第一编　面料、服装的鉴选

怎样区别真、仿蜡染布

蜡染纺织品是我国手工艺中的一朵奇葩，深受消费者的喜欢。但由于市场上有一些仿蜡染布，或消费者对蜡染布和扎染布概念不清楚，容易导致误购商品。特别是有些消费者认为只要有蓝白图案，带有民间风格的布就是蜡染布，那也是错误的。现介绍区别真假蜡染布的方法。

蜡染布是在布匹上涂蜡、绘图、染色、脱蜡、漂洗而成。因为在染制的过程中，蜡白布的表面会产生自然龟裂，从而往白色坯布渗入染料而着色，出现许多或粗或细无规则的色纹也叫龟纹，这些龟纹就是区别真、仿蜡染布的标准，因为任何仿蜡染布设计进去的‘龟纹’都是有规律可寻的，而真正的蜡染布往往难以寻找，也找不出完全相同的龟纹来。

有些人把扎染布误认为蜡染布，其实这是不同的两个品种。扎染布虽然也是采用防染工艺，有时也采用蓝白两色，很相似，但织品外观仍有差别，简单地说扎染是将坯布上的图案缝扎和折叠，染液渗透而呈现出图案的。扎染布面上也有色纹、冰纹，但这些色纹比蜡染布粗而并有朦胧感而蜡染布色纹分布广而细腻。

目前，仿蜡染的扎染工艺不断创新和改进，扎染布与蜡染布的图案都给人以秀丽高雅的美感，真可谓同胞姐妹了。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

怎样选用色布和印花布

色布是用各种不同组织规格的本色布，经过漂、染整理后的成品，它是只含有一种颜色的布，也叫什色布。这种色布用途极为广泛。例如，各种色府绸，最适宜制作贴身穿的衬衣、内裤；各色纱哔叽、纱卡叽是当前流行的彩裤面料 深颜色的各种斜纹布、卡叽、华达呢布宜做秋春、冬季的外衣。现在各种色布还进入家庭装饰系列，制作各式椅垫和背垫，协调环境，美化了家庭。看来色布在人们日常生活穿用中占有重要的地位。

色布的选购除明确用途和按一般感观挑选外，特别要注意颜色要均匀,光泽要一致,不能出现深浅不一、花斑和水印 还要注意您所选择的颜色必须与穿用的季节、环境相协调，同时还应检查布面上是否有严重织造疵点。

印花布是用各种不同组织规格的坯布,经过炼漂、印花、整理加工，在布面上形成各种不同色彩的图案的布，这种布也同色布一样，是常年销售，盛而不衰的品种。

印花布用途也较广,如男女老少的服装,大小场合的装饰用布均可采用。尤其今朝女性，穿着的各种新潮服装多带有彩色的图案，因此，具有一定特色的花纹图案的印花布很容易成为风云一时的新潮面料。

选购花布时,除感官挑选方法同上外,花纹要求细致逼真,轮廓清晰，底色丰富，图案艳亮或有独特风格。花色套印的要规整，不能有印错的现象。同时也要注意花布是否有不规则的条纹、色斑、水印和图案深浅不一的问题，尤其是色彩斑澜的花布和规则的乱花布，往往不易发现花布的印染疵点。若购二、三级等外品的花布时，或购买个体商贩的廉价出售的花布，都应仔细观察，以防严重的印染疵点贻误使用。

怎样选用锦纶混纺织物

锦纶即尼龙,有‘大力士’之称。锦纹长丝多用于织造锦丝绸(尼龙绸)、锦纹绉、锦丝绸缎品和针织品。锦纶短纤维则多数仿造成长度和粗细近于羊毛的仿毛型纤维,与棉、毛、粘胶纤维等进行混纺,织成锦纶混纺织品。

锦纶混纺织物的一大特点是锦纶在混纺织物中占的比例小,而所起的作用较大。例如,粘/锦混纺品的华达呢、凡立丁等,锦纶只占全织物的 15～30%,其余全是粘胶纤维。虽然锦纶成分含量较少,但大大增加织物的强力和耐磨性,有如混凝土中加了钢筋一般,使丝织物耐磨度提高 1～2 倍,使粘/锦混纺织品既结实耐磨而又具有较好的吸潮和透气功能,改善了纯粘胶纤维和纯锦纶织物的服用性。

粘/锦混纺物是锦纶混纺物的主要产品,这种织物外观很近似毛料,价格也较便宜,但该织品易产生折皱,保型性较差,其手感挺括度不及粘/涤,毛/涤等混纺织品,特别是织物下水后,粘胶纤维吸水膨胀,织物变得又厚又硬较难搓洗。所以粘/锦混纺织品属于一般织物,适做家常穿用的便衣。

