

第一课

成功的道路是由目标铺成的



◎ 生活的理想，就是为了理想的生活。

——张闻天

◎ 一个人最伟大和华丽的乐章就是知道如何有目标地生活。

——蒙田

◎ 人生的悲剧不在于没有实现目标，而在于没有目标可实现。

——本杰明·以赛亚梅斯

◎ 如果你能够处在正确的道路上，哪怕你只是坐在那里，也是一种超越。

——威尔·罗格斯

人生一定要有目标

丁老师的选修课安排在周二下午第三节。距上课还有近 10 分钟的时候，我早早地来到了阶梯教室。本以为抢占一个好的座位很不容易，不料，我来的时候，偌大的教室还没有一个人。临上课两三分钟的时候，陆续来了几个同学，丁老师站在讲台上以后，又进来了三个同学，看来就是这十几个同学了。

“同学们好。”丁老师开始讲课了，“我们这门课程的名称是‘中学生的人生规划’。许多同学之所以没有选修这门课，可能并不认为这是一门对自己有所帮助的课。当然，你们应该不是这样想的。希望在座的各位用自己在学习过程中的收获，印证自己的选择。”

“不是每个人都重视制定人生的目标，这是正常的，在世界各国都有这种‘通病’。美国一个研究成功的机构，曾经长期追踪一百个年轻人，直到他们年满六十五岁。结果发现：只有一个人很富有，其中有五个人有经济保障，剩下九十四人情况不太好，可算是失败者。这九十四个人之所以晚年拮据，并非年轻时努力不够，主要因为没有选定清晰的目标。你们选择了这门课程，应该有能力把自己和 94 个失败的美国人区别开来。”

同学们都笑了。

“规划人生，就是制定目标。”丁老师接着说，“那么什么是目标呢？大家可以自由发言。”

同学们纷纷说：“目标就是理想。”

“目标就是想要得到的东西。”

“目标就是你想到的地方。”

“目标就是 target 是一个靶子。”

“目标就是航向。”

“目标就是目的和标准。”……

“好了，”丁老师摆了摆手，也许每个人都有自己的理解，这并不算错，但我觉得有必要强调一点：“我们这里所说的目标，不是一个简单的靶子，或者英文里的 target，它实际上是分目标的简称，相当于英文里的 goal，是指通过斗争和忍受艰难困苦才能取得的东西。”

说着，丁老师在黑板上写了几个大字，我抄录在了笔记本上：“通过斗争和忍受艰难困苦才能取得。”

丁老师接着说：一个人做什么事情都要有一个明确的目标，有了明确的目标便会有奋斗的方向。这样一个常识性的问题看起来简单，其实具体到某一个人头上，并非就是那么回事。

拿破仑·希尔的儿子坚持爸爸和他两个人合作，替一只小狗“花生”盖一间狗屋，这只小狗是一只活泼聪明的混血小狗，又是儿子的开心果。拿破仑·希尔终于答应了，于是立刻动手。由于他们的手艺太差，成绩很糟糕。

狗屋盖好不久，有一个朋友来访，忍不住问拿破仑·希尔：“树林里那个怪物是什么啊？不是狗屋吧？”拿破仑·希尔说：“正是一间狗屋。”他指出了一些毛病，又说：“你为什么不事先计划一下呢？如今盖狗屋都要照着蓝图来做的。”



在你计划你的未来时，也要这么做，不能不制定目标，不要害怕画蓝图。

为了证明树立目标的重要性，让我们再来假设一场生死攸关的篮球冠军争夺战中的一个场景。两支球队在做了赛前热身运动后，为投入比赛做好了身体上的准备。然后他们返回更衣室，教练给他们面授行动前最后的“机宜”，下达最后的指示。他告诉队员：“伙计们！这是最后一战，成败就在此一举，我们要么会青史留名，要么默默无闻，结果就取决于今晚！没有人会记得第二名！整个赛季的成败就在今晚！”

队员们士气高涨，一个个像被打足了气的皮球。当他们冲出门跑向球场时，几乎要把门从框上扯了下来。可当他们来到球场上时却愣住了，一个个大惑不解，十分沮丧和恼怒。原来他们发现球篮不见了。他们愤怒地大叫：“没有球篮我们怎么

