摇图书在版编目（悦孕）数据

摇成功的捷径就在你脚下 转社双编著援—北京：北京出版社，圆甜馨
摇陈宇晕苑原圆甜园原园馨园装原载

摇Ⅰ圆成…摇Ⅱ圆社…摇Ⅲ圆成功心理学—通俗读物
摇Ⅳ圆月愿愿圆原原愿

摇中国版本图书馆 悦孕数据核字（圆甜馨 第 园甜园馨装号

摇中文简体字版经由汉湘文化事业股份有限公司授权
北京出版社独家出版发行
摇版权所有，翻版必究
摇著作合同登记号摇图字：园员原圆甜馨原园愿圆

成功的捷径就在你脚下

悦宇耘晕员圆韵晕郧阅耘 悦宇耘晕郧 悦宇戴在 宇员晕员 悦宇韵 宇员晕

杜摇双摇编著

*

北 京 出 版 社 出 版
（北京北三环中路 远号）
邮政编码：园甜园员
网摇址：惜惜援蔷凝凝蔷尼援社
北京出版社出版集团总发行
新 华 书 店 经 销
北 京 四 季 青 印 刷 厂 印 刷

*

愿愿伊员园装摇员远开本摇缘圆馨印张摇员园千字
圆甜馨年 员月第 员版摇摇圆甜馨年 员月第 员次印刷
印数 员原愿园甜园册
陈宇晕苑原圆甜园原园馨园装原载
陨 员园摇定价：员装圆甜园元

需要全本请访问 www.ertongbo

前摇言

这是一本为想成大功、立大业的你所精心编著的成功小册子。

当今社会瞬息万变，激烈竞争无处不在，关于成功的话题也已不再陌生，越来越多的人都在钻研成功之道，希望能凭自己的努力获得成功，实现自我价值。

然而，如何才能有效地让自己迈向成功之路呢？正如古时之侠客行走江湖，莫不渴望怀揣一本传世武林秘籍一般，相信渴望成功的你也希望拥有一本成功“秘籍”，因此，此书应运而生。

实用性是此书最大的特点。翻开此书，你就可以立即开始学习，在最短的时间内“功力”激增。

此书时力求新颖独特，不论章节，讲究招式，在一招一式中传授真功夫。每一式开头有一则小故事，每一招后有“功力自测”，可作为学习后的检测，看你的“功力”增长程度如何。

本书最终目的是给予您传说中吕洞宾点石成金的魔指，而不是他点化成的金子。

“师傅引进门，修行在个人。”学以致用，方能所向披靡！



目摇录

前摇言 …… [员]

第员招摇明镜识己容 …… [员]

第员式摇我就是我！ …… [猿]
第圆式摇透过别人的眼睛看自己 …… [缘]
第猿式摇画张自画像 …… [怨]

第圆招摇取长补短 …… [员苑]

第源式摇尺有所短，寸有所长 …… [员怨]
第缘式摇三人行，必有我师 …… [圆员]
第远式摇扬长避短 …… [圆猿]

第猿招摇天生我才必有用 …… [圆苑]

第苑式摇最大的敌人是自己 …… [圆怨]
第愿式摇唯我独尊 …… [猿源]
第怨式摇学会享受苦难 …… [猿怨]
第员园式摇不怕失败 …… [源员]
第员员式摇相信自己 …… [源源]

第源招摇大鹏展“志”击长空 …… [源怨]

第员圆式摇成功的一半是立志 …… [缘员]
第员猿式摇自己的命运自己掌握 …… [缘猿]
第员源式摇立恒志？恒立志？ …… [缘远]



第 员缘式摇让欲望膨胀 …… [缘愿]
第 缘招摇十年磨剑待一出 …… [远员]
第 员远式摇健康就是本钱 …… [远猿]
第 员苑式摇赶走心灵的敌人 …… [远缘]
第 员愿式摇在风口浪尖上散步 …… [远愿]
第 员怨式摇优良品格，卓越成就 …… [苑园]
第 圆园式摇做大事少，做小事多 …… [苑猿]
第 圆员式摇大度能容 …… [苑愿]
第 圆圆式摇与缪斯同行 …… [愿员]
第 远招摇朋友多了路好走 …… [愿缘]
第 圆缘式摇敞开心扉 …… [愿苑]
第 圆源式摇真诚地赞美他人 …… [愿怨]
第 圆缘式摇委婉的说话艺术 …… [怨园]
第 圆远式摇成功交际“三板斧” …… [怨远]
第 圆苑式摇背负行囊上路 …… [怨怨]
第 圆愿式摇人际沟通本无术 …… [员园员]
第 苑招摇试牛刀论剑华山 …… [员园缘]
第 圆怨式摇识时务者为俊杰 …… [员园苑]
第 猿园式摇向“不可能”宣战 …… [员园员]
第 猿员式摇适时展示自我 …… [员园缘]
第 猿圆式摇登泰山而小天下 …… [员园愿]
第 猿猿式摇发掘你的创造力 …… [员园员]
第 猿源式摇乘风破浪终有时 …… [员园远]
第 猿缘式摇勇敢地说“不” …… [员园怨]