在锦纶混纺织品中还有毛/锦混纺品,该织品锦纶占 10%～20%,其余都是羊毛,这是一种高级混纺织品,可做时装、礼服等。

粘/锦/毛三合一华达呢(粘绵混纺纱 75%,毛 25%)和毛/锦海军呢(毛 70%,粘胶 25%,锦纶 5%)等织品。它的外观、手感及其他性能都很好,穿用实惠,物美价廉。

由此可见,在选购锦纶混纺织物时,消费者如果从美观、时髦出发,还是选用后两者织品为好。

怎样选用维纶混纺织物

维纶具有‘合成棉花’之称,是天然棉花的代用品。它的混纺毛主要品种是维纶与棉花进行混纺的棉/维混纺布,混纺比例是棉花与

维纶各占一半。此外，还有维纶与粘胶纤维混纺织品，一般是采用30％～70％的维纶和 70％～30％的粘胶纤维混纺,叫维／粘布。

在选购维纶混纺织物时,棉／维混纺布(也称棉维布)是人们喜爱的一个品种，因为该布不仅具有棉花与维纶的特点，而且还提高了棉布的各项服用性。维棉布结实耐用，耐磨性比同规格棉花提高 2 倍左右。吸湿性、透气性、保暖性都较好,品种也繁多,如棉／维细布,棉／维府绸,棉／维华达呢,棉／维卡叽及其各种棉／维色织布等等。这类织品价格低廉,而用途广泛,广大消费者可用其做内衣、便衣、床单、被里、被罩等。由于棉／维混纺布有许多的优越性,故市场上粘／棉布逐年减少,被棉／维混纺布取代,虽然它是一种中低档布,但还占有一定的市场。

维棉布缩水率较大,在冷水中发硬,高温水易变形,所以洗涤时应加注意。

维／粘布的性能虽然有所改善,维纶与粘胶纤维的混纺物比纯人造棉布耐磨性提高两三倍，手感色泽都比维棉布好。但该布也是缩水较大,弹性差,易起皱,花色品种也较维棉布少,所以比较适宜消费者在家庭中使用。选购时可看看商品名称，商标内容，用抽丝法分析就可认定是维棉布还是维粘布。

怎样选用丙纶混纺织物

丙纶混纺织物也是理想的大众化的衣料，它主要是由 10％棉与50％的丙纶混纺织成各种棉／丙布,如棉／丙布、棉／丙麻纱、棉／丙华达呢等。

丙纶混纺织物的优点是 外观比纯棉织物平整,耐磨性也优于纯棉织物,尺寸稳定,缩水率比纯棉织物低,价格便宜,易洗快干,有的地方群众称之为‘ 小的确凉 ”;也有的农民称赞它为‘ 棉布的价格,的确凉的风格 ”。

丙纶混纺织物的最大弱点是耐热性差,有热塑性,不宜在强光下

曝晒,所以洗涤时不能用高温、热水,更不宜家庭煮染上色,熨烫衣服更要注意温度，一般不能超过 130℃ 。否则,它将收缩变硬,失去使用价值。

在市场选购和判断是否是丙纶混纺织物时，一方面看商品标签，另一方面也可实际观察。如果抽根布丝用火燃烧，其气味具有烧纸味的是棉，有烧烛味的是丙纶；用于掂织物，它和同规格的纺织品相比有轻飘感，回到家中，面料放置水中后不易下沉者是丙纶织物，因为丙纶纤维是唯一比水轻的纺织纤维。

怎样选用氯纶混纺织物

氯纶混纺织品在我国市场上占的比重很小，三大纶的纺织品的品种数量相差极远。但氯纶混纺品也有一些品种，如 70％的粘胶与 30％的氯纶混纺,织制成混纺吡叽和凡立丁,棉花氯纶各占一半的各种平纹布等。

由于氯纶纤维本身的性能较差，特别是耐热性能，在超于 60℃ 时，就开始变形收缩，影响其花色品种的生产和应用。但它的保暖性能很高，价格又便宜，一般可用它进行纯纺或混纺织制成各式针织品如棉毛衫裤、毛线、毛毯等。

在选购氯纶混纺织品时，消费者首先要利用商标选定商品。在怀疑的情况下，再用抽丝法和燃烧法判断织物的化学成分。如果是纯氯纶织物，燃烧时纤维收缩，点燃中几乎不能燃烧冒黑烟，有氯气刺鼻的嗅味；如果是氯纶混与粘胶或棉混纺，燃烧有火焰，并夹杂着纸的味道。

