



# 第一章 反败为胜

# I

## 你也在井里吗

一天，有个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法要救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。最后，农夫决定放弃了，他想这头驴子年纪大了，不值得大费周章去把它救出来，不过无论如何，这口井还是得填起来。于是农夫便请来左邻右舍帮忙一起将井中的驴子埋了，以免除它的痛苦。

农夫的邻居们人手一把铲子，开始将泥土铲进枯井中。当这头驴子了解到自己的处境时，刚开始哭得很凄惨。但出人意料的是，一会儿之后这头驴子就安静下来了。农夫好奇地探头往井底一看，出现在眼前的景象令他大吃一惊：当铲进井里的泥土落在驴子的背部时，驴子的反应令人称奇——它将泥土抖落在一旁，然后站到铲进的泥土堆上面！

就这样，驴子将大家铲倒在它身上的泥土全数抖落在井底，然后再站上去。很快地，这只驴子便得意地上升到井口，然后在众人惊讶的表情中快步地跑开了！

就如同驴子的情况，在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会有各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！

温馨启示：生活中遇到的种种困难挫折，既能成为掩埋我们的泥沙，也能成为我们的垫脚石。人生必须渡过逆流才能走向更高的层次。最重要的是永远看得起自己，要学会摆脱困境，而不是越陷越深。

## 2

### 禅师的道理

有一位父亲很为他的孩子苦恼，都已经十六岁了，一点男子气概都没有。有一天，他去拜访一位禅师，请求这位禅师帮他训练他的孩子。

禅师说：“你把孩子留在我这里三个月，这三个月你都不可以来看他。三个月后，我一定可以把你的孩子训练成一个真正的男人。”

三个月后，孩子的父亲来接回孩子。

禅师安排了一场空手道比赛来向这位父亲展示这三个月的训练成果。被安排与孩子对打的是一位空手道教练。只见教练一出手，这孩子便应声倒地。但是孩子刚倒地便立刻又站起来接受挑战。倒下去又站起来……如此来来回回总共十六次。

禅师问父亲：“你觉得你孩子的表现够不够男子气概？”

“我简直羞愧死了，想不到我送他来这里受训三个月，我所看到的结果是他这么不经打，被人一打就倒。”父亲回答。

禅师说：“我很遗憾你只看到表面的胜负，你有没有看到你儿子那种倒下去立刻又站起来的勇气和毅力？那才是真正的男子气概。”

温馨启示：你是否也正面对一个以前从未遇到的困难呢？这个困难是否看起来相当的艰巨？能够被你克服吗？现在你惟一需要的，就是完全地相信自己！你拥有比你自已想像中大得多的潜能！没有什么困难能够阻挡你！重要的是站起来的次数要比倒地的次数多一次！

# 3

## 学习长颈鹿重新站起来

把一只长颈鹿带到世上是一个艰难的过程。长颈鹿胎儿从母亲的子宫里掉出来，落到大约 3 米下的地面上，通常后背着地。几秒钟内，它翻过身，把四肢蜷在身体下。依靠这个姿势，它第一次得以审视这个世界，并甩掉眼睛和耳朵里最后残存的一点羊水。然后，长颈鹿母亲使用粗暴的方式把它的孩子带到现实生活中。

加里·里士满在他的著作《动物园观察》中描绘了一只新生的长颈鹿如何学习它的第一课。

长颈鹿母亲低下头，以看清小长颈鹿的位置，将自己确定在小长颈鹿的正上方。她等待了大约一分钟，然后做出最不合常理的事——她抬起长长的腿，踢向她的孩子，让它翻了一个跟斗后，四肢摊开。

如果小长颈鹿不能站起身，这个粗暴的动作就被长颈鹿妈妈不断地重复。小长颈鹿为站起来，拼命努力。因为疲倦，小长颈鹿有时会停止努力。母亲看到，就会再次踢向它，迫使它继续努力。最后，小长颈鹿终于第一次用它颤动的双腿站起身来。