打球？”因为没有球篮，他们就没办法知道比分，就无法知道他们的球是否命中，他们的比分是否多于对手。总之，没有投球的目标，他们就无法进行比赛。球门对于球类比赛相当重要，对吧？那你呢？你是否也在打一场没有球蓝的比赛？如果是这样，你的得分是多少？

聪明的人，有理想、有追求、有上进心的人，一定都有一个明确的奋斗目标，他懂得自己活着是为了什么。因而他的所有的努力，从整体上来说都能围绕一个比较长远的目标进行，他知道自己怎样做是正确的、有用的，否则就是做了无用功，或者浪费了时间和生命。随后，丁老师给我们讲了一个故事：

斯蒂芬·史匹柏在 36 岁时就成为世界上最成功的制片人，电影史十大卖座的影片中，他个人囊括四部。他是怎么能在这样的年纪里就有此等成就？他的故事实在耐人寻味。

史匹柏在十二、三岁时就知道，有一天他要成为电影导演。在他 17 岁那年的某天下午，当他参观环球制片厂后，他的一生改变了。那可不是一次不了了之的参观活动，在他得窥全貌之后，当场他就决定要怎么做。他先偷偷摸摸地观看了一场实际电影的拍摄，再与剪辑部的经理长谈了一个小时，然后结束了参观。

对许多人而言，故事就到此为止，但史匹柏可不一样，他有个性，他知道他要什么。从那次参观中，他知道得改变做法。

于是第二天，他穿了套西装，提起他老爸的公文

包，里头塞了一块三明治，再次来到摄影现场，装出他是那里的工作人员。当天他故意地避开了大门守卫，找到一辆废弃的手拖车，用一块塑胶字母，在车门上拼成“斯蒂芬·史匹柏”、“导演”等字。然后他利用整个夏天去认识各位导演、编剧、剪辑，终日流连于他梦寐以求的世界里。从与别人的交谈中学习、观察并发展出越来越多关于电影制作的感觉。

终于在 20 岁那年，他成为正式的电影工作者。他在环球制片厂放映了一部他拍得不错的片子，因而签订了一纸 7 年的合同，导演了一部电视连续剧。他的梦终于实现了。

史匹柏为什么能够成功呢？因为史匹柏知道他所追求的目标，也知道做法，他善于学习，用恰当的目标，为自己铺就了成功的道路。

讲完了故事，丁老师在黑板上写道：“在生活中，许多人之所以不能成功，缺少的不是能力，而是正确的指导方向和明确的目标。”

“好，哪位同学能够讲一个故事，说明目标对一个人成功的重要性。”

将近一分钟，大家没有反应。一个女同学勇敢地站了起来。她讲的是她最近刚刚读过的一个俄国的科学家的故事。

18 世纪俄国有一位杰出的科学家名叫罗蒙诺索夫，他生长在俄国北方的一个渔村，是渔民的儿子。

他 8 岁丧母，10 岁时继母进门，他成天干着繁重的家务活，从早到晚在咒骂声中度过。凶狠的继母只要看见小罗蒙诺索夫手里拿着书本，就立即上前抢过来，撕个粉碎。小罗蒙诺索夫只好趁夜深人静的时候，悄悄一个人躲到屋后的一间板棚里，靠着一支蜡烛的微弱光亮，如饥似渴地读书。

有一次，罗蒙诺索夫和父亲一起出海打鱼。一瞬间，狂风怒吼，海上掀起了巨浪。帆船在海中颠簸起来。就在这千钧一发之际，小罗蒙诺索夫勇敢地爬上了摇摇晃晃的桅杆，迅速地扎住了吹脱的帆篷。帆船平稳地行进了。

父亲为了奖励他，要给他买一件鹿皮上衣，但是被他拒绝了。他只要父亲给他买一本讲授自然知识的书。他要去探索天空，大海和陆地的奥秘所在。

罗蒙诺索夫渐渐地长大了。有一天，父亲带他到邻村杜金家去相亲，准备给他成家。女孩子的模样丝毫没有引起他的注意，相反，他却被一本叫《算术》的书迷住了。为了得到这本心爱的书，他宁愿付出一切代价。他先是给杜金兄弟买了一只小海象——这是他给人家干了四十天活的薪俸换来的。但后来由于杜金兄弟饲养不得法，小海象死去了。杜金兄弟硬要他还回那本书，他实在舍不得。杜金兄弟就故意捉弄他，要他在一个坟地里孤零零地过夜。

