

## 同一个上帝与不同的人生

我们都生活在同一个世界里 而人生却千差万别。有的人才华横溢 却碌碌无为 有的人平常无奇 却成果卓然 有的富甲一方，有的却穷困潦倒。究竟是什么造成了如此大的人生差异 难道真是上帝的有意为之 上帝是如此不公正的吗？

我不知道这世界上是否真有上帝 但我相信命运 而命运不见得是上帝的刻意设计。如果真有上帝的话 我想他一定是公平而睿智的。他赋予了每个人复杂多变的人性和多重的选择机会 却把命运的决策权交给了我们自己。就像晚会上一个精彩的智力游戏 规则是公平的 选择是多重的 奖品也是丰厚的 关键就看你能否把握机会 做出正确的选择。你可能满载而归 也可能两手空空 而在冥冥之中主宰你做出抉择的是你自己的人性组合。

难道上帝还不够公平吗 祂不但公平而且赋予公平绚丽多姿的色彩。多么绝妙的安排啊！

而对于我们每个人来说 这样的安排却不一定绝妙。如果在人

性与机遇的多重选择中没能把握住较好的组合 那么 你的人生之路就不再那么美妙了。就像晚会结束时垂头丧气回家的参赛者 你能怪谁呢 所以 命运还是掌握在你自己手中。

很小的时候我就在想 我为什么要生活在这个世界上 我的人生目的是什么 几十年过去了 这个问题一直没有想明白 直到最近方有所悟。

撇开华丽的词藻 说白了 人活着就是要解决好生存与发展的 问题。生存是根本 是发展的基石 而发展是生存的目的所在 是实现自我 贡献于社会的真正意义。解决好生存与发展的 问题也就意味着获得了成功的人生。

风靡全球的畅销书《谁动了我的奶酪》用一个简单的童话故事巧妙地揭示了人性中简单的一面和复杂的一面。在很多时候 简单的人性能使我们尽快地做出正确的选择 帮助我们度过危机 而复杂的人性反而会成为阻碍前进的绊脚石。故事告诉我们一个最基本的道理 用我们最简单的人性 时时注意周围的变化并及时做出调整。

有了这一条我敢肯定你的命运不会太坏 你至少能安然地度过一生。这正是该书畅销的原因。因为 很多人已从中悟到了这个简单却往往被忽视的道理并获益匪浅。

然而 这个故事只为你解决生存问题开出了一张不错的处方，它能让你避免悲惨的命运 让你无忧于衣食 但不能保证实现你的人生价值 也不能承诺你对于社会的意义，一句话 它不能从根本

上解决发展的问题。正如故事中的小老鼠们 虽然总能用简单的方法找到奶酪 但毕竟不是最有效的 况且 也仅能为找到奶酪而欢呼。他们没有能力创造更多的奶酪 服务于社会 张扬自己的价值。

《我不想动你的奶酪》是《谁动了我的奶酪》之后的另一个童话故事 它同样以简单的方式告诉我们 一个人要想真正获得成功 必须在复杂的人性世界里 把握成功所需的最关键的要素，排除其他因素的干扰。无疑这是一张解决人生发展问题的秘方 有了它 你不但能无忧于衣食 还能登上成功之巅。

这里我再讲一个真实的故事。主人公是我的一位叫蒙达的朋友 他是一位成功的出版家，一个天资聪颖而且一向勤勉努力的人。但在他真正获得成功之前 他已经艰苦奋斗了近 20年。他曾经迷茫过 挣扎过 放弃过 曾经为找不到打开成功之门的钥匙而苦恼 在经历了十几年的彷徨后 终于实现了自己的理想。

他毕业于名牌大学 而后就进了国家机关 过上了稳定而安逸的生活 但这并不是他的理想。他期望用自己的力量建立起属于自己的事业。他曾尝试以多种方式来开拓事业 可是都没有成功。他总是把失败归咎于时运不佳或社会的原因 而很少从主观上寻找失败的得失 也没有认清自己的优势在哪里 弱点又在哪里。