这时，长颈鹿母亲做出更不合常理的举动。她再次把小长颈鹿踢倒。为什么？她想让它记住自己是怎么站起来的。在荒野中，小长颈鹿必须能够以最快的速度站起来，以免使自己与鹿群脱离，因为在鹿群里它才是安全的。狮子、土狼等野兽都喜欢猎食小长颈鹿，如果长颈鹿母亲不教会她的孩子尽快站起来，与大部队保持一致，那么它就会成为这些野兽的猎物。

已故著名作家欧文·斯通懂得这一点。他毕生研究伟人，为许多人写过传记，其中包括米开朗基罗、凡高、弗洛伊德和达尔文。

斯通曾经被问及是否发现了贯穿所有这些杰出人物生命的线索。他说：“我写的这些人，在他们的生命中，总有一个既定的大目标或者梦想，然后他们就为了实现它们而努力。

他们都曾遭遇当头一击，一度被彻底打倒，然后在接下来的许多年里，他们走投无路。但是每次被击倒后，他们总会站起来。你不能摧毁这些人。”

温馨启示：重新站起来，是对生命不舍的追求，是对困难的挑战，更重要的是对自己勇敢的挑战。

## 4

### 铅笔的用途

纽约里士满区有一所穷人学校，它是贝纳特牧师在经济大萧条时期创办的。1983年，一位名叫普热罗夫的捷克籍法学博士，在做毕业论文时发现，50年来，该校出来的学生在纽约警察局的犯罪记录最低。

为延长在美国的居住期，他突发奇想，上书纽约市市长布隆伯格，要求得到一笔市长基金，以便就这一课题深入开展调查。当时布隆伯格正因纽约的犯罪率居高不下受到选民的责备，于是很快就同意了普热罗夫的请求，给他提供了11.5万美元的经费。

普热罗夫凭借这笔钱，展开了漫长的调查活动。从80岁的老人到7岁的学童，从贝纳特牧师的亲属到在校的老师，总之，凡是在该校学习和工作过的人，只要能打听到他们的住址或信箱，他都要给他们寄去一份调查表，问：圣·贝纳特学院教会了你什么？在将近6年的时间里，他共收到3756份答卷。在这些答卷中有74%的人回答，他们知道了一支铅笔有多少种用途。

普热罗夫本来的目的，并不是真的想搞清楚这些没有进过监狱的人到底在该校学了些什么，他的真实意图是以此拖延在美国的时间，以便找一份与法学有关的工作。然而，当他看到这份奇怪的答案时，再也顾不了那么多了，决定马上进行研究，哪怕报告出来后被立即赶回捷克。

普热罗夫首先走访了纽约市最大的一家皮货商店的老板，老板说：“是的，贝纳特牧师教会了我们一支铅笔有多少种用途。我们入学的第一篇作文就是这个题目。当初，我认为铅笔只有一种用途，那就是写字。谁知铅笔不仅能用来写字，必要时还能用来做尺子画线，还能作为礼品送人表示友爱；能当商品出售获得利润；铅笔的芯磨成粉后可作润滑剂；演出时也可临时用于化妆；削下的木屑可以做装饰画；一支铅笔按相等的比例锯成若干份，可以做成一副象棋，可以当作玩具的轮子；在野外有险情时，铅笔抽掉芯还能被当作吸管喝石缝中的水；在遇到坏人时，削尖的铅笔还能作为自卫的武器……总之，一支铅笔有无数种用途。贝纳特牧师让我们这些穷人的孩子明白，有着眼睛、鼻子、耳朵、大脑和手脚的人更是有无数种用途，并且任何一种用途都足以使我们生存下去。我原来是个电车司机，后来失业了。现在，你看，我是一位皮货商。”

普热罗夫后来又采访了一些圣·贝纳特学院毕业的学生，发现无论贵贱，他们都有一份职业，并且都生活得非常乐观。而且，他们都能说出一支铅笔至少20种用途。

普热罗夫再也按捺不住这一调查给他带来的兴奋。调查一结束，他就放弃了在美国寻找律师工作的想法，匆匆赶回国内。目前，他是捷克最大的一家网络公司的总裁。2000年圣诞之夜，他通过伊妹儿给纽约市政厅发了一份调研报告《醒着的世界及它的休眠状态》，算是对前任市长的报答。

