

小窗幽记



## 做人必清醒 做事要明白

### 【原文】

醒食中山之酒，一醉千日。今之昏昏逐逐，无一日不醉。趋名者醉于朝，趋利者醉于野，豪者醉于声色车马。安得一服清凉散，人人解醒。

### 【译文】

饮了中山人狄希酿造的酒，可以一醉千日。而今日世人迷于俗情世务，终日追逐声色名利，可以说没有一日不在醉乡。好名的人醉于朝廷官位，好利的人醉于民间财富，豪富的人则醉于歌舞、美色、高车、名马。如何才能获得一剂清凉的药，使人人服下获得清醒呢？

## 守节声色场 安志纷闹中

### 【原文】

澹泊之守，须从浓艳场中试来；镇定之操，还向纷纭境上勘过。

### [译文]

淡泊清静的操守，必须在声色富贵的场合中才试得出来；镇

静坚定的志节，要在纷纷扰扰的闹境中考验过，才是真功夫。

## 真出于诚 诚由于真

### 【原文】

施恩不如报德之为厚 要誉不如逃名之为适 矫情不如直接之为真。

### 【译文】

给予他人恩惠，不如报答他人的恩德来得厚道。赢取好的名声，不如逃避名声来得自适。故意违背常情以自鸣清高，不如坦率地做人来得真实。



## 背后无人诋 久交不生厌

### 【原文】

使人有面前之誉，不若使人无背后之毁；使人有乍交之欢，不若使人无久处之厌。

### [ 译文 ]

要他人当面赞誉自己，倒不如要他人不要在背后毁谤自己；令对方对自己产生初交的欢喜，倒不如相交久了而不会令对方产生厌恶之感。

## 天意实难违 正心修我身

### 【原文】

天薄我福 吾厚吾德以迎之 天劳我形 吾逸吾心以补之 天厄我遇 吾亨吾道以通之。

### 【译文】

命运使我的福分淡薄，我便增加我的品德来面对它；命运使我的形体劳苦，我便安乐我的内心来弥补它；命运使我的际遇困窘 我便扩充我的道德使它通达。

## 观人观事见本质 不可小测君子心

### 【原文】

澹泊之士 必为浓艳者所疑 检饰之人 必为放肆者所忌。事穷势蹙之人 当原其初心 功成行满之士 要观其末路。

### 【译文】

恬静寡欲的人，必定为豪华奢侈的人所怀疑。谨慎而检点的人，必定被行为放肆的人所忌恨。一个人到了穷途末路，我们应该看他当初的本心如何。一切功成名就的人，我们要看他以后会怎么继续下去。

## 相反可相成 相得心益彰

### 【原文】

好丑心太明 则物不契 贤愚心太明 则人不亲。须是内精明 而外浑厚 使好丑两得其平 贤愚共受其益 才是生成的德量。

### 【译文】

分别美丑的心太过明确，则无法与事物相契合。分别贤愚的心太过清楚，则无法与人相亲近。内心应该明白人事的长处与缺失，处世却要仁厚相待，使美丑两方都能得到平等，贤愚都能受到益处，这才是上天生育我们的德行和心量。

## 用情深处孤独 任性切勿放肆

### 【原文】

情最难久 故多情人必至寡情 性自有常 故任性人终不失性。

### [译文]

情爱最难保持长久，所以情感丰富的人终会变得浅薄无情。天性本有一定的常理，所以任性而为的人终不会失去他的天性。

## 真廉无名 大巧无术

### 【原文】

真廉无名 立名者 所以为伧。大巧无术 用术者 所以为拙。

### [译文]

真正的廉洁是扬弃廉洁的名声，凡是以廉洁自我标榜的人，无非是为了一个“贪”字。最大的巧妙是不使用任何方法，凡是运用种种方法的人，不免是笨拙的。

## 说话心口一致 做事名副其实

### 【原文】

谭山林之乐者 未必真得山林之趣 厌名利之谭者 未必尽忘名利之情。

### 【译文】

好谈山居生活之乐的人，未必真的能由山林原野中得到乐趣。好在口头作厌恶名利之论的人，未必真的能将名利完全忘掉。



## 适时可发 拔苗不长

### 【原文】

伏久者，飞必高；开先者，谢独早。

### 【译文】

潜藏甚久的事物，一旦显露出来，必定飞黄腾达；过早开发的事物，往往也会很快地结束。

## 若要得享福 必先会救祸

### 【原文】

天欲祸人，必先以微福骄之，要看他会受。天欲福人，必先以微祸儆之，要看他会救。

### 【译文】

天要降祸给一个人，必定先降下一些福分使他起骄傲之心，目的要看他是否懂得承受的道理。天要降福给一个人，必定先降下一些祸事来使他引起警觉，主要是看他有无自救的本领。

## 交多不必假 能舍才能得

### 【原文】

世人破绽处，多从周旋处见；指责处，多从爱护处见；艰难

处 多从贪恋处见。

【译文】

世人多在与人际应酬时，在行为上有了过失。指责对方，是出于爱护的缘故。而会觉得放不下，则是贪爱留恋所造成的。

## 世间万物皆有度 无度胜事亦苦海

【原文】

山栖是胜事 稍一萦恋 则亦市朝。书画赏鉴是雅事 稍一贪痴 则亦商贾。诗酒是乐事 稍一曲人 则亦地狱。好客是豁达事，稍一为俗子所挠 则亦苦海。

【译文】

山居本是愉快的事，如果起了贪恋，又与俗世有何不同？爱好书画是高雅的行为，但过于无厌，则跟商人毫无二致。做诗饮酒原是乐事 若是屈从他人 敷衍应付 则如同地狱。好客交友是令人心胸舒畅之事，一旦成了俗人喧闹的场所，亦成了苦海。

