印度宗教哲学概论

姚卫群　著

北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目（悦孕）数据

印度宗教哲学概论 辑姚卫群著 援-北京：北京大学出版社，圆眼远眼
（博雅大学堂·哲学）
陈月晕苑圆眼远眼苑圆眼

Ⅰ圆印… Ⅱ圆姚… Ⅲ圆宗教哲学型研究型印度 Ⅳ圆印怨圆

中国版本图书馆 悦孕数据核字（圆眼远第 园原怨缘号

书　　名：印度宗教哲学概论
著作责任者：姚卫群　著
特 约 编 辑：任　鹏
责 任 编 辑：王立刚
标 准 书 号：陈月晕苑圆眼远眼苑圆眼辑 园原
出 版 发 行：北京大学出版社
地　　址：北京市海淀区成府路 圆眼缘号　员园眼苑员
网　　址：澡藏宗辑增增爱贵赞社　电子邮箱：责辑普辑岳赠辑辑辑普辑赞社
电　　话：邮购部 远眼苑圆眼缘　发行部 远眼苑圆苑圆　编辑部 远眼苑圆眼缘
　　出版部 远眼苑圆怨圆
印　刷　者：
经　销　者：新华书店
　　远眼苑圆伊怨眼苑圆　员远开本　圆眼苑缘印张　猿苑员千字
　　圆眼远年 怨月第 员版　圆眼远年 怨月第 员次印刷
定　　价：圆眼圆元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究
举报电话：园原邮眼苑圆眼原　电子邮箱：考岳贵赞赞辑辑辑辑辑社

作者简介

姚卫群　北京大学哲学系、宗教学系教授，博士生导师。1957年生于江苏徐州。现主要从事佛教、东方哲学的教学和科研工作。任北京大学佛教与道教教研室主任，外国哲学研究所东方哲学研究室主任。并被聘为中国社会科学院佛教研究中心特邀研究员、中国人民大学佛教与宗教学理论研究所兼职研究员、中国佛教文化研究所学术委员会特约研究员、中华外国哲学史学会理事。出版《佛教般若思想发展源流》、《佛学概论》、《印度哲学》等著作六部，著作曾获北京市第五届哲学社会科学优秀成果一等奖。

目　录

前言 …… 1

第一编　发展线索与思想渊源

第一章　印度宗教哲学的发展线索与基本特点 …… 3
第二章　吠陀赞歌 …… 9
第三章　奥义书宗教哲学 …… 15
第四章　六师思想 …… 19

第二编　主要宗教与哲学流派

第五章　数论派 …… 27
第六章　瑜伽派 …… 34
第七章　胜论派 …… 38
第八章　正理派 …… 42
第九章　弥曼差派 …… 47
第十章　吠檀多派 …… 49
第十一章　顺世论 …… 58
第十二章　耆那教 …… 62
第十三章　早期佛教 …… 69
第十四章　小乘部派佛教 …… 77
第十五章　早期大乘佛教 …… 87

第十六章　中后期大乘佛教 ……
第十七章　后期佛教 ……
第十八章　印度近现代宗教哲学 ……

第三编　核心观念与基本理论

第十九章　实有与空无观念 ……
第二十章　事物形态类别理论 ……
第二十一章　轮回观念 ……
第二十二章　解脱观念 ……
第二十三章　神观念 ……
第二十四章　思维方法 ……
第二十五章　伦理思想 ……

主要参考书目 ……
索引 ……

需要全本请访问 www.ertongbook.com

前　言

印度的宗教哲学是世界上历史最悠久的宗教哲学之一。影响较大的佛教、印度教（婆罗门教）等宗教产生在印度。印度哲学与中国哲学、西方哲学被并称为世界的三大哲学传统。

印度与中国同为世界文明古国。印度文化在世界上占有重要地位。印度的宗教哲学是印度文化的基本组成部分，它具有较强的系统性和思辨性，理论深奥，源远流长，影响广泛，在人类思想发展史上引人瞩目。中国文化中的不少成分是在吸收和改造印度文化中这部分内容的基础上形成的。

本书全面介绍了印度宗教哲学的形成和发展过程及主要内容。共分为三编，二十五章。

第一编论述了印度宗教哲学的发展线索与思想渊源，除了勾画出它的主要发展阶段之外，还侧重分析了吠陀、奥义书和六师的基本思想。这部分的主要内容构成了印度宗教哲学的发展起点及其后世思想的形成基础。