温馨启示：不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。即使你改变不了环境，但你能改变你的心境。关键不在于你干什么，而在于你胸中装着的是什么，你该怎么想、怎么做、怎样去把握它。

## 5

### 在大海上航行的船没有不带伤的

英国劳埃德保险公司曾从拍卖市场买下一艘船，这艘船 1894 年下水，在大西洋上曾 138 次遭遇冰山，116 次触礁，13 次起火，207 次被风暴扭断桅杆，然而它从没有沉没过。

劳埃德保险公司基于它不可思议的经历和在保费方面给带来的可观收益，最后决定把它从荷兰买回来捐给国家。现在这艘船就停泊在英国萨伦港的国家船舶博物馆里。

不过，使这艘船名扬天下的却是一名来此观光的律师。当时，他刚打输了一场官司，委托人也于不久前自杀了。尽管这不是他的第一次失败辩护，也不是他遇到的第一例自杀事件。然而，每当遇到这样的事情，他总有一种负罪感。他不知该怎样安慰这些在生意场上遭受了不幸的人。

当他在萨伦船舶博物馆看到这艘船时，忽然有了一种想法，为什么不让他们来参观参观这艘船呢？于是，他就把这艘船的历史抄下来和这艘船的照片一起挂在他的律师事务所里，每当商界的委托人请他辩护，无论输赢，他都建议他们去看看这艘船。

因为它使我们知道：在大海上航行的船没有不带伤的。

温馨启示：有谁的生命旅程是一帆风顺的？就算屡遭挫折，我们依然要坚强地、百折不挠地挺住。

## 6

### 让“伤口”开出美丽的花

有这样两则故事：一则讲述的是在1924年，美国家具商尼科尔斯的家突然起火，大火将他准备出售的家具烧个精光，只留下一段残存的焦松木。看着这一片狼籍，尼科尔斯伤心不已。突然，这烧焦松木独特的形状和漂亮的纹理把他的目光吸引住了。他小心翼翼地用碎玻璃片削去尘灰，用砂纸打磨光滑，然后涂上清漆，居然产生了一种温馨的光泽和红松非常清晰的纹理。尼科尔斯惊喜地狂叫起来，马上制作出仿木纹家具。一场大火，给他带来灾难，同时也带来了创造与金钱，现在尼科尔斯的第一套仿木纹家具收藏在纽约州美术馆里。另外一则叙述的是一家时装公司由于老板的心血来潮，在新设计、生产的女式真丝半袖衫等着洗水的空隙，临时决定先打上挂牌。这一变动导致了柔软的丝质料在水洗过程中打挂牌的胶线在每件衣服上都挂出一个均匀的小洞。对这个致命的错误，老板和主管们都束手无策。而此时一位前来应聘的打工仔，毛遂自荐来解决这个问题。他找来与衣服同色的丝线，沿着豁口，一针一针，把破洞补出各种图案，让“伤口”开出了美丽的花。几天后，新产品加价出售，备受顾客青睐。而打工仔也如愿被这家公司聘用。

上面的两则故事都是因为一些意想不到的因素引起的。倘若用惯性

思维思考的话，恐怕尼科尔斯只能无奈地接受倾家荡产的结局，而时装公司也要声名扫地。是智慧的力量让“伤口”开出了美丽的花。

温馨启示：改换一种看待事物的态度往往或许能够点石成金，化腐朽为神奇。人生不如意十之八九，一帆风顺的坦途只不过是跋涉者的童话罢了。生活或多或少都要遇到伤痛的砥砺。真正的强者会迎难而上，用智慧的心灵感悟缺陷，让“伤口”开出美丽的花。

## 7

### 挫折的礼物

有一个博学的人遇见上帝，他生气地问上帝：“我是个博学的人，为什么你不给我成名的机会呢？”上帝无奈地回答：“你虽然博学，但样样都只尝试了一点儿，不够深入，用什么去成名呢？”

那个人听后便开始苦练钢琴，后来虽然弹得一手好琴却还是没有出名。他又去问上帝：“上帝啊！我已经精通了钢琴，为什么您还不给我机会让我出名呢？”