第 愿招摇直挂云帆济沧海 …… [员摄

第 猿远式摇激流中勇往直前 …… [员摄

第 猿苑式摇及早做好角色定位 …… [员摄

第 猿愿式摇害羞走开 …… [员源

第 猿怨式摇坐而言，不如起而行 …… [员源

第 源园式摇智者无事不成 …… [员源

第 源员式摇与快乐同在 …… [员摄

第 源圆式摇路漫漫其修远兮 …… [员摄



需要全本请访问 www.ertongbook.com

第一员招

明镜识己容

第员式摇我就是我！

古时候，有一位公差奉命押解犯人到案，犯人是个和尚。

不甘心沦为阶下囚的和尚，一直在寻找逃跑的时机。他尽力与公差拉关系，百般讨好他，做出一副恭顺合作的样子。渐渐地，公差的戒备心松懈了，甚至晚上住宿时还与和尚同桌吃饭。

一天晚上，两人投宿一家客栈。因押解的目的地马上就到了，公差心里非常高兴，就与和尚开怀畅饮了起来。和尚见有机可乘，内心狂喜不已，但仍不动声色地与公差划拳饮酒。

酒过数十巡，不胜酒力的公差醉得一塌糊涂，瘫在床上睡了，而和尚则乘机从公差身上摸出钥匙，打开了手上的镣铐，再把镣铐铐在公差的身上。和尚仍难消心中的愤恨，又找来一把锋利的刀子，将公差的头发剃光，趁着夜色逃之夭夭。

第二天，公差醒来，看不到和尚，心慌了起来，不觉用手摸了摸脑袋，却摸着一个光头，心里顿时松了口气："原来和尚在这里！"

接着，他又检查了随身的衣服、盘缠，一切都原封不动。他又愣了半晌，自言自语："和尚在，衣物、盘缠也都在，那么，我呢？我到哪儿去了？"

这是一个搏君一笑的荒谬笑话。

可怜的公差连自己与和尚都分不清，自然难逃丢饭碗的厄运了。

"我是谁？"



这个看似简单却又令人无法明确回答的问题，相信你时常会遇到。

在现实生活中，可以发现有许多人像公差一般，不明白“自己”到底为何活着？换句话说，就是浑浑噩噩的活着，为生活而生活，从来没有仔细想过自己到底要干什么？有什么长处？有什么缺点？甚至不了解自己的个性。所以，也就常出现许多尴尬的事情。比如，人云亦云，没有自己的主张、见解，安于被他人操纵。又如，盲目的追赶潮流、崇拜偶像，穿衣、说话、举止都力图模仿偶像。这些人，都陷入了失去自我的迷茫中而不知自己是谁。

话又说回来，如果真让你回答“我是谁”这个问题，相信你也不一定能准确地回答。

其实，这个问题牵涉到你能否正确认识“自己”的存在。我们生活在一个纷繁复杂的社会，各式各样的干扰模糊了我们的视听，造成“认知”和“实际”上的差异。再加上潜意识中与人一较长短的竞争心，所以，我们对自己内在真实的“我”的认知是既模糊又不正确的。



对自己表面的认知许多人都是很清楚的，如身高、体重、美丑、结交了多少朋友、喜欢什么、讨厌什么等。而对自己更深层的认知，许多人可能就不太清楚了，如自己的能力、气质、性格、优缺点、对人对事的态度等。

全面、正确地认识自己，是身处当今竞争激烈的社会中的你必须做的一门功课。一个对自己的能力、特质都不清楚的人，是无法去参与竞争的，就如同一个旱鸭子偏要去参加游泳比赛一样，失败是意料之中。

所以，你必须先认识自己，找到一个真实的“我”。这样，当人们还在迷惘地面对“我是谁”这个问题时，你就可以非常沉着而冷静地回答：“我就是我！”