罗蒙诺索夫只得孤宿坟地。黑夜，万籁俱寂，他仰身躺在坟地里。冷风吹拂，秋夜的繁星激起了他心

中的诗意……

1730年，罗蒙诺索夫从家乡来到莫斯科，想求学读书。但在沙俄时代，渔民的儿子哪有读书的权利。一个偶然的机，他遇见了同乡的书记官杜季科夫。以后，他就在书记官家里当佣人，并帮助书记官的儿子识字。有一天，瓦尔索诺菲神父来到杜季科夫家里，听了罗蒙诺索夫跋涉千里求学的倾诉后，十分惊奇，深表同情。于是，瓦尔索诺菲神父决定隐瞒罗蒙诺索夫的出身，保举他上扎伊科罗帕斯基学校。

罗蒙诺索夫获得了读书的机会，就像鱼儿得水一样。他三个月就完成了别人要学一年的课程，一年内连跳三级。在俄国圣彼得堡科学院选拔学生的严格考试中，罗蒙诺索夫的成绩名列第一。

这时，书记官杜季科夫告发了瓦尔索诺菲隐瞒罗蒙诺索夫的出身的真相。神父受到严厉的谴责；罗蒙诺索夫要被发配到边远地区的修道院去服苦役。面对严峻的现实，有人征求罗蒙诺索夫还有什么话要说，他用低沉而有力的语调说：“我是一个渔民的儿子，有一双勤劳的手，艰苦的生活对我并不可怕。我的家乡是一个艰苦的地方。从记事起，我就习惯那冰天雪地上暴风的吼叫，我并不怕它。现在我怕的并不是那艰苦严峻的生活，而是不能再学习和认识迫切想了解的世界。对我来说，不学习，毋宁死……”

这一席感人肺腑的话，使全场的人都激动起来。这时，科学院代表突然站起来，大声宣布：“我代表

圣彼得科学院宣布，科学院从你校录取的第一名学生就是罗蒙诺索夫！”

罗蒙诺索夫在科学院学习了一年，又因成绩优异被送往德国留学。

他的孜孜不倦的追求，终于使他成为伟大的科学家、哲学家和诗人。他的伟大业绩不仅为俄国人民所敬仰，同时，也给世界人民的科学事业增添了光辉的一页，激励着全世界的人们。

她的故事讲的很流畅，只是不够生动。但却深深地打动了我的心，由故事的主人公，我想到了自己。我是一个农民的儿子，但这并不注定我就一定是平庸之辈！

丁老师说：“这位女同学很勇敢，故事讲得很好。从罗蒙诺索夫的求学故事中，我们可以看到，一个远大的理想对人们的激励作用有多么巨大。假设小罗蒙诺索夫当时并没有渴望成为一个科学家，去认识世界的话，那么直到白发苍苍的时候，他或许仍在那个小渔村里出海打鱼。幸运的是，罗蒙诺索夫从小就怀有远大的理想，而最终也实现了这一理想。历史上像罗蒙诺索夫这样的人物还是有许多的。他们用自己的奋斗过程和成绩，反复向我们证明着这一真理：心存远志，永远是成功的第一要素。”

“还有没有哪位同学想讲一个故事，或者有什么问题？”

“老师，我有一个问题。”一位同学突然站起来说，“我们相信，目标对一个人成功的重要性。可制定目标对于中学生来说是不是太早了？”

丁老师示意这位同学坐下，然后说：“这个问题提的很好。我要提醒大家的是——”他在黑板上写道：“适当的学习目标是顺利进入理想大学的保障。”

有目标地积累知识最有效

为了说明目标对学习的重要性，丁老师讲了一个故事：

一位作家有一次坐在车上看到旁边一辆空计程车违规肇事，就抱怨他说：“空车没有载客，应该从从容容地开才对，为什么还这样漫无章法呢？”

正在驾驶的司机却侧过脸回答：“就因为空车，所以容易出事！”空车的驾驶因为急于找客人，总是东



张西望，注意力不集中；有时正要左转，心想右边客人或许多些，又临时改为右转，所以速度虽不见得快，却最易出事。倒是载了客人的车子，司机心里有一定的方向，纵使开快，也不容易肇事。”

