
二、《共产党宣言》论资产阶级创造的生产力 .....	(页码)
三、邓小平论发展社会生产力 .....	(页码)
四、邓小平“猫论”中的哲理 .....	(页码)
五、毛泽东:正确理解社会发展的基本规律 .....	(页码)

六、我国党和国家领导体制改革实践中的哲理 .....	(页码)
七、我国农业生产经营体制改革实践中的哲理 .....	(页码)
八、“不死鸟”腾飞的哲学寓意 .....	(页码)
九、社会基本矛盾是推动社会发展的基本动力 .....	(页码)
十、鲁迅的英雄观 .....	(页码)
十一、时势造英雄 .....	(页码)
十二、柏拉图的“理想国” .....	(页码)
第二节 本章议题参考答案 .....	(页码)
一、斯大林论生产方式 .....	(页码)
二、《共产党宣言》论资产阶级创造的生产力 .....	(页码)
三、邓小平论发展社会生产力 .....	(页码)
四、邓小平“猫论”中的哲理 .....	(页码)
五、毛泽东 :正确理解社会发展的基本规律 .....	(页码)
六、我国党和国家领导体制改革实践中的哲理 .....	(页码)
七、我国农业生产经营体制改革实践中的 哲学寓意 .....	(页码)
八、“不死鸟”腾飞的哲学寓意 .....	(页码)
九、社会基本矛盾是推动社会发展的基本动力 .....	(页码)
十、鲁迅的英雄观 .....	(页码)
十一、时势造英雄 .....	(页码)
十二、柏拉图的“理想国” .....	(页码)
第七章 社会进步与人的发展 .....	(页码)
第一节 哲学范例式教学材料及议题 .....	(页码)
一、邓小平谈社会进步 .....	(页码)
二、列宁 :社会发展是前进性和曲折性的统一 .....	(页码)
三、马克思 :人的本质是一切社会关系的总和 .....	(页码)

四、一则印度寓言的哲学寓意 .....	( 000 )
五、“一切反动派都是纸老虎”的哲学寓意 .....	( 000 )
六、“邓小平科学评价毛泽东”的哲学寓意 .....	( 000 )
七、“切尔诺贝利核电站的核泄漏事故”中的 哲学寓意 .....	( 000 )
八、“朱德远涉重洋寻找救国救民的道路”故事中的 人生哲理 .....	( 000 )
九、坂田昌一谈恩格斯的《自然辩证法》对科学研究的 指导意义 .....	( 000 )
十、一种新的发展观——可持续发展 .....	( 000 )
十一、社会关系中的“小我”和“大我” .....	( 000 )
第二节 本章议题参考答案 .....	( 000 )
一、邓小平谈社会进步 .....	( 000 )
二、列宁：社会发展是前进性和曲折性的统一 .....	( 000 )
三、马克思：人的本质是一切社会关系的总和 .....	( 000 )
四、一则印度寓言的哲学寓意 .....	( 000 )
五、“一切反动派都是纸老虎”的哲学寓意 .....	( 000 )
六、“邓小平科学评价毛泽东”的哲学寓意 .....	( 000 )
七、“切尔诺贝利核电站的核泄漏事故”中的 哲学寓意 .....	( 000 )
八、“朱德远涉重洋寻找救国救民的道路”故事中的 人生哲理 .....	( 000 )
九、坂田昌一谈恩格斯的《自然辩证法》对科学研究的 指导意义 .....	( 000 )
十、一种新的发展观——可持续发展 .....	( 000 )
十一、社会关系中的“小我”和“大我” .....	( 000 )
后记 .....	( 000 )

# 第一章 哲学范例式教学概论

## 第一节 什么是哲学范例式教学

### 一、哲学范例式教学的概念

#### 什么是教学和教学方法

从字面上看，“教学”这个词包括教师传授知识和学生学习、获得知识两个方面的内容。因此，可以说，教学是人类传递、获得经验和理论知识的一种活动。它有广义和狭义之分，广义的教学是指传递、获取经验和理论知识的活动；狭义的教学仅指以学校为主要场所进行的传递、获得经验和理论知识的活动。以学校为主要场所进行的教学活动已成为当今社会教学的基本形式。在“教”和“学”中，哪个是主要方面？哪个是次要方面？有些人认为“教”是主要的，而“学”是次要的；而有些人的看法则与此相反。应如何看待这个问题？这要具体问题具体分析，不能千篇一律。在不同时期、不同场合而应有所区别，如幼儿园、中小学的教学一般应以“教”为主，以“学”为辅；对大学生尤其是对研究生的教学应以“教”为辅，以“学”为主。但是，不管怎样，“教”和“学”是一种互动关系。一般来说，在教学活动中，“教”是基础和手段，“学”是目的和归宿。教得不好，则可能导致学得不好；但没有学也不行，即使教得好，如果不学或学得不好，也不能达到教学目的。因此，“教”和“学”是一种相辅相

