

致 謝

新刊《新華嚴論》終於與讀者朋友們見面了！本論的學術價值臺灣華嚴學會的海雲繼夢法師在後面的叙言裏有詳細的論證。在此我們想特別說明的是：

首先特別感謝海雲繼夢法師，是法師的一再倡導，促成了本書的策劃、編輯以及最終的出版。是為緣起。

其次，要感謝陝西師範大學宗教研究中心華嚴研究所，特別是所長吳言生教授，感謝他在本書的編輯整理過程中給予的大力協助和支持。

在此我們特別表示深深的謝意！



書僮圖書工作室／如風

2005年10月26日

于漱玉齋



論藏名著選編

主編·李利安

整理·楊航康曉紅

新華嚴經論

[唐]李通玄著

壹



西北大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

新华严经论/(唐)李通玄著;杨航,康晓红整理. —西安:
西北大学出版社, 2005. 11

(论藏名著选编/李利安主编)

ISBN 7-5604-2064-8

I. 新… II. ①李…②杨…③康… III. 大乘—论藏 IV. B942.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 100825 号

论藏名著选编

新华严经论

作 者:李通玄
整 理:杨 航 康晓红
主 编:李利安

出版发行:西北大学出版社
策 划:书僮图书工作室
地 址:西安市太白北路 229 号
购书电话:029-88302590 84337138
邮政编码:710069
印 刷:陕西地质印刷厂

开 本:880 毫米×1230 毫米 1/32
印 张:75
字 数:912 千字
版 次:2005 年 11 月第 1 版 第 1 次印刷
书 号:ISBN7-5604-2064-8/B·59
定 价:148.00 元(共伍册)

《论藏名著选编》总序

人类生活在这个地球上，总会遇到各种各样的疑惑和烦恼，无论在科技落后、物资匮乏的古代，还是在科技飞速发展、物质生活极大丰富的今天，这些疑惑和烦恼都始终弥漫在人们的心头，牵制着人类的现实生活，缠绕着人类前进的脚步。为了消除这些疑惑和烦恼，人类曾提出了许许多多的理论，试图对这些奥秘进行解释，并采取了各种不同的实践方法，希望摆脱烦恼的羁绊，实现快乐幸福的人生，于是形成了各种不同的思想学说，并逐渐融合完善，形成各种不同的文明体系。从世界范围内来看，最有名的人类文明要算中华文明、印度文明、欧洲文明、伊斯兰文明等四大文明体系。今天，这四大文明体系中的欧洲文明和伊斯兰文明正面临着巨大的困惑，并相互形成激烈的冲突，引起整个世界的动荡和不安。而印度文明和中华文明却以其宽厚、圆融、深邃、超脱、友善等优势而越来越受到世人的关注和喜爱。尤其是由印度文明和中华文明共同浇灌而成的佛教文明，就像一颗璀璨的明珠，日益成为整个东方文明的象征。佛教文明塑造的这种神奇精湛的东方文化与东方艺术，深刻地影响了东方社会生活的方方面面，喜爱和信仰佛教的人，也由此获得精神的超越和心灵的安详，从而体验到人性的庄严和生命的快乐。

佛教思想体系的宏大与深邃早已为世人所惊叹，诠释这些思想体系之经典的宏阔与复杂也使世人对佛教文明有了客观的认识。按照佛教固有的分类方法，这些经典可以划分为经、律、论三个有机组成部分，合称“三藏”。经藏为佛所说之经典，音译“素怛缆藏”、“修多罗藏”，意译“契经藏”，意思是上契诸佛之理，下契众生之机；律藏为佛所制定之律仪，音译“毗奈耶藏”、“毗尼藏”，意译“调伏藏”，意思是能对治众生之恶习，调伏众生之心性；论藏则是

后世佛弟子以殊胜之智慧对佛典经义加以组织化、体系化的论议解释,音译“阿毗达磨藏”、“阿毗昙藏”,意译作“对法藏”,主要是依据佛陀说教的基本原理,对经藏化精简为详细,化深妙为显明,为佛陀教说的进一步发展。佛教界还有一个说法,即把三藏与三学结合在一起,认为经说定学,律说戒学,论说慧学。而智慧之学实乃三学之要害,佛法之根本,全部佛教思想体系之核心。如此看待论藏,足见其在佛法修证体系中的重要性。所以,自古以来,无论是小乘佛教还是大乘佛教,无论是释迦如来所说的显教还是大日如来所示的密教,无论是缘起无住的空宗还是法相唯识的有宗,无论是顿悟之南禅还是渐修之北宗,均对论藏表现出极大的兴趣。论藏成为佛教修行悟道过程中非常重要的经典依据,直到今天依然是学习佛教、理解佛教和实践佛教的不可或缺的理论凭证。

