

新世纪大学生心理研究

大学生网络心理

主编 陶国富 王祥兴

副主编 滕建勇 王明复 郁顺华

胡敏 陈荣武 赵杨

刘艳 林臻 范静

立信会计出版社

序

当代大学生以全新的文化理念和文化行为解读社会,规范自我,塑造自我。他们往往被人们誉为“文化新人类”。网络的发展,标志着一个新文明的兴起,是现代社会文明发展新的里程碑。互联网以数字化、网络化、信息化为标志的生存状态,以交互性、虚拟性、学习性为标志的运作模式,以多边性、全时性、共享性为标志的机制特质,使“文化新人类”网络交往迅速发展,直接影响到当代大学生的生存、学习、生活和成才。网络将人类带入数字化生存时代的同时,不仅引起了信息传播方式、交往方式、教育方式、消费方式、闲暇方式及社会组织方式等的变革,也必然导致伦理道德领域发生相应的变革,网络在促使当代大学生的全球意识、效率观念、信息知识和平等观念增长的同时,也难免产生网络垃圾、网络心理障碍和高科技犯罪等负面效应。建设适应网络时代和社会的新型伦理道德,提高网民尤其是当代大学生的伦理素质,是网络社会健康发展的前提。要提高大学生网络伦理素质,必须明确大学生网络伦理目标、规范和原则。因此,如何引导“文化新人类”把握网络交往这一双刃剑,是培养“全面发展的新人”的需要。

在第三届泛亚太地区心理卫生研讨会上,北京大学心理学系钱铭怡教授关于大学生网络成瘾的研究,引起了与会者的关注。他对北京14所所高校的近1000名本科生进行调查显示,大学生中网络成瘾者达15.5% (网络成瘾者每周使用网络平均17.5小时)。国外有报告对网络空间的基本心理特征做了总结,对于网络成瘾者的特征:那些寻求社会赞许需求较高的人,那些社交焦虑比较严重

2 大学生网络心理

的人,有可能在现实生活的交往中遇到相对较多的困难,而网络具有的匿名、有限的感官接触等特殊性质,使他们在网上社交中易获成功。这种网上社交的游刃有余和现实生活中的不断遭遇挫折,势必导致更多的重复上网行为。网络成瘾倾向较为严重的个体,不仅在其社交焦虑、羞耻感的水平显著高于正常的网络使用者,且抑郁程度也显著高于正常群体。

提高大学生的现实交流沟通能力,重塑自信是摆脱“瘾症”的治本之途。一是,我们应积极引导大学生理性认识网络,科学使用网络,合理安排上网时间,鼓励他们积极参加校园文化及其他积极向上、健康有益的活动,多与人交往,注意与亲友、师生和同学的关系;二是,帮助大学生确立网络道德,自觉做到遵法守纪,文明上网。三是,给予大学生学习方法和生活方面的具体指导,给予交流沟通技巧方面的指导,让其体验到真实人际交往的成功,从而帮助他们重建自信。

总之,要让当代大学生融入和适应现实的社会生活。真正让大学生驾驭电脑这一科技的载体,扬长避短,奔驰在理想之路上,一往无前,迅速成才。

陶国富

圆国原年 缘月

目 录

第 1 章 绪论	1
1.1 大学生上网的心理扫描	1
1 大学生上网的尝试心理	1
2 大学生上网的猎奇心理	2
3 大学生上网的满足心理	2
4 大学生上网的减压心理	3
5 大学生上网的娱乐心理	3
6 大学生上网的价值心理	4
7 大学生上网的情感表达心理	4
1.2 网络对大学生的心理影响	5
1 大学生崇尚科学而忽视人文素质	5
2 大学生观念开放而性格趋于内向	5
3 大学生奋发向上的行为产生负面影响	6
1.3 “网络新生代”健康发展的思考	6
1 大学生上网应提倡有“序”	6
2 大学生上网应提倡有“节”	6
3 大学生上网应提倡有“益”	6
第 2 章 网络世界的心理诱惑	7
2.1 无处不在的互联网	7
1 互联网的分类	7
2 互联网的语言	7
3 互联网的用户	7
2.2 网络时代的社会生存与问题	7

