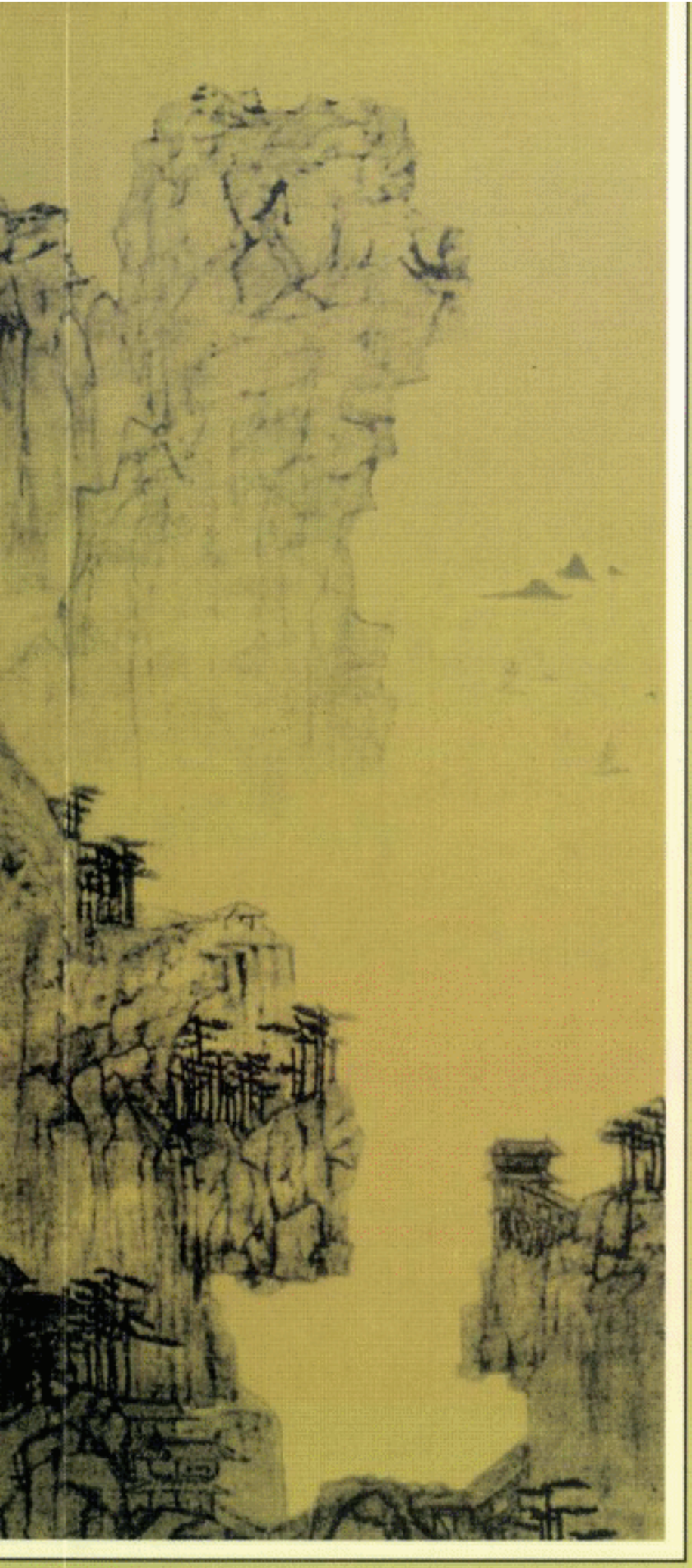


点亮智慧那盏灯

现代学佛略讲

徐建全 编著

四川大学出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

自序　迈向智慧的坦途

中国革命的先行者孙中山先生曾经说过：“佛教乃救世之仁，佛教是哲学之母，研究佛学可佐科学之偏。国民不可无宗教思想，盖教有辅政之功，政有护教之力，政以治身，教以治心，相得益彰，并行不悖。”中国百年的历史沧桑已成过去，当我们站在21世纪的历史潮头，面对新世纪的曙光，重温孙中山先生这段话时，我们又一次领略到了这位革命先行者的伟大。佛教是智慧之学，孙中山先生对佛教的评价是智慧之语，体现了一位革命者对宗教的科学态度，同时也把政治的入世和佛教的出世这一看似矛盾的关系阐述得十分恰当。古往今来，在大智大哲者的视野里，一切都是可以圆融、和解、平衡和互补的。佛教作为中国传统文化的重要组成部分，上千年来对中国政治、经济、科学，包括社会生活习惯的影响，