氯纶混纺织物洗涤时水温一定要在 45℃以下，也就是不要超过人们将手伸于水里所感到的温度。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

怎样识别纺织品纤维品种

1. 感观检验法。通过眼睛观察，用手触摸来鉴别纤维的种类。眼看,就是要观察纤维或织品的外观,如纤维光泽、粗细、长度、弯曲形态等。手摸 就是感觉纤维或织品的柔软性、弹性、折皱性、厚度等。各种纺织品纤维的感官特性如下 :①纯棉 光泽柔和,手感柔软,弹性较差,易折皱,起折痕后不易恢复。②涤棉 光泽比纯棉明亮,光泽淡雅柔和,棉结杂质少或没有,手摸布面感觉平整、滑爽、挺括,弹性好,折痕不明显,起折痕后易恢复,抗皱性优良。③纯毛 纤维比较粗长,呈卷曲状态,弹性好,有光泽,手摸有温暖感。纯毛粗纺呢绒俗称‘ 薄料子 ”,呢面光洁平整,织纹清晰,光泽自然柔和,富有油润感,颜色鲜亮无陈旧感 手感柔软滋润,不糙不硬,弹性足,抗皱性好,折痕不明显。纯毛粗纺呢绒俗称‘ 厚料子 ”,呢面丰满,质地紧密,手感柔软润滑,丰满厚实,手摸有温暖感,弹性好,膘光足。腈纶混纺呢绒质织纹平理不突出,呢面光泽较暗,手感较丰满,有温暖感,弹性好,织布毛型感较强。④蚕丝 纤维细长,光泽柔和,强度较好,手感光滑细腻,柔软,有凉爽感,弹性不如纯毛。⑤真丝 光泽柔和明亮,色泽鲜艳均匀,手感轻柔光滑,手摸有拉手感。⑥麻纤维 纤维细长,强力大,有光泽,手摸有凉爽感和粗糙感,不贴身,不及棉布平整。⑦人造纤维 纤维强力低,湿润后易拉断,弹性差,断头处呈散乱的纤毛物状,手摸织物后放松,皱折多而明显。⑧锦纶 纤维强力高,回复伸长率大，不易打断，弹性比人造丝好，比蚕丝也好，手感粗糙。⑨涤纶：光泽柔和明显,色泽均匀,手感滑爽平挺,身骨轻盈挺括,弹性最好,不易起皱。⑩腈纶 织物蓬松性好,有毛料感,色泽不柔和,手感干燥,强力较低。⑪维纶 织物弹性较差,易折易皱,手感较硬,色泽不太鲜艳。

2. 从衣料的散边缘处抽出几种纱线，用手轻轻地将纱线捻解，仔细观察纱线中的纤维长度，由此判断纤维的种类。①如果抽出的是长丝,一般是丝绸织物 用力拉伸,最易拉断的,一般是粘胶丝；

不易拉断，强力最好的，则是涤纶或锦纶丝。在拉伸前，可将丝条浸湿,若在浸湿处被拉断,一定是粘胶丝 若不一定在浸湿处被拉断,而且丝断头处的断裂纤维呈长短、粗细不一的纤维毛丛状，则可能是真丝 若长丝在干、湿状态下强度都很好,不容易被拉断,则可能是涤纶丝或锦纶丝。②如果拉出来的是短丝，一般是呢绒或棉布类织物。此时，可从短纤维的形态来识别。若纤维的长度不一致，粗细有差异,可能是棉花或羊毛等天然纤维 若纤维比较粗而长,长度在 70 毫米以上,且有波状天然卷曲,那可能是羊毛 若纤维较细而短,长度在 30 毫米左右,一般是棉花 若纤维的粗细和长短比较均匀,则是化学纤维的短纤维。