中国自改革开放以来,为了适应佛教文化爱好者和佛教信仰者认识佛教、理解佛教和修习佛法的需要,已经相继出版发行了许多佛教经典著作。从总体上来看,这些年来业已出版的佛学经典在佛教文化的研究和学习过程中起到了非常重要的作用,但这些年来的佛教经典出版也明显存在一些问题,有待进一步改进。我认为这些问题主要表现在以下几个方面:一是多经藏而少律藏和论藏,特别是论藏的出版发行近年来一直未受到足够的重视,这实为当今佛教弘传过程中的第一大遗憾;二是多短篇佛经而少中长篇著作,所以,一般人无论在修学佛法过程中还是在理解佛教文化时,总是局限于对那些业已烂熟的短篇经典的引用和敷衍,往往具有很大偏狭性和附会性;三是多集中在《金刚经》、《心经》、《法华经》等为数甚少的几部著名经典上,而较少出版内容照样丰富、思想同样深刻、见地同样正确、甚至方法更加明了、体系更易理解的其他各种名气相对小一些但依然非常重要的经典;四是多影印而少重排,所以,除了一些白话佛经的作品外,佛教经典的出版多是

繁体字、竖排版、无标点、无校勘,往往模糊不清,一般读者阅读极为不便,严重限制了佛教文化的传播和佛学研究的开展;五是多选集择编而少全集完本,特别是对于那些部头较大的著作来说,不利于系统而全面地理解这些作品;六是多空宗和性宗的著作而少有宗和密教的作品,这既不利于佛教文化的全面展现,也不适应佛教修证体系日益多样化的客观需要。

针对以上情况,这些年来我在培养佛教文化专业和南亚宗教文化专业的硕士研究生和世界宗教与文化专业的博士研究生的过程中,不断鼓励研究生们在论藏的搜集和研究中多作努力。因为从内容上来看论藏是契理契机的。说其契理,是因为所有论藏或者是对经藏的直接阐发解释,或者是依据经藏对某个或某几个事理的剖析解读,它始终是以佛所说的经藏为根据的;说其契机,是因为论藏都是根据各个不同时代、不同地域、不同人群的不同背景而对经藏的阐发,所以论藏最能显示佛教思想的发展,特别是在没有新经说出的后释迦时代,论藏更能体现佛教思想的最新动态。另一方面,从形式上来看,论藏是详明系统的。说其详明,是因为论藏部头一般都比所阐发的经典为大,说理更加充分,解释更加显明;说其系统,是因为论藏一般都围绕某个主题,从某个特定的角度,以各种方法,展开层层深入的论证,结构都比较完整,层次比较清晰,显示出很强的系统性。论藏的重要性还体现在其他很多方面,这里不能一一展开阐述。可喜的是,西北大学出版社的同仁也对论藏的重要性和论藏出版的滞后现状深有同感,于是我们联手选编这套《论藏名著选编》,由我担任主编,负责对论藏中具有较高理论价值和实践价值的作品进行选择 and 编排,然后再请专业人员对所选论藏名著进行详细的整理。首批入选这套丛书的论藏名著是:(1)《正续指月录》(收于《正续藏》第143册);(2)《弥勒五论》(收于藏文大藏经丹珠尔和《大正藏》第31册);(3)《菩提道次第略论》;

▷《论藏名著选编》总序◁

(4)《瑜伽师地论》(收于《大正藏》第30册);(5)《新华严经论》(收于《大正藏》第36册);其中《正续指月录》属于大乘显教中性宗一系的名著,《弥勒五论》及《瑜伽师地论》属于大乘显教中有宗一系的奠基之作,《新华严经论》属于大乘显教中号称经中之王的新译《华严经》最透彻深切的注疏之作,《菩提道次第略论》则属于大乘密教中最重要的论书之一。这五种论藏名著的整理工作主要是以简化汉字横向重新排版,重新标点,部分地方还稍作校勘(其中《新华严经论》还提供了古籍原版的影印),以使其更加准确,更加通畅,更加适合现代人的阅读,从而更加有利于现代人进一步了解佛教、领会佛教、修学佛教。