2 大学生网络心理

1 网络带来全新的虚拟社会环境	猿苑
2 网络中的色情与暴力	猿园
3 网络犯罪	猿猿
摇猿网络心理诱惑与影响	猿猿
1 直面网络心理诱惑	猿猿
2 网络诱惑对大学生行为的影响	猿苑
3 网络诱惑对大学生心理影响及引导	猿源
第猿章摇大学生的网络认知	猿源
摇猿大学生网络认知概述	猿源
1 网络认知的内涵	猿源
2 影响大学生网络认知的因素	猿缘
摇圆大学生网络认知状况	猿源
1 网络的正面影响	猿源
2 网络的负面影响	猿愿
摇猿网络环境给大学生心理带来的危害	猿缘
1 大学生网络双重人格分析	猿缘
2 网络给大学生心理情商的危害	猿缘
摇源加强对大学生的网络认知教育	猿缘
1 大学生网络道德的完善	猿缘
2 加强对网络的法治与管理	猿愿
3 加强宣传、教育和培训	猿猿
4 贴近生活、注重实践	猿苑
第源章摇大学生网络心态	猿园
摇猿大学生网络行为与心态	猿园
1 网络心态的内涵和特点	猿园
2 网络心态与行为的相互作用	猿猿
3 影响心态与行为关系的因素	猿愿
摇圆网络中的大学生自我心态	猿愿

1 网上的自我表现	愿
2 网上的自我聚焦	愿
3 网上的自我介绍	愿
猿 网络中的大学生社会心态	愿
1 社会情感的解冻	愿
2 社会认知和分类	愿
3 超越年龄和性别	愿
第 缘章 摇大学生的网络心理需求	愿
猿 大学生网络心理需求的产生	愿
1 网络的兴起与大学生心理需求的产生	愿
2 大学生网络心理需求的产生	愿
圆 大学生网络心理需求产生的原因	愿
1 大学生情感表达的需求	愿
2 大学生网上的娱乐心理需求	愿
第 远章 摇大学生网络伪装心理	愿
猿 大学生网络伪装的起源	愿
1 大学生角色游戏的需要	愿
2 互联网对大学生的渗透	愿
3 社会面具的客观延伸	愿
圆 大学生网络伪装艺术	愿
1 大学生游戏角色的伪装	愿
2 网络世界的性格伪装	愿
3 网络世界的性别伪装	愿
猿 大学生网络伪装心理	愿
1 网络中的自我安慰	愿
2 假如网友欺骗了我	愿
3 以理解为前提的怀疑	愿

4 大学生网络心理

第 苑章 摇大学生网络交往心理	员缘
摇员 大学生网络交往概述	员缘
1 大学生网络交往的内涵	员苑
2 大学生网络交往的意义	员苑
3 大学生网络交往的功能	员怨
摇圆 大学生网络交往的心理分析	员怨
1 网络交往动机的分析	员怨
2 网络交往的工具	员苑
3 网络交往中的信息沟通	员怨
摇猿 网络中的人际关系	员园
1 网络人际关系概述	员园
2 网络人际关系的发展阶段	员园
3 影响网络人际关系发展的因素	员源
4 网络人际关系的测量	员远
第 愿章 摇大学生网恋心理	员猿
摇员 互联网恋情——网络上的玫瑰	员猿
1 大学生网恋产生的原因	员源
2 网恋途径完全手册	员愿
摇圆 大学生网恋心理百态	员怨
1 超越型心态	员怨
2 超脱型心态	员园
3 游戏型心态	员园
4 实用型心态	员员
5 恶作剧型心态	员员
6 精神型的柏拉图式网恋	员园
摇猿 大学生钟情网恋的缘由	员园
1 新鲜的魅力	员猿
2 浪漫的诱惑	员缘
3 无限的机会	员远