一个偶然的的机会 他读到了一个研究小组关于论述成功和成功者的研究报告 报告中详细分析了人性的多重性和成功所必须把握的人性品格 最后得出结论 每个人都拥有这些品格 每个人都可

能获得成功 重要的是你能否把握这些品格。

后来 他又阅读了大量成功者的传记 有意识地在这些成功者的背后寻找成功的原因。结果 他发现尽管每一个成功者都各有不同的背景 成功的原因看起来也是多种多样 但仔细分析 这些成功原因背后的实质几乎无一例外地是由于成功者牢牢地把握了这些品格。自此，他相信这的确是成功至理

通过对自己人性弱点的深刻反省和无情批判 他终于认准目标 决定以自己擅长的文化产业为突破口 大刀阔斧地开展业务，并下决心辞掉了多年的工作。经过坚持不懈的努力 终于以一部大型丛书的策划为契机 经历几年的努力 成为闻名全国的文化产业的策划家和出版家。

蒙达的创业经历给了我极大的启示，我同样是一个具有诸多人性弱点的渴望成功的人 在此之前也经历过失去奶酪和怎样拥有更多奶酪的困惑 现在还在经历着蒙达曾经经历过的种种困惑。在理念的指导和众多成功经验的鼓舞下 我已下决心开始我的成功之旅。

我将蒙达的成功理念编写成童话故事《我不想动你的奶酪》 我以为这本书的编写和出版是自己迈向成功的第一步。我期望借《谁动了我的奶酪》畅销的东风 把《我不想动你的奶酪》的童话故事介绍给你 与你一起分享故事带给我们的启迪。

让我们一起开始我们的成功之旅吧！

# 人性的“上帝”

## ——把握成功的人性品格

上帝是睿智的 也是有趣的。

他以非同寻常的方式创造了世界。他没有简单地给每个人相同的智力、能力、品格和机遇 也没有给每个人相同的命运。要真是那样 这世界便太乏味了。

他巧妙地赋予每个人一个小小的却复杂的人性世界。这世界上有智慧与愚顽、勇敢与怯懦、忍耐与浮躁、谦虚与骄傲、热情与冷漠、勤勉与懒惰、宽厚与狭隘、仁慈与残暴、善良与邪恶、坚强与软弱、诚实与虚伪、慷慨与自私、公正与偏见、知足与贪婪、高尚与卑微…… 他们就像精灵国里的一个个小矮人 时时刻刻影响着人们的思维和行动 帮助或阻碍着人们走向成功。而主宰这些小矮人的是我们每个人自己。我们以这样的方式 形成我们每个人独特的命运。

故事中的四个小矮人分别代表了人性世界里的四种品格 他们

是你走向成功彼岸不可或缺的元素 ——

你需要机机 去找寻和捕捉机遇并认清机遇的价值。他敏锐大胆 善于在平凡的生活中发现并识别稍纵即逝的机会；



你需要勇勇 去开拓进取 为你在牺牲和追求之间做出正确的选择。他勇敢果断 富于冒险精神 为了实现更大的理想勇于牺牲眼前的利益；



你需要忍忍 以坚忍不拔的毅力 克服重重困难。他意志坚定 吃苦耐劳 具有不达目的决不罢休的决心和毅力；

你也需要天天 以他的聪明才干 为你找到走向成功彼岸的方法。他拥有独特的智慧和能力 而用好他的才干是发挥他创造力的关键。



不管你的人生道路怎么走 只要你选择成功 你就必须依赖他们共同辅佐你走向成功的彼岸 而管理并发挥他们才干的是你自己。所以 人性的真正‘上帝’是你。

上帝创造了世界 也赋予你人性 这是他给你的奶酪 而你该怎样获得属于自己的奶酪呢 把握人性 创造新的世界。

## 茶吧里的闲聊

正是春节大假。

暖暖的冬日 明媚的阳光 五彩缤纷的花炮纸屑 熙熙攘攘的闲适人群 编织成一幅新年喜庆的图景。

紧张劳作了一年的人们 这个时候 纵有千般烦恼 心情都会放松下来 理一理纷乱的思绪 为实现新年的美好愿望充充电。

湖边一间规模不大但雅致幽静的茶吧里 临窗坐着三位不算年轻却风华正茂的男女。窗外就是一望无际的湖面 此时 阳光正照射在微微荡漾的水面 泛起粼粼波光 给人以舒畅而又迷蒙的感觉。