小智慧是难以生存发展的，比如从政、经商、服役、务工等等。问题在于，我们能否通过学习掌握大智慧，从而善于用大智慧去控制统领小智慧？如果做到了这一点，我们就有可能降低人生风险，增加平安系数。所以，在现代社会中，在一切觉悟的智者眼里，我们提倡学习佛教的大智慧，并不等于完全否定和排斥小智慧，而是引导众生运用佛法妙智，以平等心、无分别心去圆融社会人生的种种差别矛盾，这样，我们才能更广泛地利乐众生，使更多的人享受到生命和生活的快乐。

本书是我自己在工作生活之余学习研究佛学的一点体会，尽管还很不成熟，但却来自三个方面的机缘：第一是被我母亲学佛事佛的精神和成果所感动。我母亲长期生活在四川一个偏远的乡村，一辈子辛苦劳作，不待年老已病患缠身，而且从没进过一天学堂，过去也不识字。可年老学佛以后却收到了意想不到的成果。一是学佛使我母亲从一字不识的文盲变成了能读经认字的文化人，走到哪里都是经卷不离身，还常常送书给我读。这使我十分惊奇，深受启发。再就是学佛事

佛之后，我母亲的精神和身体状况有了很大改善，年高70还游学于峨眉、五台、普陀等名山名寺之间，其精力不亚于年轻人。这在我们儿孙晚辈眼里也是一件了不起的事，同时也分享了母亲晚年的快乐和幸福。受此感动，于是我便利用闲暇之余，开始了对佛教的零星学习和研究，算是涉及了佛教这个智慧大海的一角，因而也才有2002年10月在我母亲满70寿辰时，为祝福她的生日而准备了一篇佛学讲稿。

第二个机缘是2003年北京“非典”疫情期间，社会上各种应酬骤然减少，使我有时间比较系统地阅读一些佛学资料，特别是读了台湾净空法师和北京妙华法师的佛学演讲录，并受上述两位智者的启发，对有关学佛的问题记了一些笔记，于是便产生了“学佛次第简说”这篇文稿。而我之所以认为有必要归纳整理出这样一个简说，还在于我对佛教传播历史过程中的一些问题和现代人学佛所处的生活背景中的一些问题的认识。佛教本来是利乐众生的，可是在数千年的历史发展过程中，由于其典籍汗牛充栋，加之古译句法的生僻，使不少人在

涉及佛教典籍时望而却步，这在一定程度上阻碍了佛教的传播。这就要求我们对佛教典籍及其教理学说，尽可能用现代大众化的语言，作出简洁明了的归纳概括，使它们从寺院的经阁和学者的书房中解放出来，以便使更多的社会大众学习、了解佛教。在现代社会中，佛教要与时俱进、重现繁荣，解决好这个问题就显得比以往任何时候都更为迫切。市场经济时代，人们生活、工作、学习的节奏陡然加快，大众娱乐性文化已成流行趋势，即便许多善良的人们有学佛事佛的愿望，可谁有时间去一字一句硬啃那些大部头的古老经典呢？因此，佛教教理的简明化、通俗化、大众化将是佛教在现代社会中加速传播的必然趋势。这就是我花一些功夫，把佛教基本教理教义归结为二十条的一个主要原因，也是我对佛教在现代社会如何做到传播简明化的一个初步尝试。

第三个机缘是，当我把这份文稿用电脑打印出来，送给北京和外地一些朋友，包括向一些出家僧友请教时，想不到他们在阅读后却对我的文稿都给予了肯定，认为有印行流通的价

值。这对我是很大的鼓励。特别是五台山的普兴法师几次打电话或托人带信给我，希望对文稿作进一步修改后能尽快流通出版。还有金融界的朋友主动相约，愿意出资印行。在这里我要向他们真诚地道一声感谢，默念一声南无阿弥陀佛！