成的关系。

以往的教学活动，过多地强调了“教”的方面，而忽视了“学”的方面，“满堂灌”、“填鸭式”教学是其突出表现。当今社会的教学应强调“学”的方面，以“学”为主，但也不能忽视“教”。因此，可以这样定义“教学”：教学是学生在教师有目的、有计划、有组织的指导下，积极主动地学习，逐步掌握系统的文化科学基础知识和基本技能，发展各种能力，增强体质，形成辩证唯物主义世界观和共产主义道德的活动。这里强调了“教”和“学”两方面的统一，但更强调了“学”，因为教学的目的和归宿都在于“学”。

一般而言，影响教学活动的因素很多，主要有教师、学生、教材、环境。其中前两者属于“人”的因素，后两者属于“物”的因素。从内容和形式上看，教材主要属于内容的因素，而形式则是指在一定环境下教师对学生采用什么方法进行教学，充分发挥“人”和“物”这两个因素的作用。

有教学，必有教学方法。在人类历史上，任何教学活动总是按一定的教学方法来进行的。教学方法是指教师为完成教学任务所采取的手段和技巧，这属于教学的“形式”问题。不同的教师所采用的教法是各不相同的，即“教无定法”。教师可以根据不同的教学内容、对象和要求实施不同的教学方法，但不同的教学方法收到的教学效果可能各不相同。

### 圆媛哲学范例式教学的含义和特点

哲学范例式教学（以下简称范例式教学）是哲学课的一种有效的教学方法。要了解它，应首先了解什么是“范例”，《现代汉语词典》对此的解释是：“可以当做典范的事例。”<sup>①</sup>那么，什么是“典范”和“事例”呢？“典范”指可以作为学习、仿效标准

<sup>①</sup> 中国社会科学院语言研究所词典编辑室编：《现代汉语词典》，商务印书馆1979年版，第345页。

的人或事。<sup>①</sup>“事例”指具有代表性的、可以作例子的事情。<sup>②</sup>因此，“范例”就是指可以学习、仿效、具有代表性的例子，它可以是事件、行为、史实、典故、案例、观点等。一般来说，这些范例都包含一定的哲理。

范例式教学就是指从古今中外无数的事例中，精选出包含一定哲理、具有一定代表性的范例，在教师的指导下，由学生运用所学的知识对这些范例进行分析研究，弄清其前因后果和来龙去脉，然后归纳总结出其基本的立场、观点和方法即基本的哲理，用以指导今后的行动，并通过这一办法来培养和锻炼学生独立思考和辩证思维的能力。例如，在讲授马克思主义的精髓“解放思想、实事求是”时，要求学生对《三国演义》中的“草船借箭”这一范例进行分析和研究，同时提出三个议题：①周瑜和孔明的思维方法有何不同？②孔明“草船借箭”是否做到了实事求是？③这个典故有哪些启示？经过一番思考后，学生都能很好地回答前面两个议题，他们认为周瑜和孔明的思维角度不同，周瑜从一般人的思维角度出发，认为孔明要在三天内造十万支箭，是如何也造不出来的；而孔明却不是这样想的，他认为，造也好、买也好、借也好，只要弄到箭就行了。因此，他大胆突破传统思维模式的束缚，迅速作出“草船借箭”的决策。孔明依靠当时天时、地利、人和的条件，终于“借箭”成功。因此，孔明是能做到实事求是的。对于第三个议题，很多学生答不上来。最后，老师谈了自己的看法：“草船借箭”这个典故的启示就是在认识、分析、解决任何问题时，不要因循守旧，要敢于突破旧的、传统的思维模式，更新观念，“换脑筋”，大胆创新。通过这个范例式教学，学生不但弄清了解放思想、实事求是的深刻内涵和精神实

<sup>①</sup> 中国社会科学院语言研究所词典编辑室编：《现代汉语词典》，商务印书馆2002年版，第1000页。

<sup>②</sup> 同上书，第1000页。