李利安

2005年8月于西北大学桃园校区心苑书屋

新刊《新華嚴經論》叙

《華嚴經》，原名《大方廣佛華嚴經》，國人喜好簡約，故稱為《華嚴經》。本經從本質上講，是解讀生命奧秘的百科全書；若從誕生的文化背景上講，則凝聚着人類五大古文明的精華，是人類文化的登峰造極之作。

要注解這部經書，沒有壽越山河、福逾時空、智超日月的才華是難克其功的。注解八十卷《華嚴經》的人，歷史上只有兩位，其中之一即是李通玄長者，其《新華嚴經論》與清涼國師的《華嚴經疏鈔》合稱為“華嚴雙璧”，同為歷史上永垂不朽的名著。兩者風格迥異，各出奇裁，亦同屬歷史佳話。

清涼國師，壽一百零二歲，出家八十年，身歷九朝，為七帝國師，福壽彌天，鮮人能及。大師生性嚴謹，其《疏鈔》之作，系以儒家思想的立場來詮釋《華嚴經》，是佛儒交融的最高境界。此乃比丘系華嚴思想的代表作，其著作風格嚴謹、博大、精湛，難可比擬。李通玄長者（635 - 730），于賢首國師入滅后撰寫闡釋《八十華嚴》之作，較清涼國師稍早。長者又稱棗柏大士，滄州（今河北省滄縣東南）人。青年時鑽研易理，至四十余歲時，專攻佛典，潛心《華嚴》。當時正值《八十華嚴》譯成。長者于開元七年（719）春，携新譯《華嚴經》至太原孟縣西南同穎鄉大賢村高山（一作仙）奴家，造論闡明經義。三年足不出戶，據說每天早晨只食棗十顆、柏葉餅一枚，由此世稱棗柏大士。長者后來攜帶論稿移居神福山原下的土龕（即太原壽陽方山土龕）繼續撰述，經過五年告成，是為《新華嚴經論》四十卷。長者具有老、莊、周易的深厚修養，故其著作多以八卦釋經，瀟灑、落拓、大方，輔以易道來詮釋《華嚴經》。《新華嚴經論》在李通玄去世后四、五年，方由僧人廣超等傳寫弘通，至宣宗大中年（847 ~ 859）中，福州開元寺比丘志寧又將論文會入經文之下，成一百二十卷，后又經思研整理，稱為《華嚴經合論》，遂大行天下。《新華嚴經論》乃長者系華嚴思想的代表作，也是李長者最重要的作品。其作行文灑脫、奔放不羈、氣勢磅礴，非有道行高深如斯者，難克為功

也！書中運用《易經》思想解釋《華嚴》，也是引起學者注意并促使此論推廣、流行的一個因素。

李長者在智儼、法藏一系以外，別樹一幟，于華嚴一宗傳統的學說，有不少的變更，但大體仍不出法界圓融的義旨。他在《新華嚴經論》的卷首，立十門解釋《華嚴》一經的義旨。這十門都是自出機杼，和法藏一系的五教十宗說迥異。

李長者把《八十華嚴》的組織分作十段，認為《華嚴經》是重重無盡圓滿無礙的法門；又將《華嚴》一經科為序、正、流通三分：《世主妙嚴品》，總括全經，作為序分；《入法界》一品，總通前後四十品，作為正宗，而以余品為伴；《如來出現品》，具說付囑、流通，作為流通分。又品品之中、會會之內，都有序、正、流通三分。

長者在《新華嚴經論》卷八、三十一、三十二中，倡導其獨創的三聖圓融說，他說文殊、普賢、佛（毗盧遮那）等三德，體用主伴無礙。又說文殊以理會行，普賢以行會理，體用相徹，成一真法界。又說文殊為法身的妙慧，普賢為萬行的盛德，二聖合體，體用自在，即名為佛。又說文殊為法界體，普賢為法界用，或互為體用。文殊為因，普賢為果，或互為因果。進而說一一位次（十信、十住、十行、十回向、十地等）、法門，旨在互相成就；如帝釋網，互相徹入；一中無量，無量中一；諸佛菩薩，體用相成，因果相入，同時無二。更進而說十方諸佛心不動智與眾生自心（即無明）與十方諸佛心無異，無明本空，所以信自心所有無始無明能分別心，即是信自心的根本不動智佛，從而用自心根本無明的體用，觀不動智與諸佛及眾生同一體性、同一境界、同一智海，即是發心；才發心時即于十方世界現身成佛。