## 轻财以聚人 律己以服人

【原文】

轻财足以聚人 律己足以服人 量宽足以得人 身先足以率人。

【译文】

不看重钱财可以聚集众人，约束自己可以使众人信服，放宽肚量便会得到他人的帮助，凡事率先去做则可以领导他人。

## 知迷则醒 知难不难

【原文】

从极迷处识迷 则到处醒 将难放怀一放 则万境宽。

【译文】

在最易令人迷惑的地方识破迷惑，那么无处不是清醒的状态。将最难以放下的事放下，那么到处都是宽广的境界。

## 患难见真情 烈火试真金

【原文】

大事难事看担当 逆境顺境看襟度 临喜临怒看涵养 群行群止看见识。

【译文】

遇到大事和困难的时候，可以看出一个人担责任的勇气。遇到逆境的时候，可以看出一个人的脚襟和气度。而遇到喜怒的事时，则可看出一个人的涵养。在与群众同行同止时，也可看出一个人对事物的见解和认识。

## 以我进攻他人 不如使人自露

[ 原文 ]

良心在夜气清明之候，真情在箪食豆羹之间。故以我索人，不如使人自反 以我攻人 不如使人自露。

[ 译文 ]

在夜晚心境平和的时候，容易看出一个人的真心，而真实的情感在简单的饮食生活中，最能流露出来。因此与其不断去要求人家，不如使其自我反省。与其攻击他人的弱点，不如使其自我坦白错误。

## 宁为随世之庸 勿为欺世之杰

【原文】

宁为随世之庸愚 勿为欺世之豪杰。

【译文】

宁可做一个顺应世人、平庸愚笨的人，也不要做一个欺骗世人、才智高超的人。

## 习忙可销福 得谤可销名

### 【原文】

清福上帝所吝 而习忙可以销福 清名上帝所忌 而得谤可以销名。

### [译文]

清闲安逸的享受是上天所吝惜给予的，如果使自己习惯于忙碌，则可以减少这种不善的福分。美好的名声是上天所禁忌的，如果受到他人的毁谤，则可以减轻由名声所带来的负担。

## 人多有嗜节 当以德消之

### 【原文】

人之嗜节 嗜文草 嗜游侠 如好酒然 易动客气 当以德消之。

### 【译文】

人们爱好声名气节，爱好文章辞藻，爱好行侠仗义的人，就像喜好喝酒一般，容易一时兴起，应该用道德修养来改变它。

## 万善一念始 万恶一念结

### 【原文】

一念之善 吉神随之，一念之恶 厉鬼随之。知此可以役使鬼

神。

【译文】

一个善的念头，可以获得降福的吉神呵护，而一个恶的念头，就会引来为祸作灾的恶鬼，明白这一点便可以差使鬼神了。

## 梦里不能张主 泉下安得分明

【原文】

眉睫线交，梦里便不能张主；眼乐落地，泉下又安得分明。

【译文】

双眼闭上，在梦里不能自作主张。眼光落到地下，想到梦中



都不能自主，死后又怎能一切都分明呢？

## 不知了了是了了 若知了了便不了

### 【原文】

佛只是个了仙，也是个了圣。人了了不知了，不知了了是了了 若知了了 便不了。

### [ 译文 ]

佛只是个善于了却世情的神仙，也是个善于了却烦恼的圣人。人们虽然耳聪目明，却不知该了却一切烦恼，不知凡事放下便无己事，若心中还有放下的念头，便是还未完全放下。

## 畅开心扉 欢乐开怀

### 【原文】

剖去胸中荆棘以便人我往来，是天下第一快活世界。

### [ 译文 ]

将心中自伤和伤人的荆棘除去，开放平易的心胸去和人交往 是天下最令人舒畅欢喜的事了。

## 居不必无恶邻 会不必无损友

### 【原文】

居不必无恶邻 会不必无损友 惟在自持者两得之。

### 【译文】

选择住家不一定要避开坏邻居，聚会也不一定要除去有害的朋友。如果自己能够把持，那么即使是恶邻和损友，对自己也是有益的。

## 君子小人 五更检点

### 【原文】

要知自家是君子小人 只须五更头检点 思想的是什么便得。

### 【译文】

要知道自己是有道德的君子，还是没有品德的小人，只要在天将明时自我反省一下，看看自己所思所想的到底是什么，就十分明白了。

## 以理听言 以道窒欲

### 【原文】

以理听言 则中有主 以道窒欲 则心自清。

[ 译文 ]

以理智来判断所听到的言语 则胸中自有主张。以品德的修养来摒绝私欲，则心境自然清明。

## 先达后近 交友道也

【原文】

先淡后浓 先疏后亲 先达后近 交友道也。

[ 译文 ]

交朋友的滋味要由淡薄而浓郁，由疏远而亲近，由接触而相知，这是交朋友的方法。

## 形骸非亲 大地亦幻

[ 原文 ]

形骸非亲 何况形骸外之长物 大地亦幻 何况大地内之微尘。

[ 译文 ]

身体躯壳不值得亲近，何况是身体之外带不走的東西？山河大地不过是个幻影，何况在大地上如同尘埃的我们呢？