不知是巧合还是有什么约定 三位居然都穿着时下流行的唐装。尽管色彩款式略有不同 浑身却一样透着富丽而不露艳俗，时尚而不失典雅的庄重。看得出来 他们的生活质量还算不错 至少是衣食无忧的一族。许是平日太过匆忙 无暇顾及友情 节日里朋友相邀，一起到这儿来喝茶聊天成了他们放松心情 联络感情的

上佳选择。

小雪是三位中的唯一女性 爱说话的天性和所处的独特地位自然使她成了谈话的领袖。随着她的意识的快速切换 他们的话题也不断地转换着。一会儿是美容健体，一会儿又是股票两位男士心甘情愿地跟着她的思路漫游。

不知是谁无意间说了句什么 话题自然而然地转到了最近的畅销书《谁动了我的奶酪》上来 显然 大家都对这个话题有兴趣，谈兴一下子高涨起来 仿佛有很多话要说。

“这本书的畅销的确有意思 据说全世界都掀起了‘奶酪’热，奶酪已经成了一种象征。”小雪快人快语 总喜欢第一个发言。她是保险公司的业务主管 也许是职业造就了她爱说话的秉性。

“其实书中的故事很简单 说明的道理也是一目了然 真是不可思议啊。”

“高明的地方就在这儿 耐人寻味的地方也在这儿。你们想想，一个如此简单的故事和道理为什么那么受欢迎？阿墨故意停顿了一下 以引起同伴的注意。

果然 小雪好奇地问道：“为什么？”

“我想 不外乎两个方面的原因。一是在现代社会里 很多人心里装满了压力和困惑 正苦恼着呢，一下子被人用极简单的办法点化了 当然要欢呼。二是这故事和道理虽然浅显明了 可解决的却是个大问题 而且切中要害 能不高兴吗？阿墨是一家广告公

司的经理 以思想深刻、思维敏捷著称于朋友圈。

“对 就像一个脑筋急转弯 多数人都会想得很复杂 却始终迷惑不解 忽然有人说出了异常简单的答案 大家恍然大悟。这简单里透出了智慧 自然会赢得喝彩。阿达赞同道。

他现在是一家德资电气公司的管理人员 算是比较标准的白领，朋友们一致认为他是个才子 但又普遍认为他的才能被埋没了。

“说得极是。还不仅如此 老鼠和小矮人寻找奶酪的比喻也很形象。”小雪紧接着说：“其实我们日常的生活与他们寻找奶酪谋生的过程没什么两样。别看我们现在生活还算滋润 这好比他们在快乐地享受奶酪 如果我们不注意周围的变化 不努力寻找新的、更多的奶酪 不知不觉中奶酪就会消失 好日子也长久不了。”

“看来你们都很欣赏这本书？”阿墨问道。

“是啊 难道你不欣赏吗？”

“不 不 我当然也欣赏 而且 我还把这本书的理念归纳成六个字 简单、警醒、勤勉 你们看怎么样？”