4 出轨的感觉	员苑
5 主动的方式	员愿
6 寻求自我价值感	员怨
摇源大学生网恋的问题及影响	员园
第 怨章 摇大学生网上的性心理	员愿
摇员大学生网上性的探秘心理	员愿
1 大学生性心理状况	员怨
2 网上性内容对大学生的引力	圆员
摇圆大学生网上的性参与心理	圆源
1 大学生网上的异性交往	圆源
2 大学生网上的恋爱行为	圆远
3 大学生网上的探秘行动	圆员
摇猿互联网上的性问题	圆猿
1 是天使还是魔鬼	圆猿
2 对女性的恶意与女性的抗争	圆远
第 员园章 摇大学生网络的黑客心理	圆员
摇员网络时代的幽灵	圆员
1 自我表现心理	圆猿
2 好奇探秘心理	圆源
3 义愤抗议心理	圆缘
4 贪财图利心理	圆远
5 报复怨恨心理	圆苑
6 政治利益心理	圆愿
摇圆罪犯抑或牛仔	圆怨
1 网络黑客员	圆园
2 网络黑客圆	圆员
摇猿年轻不识愁滋味	圆圆

摇源一场游戏一场梦	圆猿
第 源章摇大学生网络语言心理	圆猿
摇员大学生网络语言的现状	圆猿
1 大学生网络语言集锦	圆源
2 大学生网络语言产生的原因	圆缘
3 大学生网络语言的特殊形式	圆远
摇圆大学生网络语言的特点	圆缘
1 语言的创新性	圆缘
2 语言的经济性	圆猿
3 语言的形象性	圆源
4 语言的诙谐性	圆缘
5 语言的粗俗化	圆远
6 语言的口语化	圆苑
7 语言的灵活性	圆苑
8 语言的限制性	圆愿
摇猿大学生网络语言的心理分析	圆怨
1 挑战常规语言的心理	圆怨
2 标新立异的心理	圆圆
3 从众的心理	圆缘
4 超越智力的巅峰心理	圆苑
第 缘章摇大学生网络心理健康	圆园
摇员大学生主要网络心理障碍	圆园
1 畸形网恋	圆园
2 网络成瘾综合症	圆源
3 网络孤独症	圆远
4 网络依赖型人格障碍	圆愿
5 网络越轨行为	圆园
摇圆大学生网络心理障碍的原因分析	圆猿

1 从网络空间特点分析	猿猿
2 大学生上网动机分析	猿缘
3 上网大学生人格因素分析	猿愿
猿猿网络挑战与大学生导向对策	猿园
1 心理诊断与疏导	猿园
2 净化网络环境	猿猿
3 大学生心理锻炼	猿缘
第 猿章 猿大学生网络道德心理	猿怨
猿猿大学生网络道德人格	猿园
1 网络与道德人格	猿园
2 大学生网络道德人格目标	猿员
3 大学生网络道德人格塑造	猿缘
4 大学生网络道德人格完善	猿苑
猿圆大学生网络道德情感	猿愿
1 大学生网络道德情感的生成	猿怨
2 大学生网络道德情感的培养	猿园
3 大学生网络道德情感的升华	猿圆
猿猿大学生网络道德意志	猿缘
1 大学生网络道德意志的培养	猿缘
2 大学生网络道德意志的升华	猿苑
3 大学生网络道德意志的确立	猿园
第 源章 猿大学生网络审美心理	猿苑
猿猿大学生网络审美心理动机	猿苑
1 大学生网络审美的心理目标	猿苑
2 大学生网络审美的心理动机	猿员
3 大学生网络审美的心理特征	猿缘
猿圆大学生网络审美情趣	猿怨
1 大学生网络审美情趣的内涵	猿怨