丁老师说，这话真的道理！我们的人生不也是如此吗？认定方向的人，速度快而平稳；没有志向而彷徨犹豫的人，不但速度慢，且容易出错。积累知识也是同样的道理。

在知识的积累中，最重要的是要有目标。有目标的积累最有效。这是因为：

有了目标，才谈得上有计划。目标不清楚，无从制定计划，也做不成任何一件事。

有了目标，才能明确“积”什么，“累”什么。缺乏内在联系的知识，或虽有联系但彼此相隔太远的知识，积累得再多，也难以发挥作用。

有了目标，才可能判断知识的相对价值。知识都具有或大或小的价值。但是对于不同的立志成才者来说，它们的价值又具有相对性，并不一样。只有明确目标，才能在较短的时间内掌握较多的有用知识。

丁老师指出：高考，对个人来说是如此重要，而考试范围又如此之广，必须做长远规划。想靠临考前一个月内的突击取得好成绩，那是异想天开。所以不要总以为高考是一年后或两年的事，远着呢！一点都不远，你准备的时刻到了！

你们首先应制定一个长远规划，比如一年规划（目标××大学，各科内容学习目标等等），进而做出本月规划，本周计划乃

至本日计划，某某时刻该做什么。只有这样，你才能知道要学什么，要怎么学，只有这样，你的学习动机才会强烈，学习效果才会显著。

“这里实际上涉及到了一个目标分类的问题，大家可能不是很清楚，请看投影。”

我抬起头，看到投影上显示的是：

目标的大致分类：

长远目标——长远目标与你所追求的整个生活方式是密切相关的——你想从事的职业类型，你是否想结婚，你向往的家庭类型，你追求的总的生活境况。设计将来应当有一些总体性的考虑，在考虑长远计划时，不必拘泥于细节，因为以后的变化太多。应该有一个全局性的计划，但又要有一定的灵活性。

中期目标——中期目标包括五年左右的时间，它包括你正在追求的高中教育，你生活历程中的下一步。你能够较好地把握住这些目标，并且在实施中能够预见你能否达到目的，并按照情况的变化不断调整努力的方向。

短期目标——短期目标指的是一个月至一年的目标。你能很现实地确定这些目标并且能够迅速地明晰地说出你是否正在实现它们。不要为自己设立不可能实现的目标。人总是希望自己有所进步的；但亦不能要求过高，以免达不到而挫伤信心。目标要实际，但更要不惜一切地去实现目标。

小目标——小目标指的是一天到一月的目标。控制这些目标比控制较长远目标容易得多。你能列出下一个星期或下一月要做的事，并且你完成计划也是大有可能的（假如你的计

划是合理的话)。假如你发现你的计划过大,你以后也可以修改它;考虑的整块时间越小,你就越能控制每一整块的时间。

微型目标——微型目标指 15 分钟至一小时的目标。这些目标是你能够现实地直接掌握住的。尽管它的效果不很明显,但由于它是被你直接控制住的,在你的生活中,它还是显得很重要。因为只有通过实现这些微小的目标,你才能实现较大的目标。

丁老师强调,“千里之行,始于足下。”假如你在一个 15 分钟不能向你的长远目标迈进,那你什么时候才能做到呢?再过一个 15 分钟吗?假如你的微型目标计划得不错,并能朝着这些目标前进,你的长远目标就可以得到保证了。

“那么,具体该怎么制订目标呢?”一位性急的同学提出了我也急于想知道答案的问题。

“这正是本课程我们所要重点讲解的问题。现在我先给大家讲述一些基本要领。大家请看屏幕。”

丁老师通过在屏幕上展示和讲解,使我懂得了:

制定目标应考虑的问题

目标只是一种计划,你可以列出可能的事,它意味着你的计划有时获得了成功,有时却遭到了失败——尽快地认识到这一点,会使你减少苦恼。没有什么东西是确有把握的,你为未来制定的计划也不能不考虑到这种不确定性。假如你认识到这一点,另外的几个结论是一目了然的:第一、你可以通过自