3. 燃烧法。剪下一小块布条或扯几根纤维点火燃烧，观察纤维接近火焰时是否熔化或收缩，纤维燃烧的快慢，火焰的大小，火焰的颜色,燃烧时是否有烟,烟雾的颜色,燃烧时发出的气味,离开火焰后是否还继续燃烧，熄灭的快慢，燃烧后的灰烬的形状和颜色等等，由以上特征判断纤维的种类。此法最适用于单一纤维纯纺织物。对于由不同的纤维交织的纺织品，则应将纺织品上由不同的纤维纺成的经纱和纬纱分别抽取，燃烧鉴别。几种主要纤维的燃烧特征如下：①棉麻 靠近火焰时不缩不熔,燃烧迅速,火焰较高,并呈黄色,有蓝烟,发出烧纸的气味。离开火焰后能继续燃烧，留下浅灰色的细灰，不结焦。②羊毛：靠近火焰时收缩但不熔化，燃烧不快，火焰小，冒烟起泡，有烧毛发气味，离火即熄灭。燃烧后有蛋白质的臭味，灰烬呈卷曲状，有黑色结焦，用手指易于捻碎。③蚕丝：接近火焰时收缩但不熔化，遇火后缓缓燃烧并卷缩成团，有烧毛发的气味，离火后自动熄灭。燃烧后有蛋白质臭味，和羊毛相似，烧后呈黑褐色小球状，手触易碎成粉末灰状。④粘胶纤维(人造丝、人造棉)靠近火焰时不熔不缩,燃烧迅速,火焰呈黄色,有少量蓝烟,有烧纸的气味,离开火焰后能继续燃烧，烧后有少量灰白色灰烬，易分散飞扬。⑤尼龙纤维：靠近火焰时先熔融,燃烧迅速,无气味,离开火焰后自动熄灭,烧后留下坚硬的淡黄色或深黄色圆球状灰烬。 ⑥涤纶 靠近火焰时收缩并熔

化,遇火时卷缩熔化并冒烟燃烧,火焰很亮,呈黄白色,并有黑烟,发出芳香的气味。离火后继续燃烧，烧后留下坚硬的黑褐色硬球体，不易捻碎。⑦锦纶 靠近火焰时收缩并熔化,燃烧很慢,火焰小,呈蓝色,有白烟,发出氨的气味。离火后能继续燃烧,有时自灭,烧后呈褐色坚硬球状,不易捻碎。⑧腈纶：靠近火焰时软化、收缩并微熔。遇火后收缩熔融并燃烧较慢，有较明亮的白色火焰，并有发光的小火花，有时略有黑烟，有鱼腥辛辣臭味。离火后自灭，烧后留下硬而脆的黑色球状灰烬,易捻碎。⑨维纶 靠近火焰时软化收缩,遇火后迅速收缩,并缓慢燃烧,烧后留下黑色硬块,易捻碎。⑩氯纶 难燃,接近火焰时收缩，烧时冒黑烟，有氯的刺鼻臭味，离火后自灭。燃烧后留下不规则硬块,易压碎。⑪丙纶 一面缓慢卷缩,一面熔化燃烧,火焰明亮,呈蓝色,有蜡臭味,烧后呈蜡状硬块。

怎样鉴选中长纤维织物

中长纤维织物是化学纤维织物中的一个大类品种。它的纤维长度比毛型纤维短，比棉型纤维长，纤维的纤度也介于毛型纤维和棉型纤维之间，故被称为中长纤维。

为使产品的穿着性能更好，通常采用两种纤维混纺，如 65%的涤纶和 35%的粘纤混纺，涤纶和腈纶各一半混纺等，以求取长补短，充分发挥各种中长纤维的特长。

中长纤维织物的花色品种繁多,仿毛感很强,弹性好,挺括耐磨，美观耐穿，易洗易干，洗后免烫即可穿着。价格适中，比毛料织物要便宜好几倍，因而深受消费者喜爱。

假冒产品 主要表现为在混纺中加入维纶、棉花或其他纤维,仍冒充中长纤维出售。常见的有在经线或纬线中使用非中长纤维纤线，或在经线及纬线中嵌入相当数量的非中长纤维纤线，尤以棉纤线为经线更常见。有的用一种中长纤维与另一种非中长纤维进行合并捻成纤线,再织造面料。

劣质产品：改换混纺成分比例。有意识地降低价格高的中长纤维用量比例，掺入次等级纤维甚至劣废纤维等。

假冒伪劣商品的识别方法如下：

中长纤维织物中的假冒伪劣商品由于方法不一，情况比较复杂，但还是可以通过各种办法加以严格区别的。主要可采用以下几种识别方法：

1. 燃烧法：各种纤维在燃烧时的表现不同，可以借以识别。

棉麻粘胶纤维 容易燃烧,并放出火焰,燃烧部分为黑褐色,有烧纸样的臭味，烧后呈灰色粉末状。

涤纶 燃烧时熔化,不冒火焰,也不变色泽,没有特殊臭味,灰烬像玻璃状光亮的圆球。

腈纶 燃烧时缓慢收缩熔融,徐徐发出火焰,没有特殊臭味,灰烬如不定形的黑褐色硬块。

维纶 缓慢熔融变黄色,然后徐徐燃烧,恶臭,灰烬如不定形褐色或黑色硬块。

2. 手摸法：正常的中长纤维织物有较好的弹性。涤粘中长类产品，手感较为柔棉而有身骨。涤腈中长织物较为挺硬。含有较多维纶或棉纤维的织物一般弹性较差，手感相对也较疲软。含有麻类纤维的织物较为粗硬。运用手摸法鉴别，需要有经验，而且准确性也不高，可以结合其他方法参考使用。