“精辟。”小雪也够简练的 只蹦出两个字。

“不过 我还有一点别的想法。”阿墨话锋一转 正色道。

“哦 你还有别的想法 说说看。”小雪和阿达掠过一丝好奇，很快都打起精神 很想听听他的高见。

凭他们对阿墨的了解 凡是这种时候他必会有一番宏论 十之八九还能听到些新东西。

“《谁动了我的奶酪》的故事深入浅出 如果我们一辈子都能

遵循这个道理 我相信至少不会成为一个永远的失败者 也不会饥寒交迫 狼狈不堪。阿墨开始侃侃而谈起来。

“不过 我认为这只是人生必须遵循的最基本的原则 也就是说是我们的生存之本。很多动物本能上就能做到这一点 不然就会遭到自然的淘汰 故事中的小老鼠就是很好的代表。要不是我们人类有如此复杂的人性 而且常常‘聪明反被聪明误’ 因为自己复杂的理性而前顾后盼 裹足不前 从而错失良机 这个道理也许根本成不了道理。”

阿墨端起茶杯 呷了一口 带着一丝调侃的味道说：“作为高级动物的我们 显然不能满足于基本生存这样的低水平 我们还有更高层次的需求 还要实现自己梦寐以求的理想呢 不是吗？”

他神秘地笑笑 为自己的见解吸引了同伴的注意而得意。然后又补充了一句：“如果要想成为一个真正的成功者 这个简单的道理显然是不够的。”

“那么 你认为还是需要复杂一些 ？”阿达反问道。

“不 我不是这个意思。我是说人性的复杂、社会竞争的激烈已经明摆着。在这样的情形下 你要实现更高层次的需求 这个简单的理念当然不够。”阿墨用肯定的语气继续说道：“谁动了我的奶酪 》只解决了生存问题 而我们现在要解决的是发展的问题。”

“就说刚才谈到的股票吧，阿墨又喝了一口茶 放下茶杯 接着说：“为什么有的人整日里又是分析行情 又是打探消息 不可谓不警醒 也不可谓不努力 可是却赚不了几个钱 甚至还要亏

钱 而有的人一年中只是简单地买进卖出几次 就赚了大钱。这是为什么？阿墨停顿了一下 在等待同伴的反应。

“哎 听说最近刚出版了一本号称《谁动了我的奶酪》颠覆版的新书 书名叫《我能动谁的奶酪》说的就是这个问题。”小雪从阿墨的问话中突然想起了与《谁动了我的奶酪》针锋相对的另一本书。

“我也听说了。据说 该书观点认为真正的成功者不能像老鼠一样简单 当自己的奶酪被人拿走后 只知道穿上跑鞋赶紧去寻找新的奶酪 那是失败者的做法。阿达也说。

“那成功者的做法应该是怎样的呢？”小雪问道。

“成功者应该随时想着能动谁的奶酪，一有机会就要把奶酪拿过来。”

“那不成了强盗了吗？”

“是啊 所以作者认为一个有人性的人始终会被道德与欲望的矛盾所煎熬 当你获得别人的奶酪时 你就会失去另一种奶酪。”

“这样的做法能算是成功者吗 难道就没有别的办法了？”

“问得好。其实我也不太赞成这本书的观点 真正的成功者不应该一心算计别人的奶酪 而应该创造自己的奶酪 甚至还可以为别人带去奶酪。这样 你就不用为得到一种奶酪时又失去另一种奶酪而犯难了。阿墨适时地发表了自己的看法。

“那怎样才能创造自己的奶酪呢？”小雪继续追问道。

“用上帝赋予我们的奶酪啊。”

“太玄乎了 什么是上帝的奶酪？”

“上帝赋予了我们复杂的人性 这就是他给你的奶酪 我们每个人都有。当然 这其中有的会有助于成功 而有的则碍于成功。我们当然需要有助于成功的东西 这就看我们能否用好上帝给我们的这块奶酪了。不过…… 阿墨故意停顿一下 像是要吊起同伴的胃口。

“只要有关键的几样 成功就一定把握住。”

“哪几样？”小雪急切地问。

“这可就要在另一个故事里告诉你了 阿墨不紧不慢地说道 故意卖了个关子。小雪想想阿墨的话确实有几分意思 更想弄个明白。

“那你知道这另一个故事的内容吗？”小雪恳切地问道。

“当然啦。阿墨胸有成竹地说着：“不过 我也是刚从别的朋友处听来的 深受启发啊 要不然 我也说不出刚才的一番宏论。这个故事来自于一个专门的研究小组 他们分析了众多的成功案例后 编了故事来宣传他们的研究成果和理念。据说，《谁动了我的奶酪》也出自他们之手 两个故事有异曲同工之妙啊。”