最后我还要说明两点，一是这篇文稿均是未定稿，现在印行的原因在于不少知道此稿的朋友多有索求，而复印的成本既高又不便携带阅读，所以只好同意暂且先铅印一部分面世，以满足各位善识者的需要。关于佛教同现代社会政治、经济以及其他方面的关系问题，佛教同当代世界和平与发展这个主题的关系问题等，我将继续利用业余时间学习探讨。二是这篇文稿的内容主要是提供给大众学修之用的，力求通达简明，不涉及学术论证问题。这就舍去了大量的旁征博引，目的是给初学者一个方便。能否达到这个目的，或文稿中是否存在明显错误，均请各界善识者赐教。

徐健全

2003 年 7 月记于黄寺寓所

目　录

自序　迈向智慧的坦途　／ 1

第一章　佛教的起源、基本教义和早期的传播　／ 1

一、佛教的起源　／ 1
二、基本教义　／ 8
三、佛教早期的传播　／ 13

第二章　佛教在中国本土的传播和主要宗派　／ 15

一、在中国本土的传播　／ 15
二、主要宗派　／ 17

第三章　佛教在中国文化史上的地位和价值　／ 26

一、佛教文化是传统文化中的大文化　／ 27
二、佛教智慧是生命过程中的一种智慧　／ 28
三、佛学研究是一门大学问　／ 33
四、佛教理论是人生旅途中的向导　／ 36

第四章　佛教在现代社会中的影响和作用　／ 39

一、佛教义理是提高人类精神生活质量的通途　／ 41
二、佛教智慧是化解人生痛苦的有效良药　／ 48

三、佛教大法是稳定社会秩序的自律大法 / 52
四、佛教文明是建设人生精神文明的重要手段 / 55

第五章 现代在家大众学修佛法的基本途径 / 58

一、要把平常心作为学修佛法的基本态度 / 60
二、要把信、愿、行作为学佛成佛的基本条件 / 63
三、要把戒、定、慧作为学修佛法的基本要领 / 68
四、要把观心净意作为学修佛法的基本功夫 / 71
五、要把明心见性作为往生西方净土的基本方向 / 75
六、要把想、放、静、和作为对待日常生活的基本原则 / 78

第六章 从学佛次第简说把握简明佛学义理脉络 / 92

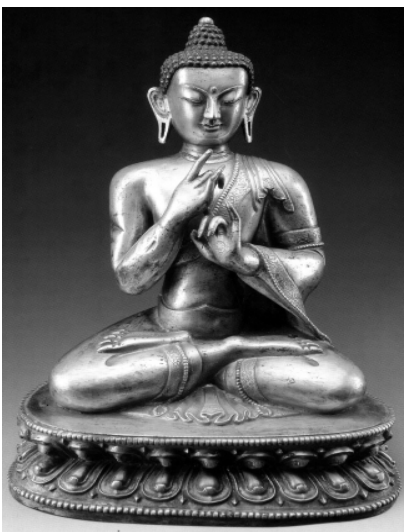
一、从觉知缘起到体悟性空 / 93
二、从四大五蕴到人生八苦 / 94
三、从众生畏果到菩萨畏因 / 96
四、从文字般若、观照般若到实相般若 / 97
五、从四大宏愿到信、解、行、证 / 98
六、从持戒、入定到修慧成真 / 99
七、从常住三宝到自性三宝 / 100
八、从发心菩提到明心菩提 / 102
九、从破除我执、人执到破除法执 / 103
十、从无相、无住到妙有为用 / 104
十一、从即妄显真到烦恼即是菩提 / 105
十二、从生忍、法忍到无生法忍 / 106

需要全本请访问 www.ertongbook

十三、从财施、法施到无畏施 ／ 107
十四、从凡夫、罗汉、菩萨到佛 ／ 108
十五、从无缘大悲到同体大悲 ／ 109
十六、从有余涅槃到无余涅槃 ／ 110
十七、从法身佛、报身佛到化身佛 ／ 111
十八、从不二法门到一法不立 ／ 111
十九、从出世解脱到入世精进 ／ 113
二十、从净土庄严到自性庄严 ／ 115