上帝摇摇头说：“并不是我不给你机会，而是你抓不住机会。第一次我暗中帮助你去参加钢琴比赛，你缺乏信心，第二次缺乏勇气，又怎么能怪我呢？”

那人听完上帝的话，又苦练数年，建立了自信心，并且鼓足了勇气去参加比赛。他弹得非常出色，却由于裁判的不公正而被别人占去了成

名的机会。

那个人心灰意冷地对上帝说：“上帝，这一次我已经尽力了，看来上天注定我不会出名了。”上帝微笑着对他说：“其实你已经快成功了，只需最后一跃。”

“最后一跃？”他瞪大了双眼。

上帝点点头说：“你已经得到了成功的入场券——挫折。现在你得到了它，成功便成为挫折给你的礼物。”

这一次那个人牢牢记住上帝的话，他果然成功了。

温馨启示：高尔基有一句名言叫做：“苦难是一所学校。”在这所学校里，只要认真刻苦，都能收到“挫折的礼物”。

## 8

### 换一种思维方式生存

法国著名科学家法伯发现了一种很有趣的虫子，这种虫子都有一种“跟随者”的习性，它们外出觅食或者玩耍，都会跟随在另一只同类的后面，而从来不敢换一种思维方式，另寻出路。发现这种虫子后，法伯做了一个实验，他花费了很长时间捉了许多这种虫子，然后把它们一只只首尾相连放在了一个花盆周围，在离花盆不远处放置了一些这种虫子很爱吃的食物。一个小时之后，法伯前去观察，发现虫子一只只不知疲倦地在围绕着花盆转圈。一天之后，法伯再去观察，发现虫子们仍然在一

只紧接一只地围绕着花盆疲于奔命。七天之后，法伯去看，发现所有的虫子已经一只只首尾相连地累死在了花盆周围。

后来，法伯在他的实验笔记中写道：这些虫子死不足惜，但如果它们中的一只能够越出雷池半步，换一种思维方式，就能找到自己喜欢吃的食物，命运也会迥然不同，最起码不会饿死在离食物不远的地方。

其实，该换一种思维方式生存的不仅仅是虫子，还有比它们高级得多的人类。

一个非常著名的公司要招聘一名业务经理，丰厚的薪水和各项福利待遇吸引了数百名求职者前来应聘，经过一番初试和复试，剩下了 10 名求职者。主考官对这 10 名求职者说：“你们回去好好准备一下，一个星期之后，本公司的总裁将亲自面试你们。”一个星期之后，10 名做了准备的求职者如约而至。结果，一个其貌不扬的求职者被留用下来，总裁问这名求职者：“知道你为什么会被客户留用吗？”这名求职者老实地回答：“不清楚。”总裁说：“其实，你不是这 10 名求职者中最优秀的。他们做了充分的准备，比如时髦的服装、娴熟的面试技巧，但都不像你所做的准备这样务实。你用了一种超常规的方式，对本公司产品的市场情况及别家公司同类产品的情况做了深入的调查与分析，并提交了一份市场调查报告。你未被本公司聘用之前，就做了这么多工作，不用你又用谁呢？”

那种具有“跟随者”习性的虫子为什么就不能动动脑筋，对自己固有的习性进行一下创新——不跟在别人身后漫无目的地奔跑，而像那个其貌不扬的求职者一样换一种思维方式呢？当然，让虫子摒弃自己固有的习性难免苛求，虫子毕竟是虫子。但是，人呢？

温馨启示：世上的事情有时就这么简单得让人难以置信如果你墨守成规，等待你的只有失败；相反，如果你稍微动一下脑筋，对传统的思维方式进行一番创新，就能获得成功。

## 9

# 沙子的哲学

大学毕业后，有一位年轻人到一家外资上班。他的工作有点像秘书，但大家都叫他“助理”。

他从大学里的一个学生领袖到做别人的“助理”，心里很难受，特别是老张小李什么的动不动就唤他去打杂时，心中就有无名火。觉得很没尊严，自己又不是奴才，凭什么被他人指挥着干这个又做那个。不过，事后冷静一想，他们并没有错，自己的工作就是这些“一地鸡毛”。刚进公司时，王经理也事先对他这么说过，但一涉及具体事情，他的情绪就有点失控。有时咬牙切齿地干完某事，又要笑容可掬地向有关人员汇报说：“我做好了！”有几次还与同事争吵起来。从此以后，他的日子更不好过了，孤傲不成，倒是孤独了。