第 圆式摇透过别人的眼睛看自己

阿凯很早便下定决心，大学毕业后要到某个偏远地区教书，因为他从小就非常向往那片神秘土地的风土人情。

一次，他无意中向一位好朋友透露此事，本以为朋友会非常赞成他的想法。不料，朋友却当场泼他冷水。

朋友说："你的志向是很不错，但是你显然没有认清楚你自身的特质。首先，你说话速度太快，而且口齿不清，有时连我都听不清你在说些什么，更何况是小孩子？其次，你不熟悉那个地区的方言，沟通上会遇到很大的障碍；第三，你对那里的生活、风俗、气候等都了解太少，只凭一股热情，没有考虑到实际生活情况，这样是不行的。所以，我劝你还是要三思呀！"

阿凯听了，既惊讶又感激。惊讶的是，他从来没有意识到自己有这些不适合当教师的缺点；感激的是，幸亏这位朋友愿意毫无保留地指出自己的缺点，否则自己会永远生活在自以为是当中。

后来，阿凯发愤苦练该地方方言，并且在和人交谈时，时刻纠正自己说话的语病和速度，并到图书馆借阅了大量的关于该地区风土民情的书籍。

大学毕业后，阿凯如愿以偿地去了自己向往已久的地方任教了。

在现实生活中，类似阿凯的例子不胜枚举。

只是非常可惜的是，能像阿凯的那位好朋友那样勇于直谏

的人太少了，很难听到朋友坦诚地指出你的缺点，你多半生活在虚伪的假象中，要真正意识到“我”，是相当困难的。

综观中国历史，贤明的君主寥寥可数。主要是因为在位者生活在谗言中，对自己施政是否得宜，只能透过大臣的奏折或近侍宦官的进言来获知，不知广纳谏言，及至国之将亡时，徒呼“天亡我，非我之过也”，岂不谬哉！

要想透过他人的眼睛来认识自己，除了有益友坦言指正以外，其他的途径可以说是少之又少。试想在现实生活中，能向你直谏的人有几个？所以人要认清自我确实不容易。

其实，事情也不是全然悲观，关键在于我们是否有敏锐的观察力和洞察力。有一种很有效的方法，可以帮助你认识自己，遗憾的是绝大部分人都忽略了。

那就是和人争吵。

在与他人吵架中，他人会很气愤地把平时对你的看法如实表达出来，而这些正是你必须看清的盲点所在。

只是当时，你的心中会充满了愤慨，认为他人的看法是对你的污蔑，根本不是事实，如此你又和认清自己的机会擦身而过。

另外，你可以透过观察做事时或说话时他人的反应来认识自己。



摇

以下的人际测验，你不妨试一试：

①在公交车上，一位孕妇站在你身旁，你会让位给她吗？

②你能够不查看记事本，一口气说出 缘位朋友、客户或同事的电话和地址吗？

③与陌生人交谈时，觉得对方是看着你的眼睛，还是打量你的整个脸？

④在拥挤的公交车上，站在你旁边的通常是异性还是

同性？

⑤你是否曾因为怕别人向你借钱，而抢先向对方诉苦说你目前经济困难？

⑥你通常与朋友发生争执的原因，是为了某种原则性的问题，还是为了金钱、异性，或者其他原因？

⑦外出旅游，你通常是独自去，还是与朋友结伴去，或是参加旅行团？

⑧你购买家具或家电时，是否会要求立刻交货，甚至宁愿自己找人立刻搬回家？

⑨你站在山上往下看时，有何感想？粤郾自己好渺小。月郾只觉得疲劳。悦郾大大地呼吸一口新鲜空气。阅郾想着下一站要往哪里？耘郾找自己的家在哪个方向。

⑩如果你不小心在大街上滑一跤，第一个动作是什么？粤郾揉揉可能受伤的部位。月郾看看周围的人有没有看见自己出丑。悦郾赶忙站起来假装若无其事。阅郾干脆假装昏倒。耘郾破口大骂，推托被人推倒或地太滑。

对以上 员园道测试题，答案分析如下：

第①题：不管你是否心甘情愿，如果你会让位给那位孕妇，代表你是个爱面子、重视形象、热心善良的人。反之，则是一个冷漠自私的人。

第②题：你能够一口气说出 缘个电话号码或地址，显示你在朋友中的地位举足轻重。至少，别人觉得你是个热情的人。

第③题：如果对方看着你的眼睛和你交谈，表示在别人眼里，你的才华比外表更出色。

第④题：一般说来，在拥挤的公交车上，谁还有心情去留意身边站着的人是男是女。如果你答“没有留意”的话，你是一个率直有主见的人；若你答同性或是异性，在



需要全本请访问 www.ertongbook.com

别人的印象里你只是很平凡，并不怎么突出的人。

第⑤题：如果你没有类似经验的话，代表你的人际关系不够广。在别人眼里，你不是一个可以倾诉心事的人。

第⑥题：如果你认为自己与朋友相处融洽，并没有发生问题中所述的情况，这表示你在别人眼中是个无足轻重的小角色，别人根本不屑于和你发生争执；而无论你是为了什么原因与朋友吵架，这都显示别人在乎你的存在。