李長者的《新華嚴經論》，在華嚴學術史上占有半片天的地位，華嚴思想亦因其見解，及引進易道的曠達，更使我們在解讀生命的奧秘時，備覺方便與通達，同時也幫助我們體悟了人類思惟的另一種模式。

中華民族的文明與智慧，完成于周。東周列國的時代，正式地整合成中國文化系統，經過西漢的強盛之后，中國文化與民族遭逢了各古文明民族的共同宿命，即衰微。但在王莽之亂后，中國的政

治領袖們，已經發現獨尊儒術的政治思想不足以統治諾大的帝國。幸好印度的佛教騎着六牙白象，馱着莊嚴衆寶進入中國，此時朝野上下，集天下之菁英，吸取佛教文化，豐富了中國的文明，由此才有了後來唐宋的文明，并使中國在往後的歲月中綿延不絕，由此成就了中華文明與智慧的第二度興盛。

幾千年的人類歷史文明，有兩大活水源頭：一是佛教的禪宗，一是中國的道家。這兩大源頭皆有一大特色，即是踐行生命內在的體驗。生命內在體驗的實踐是一個民族生命存續的關鍵。魏晉南北朝以前，中國唯有道家的實踐，不够徹底。自從寶志禪師、傅大士以後，中國禪宗逐漸興起。中國人內在生命的體驗，透過這項實踐工程，令中國人的生命體驗清明澄澈，達致究竟，由此也創造了人類歷史文明的奇迹。

如今西方的主流文化雖缺乏內在生命的實踐與體驗，却也是一項極有效的工具，可令此項生命體驗工程有效率地推進。否則，傳統的生命價值，將被功利主義的效率所擊垮。中華的生命體驗文明，將邁入第三階段而引領世界文明的發展。

綜觀中華文明的歷史，佛法與易道的融合，完成于李通玄的《新華嚴經論》，處于中國文明的第二次興盛階段。如今，中華文明的第三次興盛正處在啓蒙階段，各方有識之士有鑒于此，擬新刊《新華嚴經論》，並將古版書及新版書一體呈現，吾甚樂見其成。此亦同時將中國文化發展的兩個階段，一頁并現，實為文化史上的一大喜事。

要想讓相距千余年的精神風貌相互輝映，殊非易事，而今我等皆躬逢其盛，何其榮幸！此乃一大殊勝因緣。陝西師範大學博士生導師、知名佛教學者吳言生教授，多年來亦熱心于佛教文化研究事業，先推動陝西師大華嚴研究所成立於前，復又助成《華嚴論》新刊於後，此段勝緣，殊可嘉嘆。

如今，陝西師大華嚴研究所的成立，乃藉助今日西方主流文化之優勢，以興盛中華智慧文明。蓋于人類內在生命的體驗而言，道家與禪宗已達徹底與究竟之境界，唯未擴充而已。而今，當代哲學、東方文明的走向，不只是停留在大腦推理作用的表淺層面，而

是已經逐漸深入到生命的內在體驗層面。陝西師大華嚴研究所將廣泛深入這一領域，除了將對古賢先哲的生命體驗，作全面深入的探討及研究之外，還將對存留于石窟中的人類生命體驗模式展開研究，對於散失在中國各地的內在生命體驗資料，亦將透過田野調查等途徑，令其回歸于傳統的話語之中。并且，還將在世界範圍內對人類內在生命體驗進行完整、全面、深入的探討與整理。我們今天匯整歷史的遺產，契合現代人的根機，在未來的歲月里，我們將繼續彰顯文化的光芒，為歷史奉獻力量，此一體驗內在生命的進程，將永遠不會終止。

李長者在文化交融的歷史上，占有極重要的地位，在易道文化的歷史上，他直與徐子平、袁天罡等人的地位齊等，他們都是令易道思想進步邁入新領域的前輩，在中國文化史中，扮演了中國文化第二次興盛之完成者的角色。陝師大華嚴研究所將繼承李長者的精神，努力匯整世界各種相關學說于一爐，並將歷史上的精華重新整理，以期產生新的DNA，使古德禪心，煥顯于當代。