这天，女秘书小吴不在，王经理便点名叫他到他办公室去整理一下办公桌并为他煮一杯咖啡。

他硬着头皮去了，王经理一眼就看出他的不满，便一针见血地指出：“你觉得很委屈是不是？你有才华，这点我信，但你必须从起点做起！”

他心里一惊，“他竟懂我心！”他笑了笑，表示感谢。经理叫他先坐下来，聊聊近况。可没有椅子呀！他总不能与经理并排坐在双人沙发上吧？经理到底在开什么玩笑？

这时，王经理意有所指地说：“心怀不满的人，永远找不到一把舒适的椅子。”难得见到他如此亲切慈祥的面孔，他放松了许多。原来，他不像一个“剥削者”，他更像自己的一个合作伙伴，只不过，他是长辈，我

需要尊重他。

手脚忙乱地弄好一杯咖啡后，他开始整理他老人家的桌子，其中有一盆黄沙，细细的，柔柔的，泛着一种阳光般的色泽。他觉得奇怪，这干吗用呢？又不种仙人球，这人真怪！

王经理似乎看出他的心思，伸手抓了一把沙，握拳，黄沙从指缝间滑落，很美！他神秘一笑：“小罗，你以为只有你心情不好，有脾气，其实，我跟你一样，但我已学会控制情绪……”

原来，那一盆沙，是用来消气的；是经理一位研究心理学的朋友送的，一旦他想发火时，可以抓抓沙子，它会舒缓一个人紧张激动情绪。朋友的这盆礼物，已伴他从青年走向中年，也教他从一个鲁莽少年打工仔，成长为一名稳重、老练、理性的管理者。王经理说：“先学会管理自己的情绪，才会管理好其他的人。”

年轻人的心一下子爽朗了许多，忍不住抓了一把那黄金般的沙子。

温馨启示：生活中总会有很多的不顺心、不如意，可只要学会积极地调整心态，在困难和窘境中你就会看到光明。

## 10

### 上帝偏爱她，让她洗厕所

这是现今在日本国民中广为传颂的一个动人的小故事：

政府的邮政大臣野田圣子，她正式步入社会的时候，是在东京帝国

酒店当服务员，上司安排她的工作竟然是洗厕所，而且要求特高，必须把马桶抹洗的光洁如新。她在经过一番困惑和苦恼，甚至想要打退堂鼓之后，最终决定迈好人生这第一步，没有另谋职业。后来，是她的一位前辈以自己的行动对她教育后，才彻底坚定了她的信心。这位前辈一遍遍地抹洗着马桶，直到抹洗得光洁如新；然后，他从马桶里盛了一杯水，一饮而尽！这个行动胜过千言万语，使野田圣子恍然大悟，如梦方醒。她不仅懂得了什么是“光洁如新”，而且更懂得了真正意义上的工作的价值，她痛下决心：“就算一生洗厕所，也要做一名洗厕所最出色的人！”

从那时起，她变成了一个全新的、振奋的人，她的工作质量也达到了那位前辈的高水平，当然她也多次喝过厕水。“就算一生洗厕所，也要做一名洗厕所最出色的人！”正是基于这一点，成为她走向成功的并不神秘的奥秘之所在，成为她几十年来一直奋进在成功路上的动力之所在。