第⑦题：喜欢独自旅行的人容易给人自私、孤僻而不易相处的印象；喜欢与朋友结伴同行的人，给人有领导和组织能力的良好印象；选择参加旅行团的人，多半是平凡而怕麻烦的人。

第⑧题：如果你答是的话，在别人眼里，你是个多虑、终日疑神疑鬼的人。

第⑨题：选 粤的人，是个很容易感动，却有点婆婆妈妈的人。选 月的人，太自我中心，重视原则，不够圆滑。选 悦的人，斤斤计较，狡诈投机，容易承认错误。选 阅的人，是个急躁、有义气、懂得照顾别人的人。选 耘的人，自我保护能力太强烈，不容易与他人交心。



第⑩题：选 粤的人，重实际，怕受损失，不愿做无谓的投资。选 月的人，是个自卑、懦弱的人，有时会做出一些令人难以理解的举动。选 悦的人，坚强、冷漠，拒人于千里之外。选 阅的人，善于伪装，行动与思想反复不定，令人难以捉摸。选 耘的人，是个爱面子，爱推卸责任，自私自利的人。

当然，以上 5 道选题只是帮你进一步分析自我，但并不能真正代表你，只希望能够给你一点启示：透过观察，捕捉别人对你的言行和态度来认识自己。

第 猿式摇画张自画像

阿华在一家公司工作两年了，同事们莫不称赞他勤劳上进，公司也很器重他。他每天虽然忙得分身无术，却从不以为苦。

不久前，阿华遇到了一件令他苦恼不堪的事，因为公司有个副经理的缺，大家都认为此位非阿华莫属，连阿华自己也这么认为。不料，公司却升任平日逢迎拍马、不做事的阿志为副经理。

为此阿华愤愤不平，向平日的好友阿伟大吐苦水：

“为什么像我这样努力工作的人，却得不到应有的回报？我做得比阿志好很多，又经常参加同事们的活动，阿志平日不太和同仁打交道；同事们都喜欢和我聊天，阿志一有空就只是窝在角落里看报纸、杂志。”

阿伟分析说：“公司之所以升任阿志，一定有公司的主张。你虽做得好，但阿志也没有犯什么错误。在上司的眼中，你和阿志并不等于你眼中的印象。现在，你苦恼的不是因为没有被升任，而是你认为以前的表现似乎都是白费了。”

阿华听后，仔细一想，认为阿伟说得非常有道理。

第二天上班后，阿华又恢复了以往的热忱，而且更加留意同事们对他的态度和评语，也注意观察阿志的工作态度。一段时间后，他终于明白：公司提升职员，不仅是看他是否受欢迎，更重要的是看他能否胜任职务。

有了这层认识后，阿华对事、对人不再单向思考，而



是从各方面综合起来加以判断，不断调整改进自己的言行。不久，他也升职了！

由此可见，为自己描绘一张自画像，并不简单。你得从各方面逐一端详确认，做全面的认识。正如你照镜子一样，要从眼、眉、鼻、口等一一进行检查。

一般说来，你可以从 源个方面着手，全面地了解自己。

第一，请对自己百分之百的诚实。这看起来简单，其实是很难做到的。人们的潜意识中都希望自己好一些。因此，你在观看他人的自画像时，会发觉画上的人比你看到的真人要好看得多，就是这个道理。如果你在为自己画像时，能忠实地把你略歪的鼻子如实地画下来，那么，你就是真正做到了百分之百对自己诚实了。