3. 使用效果 正常中长纤维织物,使用中尺寸稳定性好,缩水率小,一般在 2～3% 以下 弹性好,不易发皱和变形 易洗、快干、免烫，更不易产生毛球。含有非中长纤维的织物一般弹性差，易变形，较难洗涤，洗后必须熨烫，容易起毛，有的还会起球。用棉纱交织的产品缩水率很大,高的可达 10% 左右。

怎样用抽丝法识别纤维的种类

在众多的织物和各种绒线中，人们鉴别纤维的种类的方法很多，

但最简单的方法还得属“抽丝法”。

抽丝法：是根据纤维的长短、形态和强力来识别纤维种类的方法,具体地说,就是从面料的边缘处抽出几根纱或线,或是从绒线(毛线）的端部抽出少许纤维，将一端比齐进行仔细观察，因不同种类的纤维,长短不同,粗细也有差异。

1. 棉纤维又短又细,长度一般在 25～30 毫米左右。

2. 羊毛纤维比棉纤维粗而长，纤维本身有良好的波状卷曲，羊毛纤维长度一般在 70～80 毫米左右，但因羊毛中通常都还有绒毛(最细)、两型毛(粗细居中)、粗毛和死毛(最粗),所以纯毛纤维织品,特别是中下档织品，纤维表现粗细不一。

3. 麻纤维较长,粗细表现均匀,但无自然卷曲。

4. 天然丝(蚕丝和榨丝)纤维最细、最长,光泽度比棉、麻好。

5. 化纤长丝与天然丝很近似，但从强力和弹性一比较，即可鉴别。

6. 仿毛、仿丝、仿麻等化纤(短纤维)表现为长度非常整齐,粗细均匀，与天然纤维纺成的线纱有明显的不同。

怎样识别织物结实与不结实

人们在选购织品时，总是要看织物结实或不结实。织物结实也就是经久耐用，穿用时间较长。如今，新潮服装虽不断冲击人们的陈旧观念，但织物是否结实，在选购织品中仍是一项重要条件。

织物结实与不结实是由多种因素造成的。如织物的原材料，纱支、组织、染料及工艺过程等诸多因素都会影响织品的结实程度，所以判断织物的结实与否要从多方面分析：

1. 原材料：合成纤维织品比天然纤维织品结实，天然纤维中的毛织品又比棉、丝、麻结实。在湿状(水中)最结实的是麻,不结实的是粘胶纤维(人造棉、人造毛)。

2. 纱支 纱支粗的织物比纱支细的织物结实,全线织物(即经纬

都用线织的)最结实。

3.密度 经纬密度大的织物质地紧密坚牢,结实 密度小的织物质地稀薄松软，不结实。若经密大于纬密的织物符合穿用要求，结实；纬密大于经密的织物一般不结实。

4.组织：在同样纱支和密度的情况下，采用平纹组织的织物要比用其他组织（如斜纹、缎纹等）织成的布结实。因为平纹织物经纬纱露出布面长短均衡，所以质地坚牢。如果说斜纹组织织物结实，也是因其纱支和密度提高的结果。

5.染料：一般说带有色彩的布都不影响织物的结实程度。如果是硫化黑布，漂白布和士林黄布在其工艺过程不当时，或日光曝晒时其强度易降低、发脆、不结实。

6.织疵 织物的疵点杂质过多,如跳纱、跳花、“大肚子纱”等,必然降低质量，不结实。织物整洁无疵点或微小疵点的布结实，耐磨。

所以选购织物必须通过眼看、手摸的感官挑选，对以上几方面进行综合分析，只看一方面来确定结实不结实是不正确的。同时，也可多征求售货员的意见,您方能选购到理想、结实的织物。