當今之世，大潮東漸的西方主流文化，實有其優點及缺點。其優點在于效率及目的性的組織與系統化；其缺點在于過度依賴大腦推理的力量，因而斫喪人性、失落生命價值觀。這一切優缺點，在萬華莊嚴的生命華園中，不但是滿園芬芳，更是雜華累敷。我們深信，只要不懈努力，我們將起着對新哲學的引領作用，讓我們內在生命體驗的華嚴瑰寶，更有系統、更有效率地推廣到世界的每一個角落，饒益衆生，這，也許正符合新刊《新華嚴經論》的本懷。

是為叙。

海雲繼夢

二〇〇五年六月六日于臺灣華嚴學會

编者按：本书中单页码简体字中部分外带“□”的字句，为整理者参阅多种藏经版本提供，谨供参考。

大方广佛新华严经论

(华严经合论)

第一册(卷第一至卷第八;“会释”至“第一品”)

第二册(卷第九至卷第十六;“第一品之余”至“第十四品”)

第三册(卷第十七至卷第二十四;“第十四品之余”至“第二十六品”)

第四册(卷第二十五至卷第三十二;“第二十六品之余”至“第三十九品”)

第五册(卷第三十三至卷第四十;“第三十九品之余”)

目 录 一

海云法师序

大方广佛华严经总科

释大方广佛新华严经论主李长者事迹 (2)

大方广佛华严经合论序(慧研) (10)

大方广佛华严经合论序(志宁) (16)

新华严经论卷第一(会释) (22)

新华严经论卷第二(会释) (74)

新华严经论卷第三(会释) (124)

新华严经论卷第四(会释) (172)

新华严经论卷第五(会释) (224)

新华严经论卷第六(会释) (274)

新华严经论卷第七(会释) (328)

新华严经论卷第八 (376)

(世主妙严品第一) (376)

十迴向。巳爲十地。午爲等覺。未爲晦明入俗。同俗化迷。申酉戌亥爲所化故。如是安立法則。法合如是故。易卦。坎爲君。離爲臣。震爲上相。酉爲上將。東爲青龍。西爲白虎。前爲朱雀。後爲玄武。青龍爲吉慶。白虎爲凶害。朱雀爲其明。玄武爲其黑。是故如來治坎而發明。普賢爲智相。主萬行。觀音爲大悲之首。治凶危爲上將。文殊爲覺蒙之首。常爲接信之師。互體交參。以持佛家之法。皆令眾生住於中道。處恬和之性。智慈益物。以是身皆金色。目髮紺青。體白而相黃。爲應真和氣也。皆爲無形之形。無色之色也。若以其體用也。一一菩薩總具智德無邊。次其法則。常以文殊爲創信之首。今以南北且立東西之一門。若論互體重玄。一方總俱有十。經云。一切處普賢菩薩。一切處金色世界。一切處文殊師利。一切處不動智佛。經云。佛身充滿於法界。普現一切眾生前。應受化器悉充滿。佛故處此菩提樹。一切佛刹微塵等。爾所佛坐一毛孔。皆有無量菩薩眾。各爲具說普賢行。如是一方卽十方無盡。一塵卽刹海無窮。今爲化儀各示方分總別。今言十信者。信何等位。決定成於十信之門。如經十

十回向。巳为十地。午为等觉。未为晦明入俗。同俗化迷。申酉戌亥。为所化故。如是安立法则。法合如是故。易卦。坎为君。离为臣。震为上相。酉为上将。东为青龙。西为白虎。前为朱雀。后为玄武。青龙为吉庆。白虎为凶害。朱雀为其明。玄武为其黑。是故如来治坎而发明。普贤为智相。主万行。观音为大悲之首。治凶危。为上将。文殊为觉蒙之首。常为接信之师。互融交参。以持佛家之法。皆令众生住于中道。处恬和之性。智慈益物。以是身皆金色。目发绀青。体白而相黄。为应真和气也。皆为无形之形。无色之色也。若以其体用也。一一菩萨。总具智德无边。次其法则。常以文殊为创信之首。今以南北。且立东西之一门。若论互体重玄。一方总俱有十。经云。一切处普贤菩萨。一切处金色世界。一切处文殊师利。一切处不动智佛。经云。佛身充满于法界。普现一切众生前。应受化器悉充满。佛故处此菩提树。一切佛刹微尘等。尔所佛坐一毛孔。皆有无量菩萨众。各为具说普贤行。如是一方。即十方无尽。一尘即刹海无穷。今为化仪。各示方分总别。今言十信者。信何等位。决定成于十信之门。如经十