第二，当你没有绝对的把握能做好某件事的时候，不要轻易做出承诺，否则，将会过分高估或低估自己的能力。

第三，如果你对大家公认的某个好人的行为、性格等有好感，那便说明你的某些方面与他相同。

第四，从他人的眼里看自己。

具体来说，你可以从以下几方面来为自己画自画像。



❀你的理想

每个人都有不同的人生观和追求目标。因此，各人想达到的理想境界也就大相径庭了。

人生观和追求目标对一个人的理想能否实现有着决定性的影响。可以说，由一个人的人生观可以得知其理想的实现程度。

美国公共关系专家劳伦斯提出了有关人生态度的 员源个问题，请你诚实回答：

□你喜欢旅游吗？

□在创意和销售中，你喜欢哪一项？

□你喜欢与人共事吗？

□你喜欢写作吗？

□你重质还是重量？

□根据你的经历，你真正喜欢从事的工作是什么？

□对你来说，休闲在生活中有多重要？

□你好为人师吗？

□你愿意帮助运气不佳的人吗？

□为了获得晋升，你会在家庭和个人利益两者之间做什么样的牺牲？

□你愿意到外地去工作吗？

□对你来说，薪水的多寡和工作成就感哪一个重要？

□户内和户外工作，你喜欢哪一种？

□为了获得自己所期待的钱财，你准备如何努力？

认真回答了上述问题后，你会了解该如何调整才能更有效地实现理想，同时也会对自己的理想、内涵有更清楚的认识。

❀你的性格

每个人都有自己的性格，有自己的好恶、偏爱及习惯。有的人勇敢、果断，有的人怯弱、优柔，有的人稳健、沉着。

如果按情感、理智、意志三者所占的优势来分析，人类的性格大致可以分为：情感型、理智型、意志型三种。

如果按个人独立程度来分，则可以分为顺从型和独立型。

如果按照个人是倾向于外放还是内敛来看，可以分为

外向型和内向型。这也是大多数人较为认同的分类法。外向型的人性格活泼开朗，喜欢交际，其注意力和兴趣多倾向于外在世界；内向型的人性格较为内敛沉静，富于想像，注意力和兴趣倾向于内心世界。

但是，事实上，人并不是单纯属于哪一种类型，往往是两者兼具，只不过是某一面较为突出而已。

❀你的气质

心理学家将人的气质分为四种类型：胆汁型、血液型、黏液型和抑郁型。

胆汁型的人性情直率，精力旺盛，热情洋溢，爱热闹，喜欢富于变化的工作或活动。但他们情绪不稳定，喜怒无常，脾气暴躁。

血液型的人喜欢交际，机智大方，适应性强，乐观愉快，有卓越的工作效率。但他们沉湎于幻想，缺乏耐心，注意力分散，做事往往只有猿分钟热度，情绪容易波动。

黏液型的人情绪稳定，做事认真，态度沉稳，不爱空谈，善于忍让，生活有规律；工作范围广，有自制、镇定、不急躁的特质。但他们脑筋不够灵活，不知变通，对新事物不太感兴趣，因循守旧。



插图

抑郁型的人多愁善感，稳重可靠，有恒心，容易相处，人缘好，办事脚踏实地。但他们优柔寡断，反应慢，不求进取，容易在受挫折后一蹶不振。

实际上，与性格一样，大多数的人都不仅只有一种气质，往往都是兼有多种。另外，人的气质没有好坏优劣之分，且气质并不能决定一个人事业的成败。

做一个现代的上班族，不仅要了解自身的气质，还更应了解自己的职业气质。国外的学者把职业气质分为 员员

类：

变化型、重复型、自我表现型、协调型、机智型、孤独型、服从型、独立型、严谨型、经验决策型、事实决策型。

如果你拥有的职业气质类型越多，适合你担任的职业就会越多，你的能力和机会也就超过一般人。

❀你的兴趣



兴趣有直接兴趣与间接兴趣之分。

直接兴趣是指对某事物或活动本身感兴趣，会付出全身心的“真爱”，如唱歌、足球等；间接兴趣是指为了某种目的而对某种事物产生兴趣，如为了获得文凭去参加升学考试等。把直接兴趣和间接兴趣结合起来，这样对选择工作时会有很大帮助。

兴趣和职业之间究竟有何关连？《职业分类辞典》把兴趣分为 5 类：喜欢从事帮助人的工作、愿与人接触、适合做规律性工作、愿与事物打交道、喜欢研究人的行为、愿做领导和组织工作、喜欢抽象和创造性的工作、喜欢钻研科学技术、喜欢表现和多变的工作、喜欢定义明确的工作、喜欢操作机器。

兴趣是成功的试金石，你的兴趣会帮助你选择适合你的职业，让你主动、积极地去投入工作，而非被动、勉强地为工作而工作。做自己感兴趣的工作，会使你更能够无畏地勇往直前。

❀你的能力

不同的人有不同的能力，但你应该清楚地知道：能力没有好坏之分，只有高低之分。

需要全本请访问 www.ertongbook.com