怎样选购麻纺织品

麻纺织品是近几年来夏季时装市场上的走俏面料，那么，怎样选购一件称心如意的麻纺织品呢？其要领如下：

1.纯麻织品的识别 纯麻织品,外观细洁光亮,织品组织纹路清晰可见。纱支较棉、毛、纱化纤织品为粗，织物表面均匀分布着粗纱支、竹节纱，这些就是麻织品的特殊风格。一般说来，纯麻织物的手感粗硬，柔软性差，面料若放在手中抖一抖，有挺爽感。但用手攥紧面料后放开，织物折皱较多，分布着大小不等的折痕。部分纯麻织品表面还有一些自然小疙瘩,就是所谓‘麻料子”,它是天然麻结成的。若从布边抽丝来察看纱支,则也可从其细度(较粗)、均匀度来与其他纤维相区别。当用燃烧法鉴别时，麻纤维可燃并发出草木的气味。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

2. 真假麻织品的辨别：真麻织品是利用天然麻纤维织制而成，而假麻织品多是采用人造纤维、合成纤维织制成的仿麻织品或混纺品。因原料不同，其服用性能差异就较大。而从表面看来，真麻织品在纱支上仅与假麻织品具有较小的差别。而从色彩上讲，仿麻织品一般颜色鲜艳、花样丰富、图案多彩 而真麻织品却因吸色能力弱,色彩趋于清淡。仿麻织品或混纺织品的手感挺括，抗皱性好，用手攥紧后再松开织物，折皱少甚至没有皱痕。利用燃烧法识别织物时，仿麻织物没有点燃纯麻织品后的那种烧草木味。若去商店购买，不妨在购买之前先看看商品标签，上面的数字前有“ R’,字样的为纯麻或棉麻织品，“TR’ ,为涤麻混纺品，“RT ’为麻涤混纺品。

3. 织物疵点的注意：选购时，一定要注意织造疵点、染色疵点等，在查验麻织物的疵点时，方法和其他类织物一样。但特别应注意跳丝、断丝、破洞等疾病,因该织物是平纹组织且纱支细、纹路疏,因此上述疵病影响织物外观。

此外,选购麻织品时,消费者还要考虑面料与季节及服装款式的搭配，并应在尺寸上打出些余头，以防缩水，因为麻织物的缩水率为6～8%.

怎样鉴选麻织面料

麻织面料主要有苎麻布和亚麻布。麻织面料耐磨性强，传热快，散热也快,是做夏装的理想材料,具有穿着舒适,凉爽的特点。但染色性较差,故色泽单一。

麻织面料在市场上尚未发现有假冒品，消费者选择时主要是通过比较面料的相对平整度，经纬线均匀度及疵点的多少来鉴别其质量的优劣。

鉴定麻织面料最简便有效的办法是燃烧。取一束麻纱，用火柴点燃,如燃烧很快,并冒出黄色火焰和蓝色的烟,散发出类似枯草或烧纸的气味,灰烬呈灰色或灰白色,则可鉴定是麻织面料。

怎样识别毛纺织品的标签

在购买毛纺织品时,您可能注意到每匹织品上都有标签,标签上都有编号，只要您记住编号代表的意义，就能知道纺织品是什么料子。

毛纺织品通称为呢绒，包括精纺呢绒和粗纺呢绒两大类。精纺呢绒是以较好的羊毛纺成精梳毛纱为原料织成，特点是密度大，质地平整挺括。如：哔叽、华达呢、花呢等。粗纺呢绒以粗梳毛纺为原料织成,纱支数低。其特点是密度小,质地厚实,保暖性强。如大衣呢、海军呢、法兰绒等。

精纺呢绒编号由五位数字组成。

第一位数字表示纤维原料：2—纯毛，3—混纺，4—纯化纤。

第二位数字表示产品的名称：1—哔叽类(包括啥味呢)；2—华达呢类；3 或 4—花呢类（中厚型）；5—凡立丁类（包括派力司)；6—女士呢类；7—贡呢类；8—薄花呢类。9—其他类。

第三、第四、第五位数字表示产品的型号：例如 22001—纯毛华达呢；24021—混纺花呢(毛涤花呢)。

粗纺呢绒编号也是由五位数字组成。

第一位数字表示纤维原料：0—纯毛；1—混纺；7—纯化纤。

第二位数字表示产品的名称：1—麦尔登类；2—大衣呢类；3—制服呢类（包括海军呢)；4—海力斯类；5—女士呢；8—大众呢；9—其他。

第三、第四和第五位数字表示产品型号：例如 01003—纯毛麦尔登；12005—混纺大衣呢。

了解这些商品小知识，有助于我们选购毛纺面料。

怎样购选纯毛面料

纯毛面料具有保暖、美观、耐酸、弹性好、抗折皱、吸湿性强、色牢度好等特点。品种规格很多，根据用毛，纺织工艺过程和织品外观，主要可分为精纺呢和粗纺呢两大类。

精纺呢采用优质细羊毛，由较高支数的精梳毛纱织制成。具有质地紧密，呢面细洁平整，织纹清晰，色泽鲜明，手感柔软，富有弹性，挺括丰满的特点。主要品种有哔叽、华达呢、花呢、凡尔丁、派力司、啥味呢、女衣呢、直贡呢、凉爽呢、马裤呢、巧克丁等。