第二编论述了印度宗教与哲学的主要流派，即婆罗门教系统的六派哲学（包括数论派、瑜伽派、胜论派、正理派、弥曼差派、吠檀多派）、佛教（包括早期佛教、小乘部派佛教、早期大乘佛教、中后期大乘佛教、后期佛教）、耆那教、顺世论，以及近现代宗教哲学。

第三编对印度宗教哲学发展史上的一些重要观念或基本问题进行了专门探讨，如实有与空无、事物形态类别、轮回、解脱、神、思维方式、伦理等观念或理论。

关于本书的写作，一些问题需作些说明：

本书是概论型的著作，其中的内容要照顾到全面性和学界的一般看法，因而书中有相当部分的叙述是依据国内外有定论或相对通行的观点或见解，尤其在对早期印度宗教哲学文献内容和对各派主要历史和理论进行叙述时更是如此。

在本书第一编中，笔者对印度宗教哲学的发展时期作了一些描述。需要指出的是，这些时期的区分是粗略的，各时期的具体起止点具有很大的不确定性，实际上很难给出一个清晰的界限。作这种区分，是为了使读者对印度宗教哲学的发展线索有一个大致的把握。印度古代历史史料在年代记载上不很完善。印度宗教哲学史是印度历史的一部分，在史料上也有这种缺陷。因而，书中在论及印度古代宗教哲学的时期及不少古代人物或派别的年代问题时，只能设立一个尽量小的时间范围。

在本书第二编中，笔者在排列各派顺序时，是将婆罗门教系统的派别放在前面，其他派别放在后面。但这种排列顺序并不代表各派在印度历史上的出现顺序。因为印度宗教哲学的主要派别出现一般都较早，都有悠久的思想渊源，严格来讲不好区分它们最初萌芽思想的出现先后。各派长期共存，并行发展。它们创立者的出现时间虽有先后，但关于这些创立者的确切年代，学界并没有形成共识，因而也很难依此来排列各派先后。而且，多数派别的发展几乎延至近代，各派间在历史上一般不存在取代与被取代的关系。

在本书第三编中，笔者对印度宗教哲学的一些共同性的问题进行了专题研究，提出了一些见解。这些见解多数是经过笔者仔细思考后提出的，也有一些内容是受到了其他学者观点的启发，参考了不少国内外学者的研究成果后形成的。这在书中都尽力注明了。书后虽列了一个写作全书的主要参考书目，但也不一定全面，这里向有关学人致谢！

中国自古以来就有研究印度宗教文化的传统，但古代和近现代中国人接触较多的是印度的佛教。而实际上，印度历史上占主导地位的宗教是婆罗门教或印度教，印度近现代绝大多数民众（百分之八十以上）信奉的是新婆罗门教（即印度教）。而且，佛教的形成和发展又与婆

罗门教有着密切的关联。因此，了解佛教以外的印度宗教哲学对完整地理解印度文化是十分重要的。中国国内近年出版的印度宗教文化方面的图书多为佛教类的，涉及佛教以外的印度宗教文化的图书极少。笔者在本书中较全面地对印度宗教哲学进行了论述，希望能在一定程度上弥补国内出版界这方面的不足。

笔者在写作本书的过程中，努力查阅史料文献，尽量参考国内外学者的重要著述，认真思考，谨慎为文。但印度宗教哲学的内容丰富深奥，限于笔者的能力和学识，书中难免有一些错漏不当之处。请方家不吝指教。

该书被列为北京大学 [illegible] 年立项教材。

姚卫群

[illegible] 年 [illegible] 月 [illegible] 日于北大中关园

第一编

发展线索与思想渊源

第一章
印度宗教哲学的发展线索与基本特点

印度的宗教哲学是印度文化的基本组成部分，它具有较强的系统性和思辨性，理论深奥，源远流长，影响广泛，在人类思想发展史上占有显要地位。在对印度宗教哲学进行具体研究之前，有必要对其主要发展线索进行梳理，对其重要特点进行考察。