8 大学生网络心理

2 大学生网络审美情趣的培养 猿园

3 大学生网络审美情趣的升华 猿猿

猿猿大学生网络审美行为 猿猿

1 大学生网络审美活动的鉴赏判断 猿猿

2 大学生网络审美活动的审美想像 猿愿

3 大学生网络审美活动的审美境界 猿园

第 猿章猿猿大学生网络素质心理教育 猿园

猿猿大学生网络伦理素质 猿园

1 大学生网络伦理目标 猿猿

2 大学生网络伦理规范 猿远

3 大学生网络伦理原则 猿怨

猿园大学生网络心理素质 猿猿

1 大学生网络心理素质的养成 猿源

2 大学生网络心理素质的培养 猿苑

3 大学生网络心理素质的调适 猿园

4 大学生的网络行为素质 猿猿

猿猿大学生网络行为规范 猿源

1 合法 :网络行为的法律规范 猿源

2 遵纪 :网络行为的纪律制度规范 猿缘

3 守德 :网络行为的道德伦理规范 猿远

4 大学生网络行为规范的养成 猿苑

猿源大学生网络行为的理性 猿苑

1 自我认识的理性与行为非理性的矛盾 猿愿

2 大学生理性网络观的确立 猿怨

3 网络理性行为、理性人格和理性精神 猿怨

4 大学生网络行为的自律 猿园

后记 猿源

第 1 章

绪 论

因特网的迅猛发展,标志着一个新文明的兴起,它是现代社会文明发展新的里程碑。时代的巨轮突飞猛进,计算机与宇航、信息的新技术革命浪潮扑面而来。随着因特网的普及,一扇崭新的知识之窗逐渐打开,网络中浩瀚如海的知识,似强劲的万有引力,使当代大学生趋之若鹜。近年来,计算机越来越多地走进大学生的实验室、课堂和宿舍。形形色色的人物,众说纷纭的观点,无穷无尽的数据,陆离光怪的变幻,无一不对涉世不深的大学生产生不可抗拒的吸引和诱惑。因特网的触角,已经触及大学生学习和生活的每一个角落,对他们产生日益深刻的影响。显而易见,作为“网络新生代”的大学生网络心理,已成为心理学研究的一个崭新的视阈。

1 大学生上网的心理扫描

1 大学生上网的尝试心理

网络的平等、开放和互动,大大激励了当代大学生的尝试心

2 大学生网络心理

理。网络与传统的传播媒介如广播、电视、报刊相比,区别是明显的。对于传统媒介,接受者没有更多的选择余地,只是单纯地处于被动接受的境地。而网络的出现则使这一状况得到了彻底的改变。不管大学生身处何地,不管时间早晚,不管身份为何,只要进入了因特网,就可以在统一的平台上,以互相平等的方式从事信息文化的制造、交流与利用。由于网络可以匿名的方式进入,使之可以在毫无顾忌、不受任何约束的情况下畅所欲言、展现自我。大学生的烦恼、苦闷、喜悦、欢娱、追求、理想和抱负在这里都可以得到尽情的表达和宣泄。对崇尚民主、自由和平等的大学生而言,网络世界无疑是一个崭新的时空,网络交往是一次最新的革命。在这里大学生能够充分地体会到主人的自豪感,而不受任何时空的约束,不受各种清规戒律的束缚,因此大学生产生这样的尝试心理是再正常不过的了。

2 大学生上网的猎奇心理

喜新猎奇是青年大学生的鲜明的个性特点。网络资源的丰富、内容的刺激更催化了大学生的猎奇心理。网络信息超乎想像的丰富资源是其他媒体所不具备的。因特网作为最大的广域网把不计其数的局域网连接起来,成为全球最大的图书馆和信息数据库,内容涉及社会生活的方方面面,政治、经济、文化、科学教育、艺术、生活无所不在,大大拓展了大学生的视野为大学生带来了全新的生活体验。而且集图、文、声、像于一体,对人的感官造成多方面的强烈刺激。模拟仿真的逼真,足以跨越时空的界限,实现人们在现实生活中无法实现的梦想。大学生正处在精力旺盛、求知欲强、想像力丰富的人生最佳阶段,网络上丰富的信息资源,足以满足他们的猎奇心理。