粗纺呢是采用分级毛（高档品质也选用支数毛）为原料，纺成较低支数的粗梳毛纱织制而成。织物经缩绒起毛后，表面有丰满的毛丛覆盖。绒面底纹不显露，质地厚实，手感丰满，保暖性良好。主要品种有麦尔登、海军呢、制服呢、大衣呢、法兰绒、粗花呢等。

优质产品如章华高档特色缎背纯毛花呢、SD86604 全毛华达呢、鹦鹉牌 84252 全毛派力司等，均采用优良 100％ 的纯羊毛为原料，品质优良，身骨坚实，弹性足，是制作高档服装的优等面料。

假冒品一般是通过仿制商标或套商标，冒用名牌产品来推销杂牌品以及次劣品，或是以非纯毛的混纺毛料充当纯毛面料出售。次劣品是指织物疵点多，染色花，质地松懈，厚薄不匀，缺乏弹性，每平方米毛料重量低于国家标准，以及毛质发霉变质等。

鉴别全毛面料方法质量可采用以下方法：

1. 看色泽。纯毛面料的色泽要求鲜艳，无陈旧感。染色均匀，配色调和，无色差、色花、污迹等色疵。一般全毛面料光泽自然柔和，混纺或纯化纤面料光泽则较暗或有不悦目的闪色感。

2. 看外观。精纺毛呢要求表面平整光洁，纱支条干均匀，经纬线排列均匀、规则，织纹清晰整齐，外观饱满挺括，边道平直。粗纺呢要呢面平整细洁，呢身紧密厚实，绒毛丰满不露底纹，边道平直。

3. 看手感。精纺呢要手感柔软、滑糯，身骨好，丰满结实，柔而不板。粗纺呢要手感紧密丰富，身骨挺实而不板硬，丰满而有反弹

感。而混纺或纯化纤品，有发粘感，欠柔软感或过于柔软松散无身骨。

4. 看弹性。用手将织物捏紧，然后马上放开，看织物弹性。全毛面料弹性较好，回弹率高，能迅速恢复原状，其皱痕很快消失。而混纺或纯化纤产品，抗皱性较差，大多留有较明显的皱折痕迹，或是缓慢复原。

5. 照疵点。可用对光照看的办法来检验面料的稀密，布眼的均匀，有无跳纺、漏针或虫蛀洞等疵点。既要照看某一局面的疵点，又要照看整块面料的疵点。

6. 看商标。检查商标、厂家、型号、合格证等是否配齐。

7. 烧鉴别。在面料断口处抽一束纱线，用火柴点燃，仔细观察纤维燃烧快慢，火焰颜色和烟气味，残留灰烬的色泽、气味、形状和硬度，即能鉴别是否是全毛料。

怎样鉴选骆驼毛

骆驼毛是一种比较理想的保暖材料，有分量轻、易洗涤、保暖性好、价格又比羽绒便宜等优点。人们喜欢用它来作为棉衣、棉裤的填充料或做成驼毛被。目前，市场上供应的驼毛主要是两种：一种是纯骆驼毛。一种是驼涤混合毛，它是由 50% 的驼毛和 50% 的涤纶丝混合加工而成，既保持了驼毛的优点，还有不易虫蛀的特点。

近两年，在骆驼毛的家族中，又新增加了驼绒衫这一新品种。这是采用驼毛的绒株，纺成驼绒纱，然后再编织成各种图案和样式的衣衫。驼绒衫分量轻、保暖性好，外观也很好。

选购骆驼毛应首先注意有否厂名、商标，如上海驼毛厂的‘红双喜’牌骆驼毛是该厂的传统产品，质量实行‘三包”，要谨防市场上有一些商贩将化纤毛或其他动物毛染成骆驼毛的颜色来冒充行骗。简单的鉴别方法是：首先看毛色。真骆驼毛，毛有光泽，用开水浸泡不会褪色。而假骆驼毛，毛色无光泽，用开水浸泡容易褪色。其次，是