一、主要发展线索

古印度的地理概念包括现在南亚次大陆中较为广阔的地域。古印度的宗教在印度河文明时期就已存在。印度河文明的时间范围大致在公元前 [illegible] 年至公元前 [illegible] 年左右。这一文明时期的古印度人是以达罗毗荼人为主的土著人。在这一文明的遗址[1]中，可以发现许多神的雕像[2]。但古印度文明在公元前 [illegible] 年左右毁灭（原因不明）。在这一文明毁灭几百年后，雅利安人来到南亚次大陆。他们原主要以畜牧业为生，属游牧民族，善于战斗，征服了土著人。雅利安人带来的文明是南亚次大陆上的新的文明。他们崇奉被认为是天启的圣典——吠陀（[illegible]）。

吠陀是现存古印度最早的宗教历史文献。它由一大批在相当长的时间内产生的文献构成。对吠陀有广义和狭义两种理解。从广义上说，它指一些西北印度文献的总体，包括：吠陀本集（[illegible]）、梵书（[illegible]）、森林书（[illegible]）和奥义书（[illegible]）；从狭义上说，它仅

指吠陀本集，包括：《梨俱吠陀》（[illegible]）、《耶柔吠陀》（[illegible]）、《沙摩吠陀》（[illegible]）、《阿达婆吠陀》（[illegible]）。所谓吠陀时期主要指狭义上的吠陀（吠陀本集）产生的时期，时间范围大致在公元前 [illegible] 年至公元前 [illegible] 年左右。印度宗教的最初内容在吠陀中有集中表现。吠陀宗教的主要内容是对神的崇拜和祭祀等。对神的崇拜有多神崇拜和主神崇拜等。祭祀的种类则极为繁多，如“火祭”、“苏摩祭”、“马祭”等。在吠陀时期，印度影响最大的宗教婆罗门教已产生。这一宗教主要反映了印度四个主要种姓中婆罗门阶层的思想观念。婆罗门教有所谓“三大纲领”，即“吠陀天启、祭祀万能、婆罗门至上”[1]。

印度的宗教哲学最初产生在奥义书中。奥义书在广义上说虽然也属于吠陀文献，然而它和吠陀本集在内容上已有明显的差别。吠陀本集中的一些赞歌虽然已有某些哲学思想，但这类成分极少，它的主要内容还是对神的崇拜赞颂及祭祀。而在奥义书中，则出现了印度哲学的一些基本观念，出现了相对成型的哲学理论。当然，这些哲学理论大多与宗教的思想是混在一起的。但奥义书思想家的哲学意识是十分明确的，这与吠陀本集中的思想家有着根本的不同。奥义书可以看作是印度宗教哲学产生的真正起点，或说是印度后世宗教哲学的源头。奥义书也是在相当长的一段时间内产生的一大批文献，这些文献中较早的大约形成于公元前 [illegible] 年左右，而略晚一些的则形成于佛教产生前后。还有一些称为奥义书的文献产生的时间相当晚，有些是在公元后产生的。我们此处所谓奥义书时期的时间范围大致在公元前 [illegible] 年至公元前 [illegible] 年左右。奥义书中的宗教哲学的主要内容是关于“梵我同一”的理论、关于“轮回解脱”的理论。此外，与宗教哲学思想交织在一起的还有一些关于世界形成的根本要素的理论等。

从公元前 [illegible] 世纪至公元前 [illegible] 世纪，印度思想界呈现出一种极为活跃的情形，进入了一个各类思潮蓬勃兴起和争鸣的历史阶段。印度历史上著名的两大史诗《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》的主要部分在这一时期形成。两大史诗中的不少内容表述了印度的宗教哲学，因而这一时期也被称为“史诗时期”。在此时的印度思想界，出现了一股很强的新思潮。新思潮也称为沙门思潮，它主要指当时出现的一批反婆罗门教

需要全本请访问 www.ertongbook.com

或非婆罗门教的思想。新思潮的种类极多。有些材料说有数百种，有些材料说有数十种。其中较有代表性的是所谓“六师”，即当时有影响的六个思潮的代表人物，他们是：富兰那·迦叶（[illegible]）、末伽梨·拘舍罗（[illegible]）、阿耆多·翅舍钦婆罗（[illegible]）、婆浮陀·伽旃那（[illegible]）、散若夷·毗罗梨子（[illegible]）、尼乾陀·若提子（[illegible]）。六师在许多方面提出了与婆罗门教不同的观念。但在众多的新思潮代表人物中，后来得到持久发展并对印度后世产生重要影响的是佛教、耆那教（[illegible]）和顺世论（[illegible]）这三个派别。