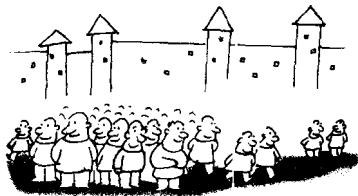
“行了 行了 别卖关子了。赶紧说出来也让我们见识见识。不过 你要说得不好 可别怪我们批判你”小雪打趣地催促道。

“好吧 那我就把这个故事奉献给你们 说得不好 请多多包涵。这故事的名字叫《我不想动你的奶酪》。没等同伴再说什么，阿墨已投入地开始了他的故事。

## 故事：我不想动你的奶酪！

在遥远的地方 有一个精灵城 里面生活着一群小矮人和各式各样的小生命 他们共同组成了一个复杂、热闹而有趣的世界 各自过着平凡的日子。

也许这是个太小的世界 而且又生活在一个隐秘的地方 以致于我们难以感觉到他们的存在。其实 他们的生活和社会结构与我们非常相似。小矮人们各有各的脾气性格 他们也有七情六欲和喜怒哀乐 也有相互间的帮助和争斗 也为了生计整日奔忙在城市的各个角落 也享受成功的喜悦、经历失败的痛苦。总而言之 这里就是一个缩小了的人类社会。我们人类社会每天发生的形形色色的



事情 都可能在这里上演 我们每个人也可能在这里找到自己的影子。我想 他们与我们一定是同一个上帝的杰作。

每天 这里都会发生很多精彩的故事。前阵子让我们人类社会大受启发并从中受益的《谁动了我的奶酪 ?》的故事就发生在这里。

小矮人们的主要谋生手段是寻找各种各样的奶酪。因为在这个社会里 奶酪是他们最基本的生活保障 是财富和地位的象征 是幸福的源泉 也是权力、荣耀 是一切的一切。没有了奶酪 他们就不能生存 生活就失去了意义。因此 他们把寻找奶酪作为生活的第一需要 小城里发生的故事大多也与奶酪有关。

平常时候 小矮人们在一个大迷宫里寻找奶酪。虽然迷宫中很复杂 经常会使他们迷路 而且奶酪并不特别多 质量也不是最好的 但因为迷宫中最容易找到奶酪 能维持他们的基本需要 所以 , 虽说他们并不怎么喜欢这个地方 但还是每天到这儿来。

我们的故事与其中的四个小矮人有关。他们是聪明能干、特别擅长寻找迷宫路径的天天 大胆机智、反应特别敏锐的机机 勇敢善良、富于牺牲和冒险精神的勇勇以及意志坚定、具有坚忍不拔毅力的忍忍。一般情况下 他们都用自己独特的方式寻找奶酪。有的时候 他们也像其他小矮人一样 会为了共同的利益而互相帮助 , 当然 发生矛盾时也会互相争吵 不欢而散。

尽管脾气各不相同 但他们一直相安无事地生活在一起。寻找奶酪之余 他们也在一起畅谈所见所闻 交流寻找奶酪的心得 抒发心中的感想。因为他们的聪明和勤奋 每天总能找到或多或少、

或好或坏的奶酪 因此 他们过着衣食无忧、快乐小康的生活。

这样的生活维持了很长一段时间。渐渐地 他们发现 尽管他们与别的小矮人一样总是勤勤恳恳地忙碌着 可很多时候他们得到的奶酪远不如其他小矮人多 甚至还不如别的小动物。他们不明白 在这个城市里自己是最优秀、最勤奋的一族 却为什么会得到如此不公正的待遇？