后 记 ／ 117

第一章　佛教的起源、基本教义和早期的传播



一、佛教的起源

学佛首先要知佛，也就是要了解佛教的一些基本常识。这些基本常识中很重要的就是佛

从何来、有何讲究、有何道理、有何作用、如何发展等等。了解了这些问题，才能够为我们步入佛门给出一个基本的方便法门。

佛教从广义上来说，是一种文化学说、文化现象，而且是来自我们中国以外的一种文化学说和文化现象。例如，儒家学说后来被称为儒教，道家学说后来被称为道教，宋代的程朱理学后来被称为理教，而理教又是从儒教中演变出来的。上述这些教都是文化学说，是在我们中国土生土长的，而佛教的创立和起源不是在中国而是在古印度，也就是公元前500年左右，距今天已有2500余年的历史。

大家知道，佛教的创始人是佛祖释迦牟尼，他诞生于古印度的迦毗罗卫国，这个小国在今天的尼泊尔境内。他是国王的儿子。作为国王的儿子，他有十分优越的物质生活条件，为什么不去享受当时非常优越的生活而要走出王宫去过苦行僧的生活，并最终悟得人生的真理而创立佛教学说呢？主要原因有两个，一个是他从小天资聪慧，有异于常人的聪明才智；再一个是他发现了人生社会的种种苦难，看到了人与人之间的不平等以及人生命运的捉摸不定，于是萌发了救赎社会众生的大宏愿，并进

而寻求解脱人生苦难的智慧和方法。这两个原因是相辅相成的。没有异于常人的智慧器根，就势必对社会人生的重重苦难视而不见，也不会萌生拯救社会、拯救人生的强烈愿望和责任；如果没有那么多的人生苦难和社会灾难，当然也不需要创立拯救人生与社会的学说和方法。因此，佛教学说的创立和发展始终是同人生和社会的各种苦难联系在一起的，是有其深刻的社会历史原因的。从这一点出发，我们还可以得出一个重要结论，这就是：佛教不是关于神的学问，不是引导人们如何成神成仙；而是关于人的学问，也就是教导众生在面对人生和社会苦难时如何得到解脱，如何过一种智慧而快乐的生活。不少人在学佛时的心态取向是错误的，即把佛神秘化，甚至直接把佛跟神等同起来，似乎学了佛就可以得道升天，万事百灵百验。这是学佛的一个很大误区。另一方面，有些众生包括一些领导由于对佛教本身的无知，也简单地把学佛拜佛同封建迷信等同起来，对有心学佛的人横加指责和干涉。这同样是十分错误的，是对佛教无知的表现。

佛教之所以不是成神成仙之道，佛祖之所以是人而不是神，这首先可以从佛教的起源上

多长到16岁时，他父亲给他安排了婚事，即把邻国一位名叫耶输陀罗的公主娶来作为悉达多王子的妃子，还给他修建了冬、夏、秋三个宫殿供他享受。结婚不久，耶输陀罗公主为悉达多王子生下一个儿子，名叫罗睺罗。按常人的想法，如此显赫的地位，极为优越的物质生活享受，圆满的家庭生活，只要他安于现状，不久的将来便可登基成为国王。但是，佛祖之所以伟大，就在于他和常人的想法不同。据说，早在他14岁时，在一次郊外出游中，沿途所见到的种种社会人生现象使他大吃一惊，原来社会众生并不像王宫的生活那样舒适安稳、无忧无虑，许多人迫于生计，终日在骄阳下辛勤耕作；还有不少无家可归者，生老病死无人过问，抛尸荒野；更有一些眼瞎、耳聋、腿残者沿路乞讨，很是可怜。此外，还有无数的牛、羊、马、犬等动物，要么被戴上枷锁任人驱使，要么被赶进屠场遭人宰杀，哀号之声不绝于耳。这一切使年轻的悉达多王子感到，生命是充满痛苦的艰难历程，人间生活是如此残酷，即便贵为王子，也难逃生、老、病、死这个痛苦过程。于是，他开始了长久的思考，力求找到造成这些痛苦的根源，寻求解脱痛苦的

需要全本请访问 www.ertongbook