佛教是在批判和吸收改造婆罗门教的基础上形成的，大约形成于公元前 [illegible] 世纪。佛教在印度产生后经过了几个主要发展阶段：早期佛教（公元前 [illegible] 世纪中至公元前 [illegible] 世纪末）、小乘部派佛教主要形成时期（公元前 [illegible] 世纪末至公元后 [illegible] 世纪中）、大乘佛教的主要形成和发展时期（公元 [illegible] 世纪左右至公元 [illegible] 世纪左右）、后期佛教时期（公元 [illegible] 世纪至公元 [illegible] 世纪）[illegible]。佛教后来成为世界性的影响较大的宗教。但在印度本土，它并不是影响最大的宗教，而且后来在印度本土衰落。佛教的理论极为丰富，它和婆罗门教都探讨灭苦的方法，都有轮回与解脱的理论，思维方式也有不少相近之处。但早期佛教强调缘起的理论，认为事物是因缘和合的，否定有一个不变的实体，主张无常。这是它与婆罗门教的主要不同。

耆那教的产生时间与佛教类似，理论上也与早期佛教的某些观念接近。此教重视对世间万有构成要素的分析，也讲轮回与解脱的理论，但具体内容与婆罗门教有差别，不信奉婆罗门教主张的不变的“梵”。

顺世论是印度思想史上的一个反宗教的派别，它的具体形成时间难以确定，但其思想萌芽时间很早。由于顺世论的理论倾向与印度势力强大的各宗教派别都格格不入，因而发展极为困难，历史资料流传下来的极少。

佛教、耆那教和顺世论这三个派别由于都不承认吠陀的权威，在许多方面与婆罗门教对立，因而在印度思想史上被看作是非正统派，被称

为“异流三派”。

从公元前 圆世纪至公元 源世纪，印度婆罗门教哲学经过长期的发展，最终形成了六个主要哲学派别，即 :数论派（[illegible]）、瑜伽派（[illegible]）、胜论派（[illegible]）、正理派（[illegible]）、弥曼差派（[illegible]）和吠檀多派（[illegible]）。这六个派别因为属于印度思想史上占主导地位的婆罗门教系统，都承认吠陀权威，因而被称为正统派哲学，根据其数目又简称为“正统六派”或六派哲学。这六派形成的主要标志是其根本经典（最初的原典）的出现。因此，这一时期通常被称为“经书时期”。六派哲学虽然都隶属婆罗门教系统，但这些派别在理论上的侧重点是不一样的。

数论派侧重对世界的转变形态进行研究，论述“自性”如何在“神我”的作用下转变出世间各种事物。通过认识这方面的真理而达到解脱。

瑜伽派侧重研究瑜伽的宗教修持方法。通过这种修持方法，在数论的基本思想指导下达到最高境界。

胜论派侧重对世间各种现象进行区分，将事物分析为若干种“句义”，用以展示世界的基本构成。

正理派侧重研究逻辑理论和辩论规则等，在自然观上与胜论派类似。

弥曼差派侧重论述祭祀的神圣性，在对自然现象的分析方面吸收了不少胜论派的观点。

吠檀多派是直接继承奥义书中婆罗门教主流思想的派别，侧重论述“梵”与现象世界的关系等理论。

公元 源世纪至公元 怨世纪，婆罗门教有不少重要变化，开始逐步演化为印度教或“新婆罗门教”。从 源世纪开始，婆罗门教大量吸收一些当时也已很发达的其他宗教及印度民间信仰的成分，对自身进行了许多改造。至八九世纪，著名的吠檀多派思想家商羯罗（[illegible]）加大了对婆罗门教思想改造的力度，完善了传统婆罗门教的基本学说，奠定了印度教的理论基础。印度教中虽然还有多神崇拜，但主神崇拜已明显占据主导地位，主要有所谓“三大主神”——梵天、毗湿奴、