3 大学生上网的满足心理

马斯洛的需要层次理论指出,在人的基本需要满足以后,还有一个更高级的需要即自我实现的需要。自我实现的需要就是“人对于自我发挥和完成的欲望,也是一种使他的潜力得以实现的倾向”。正是由于人有自我实现的需要,才使得个体的潜能得以实现。在现今的高考制度下,考试成绩是评价学生的唯一标准。在中学,学习成绩优秀的学生可以凭借其优异的成绩获得老师的青睐和同学们的关注,优异的成绩是一些学生骄傲的资本。然而,进入大学的都是各个地方成绩优异的学生,他们中只有少数人能够保持原来的中心地位和重要角色,大多数学生将从中心角色向普通角色转变。他们中很多人的这个赖以凭借的资本突然没有了,由中学时老师的宠儿变成了一个普通的大学生。一些大学生不能够很好地适应这种角色的转变,自信心便垮掉了一半。而且由于他们缺少特长,在学校的各种文体活动中难以获得成功,其价值感和自我成就感便无从谈起。于是,他们被由此而产生的失落感和自卑感缠绕着。由起初的心理压抑进而产生了一切都无所谓的态度,一味地原谅自己,放纵自己,进而到网络上寻找满足感,找回原来的“辉煌”的自我。

大学生有很多的需求,但许多需求是很难轻易得到满足的,需要付出艰苦的努力和奋斗。然而,在网络这个虚幻的世界里却能轻易地得以满足。在现实的学习生活中相对缺乏竞争力的学生往往会选择上网以求得暂时的解脱。在网络虚拟社区里,在游戏中体验成功的乐趣。而且,这种成功的几率会大大地增加。尤其是在网络对抗游戏中,每升一级或者是打过一关,都会产生一种愉悦感和“高峰体验”。这是一种转瞬即逝的极度强烈的幸福感,甚至是欣喜若狂、如痴如醉和欢乐至极的感受。他们在虚拟的网络世

界获取的快乐和自我成就感比现实世界要多得多。这让这些在学校活动中少有表现的学生也体会到成功的乐趣。而这种感觉又会强化他们参与网络游戏的行为,使他们沉湎于此而不能自拔。

4 大学生上网的减压心理

随着社会竞争的日益激烈,社会对人才质量的要求越来越高。许多大学生在这种情况下承受着巨大的心理压力,造成了大学生的学业负担相对较轻,而心理压力相对较重的现象。学习不顺、人际关系紧张、失恋和生活的窘困等等,让他们吃不香,睡不好,令他们不安和烦恼,求学与就业中充满着竞争、冲突、矛盾和挫折,使他们对社会环境以及校园生活中的诸多不完善的方面大为不满。严重的还可能产生不同程度的心理障碍,进而影响学习、身体健康、情绪以及人际交往。精神分析学派认为,人的行为的“心理驱动系统”由两种心理倾向构成:一是寻求满足的、进取的心理倾向;一是避免伤害的、防卫的心理倾向。上网可以解除激烈的社会竞争带来的压力。

大学生在寻求满足、进取的活动过程中产生的心理压力会导致其产生避免伤害、自我防卫的行为,以求获得心理的平衡。网络由于具有隐匿性、开放性、便捷性和互动性等特点,这给大学生适时地转移、倾诉和宣泄自己的不良情绪提供了机会和场所。通过这一方式,他们可以宣泄被压抑的不良情绪,获得一定的心理自疗效果,让他们从日常的精神紧张中解脱出来。因此,网络极易成为许多大学生躲避孤独和排解心理压力的场所。上网成了他们释放心理压力、松弛身心的一种有效方式。他们或到QQ聊天室向网友倾诉自己的不快,或到对抗游戏里冲杀一番。这如同人们喜欢唱卡拉OK、听摇滚乐、喜爱足球一样,是因为可以通过尽情地呼