信中光明覺品云。十方一切處。文殊師利於十方一切處。說十方一切處法門。歎佛十種果德。以成信位。如光明覺品說。又今起信根者。轉更明淨。文殊師利又問十首菩薩等業。不知心。心不知業等十問。今起信者。自身觀照。轉令深固。經云。諸法無作用。亦無有體性。是故彼一切。各各不相知。又作水流火燄風起。大地所生。不相知喻。又下頌云。分別觀內身。此中誰是我。若能如是解。彼達我有無。如是文殊師利問十首菩薩所成十信觀行之門。具如問明品說。又賢首品中。從凡夫位。以信爲首。決定取佛大菩提果。故從凡夫地。信十方諸佛心。不動智與自心無異智。故只爲無明所迷。故無明與十方諸佛心。本來無二。故從凡夫地。信十方諸佛身。根本智與自身無異。故何以故。皆是一法性身。一根本智。猶如樹枝。一根生多枝葉等。以因緣故。一樹枝上成壞不同。故從凡夫地。信如來十住。十行。十迴向。十地。我悉盡能行之。何以故。自憶無始時來。波流苦海。無益之事。尚以行之。何況如今有益之事。菩薩萬行。濟眾生事。豈不能爲。從凡夫地。信十方諸佛。皆從三昧生。我亦當得。何以故。諸

信中。光明觉品云。十方一切处文殊师利。于十方一切处。说十方一切处法门。叹佛十种果德。以成信位。如光明觉品说。又令起信根者。转更明净。文殊师利又问十首菩萨等。业不知心。心不知业等。十问。令起信者。自身观照。转令深固。经云。诸法无作用。亦无有体性。是故彼一切。各各不相知。又作水流。火焰。风起。大地所生。不相知喻。又下颂云。分别观内身。此中谁是我。若能如是解。彼达我有无。如是文殊师利。问十首菩萨。所成十信观行之门。具如问明品说。又贤首品中。从凡夫位。以信为首。决定取佛大菩提果故。从凡夫地。信十方诸佛心不动智。与自心无异智故。只为无明所迷故。无明与十方诸佛心。本来无二故。从凡夫地。信十方诸佛身根本智。与自身无异故。何以故。皆是一法性身。一根本智。犹如树枝。一根生多枝叶等。以因缘故。一树枝上成坏不同故。从凡夫地。信如来十住十行十回向十地。我悉尽能行之。何以故。自忆无始时来。波流苦海。无益之事。尚以行之。何况如今有益之事。菩萨万行。济众生事。岂不能为。从凡夫地。信十方诸佛皆从三昧生。我亦当得。何以故。诸

佛三昧皆從如來自性方便生。我亦具有如來自體清淨之性。與佛平等。從凡夫地信十方佛一切神通。我亦當得。何以故。諸佛神通依真智而得。我但依真性智中。無有煩惱。無明成智。一切業亡。唯有智慈通化自在。從凡夫地信佛智慧。我亦當得。何以故。一切諸佛悉從凡夫來故。從凡夫地信佛大非晉覆一切。我亦當得。何以故。諸佛大悲從大願起。我亦如諸佛發大願故。從凡夫地信佛自在。我亦當得。何以故。諸佛自在於性起法門。智身法身。入眾生界不染色塵。諸根自在。我亦不離性起。如來智故。從凡夫地信自發心經。無盡劫修功德。行滿位齊。諸佛不移一念。何以故。爲三世無時故。如是從凡夫信解。始終徹佛果位。如上所發十種信者。必能決定成就十信之門。住於堅固之種。永不退轉。又十信中。文殊師利及覺首等十首菩薩。皆從十色世界來。所謂金色世界者。表本白淨法中來故。爲明信心依本信故。妙色世界者。爲依理事自在妙用而生信故。蓮華色世界者。依行能信故。爲蓮華表萬行故。蘆蔔華色世界者。表從福慶之色。以理智大慈中和性而生信心故。五色之中。