湿婆。后来在宗教崇拜方面还形成了所谓三大教派，即：毗湿奴派、湿婆派、性力派。这些崇拜一直发展延续到印度近代。

公元 怨世纪至 员愿世纪，是新的民族与新的宗教大规模进入南亚次大陆的时期，不同民族间的战争和宗教冲突极为剧烈。此时印度教中的一些派别（如毗湿奴派和湿婆派）在印度社会的各阶层中仍保持着极为广泛的影响。印度传统的婆罗门教哲学流派在这一时期还是有相当的发展，特别是吠檀多派的哲学思想与印度教的宗教教义相结合，并吸收了佛教等派别的一些理论，在思想界占据着主导地位。婆罗门教哲学其余各派的发展主要表现为对古代经典的阐述和补充。佛教在这一阶段的初期已密教化，至中期（员猿世纪）时在印度已衰落，没有多少影响。耆那教在这一时期虽曾一度影响缩小，但作为一个教派在印度还是保存了下来。伊斯兰教在这一时期之初已大规模进入次大陆，并产生了巨大的影响。它的思想迅速成为次大陆的主要思想之一。印度员缘世纪末和 员远世纪初产生的锡克教（杂[illegible]）就是在印度教虔诚派运动与伊斯兰教中苏菲派思想融合后形成的。

员愿世纪下半叶之后，印度逐渐沦为英国的殖民地。在这一时期，印度宗教哲学受到西方文化的巨大冲击，产生了近代印度的宗教与社会改革运动。在这个运动中，出现了一批既继承传统印度宗教哲学，又吸收西方近代思想的著名人物，如 砸[illegible]罗易（砸[illegible]员苑圆—员愿猿、阅[illegible]娑罗室伐底（杂[illegible]员愿猿、杂[illegible]辨喜（[illegible]员苑圆、粤[illegible]高士（[illegible]员苑圆—员[illegible]等[缘]。

在印度近代，古代传统的宗教哲学派别的影响仍占有重要地位。影响较大的是婆罗门教哲学中的吠檀多派和瑜伽派。吠檀多派中的著名思想家商羯罗的主要理论对许多近现代思想家都有影响。婆罗门教中其他哲学派别的思想在近现代影响有限。但印度教的基本思想仍是近现代印度社会的主流思想，印度国内的宗教信徒绝大多数都信奉印度教，印度教中的几个主要派别在近现代民众中一直保持着重要影响。耆那教在印度近现代仍有发展，但信徒人数和影响的范围远远无法与印度教相比。佛教在近现代印度影响很小[缘]，印度近代的佛教复兴运动主要是由斯里兰卡反传回来的。

二、重要特点

印度的宗教哲学在世界上占有重要地位。与其他国家或地区的情况相比,它具有一些重要的特点。这里侧重分析较突出的几点。

(一) 宗教与哲学关系紧密

在古代印度,宗教与哲学有着密切的关系,很难离开印度的宗教讲哲学,所谓印度的哲学也多为宗教派别中表述的哲学思想。也可以说,印度的宗教具有很强的思辨性,而印度的哲学大多带有宗教色彩。

这种状况在吠陀和奥义书时期就是如此。《梨俱吠陀》中的为数不多的一些所谓"哲理诗"都与宗教思想相关;奥义书中的哲学思想也多数与宗教的思想交织在一起。印度古代主要的哲学派别除顺世论外,都是宗教教派系统中的哲学流派。如所谓正统派哲学是指婆罗门教系统中的六个主要派别。在印度哲学史上影响较大的中观派和瑜伽行派是佛教中的两个主要派别。耆那教在哲学方面也提出了不少思辨性较强的理论,但这些理论毕竟是在耆那教宗教体系中的理论。

印度的哲学在多数场合是被作为一种达到宗教最高境界或摆脱痛苦的有效手段或根本方法。在印度历史上的主要哲学流派中,除顺世论外,各派都讲轮回与解脱的理论,都讲要脱离轮回世界中的痛苦,达到无苦的解脱。而认识真理,获得无上的智慧,就是摆脱痛苦跳出轮回的主要途径。因此各派都讲智慧解脱。所谓智慧,也就是各派的哲学思想。

虽然印度的哲学多带有宗教色彩,但还是要作一些程度上的区分。有些哲学派别的理论与宗教教义结合得非常紧密,是有关宗教体系中的内在组成部分;有些哲学派别的理论则与宗教教义的结合比较松散,具有形式上或表面上的关联。这两种情况可举一些实例说明:

关于第一种情况,印度宗教中的吠檀多派和佛教表现得较为典型。吠檀多派的主要思想与婆罗门教的宗教教义结合得极为紧密,此派的最高哲学实体"梵"也就是婆罗门教(或印度教)的最高神。这种最高神