喊、喧闹发泄心中的郁闷。

5 大学生上网的娱乐心理

网络被称为继报刊、广播和电视之后的第四媒体,它具有传播速度快捷、彻底打破地域界限、拉近传播者与受众之间的距离等优势。它从某种程度上改变了目前的文化和娱乐形态,深刻地影响着人类的精神生活。而且,网络还拥有多媒体性,它使网络媒体有能力在技术上实现多媒体传播,达到时空交融、视听兼备的综合性艺术效果,营造出特定的情感氛围。网络媒体可以集文本、声音、图像、动画等形式于一体,这就打破了传统媒体之间的界限,使网络媒体作为一个整体的概念而存在,不再有现实生活中传统媒体电视、报纸、广播三足鼎立的势力划分。传统媒体提供的新闻和信息都是封闭的,受众只能随着传播者的意图被动地接受媒体的信息。网络传播中,网络受众可以主动接受所需要的信息,改变了传统媒体中受众的被动性;网络受众可以随心所欲地点击所需要的信息,可以参与媒体的传播活动,成为媒体的一部分或与媒体传播者交流沟通。在网上参加游戏、聊天、听音乐、看在线播放电影、读娱乐性网上文章是大学生网上娱乐的重要方式。网络媒体把文字阅览、画面浏览和声音聆听融会一体,将欣赏者的各种感觉全方位打开,使视觉、听觉、触觉甚至味觉和嗅觉协同活动,获得多感官的刺激,让人体验到心跳、体温、眩晕、紧张等微妙的心理变化,达到真正的审美通感,从而获得精神上的满足与愉悦。网络传媒具有的这些特征和功能正好和大学生具有的好奇、浪漫、喜欢惊险刺激,对新事物、新知识反应迅速,强烈的求知欲和探索精神的心理特征相匹配。故上网冲浪成为他们业余休闲的重要形式。

6 大学生上网的价值心理

社会心理学认为,为了使自己的人生具有价值,获得明确的自我价值感,大学生需要了解别人,需要通过别人来了解自己,需要爱与被爱,需要归属和依赖,需要有机会显示自己的优越和展示自己的专长。所有这些,都使大学生需要同别人进行交往,需要同别人建立并保持一定的人际关系。大学生的思想比较活跃、渴望友谊和同学之间的相互理解和支持。随着年龄的增长,生活空间的扩展,社会阅历的不断增长,大学生的交往愿望也就越来越强烈。因此,大学生表现出比以往更加迫切的交往愿望。然而现实生活里,在诸多困扰大学生的问题中,人际关系问题是最令人烦恼的“百慕大三角”。由于人际关系的社会复杂性和大学生心理的单纯性,常会使部分学生在交往中遭受挫折,表现出了不同的人际交往障碍,如多疑、害羞、闭锁和社交恐惧,使他们的自我价值感得不到满足。而在网络这个虚拟的世界中,为当代大学生满足自己的价值感提供了便利条件。在网络里,不再强调相貌的作用,人们在一个非以貌取人的环境下相互认识、相互了解,每一个网民拥有平等的发言权,人们根据大学生的话语来形成对大学生的印象;在网上可以说出自己想说的话,而且一般来说不用担心会带来什么惩罚,所以他们不需要过多的面具,表达自己比较真实。这对那些在现实中觉得地位卑微的学生更有吸引力。不论天涯海角,在互联网上人们可以跨越时空彼此相识。彼此陌生的人可以相见、发展友谊甚至产生爱情。在互联网上形成一种理性而又持久的亲密朋友关系。他们还可以建立个人主页,把自己的兴趣爱好等资料通过超时空的、双向的、多向交流的网络传媒让网友或其他的网络受众认识 and 了解。通过这种交往,他们的自我价值会得到确立,自我评价也会不断提升。当自我价值得到确立时,在