己的努力来提高成功的可能性；第二、有备用的计划，以便在第一步计划未能奏效之时使用；第三、任何计划都有失败的可能性，你要为此作好充分的准备。

你的目标应有不同时间长度的分别，如一小时、一星期、一年、十年。

显然，考虑明年一年的计划与考虑今后十年的计划，那是有很大的不同。你能够而且应该朝前计划十年，但是你不能想得很精细，因为不确定的因素太多了。

虽然，在你的生活中今后一个 10 年的事很不确定，但有一个事实你是能够确知的。这就是，从现在起，10 年后，你会老 10 岁。假如说，你现在是 16 岁，你的下一个 10 年中，你可能完成了你的学业，你可能离开了家庭，你可能结婚，你可能走上你的第一个工作岗位，你也可能变换了一次工作。你在做计划时应该考虑到这一点。

目标应该明确集中。在你的生活中，至少有一个领域应当是你最感兴趣的、最认真的。要将重点集中在某件事情上，它或许是你的工作、业余爱好，或许是某些集体活动。你须对某事有所擅长，而且擅长到能使你自己暗暗为之自豪，从而使你知道自己是一个有价值的人，至少能做好一件事。你不可能在各个领域都做得这样好，也不必这样，但要选择一个领域去做，而且要做得特别好，超出一般。如果你选择了合适的领域，成功将属于你。

即使你的兴趣集中在一个领域，目标和计划还是多样一些好。生活是变化多端的，对付灾难的最好的办法是你的才能、“资本”的多样性。你在制订人生的目标时，要考虑到这一点。

要考虑到目标是逐步达到的，切不可企求一蹴而就。实际上，生活中任何有价值的事情，它的成功都是一步步实现的。知识是逐渐积累的，孩子是一天天成长的，美丽的公园是慢慢地整治好的，才能是磨练出来的，关系是逐步建立的，深厚的感情是一天天培养起来的。所有这一切都有一个逐渐演变的过程。我们生活中的每一个方面——工作、家庭、朋友——都是为着创造美好的生活逐渐推进的战役，很少有战役是速战速决的。



制定目标必须把握的原则

(1) 目标并不只是一个愿望

目标，就是我们的奋斗方向。一个目标并不只是一个设想，而是一个得以实施的设想。一个目标不只是模糊地“希望我能”，而是明确的“这是我的奋斗方向”。

目标对于成功者，犹如空气对生命，不可缺少。没有目标就没有成功，没有空气就不能生存。设定明确的目标，是所有成就的出发点，那些 98% 的人之所以失败，就在于他们从来没有设定明确的目标，并且也从来没有踏出他们的第一步。

当你研究那些已获得令人瞩目的成功人物时，你会发现，他们每一个人都各有一套明确的目标，都已订出达到目标的计

划，并且花费最大的心思和付出最大的努力来实现他们的目标。

安德鲁·卡内基曾编写并出版伟大人物达到永续成功所依循的各项原则。

卡内基原来是一家钢铁厂的工人，但他凭着制造及销售比其他同行更高品质的钢铁的明确目标，而成为全国最富有的人之一，并且有能力在全美国小城镇中捐盖图书馆。

他的明确目标已不是一个愿望而已，它已形成了一股强的欲望，只有发掘出你的强烈欲望才能使你获得成功。

认识愿望和强烈欲望之间的差异是极为重要的。我们每个人都希望得到更好的东西——如金钱、名誉、尊重——但是大多数的人仅把这些希望当作一种愿望而已，如果你知道你希望得到的是什么，如果你对达到自己的目标坚定性已到了执着的程度，而且能以不断的努力和稳健的计划来支持这份执着的话，那你就已经是在发展你的明确目标。

从明确目标中会发展出自力更生、个人进取心、想象力、热忱、自律和全力以赴，这些全都是成功的必备条件。

(2) 目标必须清晰而明确

拿破仑·希尔经常问很多人：“你的目标是什么？”

得到的回答往往是：“希尔先生，我的目标就是成功。”

希尔问：“什么是成功？”

对方回答：“就是实现自我人生价值。”

希尔再问：“什么叫实现自我人生价值？”

对方回答：“就是——就是有成就。”

希尔追问：“那么，到底什么是有成就呢？”

对方可能回答：“就是出人头地。”