看绒毛株。真骆驼毛，绒株好，毛丝较羊毛长和粗，翻在衣服里不易钻出来。假骆驼毛，毛丝短而细，翻在衣服里较易钻出来。这是简单易掌握的鉴别方法。当然，最好的办法还是不去买市场上行贩的便宜货，即使不是假货，在骆驼毛的处理、消毒方面也是有问题的。

怎样识别真假呢绒

真呢绒是用纯羊毛织成的。假呢绒中掺有大量的人造纤维或化纤，有的甚至全部是化纤。可以从以下几方面识别呢绒的真假。

1. 看。看呢面是否平整细洁，条纹是否清晰，光泽是否柔和滋润。涤纶织物或混纺织物假冒的呢绒，其光泽是刺眼的极光，在阳光下很容易识别。

2. 摸。真呢绒手感滑爽，软中带挺，挺中有柔，手感舒适。而化纤织物假冒的呢绒则滑而飘，挺而硬。

3. 捏。用拇指与食指将呢绒对折轻轻捻擦。若声音柔和轻细，则是真呢绒 若发出‘沙沙’的粗噪声，则是化纤或其他混纺织物。

4. 烧。从呢绒中抽出几根纤维或纱线点燃。如有类似烧鸡毛或烧头发的气味，则气味越浓越是真品；如果是烧纸屑和烧木材的气味同时兼有，说明呢绒中混有棉纤维或粘胶纤维；如果是煮扁豆味、芹菜味，说明其中混有锦纶纤维。烧后的遗留物，如果一捏就碎成粉末，就是真呢绒 如果捏不动或捏不成粉末，则是合成纤维。

怎样鉴别呢绒的质量

识别的方法有：

1. 产地识别。呢绒布料品号前的英文大写字母是其产地代表。分别是 北京(P)、天津(T)、上海(S)、江苏(J)、内蒙古(M)、甘肃(G)、新疆(X)、陕西(Z)、吉林(V)、山西(C)、安徽(A)、浙江(Y)、四川(K).

2. 种类识别。呢绒分为精纺和粗纺两大类。①精纺呢绒，品号的第一位数字表示纤维原料：2—纯毛；3—混纺；4—纯化纤。第二位数字表示大类产品的名称：1—哔叽类（包括啥味呢）；2—华达呢；3、4—中厚花呢（包括中厚凉爽呢）；5—凡立丁（包括派力司）；6—女衣呢类；7—贡呢类；8—薄型花呢；9—其他类。第三、四、五位数字表示大类中产品的品号 如 27021 表示全毛直贡呢；38989 表示混纺薄花呢；46003 表示纯化纤女衣呢。②粗纺呢绒。品号的第一位数字表示产品大类：1—麦尔登类；2—大衣呢类；3—制服呢(包括海军呢)；4—海力斯类；5—女式呢；6—法兰绒；7—粗花呢；8—大众呢类；9—其他类(包括劳动呢、纱毛呢类)。第三、四、五位数字表示大类中产品的品名 如 02004 表示纯毛大衣呢；17024 表示混纺粗花呢；75003 表示纯化纤女式呢。

3. 质量鉴别。首先，不论是纯毛呢绒，还是混纺呢绒等各种呢绒，都应该手感光滑、柔软，富有油润 抓紧呢绒放开后，应立即弹开恢复原状 如稍有皱折也应逐渐自行恢复 双手搓揉呢面，不应起毛，而且纤维脱满越小越好。在强光下观察，表面要平坦，色泽要均匀，光彩要柔和，表面疙瘩越少越好。其次，对不同的呢绒还应有不同的质量要求。对哔叽、花呢、凡立丁、华达呢等精纺呢绒，要求呢面光洁平整，织纹整齐清晰，纱支条干均匀 对麦尔登、法兰绒、制服呢等粗纺呢绒，要求绒面均匀细洁，织纹紧密，厚而不硬，绒头不应太长 对驼绒、长毛绒等起毛织物，要求绒头挺立平整，用手拂动不掉毛，不能有露底、秃绒、斑痕和绒头高低、疏密不齐的现象。

怎样识别板司呢和毛涤

识别两者的方法有：

1. 纤维形态识别：从织品中扯一根线头，解拈成散纤维对着光亮仔细观察。如果纤维粗细长短一致，卷曲均匀，且有透明感，是板司呢 如果纤维粗细长短不一致，光泽也不一样，则是毛涤。

需要全本请访问 www.ertongbook.com