的威力就体现在他是一切事物的根本，万有以他为实在。佛教也是一个哲学理论与宗教教义结合极为紧密的派别。早期佛教实际上是无神论，它的宗教特性体现在其他方面，如讲轮回与解脱，要求信徒抑制个人的欲望，进行种种修定等。佛教在后来的发展中虽然有某种实际趋于有神论的倾向，但其思辨性还是较为突出，它对事物的结构或宇宙万有的分析极为细密，如佛教中的说一切有部和瑜伽行派对事物的分类就是如此。佛教虽是影响较大的宗较派别，但其中的思辨性成分甚至要超过一般的哲学派别。

关于第二种情况，印度婆罗门教中的早期胜论派与正理派表现得较为典型。胜论派虽然在传统上被看作是婆罗门教系统中的派别，但此派关注的主要是对宇宙万有的存在形态的区分，重视的是对自然现象的分析。在早期胜论派的文献中，虽然也提到一些宗教性的成分，如轮回解脱和瑜伽修持等，但这方面的内容所占的比例相当低。此派体系中的绝大多数内容是对“句义”(与观念或概念相对应的实在物)的解释，而这些内容与其宗教学说并没有实质性的关联。早期正理派的情况与胜论派的情况类似，此派关注的是逻辑学说和辩论的规则，主要探讨推理的方式和种类、产生错误认识及辩论失败的原因。这些理论与此派的宗教教义也没有内在的联系，正理派早期的主要文献中的宗教的内容也占较少的比重。因此，像早期胜论派和正理派这样的哲学派别虽然属于宗教哲学派别，但在总体上说，宗教的色彩实际是很淡的。当然，这两派在后来的发展中开始逐步强调神的作用，受印度教的主流思想的影响在后来还是不小的。

印度的宗教与哲学的这种密切关系是很突出的。这在与中国及欧洲的情况比较中就可以更明显地看出来。

在中国思想发展史上，宗教与哲学虽然也有重要的关联，但在程度上远不如印度的宗教与哲学的关联紧密。中国古代从总体上说，重视的是对人的生活准则问题的探讨，把人的生活准则或道德规范与宇宙的根本实在相联系，力求在人们的日常生活中体现或发现真理。对神或超自然的实在的崇拜，对宗教仪式的奉行，基本不曾在中国历史上占据主导地位。道教是中国本土的宗教，然而它在古代对中国思想界所

起的作用显然大大小于儒家。佛教尽管在中国有重要的发展,但它毕竟自印度传播而来,带有深刻的印度思想的痕迹。总之,道教与佛教在中国的影响远远无法与婆罗门教或印度教在印度的影响相比。

在欧洲思想发展史上,宗教虽然也经常对哲学的发展产生重大的影响,但总的来说,宗教在思想界占据统治地位,或宗教与哲学基本融为一体的时期,主要是在中世纪。而在欧洲思想史上的大部分发展时期,宗教与哲学尽管也有紧密结合或交融在一起的现象,但一般来说,这些现象是局部的,非时代主流的。哲学的思想或理论体系,从整体上看,是离开宗教的信条而相对独立发展的,宗教的流派与哲学的流派大多是可以区分的。

相比之下,印度的宗教与哲学的关系要密切得多。印度从古至今是一个盛行宗教信仰的国家。宗教无论对印度历代的上层统治者,还是对下层的普通百姓,都有着巨大的影响。印度古代的哲学确实很难说有实质性的独立于宗教影响的发展。而印度古代的宗教派别多数具有丰富的哲学思想。这在世界上是不多见的,是印度的宗教或哲学的一个重要特点。

(二)后代宗教哲学对古代经典中理论模式极为尊崇

印度的宗教哲学还有一个重要特点,即:后代的思想家对古代经典中提出的基本理论模式极为尊崇。印度宗教哲学的许多对立的观点一般都有古老的渊源,历史上的思想家不断出现,但很少创立新的学派,而是每人维护一个古代的思想流派。一般的思想家在提出一种理论时,总要以再一次解释某一个旧的观点的形式出现,并往往论证说,他仅仅是阐明远古就已存在的东西,自己没有提出什么新东西。因此,印度历史上许多思想家总是隶属于一个早就存在的宗教哲学派别。在这方面,印度的情况也可与欧洲及中国的情况相比较。

在欧洲思想发展史上,某一时期的思想理论作为一个派别的形态在历史上一般都持续有限的一段时间。后代的思想家对先前的思想派别的理论虽然也有继承和吸收,但在理论体系上多不完全套用先前的形式。这些思想家一般都成立新的学派,构造新的理论体系。而且经

需要全本请访问 www.ertongbook.com