时间一久 他们开始对此耿耿于怀因为他们自己是高尚的小矮人 还有更远大的抱负 并不仅仅满足于衣食无忧的生活。现在的状况不但离他们的理想相去甚远 甚至还不如人家 这怎么能让他们心平气和呢 因此 每天劳作回来 他们总是闷闷不乐，再也没有过去的平和心态和自信了。碰到一起 也绝少交流寻找奶酪的经验 更多时候是躲在屋子里忿忿不平 大发牢骚。

“其实有的小矮人无论从哪方面说都不如我们 更别说那些又丑又笨的小动物了 可他们的运气就是比我们好 上帝真是不公平啊。天天愤怒中带着一丝无奈。

“是啊 如果我们有他们那样的运气 那我们的生活就不是现在这个样子了。机机附和着。

“我们必须改变这种现状。虽说生活还算过得去 但我们不能满足于这一点 必须有更高的目标。勇勇坚定地说。

“我同意勇勇的看法 我们应该寻找新的生活。忍忍也表明了自己的态度。

“可是 我们该怎么做呢 有什么好办法吗 ?”勇勇用眼光在寻找答案。

大家你看看我 我看看你 最后把目光落在了聪明的天天身上 期望他能拿出一个好办法来。

天天摇着头说:“上帝不公平 使我们空有一身本事啊。”

“我相信总会有办法的。”机机说。

以后的日子里 经常会有这样的讨论。但时间一天天的过去 , 情况却并没有明显改观。无论是其他小矮人还是小动物们都在各忙各的 以自己的方式和能力寻找着奶酪 生活过得充实而快乐。相反 这四个小矮人却一点也快乐不起来 虽说还不至于担心吃不到奶酪 但他们整日陷于嫉妒和愤懑的情绪之中。一方面 他们不屑于研究别人的生活方式 也不想学习他们寻找奶酪的方法 总觉得自己才是最聪明的 没有必要向人家学习什么 另一方面 却又始终百思不得其解 为什么自己会不如别人的呢 ?

这样的日子又过了一阵 他们由嫉妒和愤懑变成无奈和叹息 , 情绪越来越低落 整日里无精打采 唉声叹气 每日的劳作也不似以前那样勤奋 而是得过且过 只是碍于生计才不敢过于懈怠。

这一日 他们又拖着疲惫的身子收工回家 不想吃饭 也不想说话 懒洋洋地倒头便睡 昏昏沉沉地进入了梦乡 .....

他们仿佛循着一条从未走过的道路前行 走啊 走啊 不知走了多久 全身已经筋疲力尽了 没有发现任何的路标 也没有任何

的收获。正在绝望之际 觉得脚下轻飘飘地飞了起来 在无边无际的世界里飘啊 飘啊 忽然眼前一亮 只见前方一片金碧辉煌。

他们正疑惑着 不知到了什么地方，忽闻远远飘来一阵洪钟般的声音：“你们好吗 我的小矮人们。我是你们的上帝 最近你们不快乐 是吗 这样对你们不好 有什么话你们可以对我说。”

“上帝 你是我们的上帝吗 我们是有话要说。’天天并没有看到上帝 只真切地听到那天籁般的声音 长期以来积压在心头的愤怒和委屈使他顾不得探寻声音的来源 也不管是不是真的上帝在与之对话 便急切地说道。



“你太不公平了 既然你赋予了我们高尚的品格和卓越的才能，却为什么不让我们获得成功 你总把幸运 留给那些远不如我们的矮人和动物们 使我们的劳动成果还不如他们 你让我们怎么办 难道这是你的初衷吗？’天天一阵连珠炮似的发问。

“哈哈哈哈哈 别急 别急 我的孩子。你们有没有想过 这正是我的公平啊 我既然赋予你们高尚的品格和卓越的才能 当然也应该赋予一些别的东西给他们。”上帝慈祥的声音在他们头顶回荡：“我是多留了一些幸运给他们 那是我送给他们的奶酪。可是你们都是我的孩子 我不会亏待任何一位 只是方式不同罢了。你们