温馨启示：虽然没有站在高峰之巅，也一样能开出绚烂的花朵，因为我们有脚下的土地，还有汲取不尽的养分。

## 11

### 10 个人留下的启示

有这样 10 个人，很长时间内他们分别做过这些事：

店员、学徒；

② 长工、放牛娃；

木工；

学徒、童工、厨工、面包工、码头苦力、铁路职员；

⑤ 报童；

⑥ 饭店小工、司炉徒工、电器匠助手、骑兵；

⑦ 印刷厂学徒工、排字工、领航员、矿工；

⑧ 报童、罐头厂工人、水手、洗衣工、黄麻厂工人、淘金者；

⑨ 学徒、剧院杂工；

⑩ 海军士兵、海盗的奴隶。

这 10 个人名字很多人都非常熟悉，他们依次是：华罗庚、高玉宝、齐白石、高尔基、爱迪生、奥斯特洛夫斯基、马克·吐温、杰克·伦敦、安徒生、塞万提斯。

温馨启示：竹密无妨溪水过，天高不碍白云飞。

## 12

### 胡萝卜、鸡蛋、咖啡豆

一个女儿对父亲抱怨她的生活，抱怨事事都那么艰难。她不知该如何应付生活，开始自暴自弃。她已厌倦抗争和奋斗，好像一个问题刚解决，新的问题就又出现了。

她的父亲是位厨师，他把她带进厨房。他先往三只锅里倒入一些水，然后把它们放在旺火上烧。不久锅里的水烧开了。他往一只锅里放些胡

萝卜，第二只锅里放只鸡蛋，最后一只锅里放入碾成粉末状的咖啡豆。他将它们浸入开水中煮，一句话也没有说。

女儿咂咂嘴，不耐烦地等待着，纳闷父亲在做什么。大约 20 分钟后，他把火闭了，把胡萝卜捞出来放入一个碗内，把鸡蛋捞出来放入另一个碗内，然后又把咖啡舀到一个杯子里。做完这些后，他才转过身问女儿，“亲爱的，你看见什么了？”“胡萝卜、鸡蛋、咖啡”，她回答。

他让她靠近些并让她用手摸摸胡萝卜。她摸了摸，注意到它们变软了。父亲又让女儿拿一只鸡蛋并打破它。将壳剥掉后，他看到了是只煮熟的鸡蛋。最后，他让她喝了咖啡。品尝到香浓的咖啡，女儿笑了。她怯生问到：“父亲，这意味着什么？”

他解释说，这三样东西面临同样的逆境——煮沸的开水，但其反应各不相同。胡萝卜入锅之前是强壮的，结实的，毫不示弱；但进入开水之后，它变软了，变弱了。鸡蛋原来是易碎的，它薄薄的外壳保护着它呈液体的内脏。但是经开水一煮，它的内脏变硬了。而粉状咖啡豆则很独特，进入沸水之后，它们倒改变了水。“哪个是你呢？”他问女儿。“当逆境找上门来时，你该如何反应？你是胡萝卜，是鸡蛋，还是咖啡豆？”

温馨启示：你是变软弱了，失去了力量的胡萝卜，是内心原本可塑的鸡蛋，还是改变了开水的咖啡豆？遭遇痛苦和逆境时，如果你像咖啡豆，你会在情况最糟糕时，变得有出息了，并使周围的情况变好了。问问自己是如何对付逆境的吧？

# 13

## 茜尔玛·拉格萝芙的故事

1858年，瑞典的一个富豪人家生下了一个女儿。然而不久，孩子染患了一种无法解释的瘫痪症，丧失了走路的能力。

一次，女孩和家人一起乘船旅行。船长的太太给孩子讲船长有一只天堂鸟，她被这只鸟的描述迷住了，极想亲自看一看。于是保姆把孩子留在甲板上，自己去找船长。孩子耐不住性子等待，她要求船上的服务生立即带她去看天堂鸟。那服务生并不知道她的腿不能走路，而只顾带着她一道去看那只美丽的小鸟。奇迹发生了，孩子因为过度地渴望，竟忘我地拉住服务生的手，慢慢地走了起来。从此，孩子的病便痊愈了。女孩子长大后，又忘我地投入到文学创作中，最后成为第一位荣获诺贝尔文学奖的女性，也就是茜尔玛·拉格萝芙。

温馨启示：忘我是走向成功的一条捷径，只有在这种环境中，人才会超越自身的束缚，释放出最大的能量。在困境中，不要把自己当做鼠，否则肯定会被猫吃掉。